

ลุ่มเจ้าพระยา

คำร้อง แก้ว อัจฉริยะกุล ทำนอง นารด ถาวรบุตร
ขับร้อง สาธิตา เรียบเรียงฯ

Piano introduction in C minor, 4/4 time. The melody is in the right hand, starting with a half note C4, followed by eighth notes D4, E4, F4, G4, A4, B4, C5. The bass line consists of a single half note C3. Chords are indicated as Cm, Fm/A♭, and G7. The piece ends with a 'Retard' marking.

Vocal line 1. The melody is in the right hand, starting with a half note C4, followed by eighth notes D4, E4, F4, G4, A4, B4, C5. The bass line consists of a single half note C3. Chords are indicated as Cm, E♭, and Fm. The lyrics are: ลุ่ม เจ้าพระ ยา เห็นสาย ธารา ไหล ล่อง เพียง แต่ มอง หัว ใจ ให้

Vocal line 2. The melody is in the right hand, starting with a half note C4, followed by eighth notes D4, E4, F4, G4, A4, B4, C5. The bass line consists of a single half note C3. Chords are indicated as Cm, E♭maj7, Fm7, Gm7, and Fm7. The lyrics are: ป่วน น้ำไหล ไป มัก ไม่ ไหล ทวน ชี วิต เรา ไม่ มี

Vocal line 3. The melody is in the right hand, starting with a half note C4, followed by eighth notes D4, E4, F4, G4, A4, B4, C5. The bass line consists of a single half note C3. Chords are indicated as E♭maj7, F7, Gm, Cm, and Cm (maj 7). The lyrics are: ทวน ไม่กลับทวนเหมือน กัน- เรา เกิด มา ผูก

พัน รัก กัน ดี กว่า เพราะ ว่า ชี วั แสน ฝัน
 เรา อย่า ได้ สะ เทือน หัว ใจ ต่อ กัน ทั้ง ชี วิต อัน สุข
 ใจ อย่า แดกกัน เสย รัก ไว้ ชม เชน ฝัน
 จง หุ่ก พัน รัก กัน ด้วย ใจ ขอจง เป็น เหมือน เชน นก
 ไพร ที่ เหว บิน ชู่ กัน ไป หัว ใจ ชู่ กัน
 กัน

Cm7 Cm6 A7 G+ G7 Cm *cresc.*
 mf Cm Cm/G Fm7 Bb7 Fm7 Bb7 A7
 G7 Bb7 Eb
 Fm Cm Ebmaj Fm7
 Gm7 Fm7 Ebmaj G7 *Retard* Cm D.S. Cm