Aula 002

Professores:

Geraldo Xexéo Geraldo Zimbrão

Conteúdo:

Abstração

- → O que é uma abstração
- Formas principais de abstrações
- ➡ Formas adicionais de abstração



Sumário

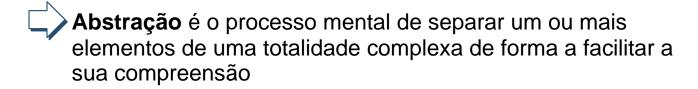
- O que é uma abstração
- Formas principais de abstrações
 - Classificação
 - Composição
- Formas adicionais de abstração
 - Generalização
 - Identificação
 - Escolha do Caso Normal



O que é uma abstração Parte I



Abstração



- Menos Detalhes
- Seleção de Detalhes Específicos
- Algo pode ser considerado abstrato se não existe em nenhum lugar particular no tempo e espaço
- O que existe são suas instâncias (membros da abstração)





Nada abstrato





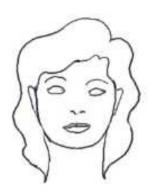
Pouco abstrato





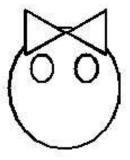
Bastante abstrato





Muito abstrato

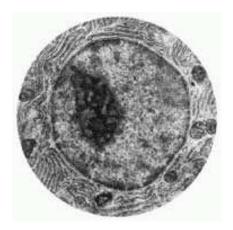




Super abstrato

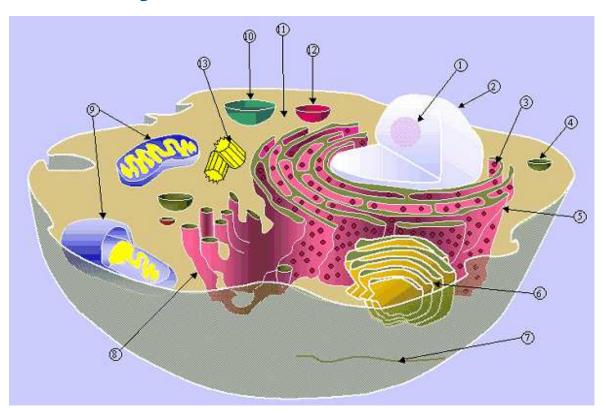


Abstração: Célula





Abstração: Célula





Abstração: explicando (I)

- Uma abstração é:
 - Uma idéia
 - Um conceito
- Uma abstração não existe no mundo real
 - Mas pode ser representada de alguma forma

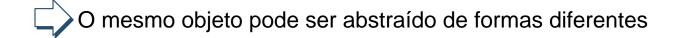


Estratégia

- Simplificação de Detalhe
 - Os detalhes são deixados
 - Vagos
 - Indefinidos
 - Ambíguos



Abstração: diferentes formas



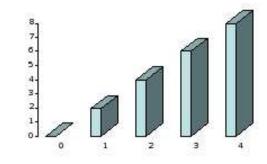
As abstrações formam modelos

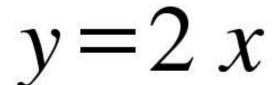
→ Mais tarde estudaremos detalhadamente um modelo

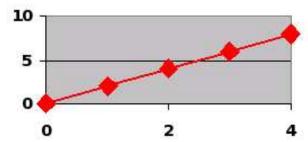


Diferentes Abstrações

Х	У
1	2
2	4
3	6
4	8

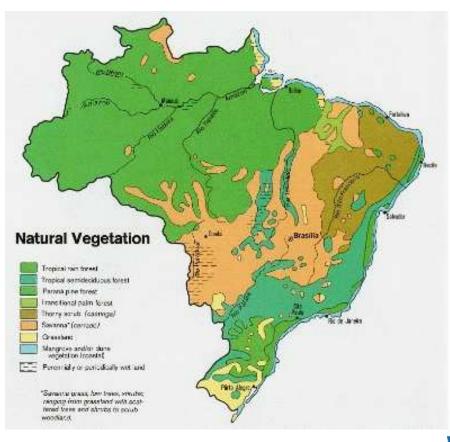








Diferentes Abstrações (1)





Diferentes Abstrações (2)



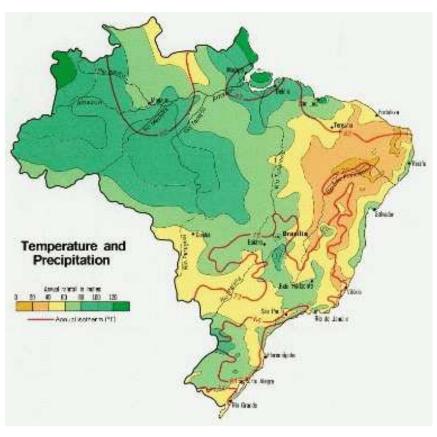


Diferentes Abstrações (3)





Diferentes Abstrações (4)





Resumo: Abstração

Abstração:

- Eliminar detalhes que aumentam a complexidade inutilmente
- Utilizar detalhes que facilitam a compreensão
- = Escolher a forma mais interessante



Tipos Básicos de Abstração Parte II



Tipos Básicos de Abstração

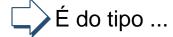
Classificação

Agregação



<u>Classificação</u>

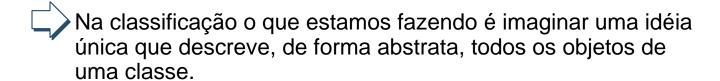


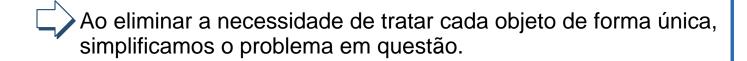


- Parte da individualidade do objeto ou sistema analisado é eliminada
- Consideramos o objeto como um exemplar de uma "classe padrão"
 - Aceitamos que esse objeto, agora uma instância da classe, divide com todas as outras instâncias da classe um conjunto de características.



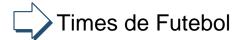
Classificação: Explicação







Classificação: Exemplo



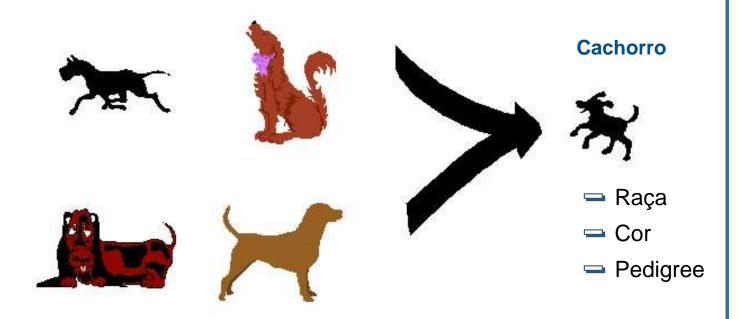
Fluminense, Vasco, Botafogo, América, São Paulo, Internacional



Brasil, Argentina, França, Estados Unidos



Classificação: Exemplo





Classificação: Instanciação



Escolhe um elemento da classe

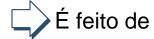
Também poderia ser chamada de:

Individualização





Agregação ou Composição





- Na **composição** entendemos um objeto complexo formado de um conjunto de outros objetos como um só objeto.
 - ─ É como vemos uma bicicleta ou um carro. Ao eliminar a necessidade de descrever as partes, simplificamos a compreensão do objeto analisado.



Composição: Exemplo (I)

- Carro
 - Pneu
 - Motor
 - Assentos





Composição: Decomposição





Mais Abstrações

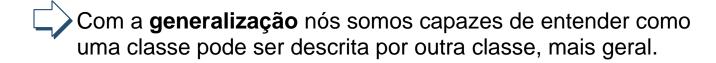
Generalização

Identificação

Escolha do Caso Normal



Generalização (é um, é como)



O processo reverso da generalização é a **especialização**.



Generalização: Exemplos



- Funcionário, Aluno, Professor



- Automóvel, Avião, Navio



Computador, Rádio, Televisão



Exemplo Longo

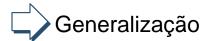
- Meios de Transporte
- Meios de Transporte Terrestres
- Meios de Transporte Terrestres Públicos
- Meios de Transporte Terrestres Públicos em Vias Férreas
 - Trem, Metrô, Bonde



Generalização x Classificação



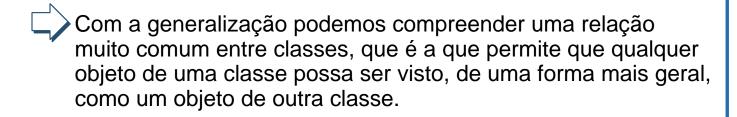
Objetos formam classes

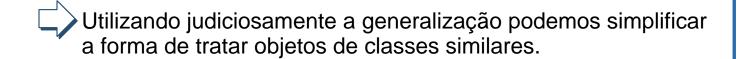


 Classes são outras classes mais bem detalhadas (especificadas)



Generalização: Efeito nos Objetos







Identificação



Com a identificação nós somos capazes de entender como caracterizar unicamente um objeto.

Um nome identifica uma pessoa



Ao identificar unicamente um objeto podemos separá-lo de outro objeto semelhante e atribuir a entidades específicas atributos e características que só pertencem a ela, e não pertencem a outros elementos daquela classe.



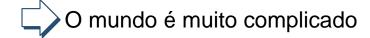
Instância x Identidade



- Uma instância deve possuir uma identificação e uma identificação se aplica a uma instância.
- A identificação permite a que duas instâncias sejam reconhecidas como distintas ou como representações de um mesmo objeto (normalmente devendo ser reunidas em uma).



Escolha do Caso Normal



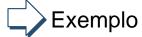
Muitas coisas são feitas normalmente, ou idealmente, de um modo fácil, porém permitem muitas exceções e tratamentos especiais

Começamos sempre pelo modo mais fácil

"Cenário Feliz"



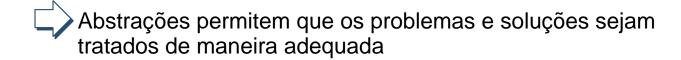
Escolha do Caso Normal



- Normalmente, precisamos apenas do nome da pessoa para identificá-la
- Porém...
- Existem pessoas com nome igual, logo vamos usar o CPF
- Porém....
- Existem pessoas sem CPF, então vamos usar o nome próprio, o nome do pai, o nome da mãe e mais um CPF identificador, dela ou dos pais.
- Porém, assim já fica complicado demais...
- É melhor gerar um número de matrícula...



Conclusão



Abstrações eliminam detalhes indesejados

Abstrações reforçam detalhes importantes



Conclusão

- Abstrações Básicas
 - Classificação / Instanciação
 - Composição / Decomposição
- Abstrações Mais Avançadas
 - Generalização / Especialização
 - Identificação
 - Escolha do Caso Normal

