

Fundação CECIERJ - **Vice Presidência de Educação Superior a Distância**

**Curso de Tecnologia em Sistemas de Computação**

**AD1 Disciplina: Inglês Instrumental**

**Semestre 1/2013**

**TEXTO: THE MUSIC REVOLUTION**

**GABARITO**

**1. (1.5 pt – 0.5 pt cada item)**

A. the emergence of the software [music](http://www.bbc.co.uk/dna/h2g2/A183511) standard [MP3](http://www.bbc.co.uk/dna/h2g2/A157178)

B. Alemã (German)

C. Walkman

**2. (1.5 pt: 0.5 pt cada item)**

CD pode apresentar defeitos com o tempo.

Walkman é dependente de tapes ou CDs.

MP3 armazena documentos digitais.

**3. (1.5 pt)**

Nâo se pode dizer agora. È necessário esperar que o tempo passe para saber.

**4. (1.5 pt)**

Os puristas consideram a qualidade de som do MP3 pobre/empobrecida.

**5. (2.5 pts – 0.5 pt cada item de A a C; 0 pt para D)**

A. the remaining information núcleo: INFORMATION modificador(es): THE, REMAINING

B. people´s home computer núcleo: COMPUTER modificador(es): PEOPLE´S, HOME

C. computer drives núcleo: DRIVES modificador(es): COMPUTER

D. ESCOLHA A CRITÉRIO DO ALUNO. Devem ser apontados o núcleo e o(s) modificador(es) do *sintagma nominal* selecionado.

E. *the software* [*music*](http://www.bbc.co.uk/dna/h2g2/A183511) *standard* [*MP3*](http://www.bbc.co.uk/dna/h2g2/A157178)

núcleo: MP3 modificadores: the, software, [music](http://www.bbc.co.uk/dna/h2g2/A183511), standard

**6. (1.5 – 0.5 cada item)**

compression - substantivo

compresses – verbo

compressing – verbo