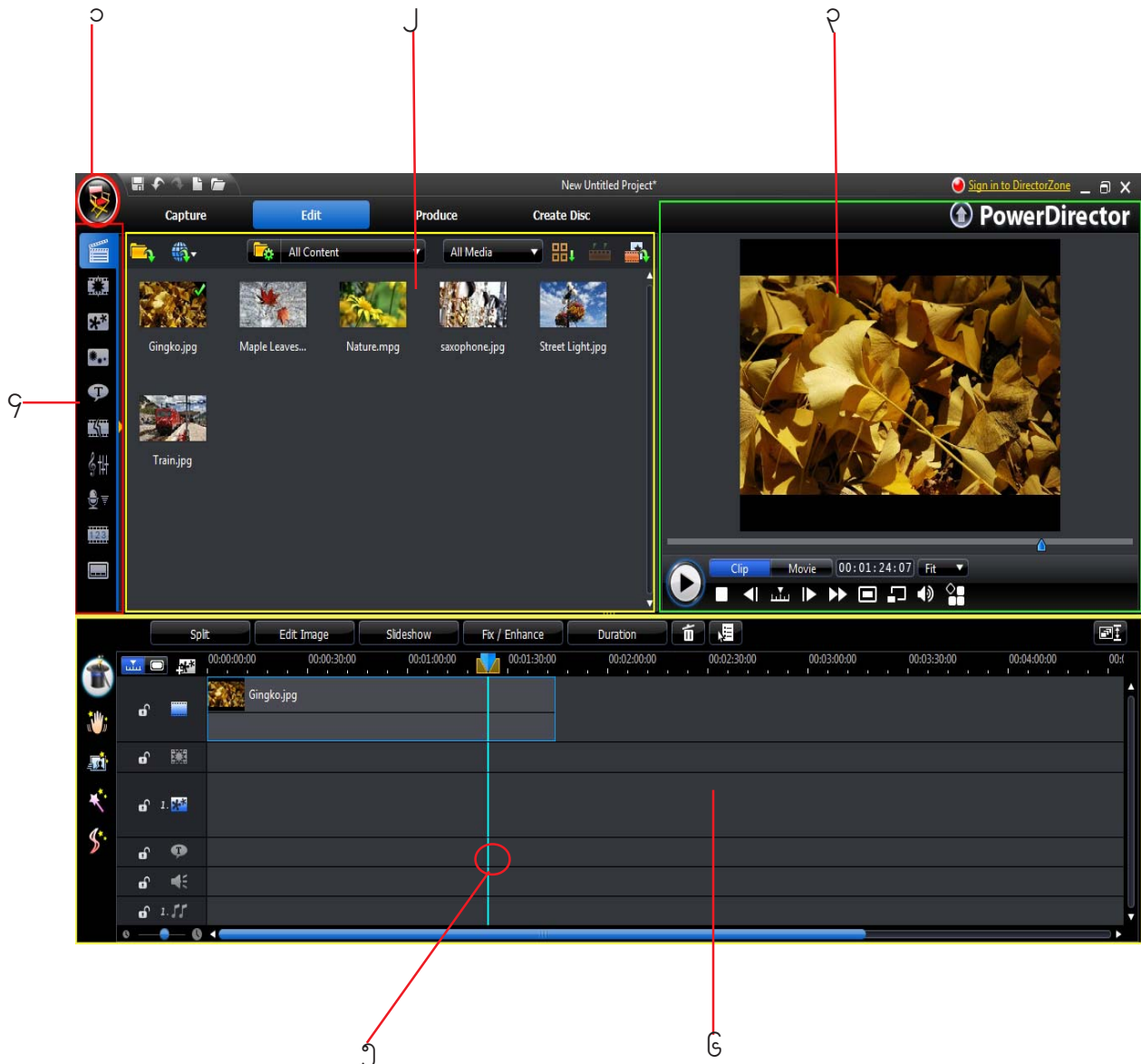


## Cyberlink PowerDirector 8.0

### Introduction

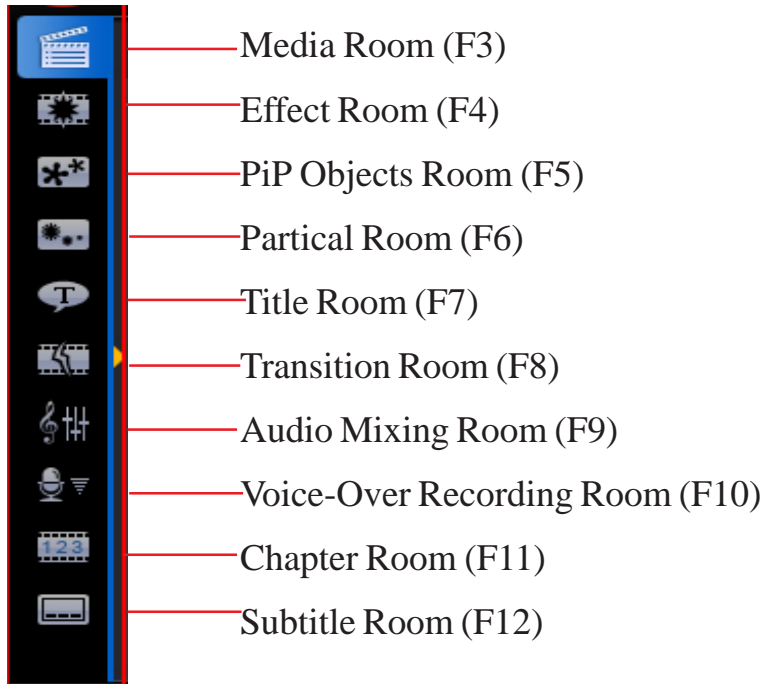
Cyberlink PowerDirector 8.0 Softwareဟာ သင်သိပြီးတဲ့အတိုင်း မိမိတို့ရိုက်ကူးထားတဲ့ ဗွီဒီယိုဖိုင်များကို တည်းဖြတ်ခြင်း၊ ဓာတ်ပုံများကို Movieအဖြစ်ပြောင်းလဲရာမှာ အသုံးပြုတဲ့ဆော့(လ်)ဝဲတစ်ခုပါ။ အဲဒီဆော့(လ်)ဝဲကို အသုံးပြုခြင်းဖြင့် မိမိတို့စိတ်ကျေနပ်မှုကို ရရှိစေမှာပါ။ အပျင်းလည်းပြေစေသလို သင့်စိတ်ကူးဉာဏ်အလျောက် Professional ဗွီဒီယိုတည်းဖြတ်သူတစ်ယောက်လည်းဖြစ်လာနိုင်ပါတယ်။ ဘာဖြစ်လို့လဲဆိုရင် Cyberlink PowerDirectorဆော့(လ်)မှာ toolsတွေ၊ Effectတွေ၊ Transitionsတွေ အများအပြားပါဝင်နေလို့ပါ။ အောက်ကပုံဟာ Cyberlink PowerDirector8.0ကိုဖွင့်လိုက်တာနဲ့စတင်မြင်ရမယ့်ပုံပါ။



- ၁။ Edit Menuဖြစ်ပါတယ် အဲဒီထဲမှာ ဖိုင်များကိုထည့်သွင်းခြင်းနှင့် သိမ်းခြင်းစသည်တို့ပါဝင်ပါတယ်။
- ၂။ Rooms များကိုအသုံးပြုသည့်အခါ သက်ဆိုင်ရာRoomsကများ၏ ဖိုင်များကိုဖော်ပြတဲ့Library ပါ။
- ၃။ တည်းဖြတ်ထားသည်များကို ပြန်ကြည့်ဖို့ Monitor Viewပါ။
- ၄။ တည်းဖြတ်ဖို့အသုံးပြုတဲ့ မီဒီယာဖိုင်တွေ၊ Effectတွေ၊ Transitionsတွေ၊ Titleတွေ၊ Particalတွေ၊ အသံတည်းဖြတ်ခြင်းစတာတွေကို စုပေါင်းထည့်သွင်းထားတဲ့ Roomsဖြစ်ပါတယ်။
- ၅။ တည်းဖြတ်မယ့်ဖိုင်များကို သတ်မှတ်ပေးတဲ့ Range Selectionဖြစ်ပါတယ်။
- ၆။ တည်းဖြတ်လိုတဲ့ဖိုင်များကို ထည့်သွင်းအသုံးပြုရမယ့် Timelineဖြစ်ပါတယ်။

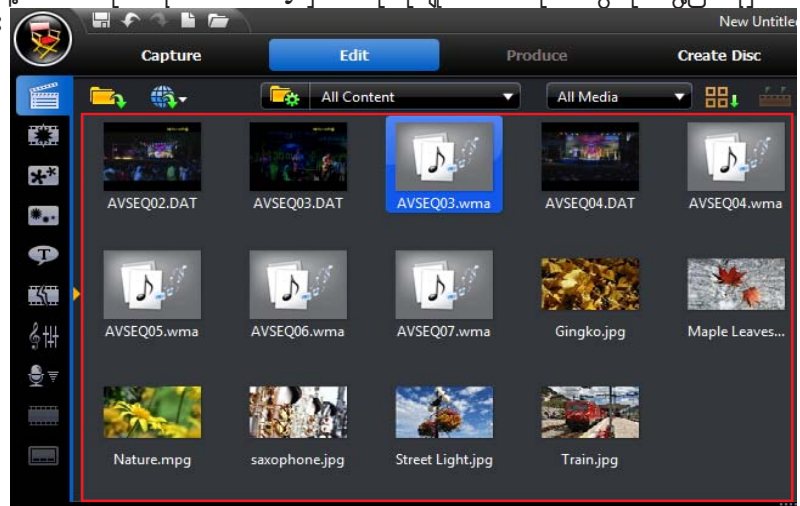
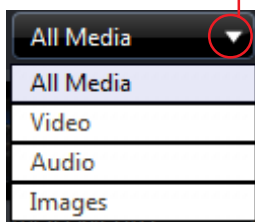
## Rooms

အောက်ပါပုံက Roomsကတွေကိုစုပေါင်းထည့်သွင်းထားတဲ့ပုံလေးပါ။



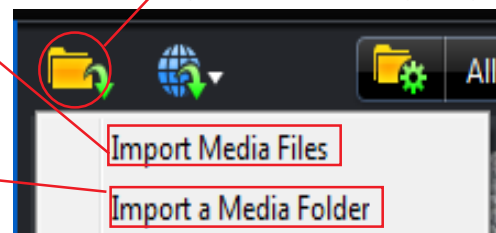
## Media Room

Master Roomကတော့ တည်းဖြတ်မည့် မီဒီယာဖိုင်များ (ဓာတ်ပုံ၊ ဗီဒီယို၊ သီချင်း)ကို ထည့်သွင်းထားတဲ့ နေရာပါ။ Master Roomကို Mouseနဲ့ကလစ်လိုက်ရင် Libraryမှာ အခုလိုမျိုး မီဒီယာဖိုင်တွေကိုတွေ့မြင်ရမှာပါ။ အဲဒီမှာ ဗီဒီယို၊ သီချင်း၊ ဓာတ်ပုံအားလုံး မြင်နေရမှာပါ။ မျက်စိထဲမှာရှုပ်လို့တစ်ခုချင်းပဲရွေးကြည့်ချင်တယ်ဆိုရင်တော့ All Mediaဘေးက DownArrowကိုနှိပ်ပြီးရွေးချယ်ကြည့်နိုင်ပါတယ်။

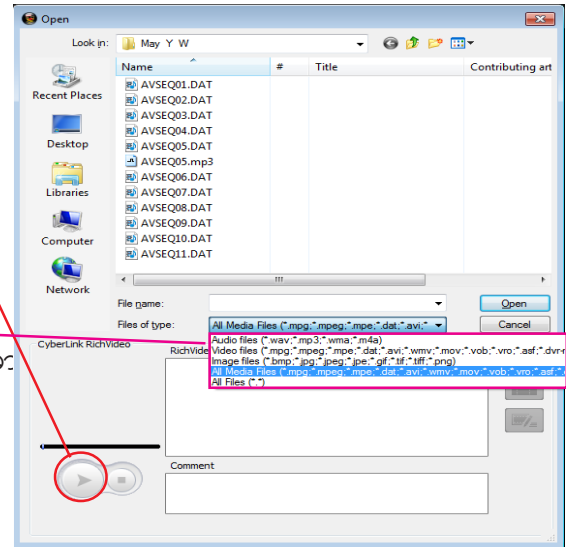


Import Media (တည်းဖြတ်မည့်ဖိုင်များကို ထည့်သွင်းခြင်း)

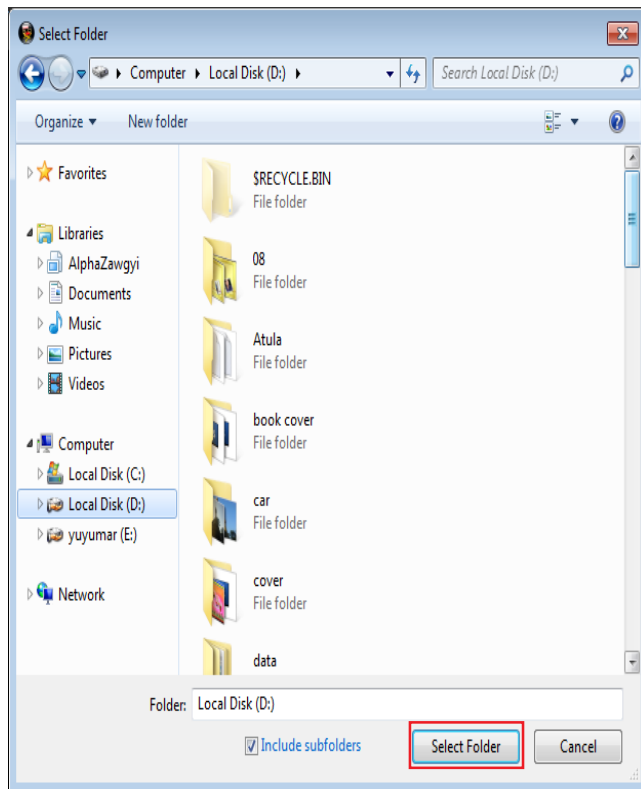
တည်းဖြတ်မည့် ဖိုင်များကို ထည့်သွင်းမယ်ဆိုရင် Import media iconကိုနှိပ်ပါ။ filesများကိုတစ်ခုချင်းရွေးချယ်ထည့်သွင်းချင်ရင် Import Media Filesကိုနှိပ်ပါ။ Folder အတိုင်းထည့်သွင်းချင်ရင်တော့ Import Media Folderကိုနှိပ်ပါ။



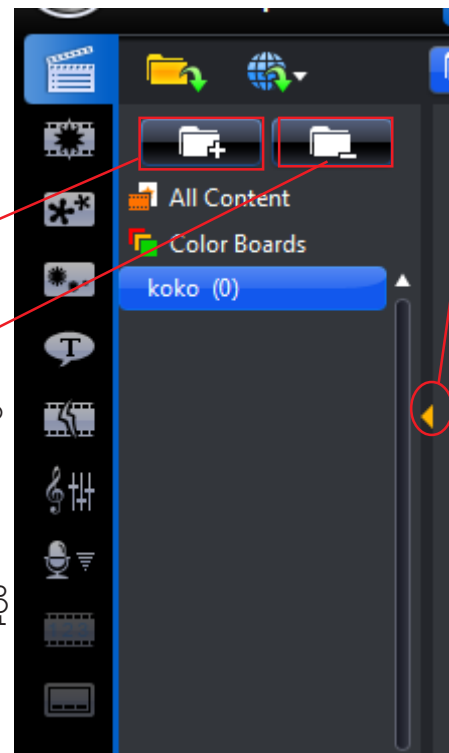
Import Media Filesကိုနှိလိုက်ရင် အခုလိုမြင်ရမှာပါ။ အဲဒီထဲမှ ထည့်ချင်တဲ့ဖိုင်ကို **Select** ပေးပြီး **Open**နှိပ်ပါ။ မောက်နှစ်ချက်ကလစ်လည်းရပါတယ်။ တဆက်တည်းပြောချင်တာက ကိုယ်ဖွင့်မည့်ဖိုင် ဟုတ်လား/မဟုတ်ဘူးလား ကြည့်ချင်တယ်ဆိုရင် ဖိုင်ကို **Select**ပေးပြီး အောက်က**Play**ခလုတ်လေးကိုနှိပ်ကြည့်နိုင်ပါတယ်။ ထပ်ပြီးပြောချင်တာက ဖွင့်တဲ့ဖိုင်တွေကို မိမိတို့သုံးနေတဲ့ ဆော့(လ်)ဝဲကလက်ခံလားဆိုတာပါ။ အဲဒါကိုတော့ ဒီမှာ ကြည့်နိုင်ပါတယ်။



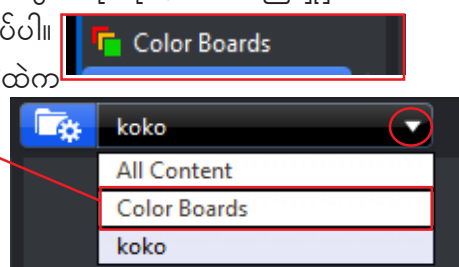
**Folder**အတိုင်းထည့်မယ်ဆိုရင်တော့အခုလိုမြင်ရမှာပါ။ထည့်ချင်တဲ့**Folder**ကိုရွေး **Select Folder**ကိုနှိပ်ပါ။



အခုထပ်ပြီးပြောချင်တာက မိမိတို့ထည့်သွင်းထားတဲ့ ဖိုင်တွေများလာရင် တည်းဖြတ်မည့်ဖိုင်ကို လိုက်ရှာရတာကလည်း ဒုက္ခ၊ ထည့်ပြီးပြီးလား၊ မထည့်ရသေးဘူးလားလို့ စဉ်းစားရင်း လိုက်ရှာရတာလည်း တစ်ဒုက္ခပါ။ အဲဒါကြောင့် **Folder** လေးတွေတည်ဆောက်ပြီးထည့်သွင်းထားရင်ပိုကောင်းတာပေါ့၊ မဟုတ်ဘူးလား။ ဒါကြောင့်**Folder**လေးတွေတည်ဆောက်ပြီးထည့်မယ်ဆိုရင် **Library**ဘေးမှာရှိတဲ့ **Arrow**လေးကိုနှိပ်ပါ။



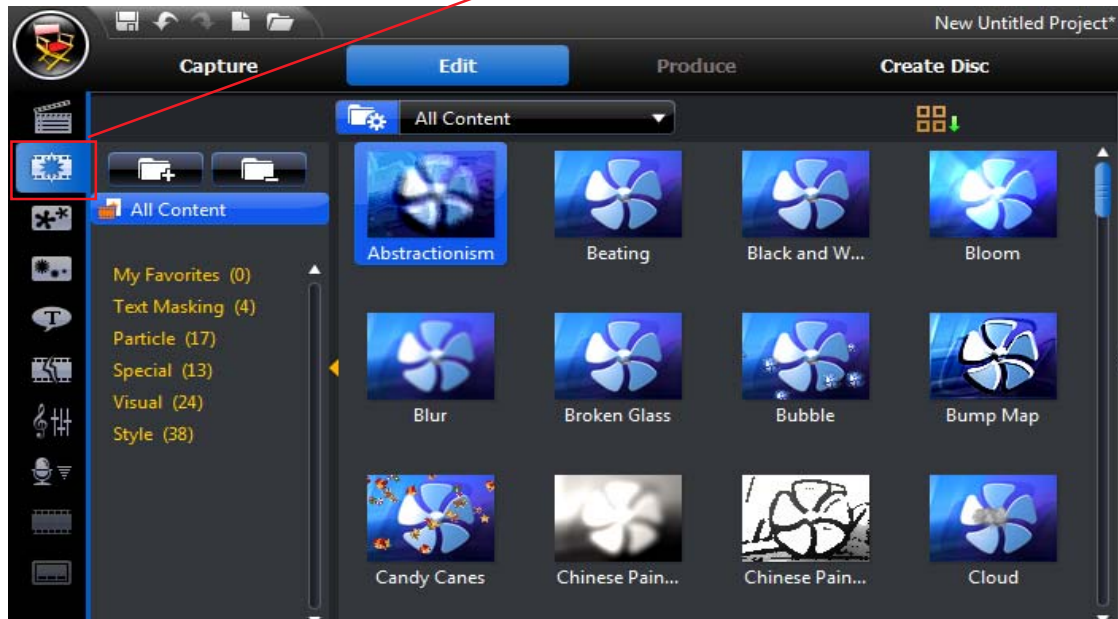
အခုလို မြင်ကွင်းမျိုးကို မြင်ရတဲ့အခါ ဒါလေးကိုနှိပ်ပါ။ **Nwe Folder**ဆိုတာပေါ်လာရင် ကြိုက်ရာအမည်ပေးပါ။ မပေးချင်လို့ ဒီအတိုင်းထားလည်းရပါတယ်။ ပြီးရင် အခုမိမိတို့တည်ဆောက်ထားတဲ့ **Folder**ကို **Select**ပေးပြီးအထက်ကပြောခဲ့အတိုင်း မိမိဖိုင်များကို ထည့်သွင်းနိုင်ပါတယ်။ သီးသီးသန့်သန့်လေးဖြစ်သွားမှာပါ။ **Folder**တွေကိုပြန်ဖျက်ချင်တယ်ဆိုရင်တော့ ဒါလေးကိုနှိပ်ပါ။ တဆက်တည်းအနေနဲ့ တစ်ခါတစ်ရံ ကာလာနောက်ခံလေးတွေအသုံးလိုတဲ့အခါလည်းရှိမှာပါ။ အဲဒါဆိုရင်တော့ ဒါလေးကိုနှိပ်ပါ။ **Color Boards**အမှတ်အသားကိုနှိပ်ပါ။ ဒါလေးကိုနှိပ်ပါ။ အသုံးပြုမယ့် ဖိုင်တွေ ဆွဲထည့်ရမှာပါ။



ကိုတော့ **Master Track**ထဲကို **Mouse**နဲ့

## Effect Room

Effect Room ဆိုတာကတော့ တည်းဖြတ်မည့်ဖိုင်တွေကို Effectလှလှလေးတွေ ထည့်သွင်းဖို့ Effectတွေကိုစုဆောင်းထည့်သွင်းထားတဲ့နေရာလေးပါ။ ဒါလေးကို Mouseကလစ်ပါ။ အခုလိုမြင်ရမှာပါ။



အဲဒီမှာလည်း အထက်ကအတိုင်းပဲ Effectအမျိုးအစားကို Folderအလိုက် ရွေးချယ်ကြည့်နိုင်ပါတယ်။ အသုံးပြုပုံကတော့ Effect Trackထဲကို Mouseနဲ့ဆွဲထည့်ပါ။

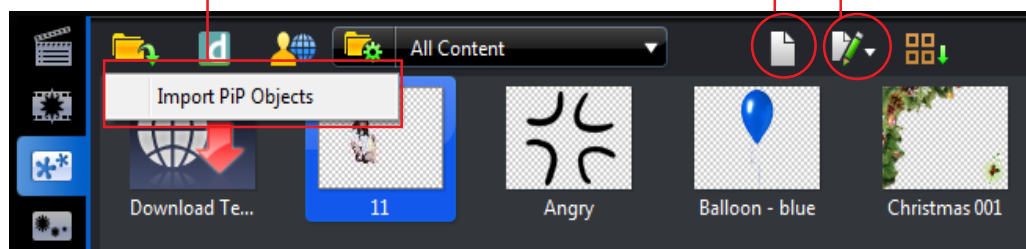
## PiP Objects Room

PiP Objects Roomကတော့ မီဒီယာဖိုင်တွေကို အပေါ်ကထပ်သုံးတဲ့ ဖိုင်တွေကို ထည့်သွင်းထားတဲ့နေရာပါပဲ။ သူ့Libraryထဲမှာတော့ ထွေထွေထူးထူးမပါရှိပါဘူး။ Media Roomထဲက ဖိုင်တွေကိုပဲယူသုံးလိုက်ရင် အဆင်ပြေပါတယ်။ PiP Objects Roomထဲက သီးသန့်ခေါ်မယ်ဆိုရင် သူကလက်ခံတဲ့ မီဒီယာဖိုင်အမျိုးအစားကို ကန့်သတ်ထားတဲ့အတွက် အဆင်မပြေပါဘူး။ Importကနေထည့်သွင်းမယ်ဆိုရင်.dzp formatတစ်မျိုးပဲလက်ခံပါတယ်။ Create Newကနေဖန်တီးမယ်ဆိုလည်း ဓာတ်ပုံတစ်မျိုးပဲရမှာပါ။ ဒါ့ကြောင့် PiPဆိုတာ Media Room လို့ပဲ လွယ်လွယ်မှတ်လိုက်ရအောင်ပါ။

PiP Objects များထည့်ရန်

Create New Pip

Modify Pip



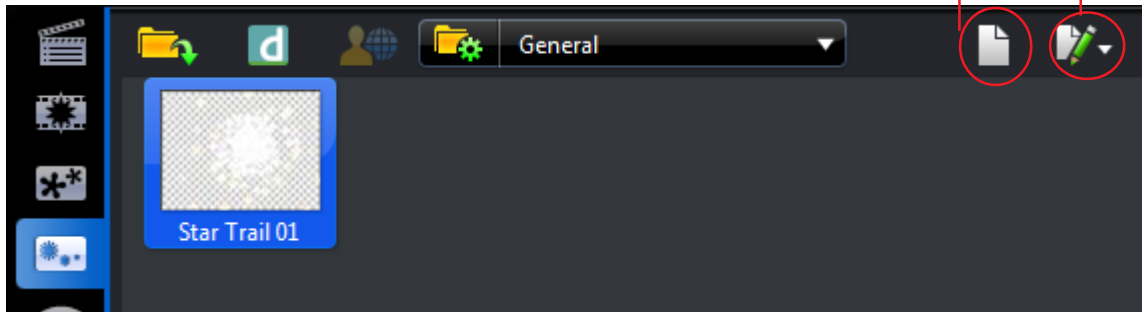
အသုံးပြုပုံကတော့ PiP Trackမှာ ထည့်ရမှာပါ။



## Particle Room

Particle Roomကတော့ မီးရှူးမီးပန်းပုံစံအလှပလေးတွေထည့်သွင်းအသုံးပြုဖို့ Power Director8.0မှာ အသစ်ထည့်သွင်းထားတဲ့ Roomတစ်ခုပါ။ အဲဒီမှာ ဆော့(လ်)ဝဲကပေးထားတာကတစ်ခုတည်းပါ။

Particleတွေကိုအသစ်ဖန်တီးခြင်း(New) ————— Modifyလုပ်ခြင်း



အထက်ပါပြထားတဲ့အတိုင်းပါပဲ Particleတွေကို မိမိကိုယ်တိုင်ဖန်တီးနိုင်ပါတယ်။ Newပဲနှိပ်နှိပ်၊ Modifyပဲနှိပ်နှိပ်ရပါတယ်။ Modifyကိုသုံးရင်တော့ပိုကောင်းပါတယ်။ ဒါဆိုရင်တော့သူပေးထားတဲ့ မီးပုံစံလေးတွေကို ရရှိမှာပါ။ Newကိုနှိပ်ရင်တော့ ကိုယ်တိုင်အစကနေလုပ်ရမှာပါ။ ဘာပဲဖြစ်ဖြစ်ဖန်တီးမယ်ဆိုရင်တော့ အခုလိုမျိုးParticle Designer Boxကျလာမှာပါ။

အသစ်ထည့်ရန်

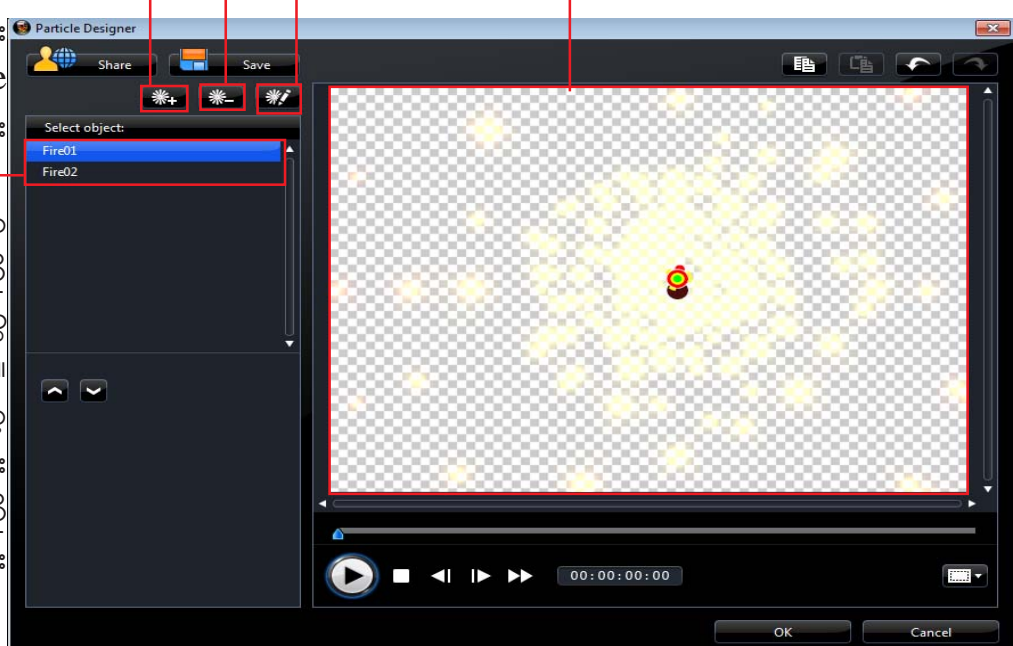
ဖျက်ရန်

ပြုပြင်ရန်

ပြန်ကြည့်ရန်

ဒါကတော့ မိမိဖန်တီးထားတဲ့ Particle များကိုစာရင်းပြထားတာပါ။

အခုရှိပြီးသားထဲမှာ ထပ်ဖြည့်ချင်တယ်ဆိုရင်တော့အပေါင်းလက္ခဏာလေးကို နှိပ်ပါ။ ပြန်ဖျက်ချင်ရင်တော့ အနှုတ်လက္ခဏာလေးကိုနှိပ်ပါ။ ပြင်တယ်ဆိုရင်တော့ ခဲတံပုံလေးကိုနှိပ်ရမှာပါ။



အပေါင်းလက္ခဏာလေးကိုနှိပ်ရင် အခုလိုမျိုး နောက်ခံပုံထည့်ဖို့နဲ့ Particle Objectထည့်ဖို့နှစ်မျိုးတွေရမှာပါ။

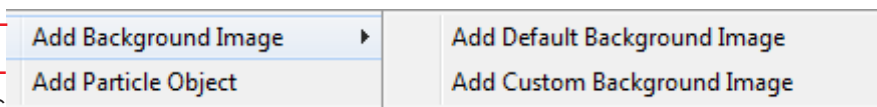
နောက်ခံပုံထည့်ရန်

Particleထည့်ရန်

add Particleကိုနှိပ်ရင်တော့မြင်

ကွင်းထဲမှာအခုလိုအသစ်တစ်ခုတိုးလာတာတွေရမှာပါ။

Select Objectမှာ Selectပေးပြီးအနှုတ်ကိုနှိပ်ပါ။



ပြန်ဖျက်ချင်တယ်ဆိုရင်တော့

ခဲတံပုံလေးကိုနှိပ်ရင်အခုလိုမျိုး ပြင်ဆင်စရာ အမျိုးအစားများနှင့်အတူတွေ့မြင်နိုင်ပါတယ်။ အခုတွေ့မြင်ရတဲ့ပုံက ModifyကိုSelectပေးထားတဲ့ပုံပါ။ ပေးထားတဲ့ပုံစံအတိုင်း ပြင်မယ်ဆိုရင်တော့ မြားခေါင်းလေးတွေကိုကလစ်ပါ။

မိမိဖန်တီးမည့်Particleရဲ့ပုံလွှတ်မယ့်ပုံစံပါ။

Particleကို Styleရွေးချယ်အသုံးပြုရန်။

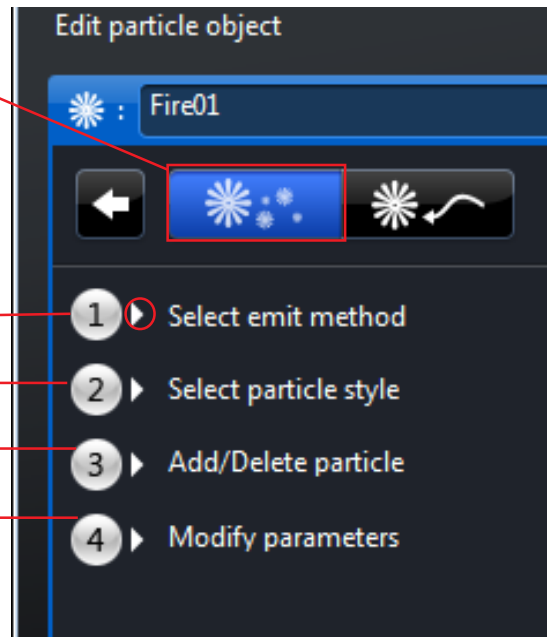
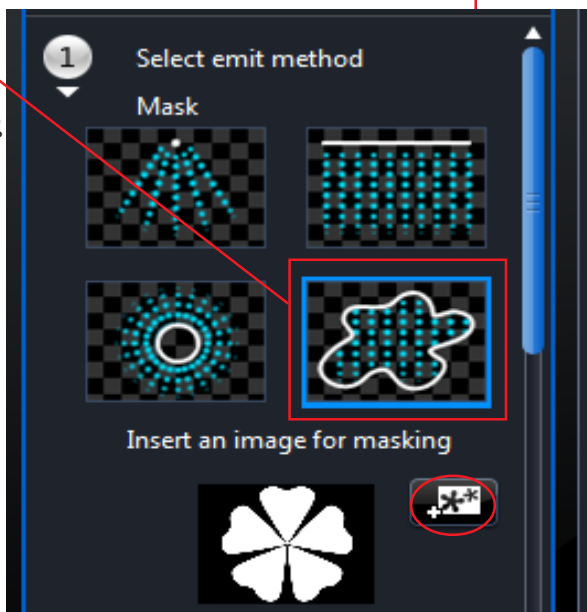
အသစ်ထည့်ရန်၊ ပြန်ဖျက်ရန်။

Particleကများကို ပြင်ဆင်ရန်။

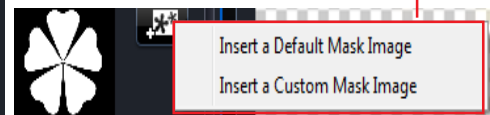
၁။ ကိုဖွင့်လိုက်ရင်အခုလိုလေးမျိုးရွေးချယ်အသုံးပြုနိုင်ပါတယ်။

အဲဒီမှာလည်း

Maskဆိုတာ  
Imageကိုတွေ့  
အသုံးပြုနိုင်ပါ  
လိုက်ရင်စိတ်



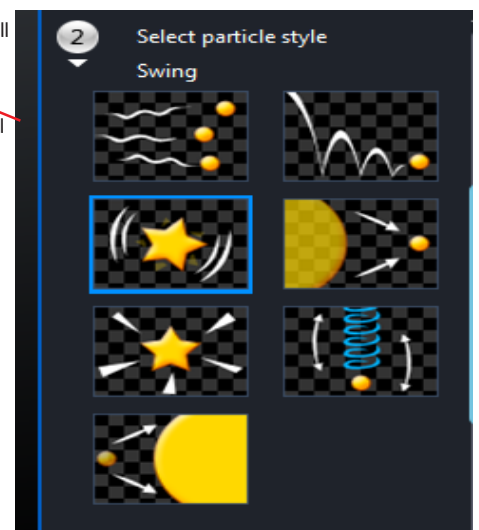
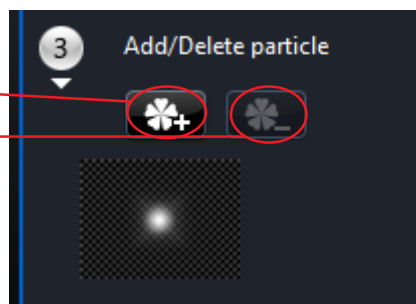
ကိုရွေးမယ်ဆိုရင်အခုလိုအောက်မှာ Insert နိုင်ပါတယ်။ကိုယ်ကြိုက်တဲ့ပုံလေးနဲ့ဖောက်ပြီး တယ်။ အနီရောင်ဝိုင်းပြထားလေးကို ကလစ် ကြိုက်ပုံရွေးပြီးပြင်ဆင်တွေ့နိုင်ပါတယ်။



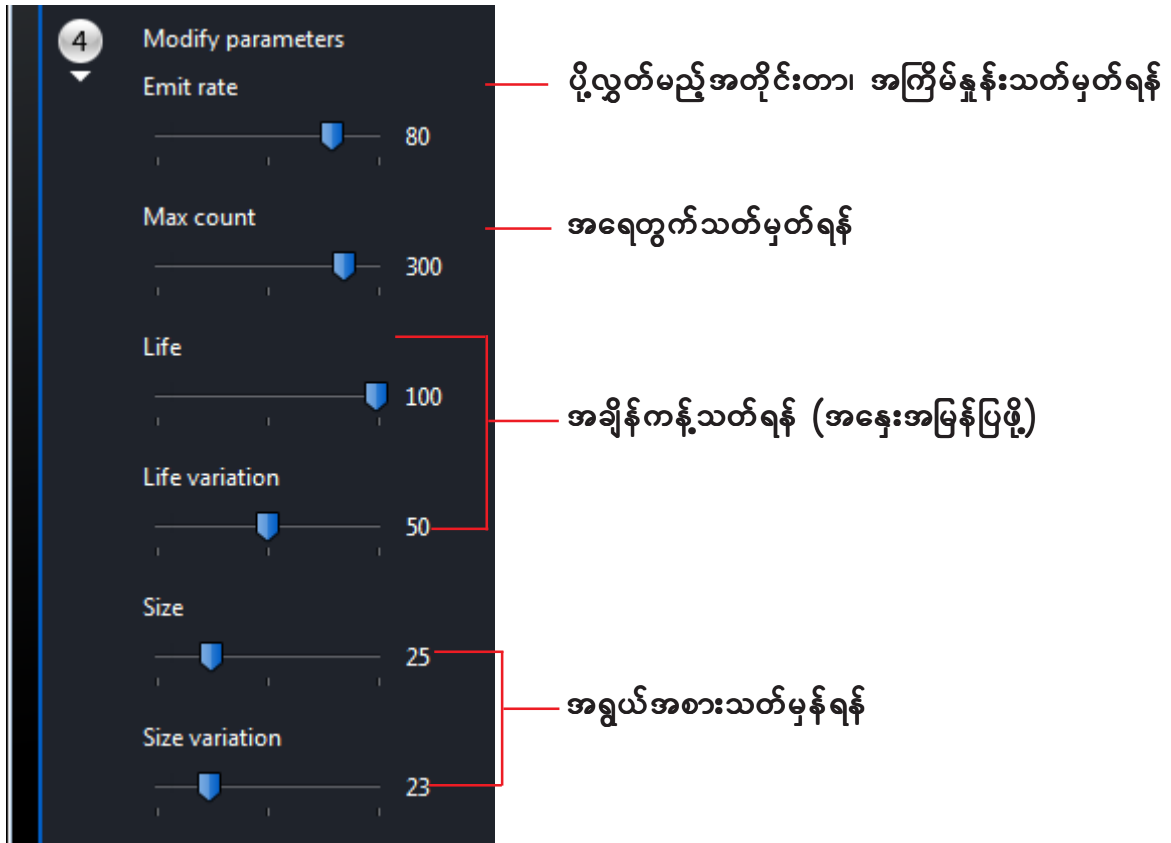
၂။ ကိုဖွင့်လိုက်ရင်တော့ ရွေးချယ်အသုံးပြုဖို့ Styleများကိုတွေ့ရမှာပါ။ နှစ်သက်ရာကို ကလစ်ပြီးရွေးချယ်ရုံပါ။

၃။add/delete particleကိုကလစ်ရင်အောက်ပါအတိုင်းမြင်ရမှာပါ။

ထပ်ပေါင်းထည့်ရန်  
ပြန်ဖျက်ရန်

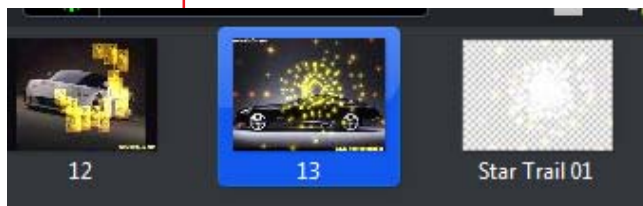


၄။ ကိုကလစ်ရင်အောက်ပါ Settingကများကိုတွေ့ရမှာပါ။

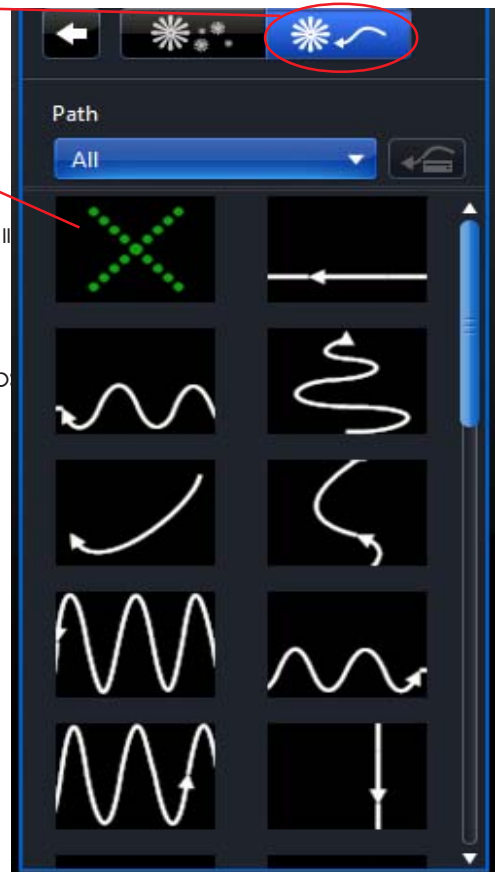


အထက်ကပြောခဲ့တာတွေက Particleတွေကို Modifyလုပ်တာပါ။ လှုပ်ရှားမယ့်လမ်းကြောင်းပုံစံသတ်မှတ်မယ်ဆိုရင် ဒါလေးကိုနှိပ်ပါ။  
အခုလိုရွေးချယ်အသုံးနိုင်ပါတယ်။

နောက်ကိုပြန်သွားချင်တယ်ဆိုရင်တော့ မြားခေါင်းလေးကိုနှိပ်ပါ။  
ပြန်ပြီးကြည့်တယ်ဆိုရင် Playကိုနှိပ်ပါ။ အားလုံးစိတ်ကြိုက်ဖြစ်ပြီးဆိုရင်တော့ okကိုနှိပ်ပါ။ Saveလုပ်ရန် Nameတောင်းရင် အမည်ပေးပြီး okပေးပါ။ Libraryထဲမှာမိမိတို့ဖန်တီးခဲ့တာလေးအခုလိုရှိနေမှာပါ။

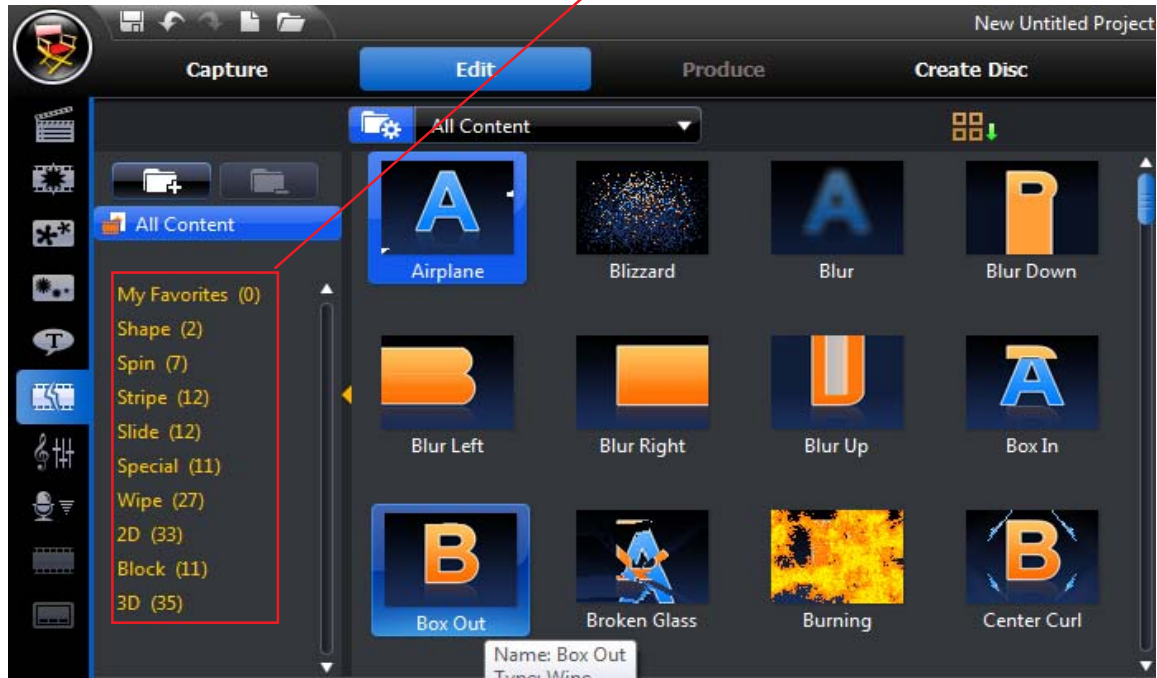


အသုံးပြုမယ်ဆိုရင်တော့ PiP Trackကမှာထည့်ပါ။



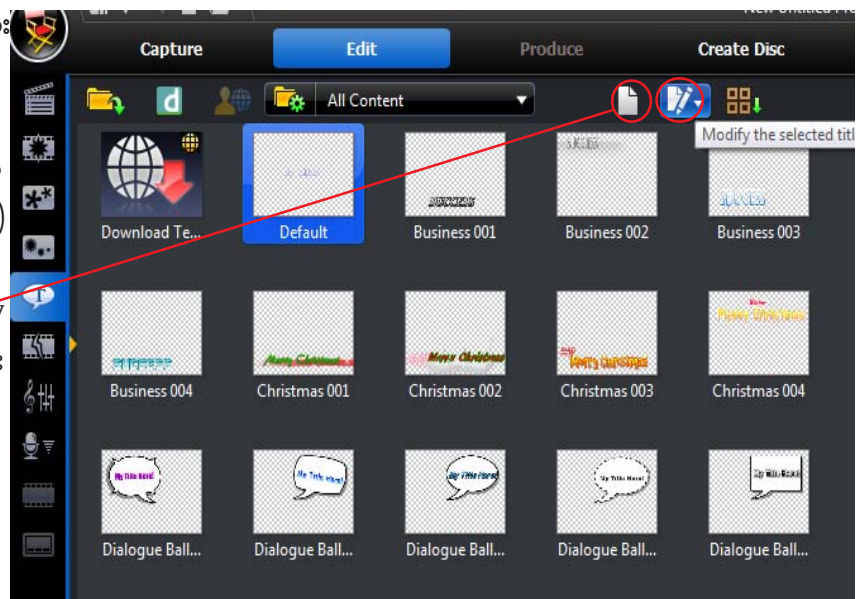
## Transition Room

Transition Roomကတော့ Movie Clipတွေ တစ်ခုနဲ့တစ်ခုအကြားမှာ အလှပဖြစ်အောင်ထည့်သွင်း အသုံးပြုမယ့်ဖိုင်တွေ သိမ်းဆည်းထားတဲ့နေရာပါ။ Mouseနဲ့ ကလစ်လိုက်ရင် Libraryမှာအခုလိုတွေ့ရမှာပါ။ အသုံးပြုပုံကတော့ အရမ်းလွယ်ကူပါတယ်။ ဖိုင်နှစ်ခုအကြားမှာ ထည့်သွင်းရုံပါ။ အမျိုးအစားအလိုက်ခွဲခြား ကြည့်ချင်တယ်ဆိုရင်လည်း ဘေးကခေါင်းစဉ်များကို ကလစ်ပါ။



## Title Room

Title Roomက စာရှိက်ဖို့အတွက်ပါ။ Title Roomကို ကလစ်ရင် အခုလိုတွေ့ရမှာပါ။ အခုလေးထဲမှာ တော့ နမူနာစာပုံစံတွေအများကြီးတွေ့နိုင်ပါတယ်။ အခုနမူနာပုံစံတွေက 7.0မှာတဲ့ပုံစံတွေပါ။ 8.0မှာတော့မပါပါဘူး။ အခုလိုနမူနာပုံစံတွေထည့်ထား ချင်တယ်ဆိုရင်တော့ 7.0က Title ဖိုင်ကို ကော်ပီကူးပြီး 8.0မှာထည့် ပေးပါ။ ဒါဆိုရင်တော့နမူနာပုံစံတွေ ရရှိမှာပါ။ (စကားတောင်ရှည်သွားပြီ) ကဲပါ စာတွေကို Editလုပ်ပုံလေး စရအောင်ပါ။ New(or)Modify နှိပ်ပါ။ အောက်မှာပြထားတဲ့အတိုင်း Title Designer boxကျလာမှာ ပါ။

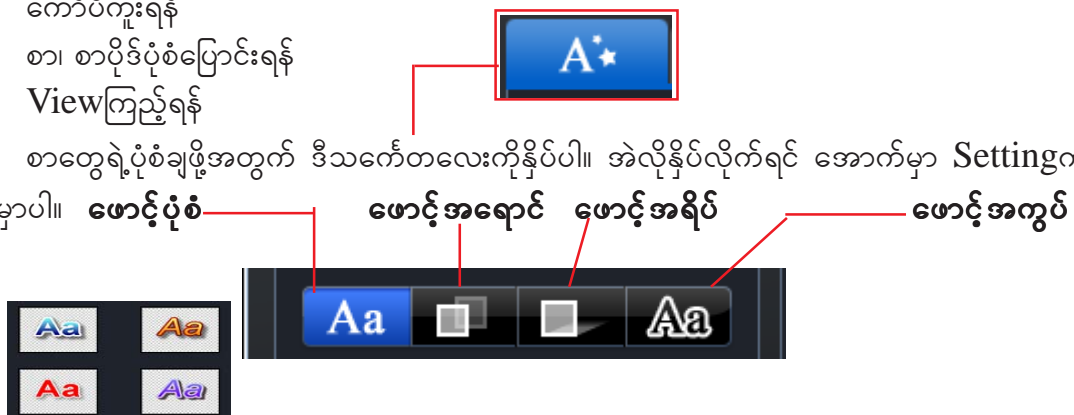






- ၁။ စာများကို ပြင်ဆင်ရန်
- ၂။ စာ Effectများထည့်ရန်
- ၃။ နောက်ခံပုံထည့်ရန်
- ၄။ စာနဲ့တွဲပြီး ပုံထည့်ရန်
- ၅။ စာထပ်ရိုက်ရန်
- ၆။ Fonts ပြောင်းရန်
- ၇။ Size ပြောင်းရန်
- ၈။ ကော်ပီကူးရန်
- ၉။ စာ၊ စာပိုဒ်ပုံစံပြောင်းရန်
- ၁၀။ Viewကြည့်ရန်

၁။ စာတွေရဲ့ပုံစံချဖို့အတွက် ဒီသင်္ကေတလေးကိုနှိပ်ပါ။ အဲလိုနှိပ်လိုက်ရင် အောက်မှာ Settingကလေးမျိုးတွေရမှာပါ။



ဖောင့်ပုံစံဆိုတဲ့အကွက်လေးကို ကလစ်လိုက်ရင် ကွန်ပျူတာသတ်မှတ်ထားတဲ့ ဖောင့်ပုံစံတွေနိုင်ပါတယ်။ စာကိုSelectပေးပြီး မိမိနှစ်သက်တာကို ကလစ်လိုက်ရင် ရွေးချယ်ထားတဲ့အတိုင်း စာကရှိနေမှာပါ။ မြန်မာဖောင့်ဆိုရင်တော့ အရင်ရွေးပါ။ အင်္ဂလိပ်ဖောင့်ဆိုရင်တော့ နောက်မှရွေးလည်းရပါတယ်။ မြန်မာဖောင့်ကျတော့ ရိုက်ပြီးရွေးရင် အင်္ဂလိပ်ဖောင့်ပြန်ပြောင်းသွားမှာပါ။ အဲဒါကြောင့်မရိုက်ခင် အရင်ရွေးရမှာပါ။

**ဖောင့်အရောင်**ဆိုတဲ့ အကွက်လေးကို ကလစ်လိုက်ရင် အောက်ပါပုံအတိုင်းတွေ့ရမှာပါ။ အဲဒီမှာ apply font faceမှာ **အမှန်ခြစ်ပေးထားရင်** ဖောင့်တွေကို နှစ်သက်ရာ အရောင်ပြောင်းလဲနိုင်ပါတယ်။ စာကိုတော့ Selectပေးထားရမှာပါ။ မပေးထားရင်တော့ သက်ရောက်မှုရှိမှာမဟုတ်ပေ။

စာကိုဝေဝါးမှုထည့်ရန်

စာအရောင်အတင်အချလုပ်ရန်

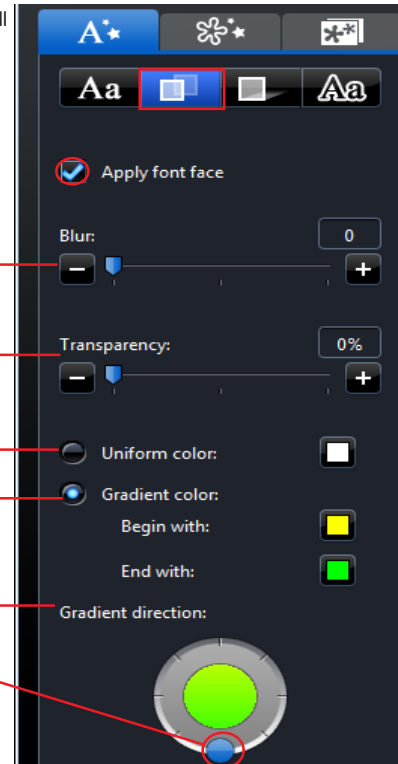
စာအရောင် (တစ်ခုတည်း) ထည့်ရန်

စာအရောင် (အရောင်ရော) ထည့်ရန်

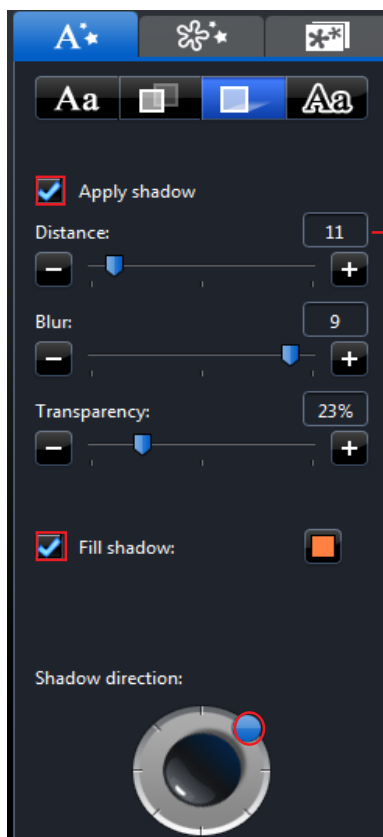
(ရွေးချယ်မယ်ဆိုနောက်က ကာလာအကွက်လေးကို မောက်ကလစ်ပါ။)

အရောင်ရဲ့လားရာ

မိမိထားလိုတဲ့ နေရာကိုဤအတိုင်းလေးအား မောက်ကလစ်ပြီးရွှေ့ပါ။



ဖောင့်အရိပ်ဆိုတာကို ကလစ်လိုက်ရင် အခုလိုမြင်ရမှာပါ။



Apply shadowကိုအမှန်ခြစ်ပါ။

အရိပ်ရဲ့ အကွာအဝေးပမာဏ

ဝေဝါးမှုပမာဏ

အရောင်အတင်အချ

စာနဲ့အရိပ်အကြားမှာ အရောင်ထည့်

အရိပ်ရဲ့လားရာ



ဖောင့်အကွပ်ဆိုတာကို ကလစ်ရင် အခုလို မြင်ရမှာပါ။

အကွပ်ထည့်ရန်

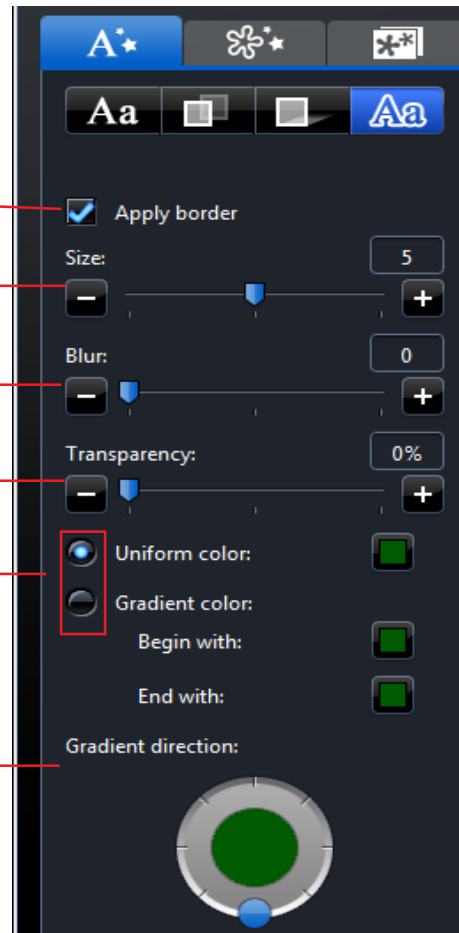
အကွပ်ဆိုဒ်အကြီးအသေး

ဝေဝါးမှုပမာဏ

အရောင်အတင်အချ

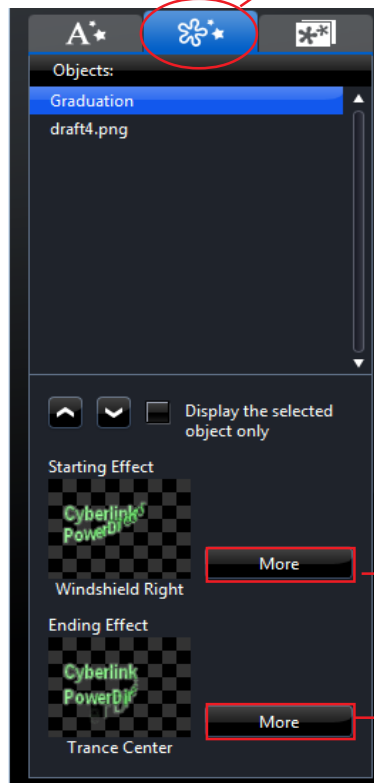
အရောင်ထည့်ရန်

အကွပ်ရောင်ရဲ့လားရာ

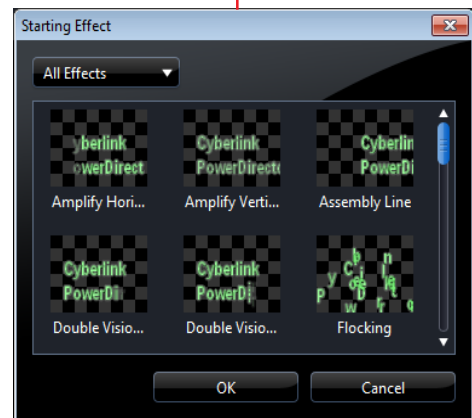


၂။

စာတွေကို Effectထည့်ဖို့ ဒါလေးကိုနှိပ်လိုက်ရင် အခုလိုတွေ့ရမှာပါ။



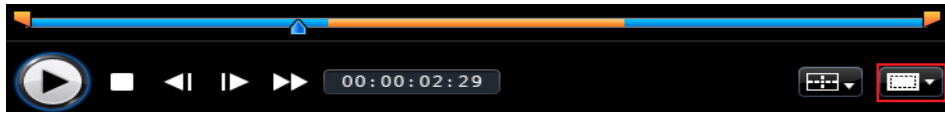
အဝင် အထွက် Effect ကိုနှိပ်လိုက်ရင် အခုလို ဘောက်တစ်ခုကျလာမှာပါ။ နှစ်သက်ရာရွေးကလစ်ပါ။



အဝင် Effect

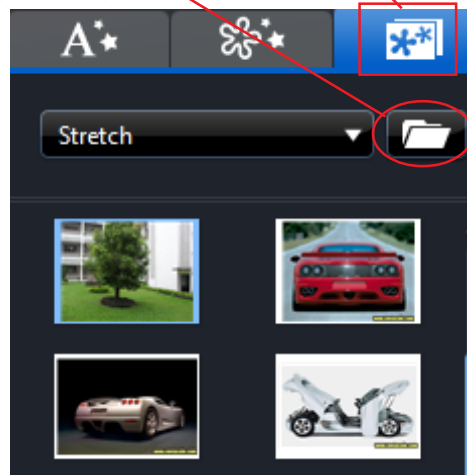
အထွက်Effect

Effect Time (အချိန်)ကို ပြင်ဆင်မယ်ဆိုရင်တော့ အောက်ပါပုံလေးမှာ ပြင်ဆင်ရမှာဖြစ်ပါတယ်။ ရှေ့က အပြာရောင်လေးက အဝင် Effectရဲ့အချိန်ပါ။ အလယ်က အဝါရောင်က စာကိုEffectမပါဘဲ ပြသချိန်ပါ။ နောက်က အပြာရောင်လေးက အထွက် Effectရဲ့အချိန်ပါ။ ရှေ့ဆုံးက အဝါရောင်တုံးလေးက ဘယ်အချိန်မှာ Effect စတင်မလဲဆိုတဲ့ အချိန်ကန့်သတ်ချက်ပါ။ နောက်ဆုံးကတော့ အထွက်ရဲ့အချိန်ကန့်သတ်ချက်ပါ။ တကယ်လို့ အဝင် အထွက်အချိန်ကို အတိုးအလျှော့လုပ်ချင်တယ်ဆိုရင်တော့ အဝါရောင်နဲ့အပြာရောင်အကြားမှာ မောက်ကို ထောက်လိုက်ရင် မြားခေါင်းနှစ်ဖက်ပါတဲ့ပုံလေးပေါ်လာတဲ့အခါ မောက်ကလစ်ပြီး ပြင်နိုင်ပါတယ်။



တဆက်တည်းအနေနဲ့ ပြောစရာရှိတာက စာရိုက်တဲ့အခါ Grid Linesချပြီးရိုက်မယ်ဆိုရင် ဒါလေးကိုနှိပ်ပြီး လိုင်းချနိုင်ပါတယ်။

၃။ နောက်ခံပုံထည့်မယ်ဆိုရင်တော့ ဒါလေးကိုနှိပ်ရမှာပါ။ အဒီထဲကမှ ကိုယ်နှစ်သက်ရာ ပုံတွေကိုဖွင့်ထည့်ချင် တယ်ဆိုရင်တော့ အဝါရောင် ဖိုင်လေးကိုနှိပ်ပါ။



၄/၅။ ဒီနှစ်ခုကတော့ စာတွေ၊ ပုံတွေထပ်ထည့်တာပါ။ ပုံတွေကိုရှေ့ကထည့်တာပါ။



ဒီနေရာဖောင့်ပြောင်းတာတွေ ဖောင့်ဆိုဒ်ပြောင်းတာတွေတော့ မပြောတော့ပါဘူး။ အားလုံးသိကြမယ် ထင်ပါတယ်။ ရှေ့မှာပြောခဲ့တဲ့ ဖောင့်ပြောင်းရန်၊ ဆိုဒ်ပြောင်းရန်အတွက်ကို နှိပ်ပြီးပြောင်းရုံပါ။ ပုံတွေ၊ စာတွေကို အကြီးအသေးလုပ်မယ်၊ အထက်အောက်လှန်မယ်ဆိုရင်တော့ ပုံတွေ၊ စာတွေကလစ်ပြီး ဘေးမှာပေါ်လာတဲ့ Trans-form ကမှာပါတဲ့ အစက်လေးတွေကို မောက်ကလစ်ပြီး လုပ်ရုံပါ။ အားလုံး အဆင်ပြေဆိုရင်တော့ Ok နှိပ်ပါ။ သိမ်းဖို့နာမည်တောင်းရင် နာမည်ပေးပါ။ အဲဒါဆိုရင်တော့ သုံးလို့ရပါပြီ။

Audio Mixing Room (F9), Voice-Over Recording Room (F10), Chapter Room (F11) ,Subtitle Room (F12) တွေရဲ့အကြောင်းကိုတော့ လမ်းကြုံတဲ့နေရာရောက်မှ ပြောပါမယ်။ ဒီနေရာမှာခဏထားခဲ့ပါမယ်။





## Preview

Previewဆိုတာတော့ Timeline အတွင်းမှာ Editလုပ်နေတဲ့ဖိုင်တွေကို ပြန်ကြည့်ဖို့အတွက်အသုံးပြုတာပါ။ အောက်မှာပြထားတဲ့ပုံကိုကြည့်ပါ။

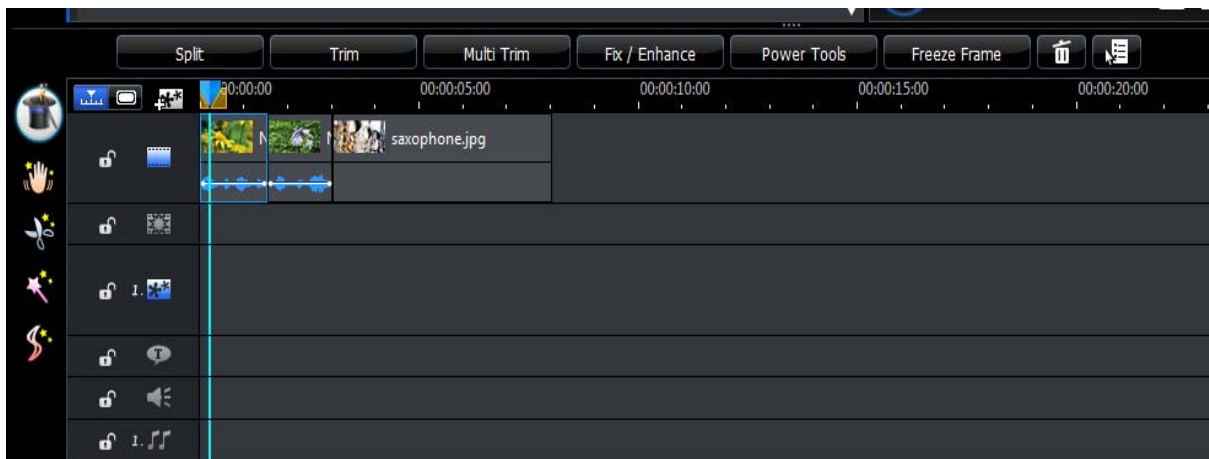
မောက်နဲ့ကလစ်တဲ့ဖိုင်တွေကိုပြန်ကြည့် Timelineကအတွင်းမှာရှိသမျှပြန်ကြည့် Screenကပြောင်းကြည့် (Page up) (Page Down)



Clipဆိုတာတော့ မောက်ကလစ်ထားတဲ့ဖိုင်ကိုပဲပြန်ကြည့်တာ။ Movieကဆိုတာတော့ Timelineထဲမှာရှိသမျှ ပြန်ကြည့်တာပါ။ Snapshotဆိုတာတော့ ဗီဒီယိုဖိုင်တွေကို ဓာတ်ပုံရိုက်ယူတာပါ။

## Timeline

Timelineဆိုတာကတော့ Editရဲ့အသက်လို့တောင်ပြောရမလိုပါပဲ။ ဘာဖြစ်လို့လဲဆိုရင် တည်းဖြတ်မယ့်ဖိုင်အားလုံးကို သူ့အထဲကိုထည့်သွင်းပြီးမှ အသက်ဝင်မှာပါ။ အောက်မှာပြထားတဲ့ပုံကTimelineပုံပါ။



Master Track (ဗီဒီယို၊ ဓာတ်ပုံဖိုင်များ တည်းဖြတ်ရန်)

Effect Track (Effectများထည့်သွင်းတည်းဖြတ်ရန်)


PiP Track (ဗီဒီယို၊ ဓာတ်ပုံဖိုင်များနဲ့ Particlerများကို ထည့်သွင်းတည်းဖြတ်ရန်)



Title Track (စာများထည့်သွင်းတည်းဖြတ်ရန်)

Voice Track

Music Track

အသံများထည့်သွင်းတည်းဖြတ်ရန်

Timelineမှာ Trackတိုးချင်းတယ်ဆိုရင်တော့  ဒီသင်္ကေတလေးကိုနှိပ်ပါ။ အခုလို Track Manager Boxကျလာတဲ့အခါ တိုးချင်းတဲ့အတွက်မှာ အမှန်ဖြစ်ပေးပါ။ ရှိပြီးသားနဲ့ ထပ်တိုးလို့ရမယ့် Track ပေါင်းရင် ၁၆-ခုထိရှိပါတယ်။ Trackတွေများလာလို့ မြင်ကွင်းထဲမှာ မမြင်ရတော့ရင် ဘေးက Scroll Barကို မောက်နဲ့ဆွဲကြည့်ပါ။

Timelineမှာ မြင်ကွင်းအကျဉ်းအကျယ်ကြည့်ချင်တယ်ဆိုရင် Time line အပေါ်မှာမောက်နဲ့ထောက်လိုက်လို့ မြားခေါင်းလေးနှစ်ဖက်ပုံသင်္ကေတပေါ်လာရင် မောက်ကိုကလစ်ပြီး အကျဉ်းအကျယ်လုပ်နိုင်ပါတယ်။  မြင်ကွင်းပြောင်းကြည့်တယ်ဆိုရင်ဒါလေးကိုနှိပ်ပါ။ 

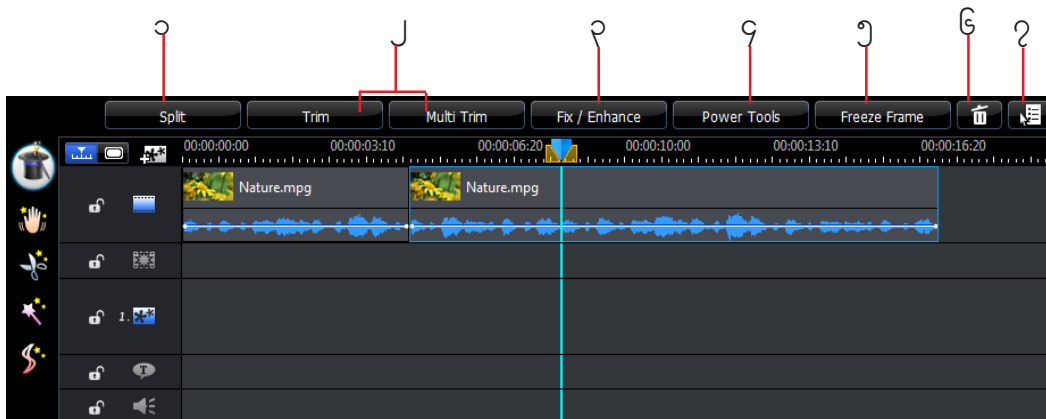


## Master Track

Master Trackဆိုတာ Track အားလုံးထဲမှာ အဓိကအကျဆုံး Trackတစ်ခုပါ။ ဒါကြောင့် ဗွီဒီယိုဖိုင်၊ ဓာတ်ပုံဖိုင်တွေကို အဲဒီမှာ ထည့်သွင်းအသုံးပြုရမှာပါ။ ပြီးတော့ Master Trackမှာ ဖျက်ရင် အောက်ကTrack မှာအသုံးပြုထားတွေပါ နေရာတူရင် ပျက်နိုင်ပါတယ်။ Master Trackမှာ ဗွီဒီယို၊ ဓာတ်ပုံဖိုင်တွေ ထည့်သွင်းတည်းဖြတ်ရမယ်ဆိုတော့ ပထမဆုံး ဗွီဒီယိုဖိုင်တွေတည်းဖြတ်ပုံကို တင်ပြချင်ပါတယ်။

## ဗွီဒီယိုဖိုင်များကိုတည်းဖြတ်ခြင်း

တည်းဖြတ်မည့်ဗွီဒီယိုဖိုင်များကို Master Trackကအတွင်းသုံး မောက်နဲ့ဆွဲထည့်ပါ။ ဒါဆိုရင်တော့ ဗွီဒီယိုတည်းဖြတ်ဖို့အတွက် အခုလိုတွေ့မြင်ရမှာပါ။

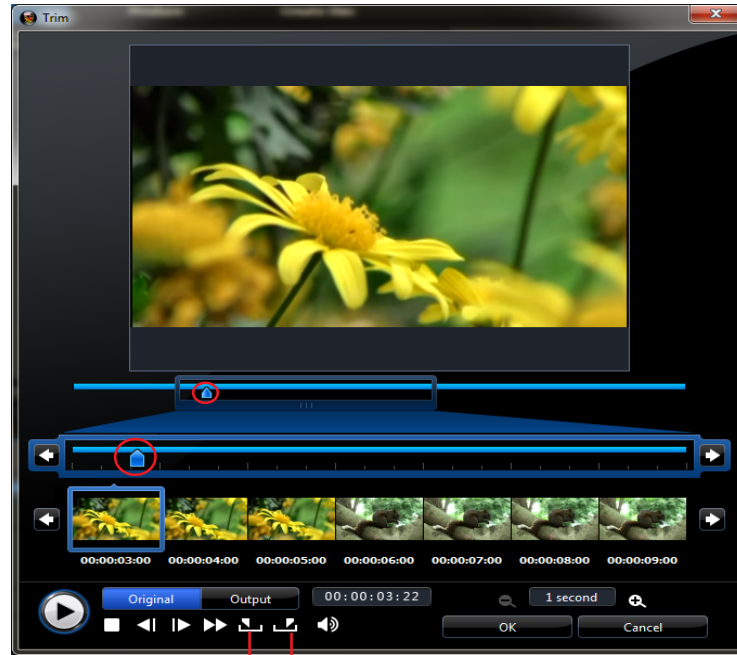


- ၁။ ဗွီဒီယိုဖိုင်များကို အပိုင်းခွဲခြားရန်
- ၂။ လိုသောအပိုင်းများကိုသာ ယူပြီး မလိုတာများဖြတ်ထုတ်ရန်
- ၃။ ဗွီဒီယိုဖိုင်များ၏ အရည်သွေးကို ပြင်ဆင်ရန်
- ၄။ ဗွီဒီယိုဖိုင်များကို ဖြတ်ခြင်း၊ လှည့်ခြင်းစသည် ပြုလုပ်ရန်
- ၅။ ဗွီဒီယိုဖိုင်များကို ဓာတ်ပုံရိုက်ယူရန်
- ၆။ ဖျက်ပစ်ရန်

- ၇။ အခြားသော သီးသန့်လုပ်ဆောင်ချက်များ ပြုလုပ်ရန် ( Right Click)

ဗွီဒီယိုဖိုင်များကို အပိုင်းခွဲမယ်ဆိုရင်တော့ Range Selectionကို ပိုင်းလိုသော နေရာတွင်ထားပြီး Split ကိုနှိပ်ပါ။ အဲလိုပိုင်းလိုက်မှ Transitionများထည့်သွင်းနိုင်မှာ ဖြစ်ပါတယ်။ မလိုချင်တဲ့အပိုင်းကို Delete နှိပ်ပါ။

ဗွီဒီယိုဖိုင်တွေကို မလိုချင်တာဖြတ်ထုတ်ပြီး လိုချင်တာရွေးယူမယ်ဆိုရင်တော့ Trimကိုနှိပ်ပါ။



Mark in (အစမှတ်)      Mark out (အဆုံးမှတ်)

အခုလိုမျိုးဘောက်တစ်ခုကျလာရင် လိုချင်တဲ့နေရာကို မောက်နဲ့ရွှေ့ပြီး အစနဲ့အဆုံးကို ဒါလေးတွေနဲ့ သတ်မှတ်ပေးရမှာပါ။ အစမှတ်၊ အဆုံးမှတ်ဆိုတာလေးကို ကလစ်လိုက်ရင် မလိုချင်တဲ့အပိုင်းတွေပျက်သွားပြီး လိုချင်တဲ့အပိုင်းပဲ Timelineထဲမှာ ကျန်ခဲ့မှာပါ။ ပြီးရင်တော့ အိုကေနှိပ်ပါ။

ဗွီဒီယိုဖိုင်တွေရဲ့ အရည်သွေးပိုင်းဆိုင်ရာကို ပြင်ဆင်မယ်ဆိုရင်တော့ **Fix / Enhance** ကိုနှိပ်ပါ။ အခုလိုမျိုးကျလာမှာပါ။ အဲဒီမှာ ပြင်ဆင်ချင်တဲ့ပုံစံကို ရှေ့ကလေးထောင့်အကွက်လေးတွေမှာ အမှန်ခြစ်ပေးရမှာပါ။ နောက်မှာ အပေါင်း၊ အနှုတ်လက္ခဏာလေးနဲ့ အတိုးအလျှော့လုပ်ပေးရမှာပါ။

အလင်းအမှောင်ချိန်ရန်

အနီးအဝေးချိန်ရန်

အစက်အပျောက်များဖျောက်ရန်

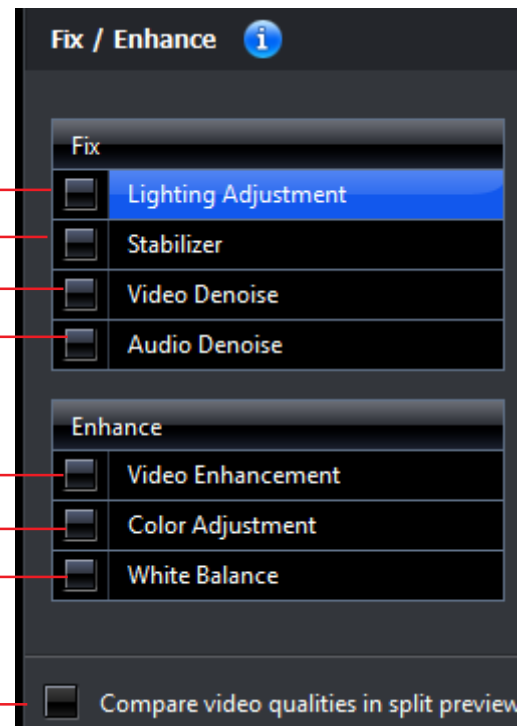
လေသံစသည်များဖျောက်ရန်

ကြည်လင်မှုကိုတိုးလျှော့ရန်

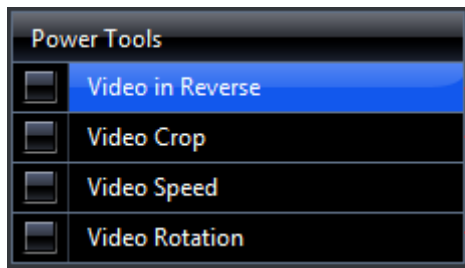
ကာလာချိန်ရန်

ကာလာရွေးချယ်ချိန်ရန်

ပြင်ဆင်ထားတွေကို နှိုင်းယှဉ်ကြည့်ချင်တယ်ဆိုရင်တော့ အမှန်ခြစ်ပေးထားဖို့ပါ။

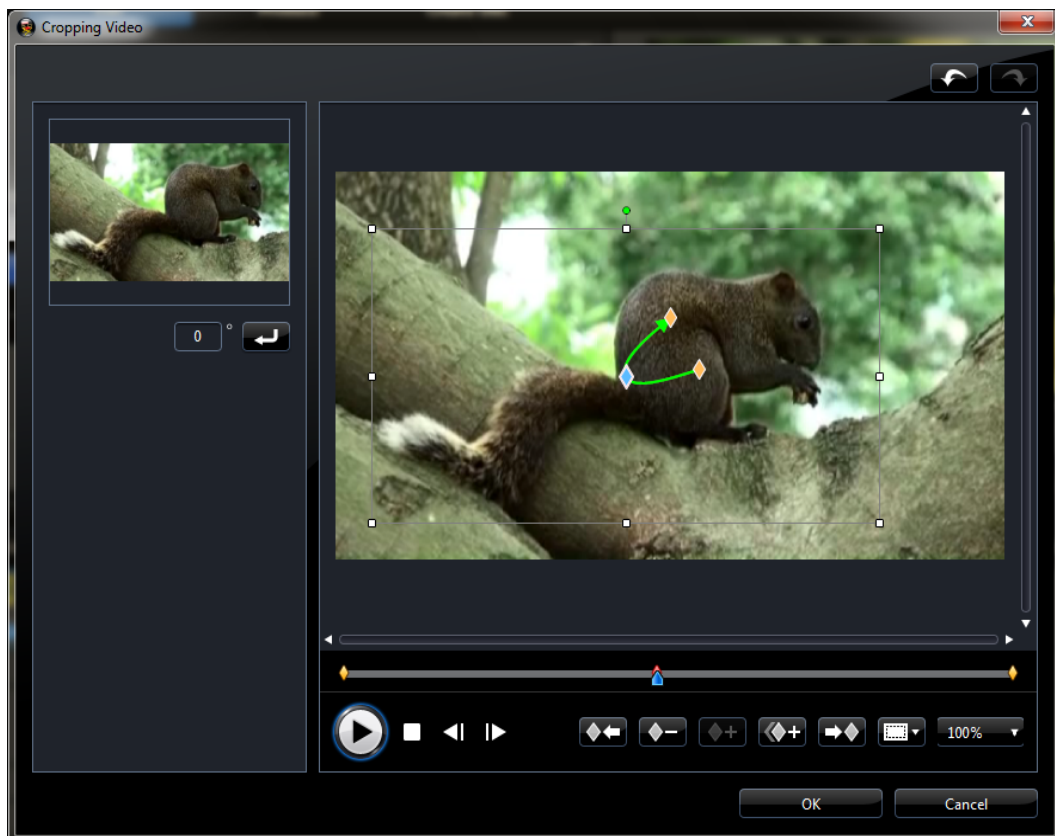


ဗွီဒီယိုဖိုင်တွေကို လှည့်ခြင်း၊ အနှေးအမြန်လုပ်ခြင်းစတာတွေ လုပ်မယ်ဆိုရင်တော့ **Power Tools** နှိပ်ပါ။

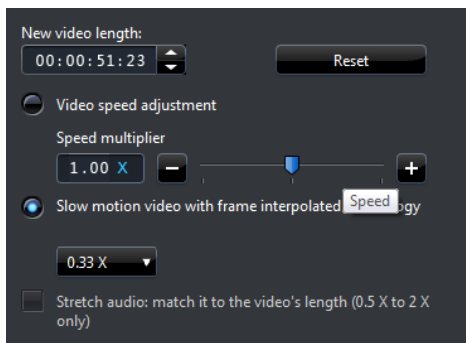


- ပြောင်းပြန်လုပ်ရန် (ထစ်ထစ်နဲ့လုပ်တာကိုပြောတာပါ။)
- ဆိုဒ်ပြောင်းလဲရန်၊ လှည့်ရှားမှုပြရန်
- အနှေးအမြန်လုပ်ရန်
- လှည့်ရန်

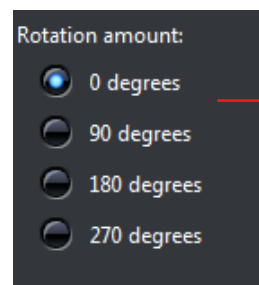
ဆိုဒ်ပြောင်းမယ်ဆိုရင် **Crop Video** ဒါလေးကိုဆက်နှိပ်ပါ။ အခုလိုမျိုး နောက်ထပ်ဘောက်တစ်ခုကျလာမှာပါ။



လေးထောင့်အကွက်ထဲက ဗွီဒီယိုဖိုင်ပဲကျန်ခဲ့မှာပါ။ ဗွီဒီယိုဖိုင်တွေကို ဘယ်လိုပြမယ်လဲဆို အဝါအစက်လေးတွေနဲ့ အပြာရောင်အစက်လေးက ပြပေးထားတာပါ။ နောက်ထပ်တိုးမယ်ဆိုရင်တော့ တိုးမယ့်နေရာကို မောက်နဲ့ရွှေ့ပြီး အပေါင်းကို နှိပ်ပါ။ အစိမ်းရောင်မြားလေးကို သွားရာလမ်းကြောင်းကိုပြသတာပါ။ လှည့်မယ်၊ အကျဉ်းအကျယ်လုပ် မယ်ဆိုရင် လေးထောင့်အကွက်လေးကို မောက်နဲ့ကစားပေးရမှာပါ။ ဘေးက (0) လို့ပြထားတဲ့နေရာလေးမှာ ဒီဂရီ အတိမ်းအစောင်းကို တစ်ခါတည်းရိုက်ထည့်ပြီး လှည့်လည်းရပါတယ်။

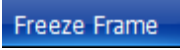




— အနှေးအမြန်ချိန်ရန်ပုံပါ။





— ဒီဂရီအတိမ်းအစောင်းအတိုင်း ချိန်ညှိရန်



ဗီဒီယိုဖိုင်တွေကို ဓာတ်ပုံရိုက်ယူမယ်ဆိုရင်တော့ ဒါကိုနှိပ်ပါ။  ဒါဆိုရင်တော့ Time lineထဲမှာ ရိုက်ယူလိုက်တဲ့ ပုံကို Effect, Titleနှင့်အတူတွေ့ရမှာပါ။ မလိုချင်တာကို ပြန်ဖျက်ပါ။  
မလိုတဲ့အပိုင်းကို ဖျက်မယ်ဆိုရင်တော့ အမှိုက်ပုံးလေးကိုနှိပ်ပါ။   
အခြားသော သီးခြားပြင်ဆင်မှုလုပ်မယ်ဆိုရင်တော့ ဒါလေးကိုနှိပ်ပါ။ 

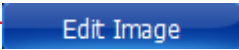
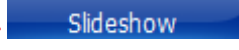

အထက်မှာပြောခဲ့အတိုင်းဖြတ်ပုံဖြတ်နည်းအပြင် အခုလိုမျိုးလည်း ဖြတ်နိုင်ပါတယ်။ Range Selection ဘေးမှာ အဝါရောင်လေးတွေကို မောက်နဲ့လိုချင်တဲ့နေရာကို ရွှေ့ပါ။ ပြီးရင်တော့Delete နှိပ်ပါ။



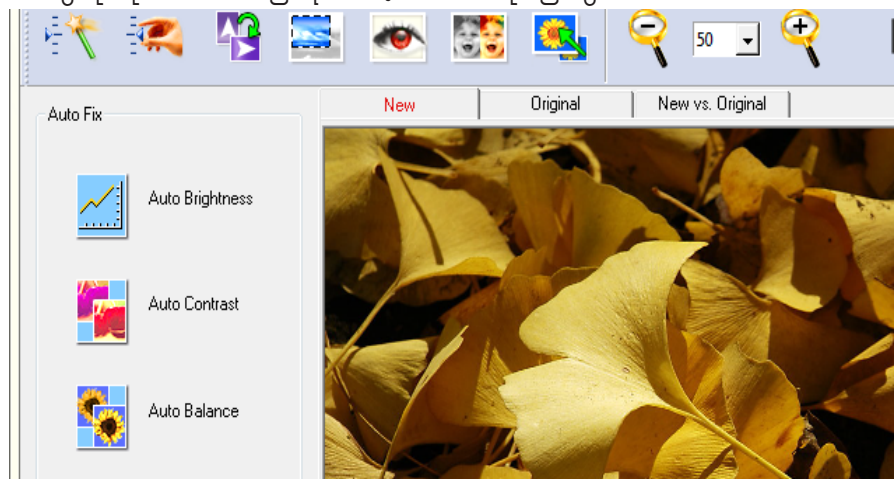
ဗီဒီယိုဖိုင်တွေဆိုတော့ အသံရော အရုပ်ရောပါမှာပါ။ အသံနဲ့ အရုပ်ခွဲထုတ်ချင်တယ် ဆိုရင်တော့ ရိုက်ကလစ်နှိပ်ပြီး Split Audioနှိပ်ပါ။ အသံနဲ့အရုပ်ကွဲပြားသွားလို့ အသံ၊ အရုပ်ကို ဖျက်ချင်တယ်ဆိုရင်တော့ Deleteနှိပ်ပါ။ တဆက်တည်းပြောချင်တာက Master Track မှာဖျက်ရင် အောက်Trackတွေပါပျက်သွားမှာပါ။ မပျက်အောင် ခဏသော့ခတ်ထားဖို့ လိုအပ်ပါတယ်။ ပြန်ပြီး Editလုပ်ချင်တဲ့အခါမှ သော့ပြန်ဖွင့်ပါ။ သော့ခတ်၊ သော့ဖွင့်ဖို့ ဒါလေးကိုနှိပ်ပါ။  Timelineထဲမှာ ဗီဒီယိုဖိုင်တွေကို နေရာရွှေ့ချင်တယ်ဆိုရင်တော့ ဖိုင်ပေါ်မှာ မောက်နဲ့ထောက်တဲ့အခါ အခုလိုလက်သင်္ကေတ ပေါ်လာရင် မောက်နဲ့ဆွဲပြီး နေရာရွှေ့နိုင်ပါတယ်။  အချိန်အတိုးအလျှော့ လုပ်ချင်တယ်ဆိုရင်တော့  အခုလိုမြားခေါင်းလေးနှစ်ဖက်ပေါ်လာရင် မောက်နဲ့ဆွဲပြီး တိုးနိုင် လျှော့နိုင် ပါတယ်။ ဗီဒီယိုဖိုင်များကိုအချိန်လျှော့ပဲလျှော့နိုင်ပါတယ်။ ရှိတဲ့အချိန်ထက်တော့ တိုးလို့မရပါဘူး။ Timeline ဘေးမှာရှိတဲ့Magic ToolများအသုံးပြုပြီးAuto Editလည်းလုပ်နိုင်ပါတယ်။

## ဓာတ်ပုံများကို တည်းဖြတ်ခြင်း

ဗီဒီယိုဖိုင်နဲ့တူညီတဲ့ တည်းဖြတ်ပုံတွေကိုတော့ ထားခဲ့ပါမယ်။ မတူညီတဲ့အပိုင်းလေးတွေကို ရွေးချယ်ပြီး ပြောပါမယ်။ မတူညီတဲ့အပိုင်းလေးတွေကို အောက်မှာပြထားပါတယ်။

ပုံများကို ပြင်ဆင်တည်းဖြတ်ရန်   
ပုံများကို လှုပ်ရှားမှုဖြင့် ပြသရန်   
ပုံများကို အချိန်အတိုးအလျှော့လုပ်ရန် 

ပုံတွေကို ပြင်ဆင်ဖို့ Edit Imageကို နှိပ်လိုက်ရင် အခုလိုဘောက်တစ်ခုကျလာမှာပါ။ ပုံများကို လှည့်ခြင်း၊ ဆိုဒ်သတ်မှတ်ခြင်းစတာတွေလုပ်နိုင်ပါတယ်။ ပြီးရင်တော့ Save လုပ်ပြီးထွက်ပါ။

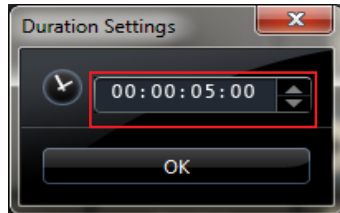



ပုံတွေ လှုပ်ရှားထည့်ပြီးပြမယ်ဆိုရင်တော့ **Slideshow** ကိုနှိပ်ပါ။ နှစ်သက်ရာကို ရွေးပြီး Next Next, Finishနှိပ်ပါ။ တစ်ပုံလည်း ပြလို့ရသလို စုပေါင်းပြီးလည်း ပြလို့ရပါတယ်။ အဲဒါဆိုရင်တော့ **Shift Key** ကိုဖိထားပြီး ပြချင်တဲ့ပုံတွေကို **Select**ပေးပါ။

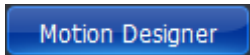
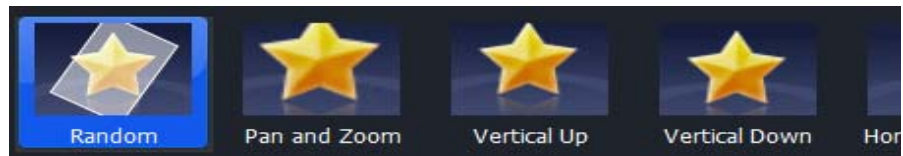
ပုံတွေကို အချိန်အတိုင်းအလျှော့မယ်ဆိုရင်တော့ **Duration** ကိုနှိပ်ပါ။ ကျလာတဲ့ဘောက်မှာ နာရီ၊ မိနစ်၊ စက္ကန့် လိုသလိုရိုက်ပါ။



မောက်နဲ့လည်းအတိုင်းအလျှော့လုပ်နိုင်ပါတယ်။



ပုံတွေကို Motionလုပ်ပြီးပြမယ်ဆိုရင်တော့ **Timeline**ဘေးက  **Magic Motion**ကိုနှိပ်ပါ။ ဒီမှာနှစ်သက်ရာရွေးပါ။ ကိုယ့်စိတ်ကြိုက်ပြင်ချင်ရင် ဒါလေးနှိပ်ပါ။



ကျလာတဲ့ဘောက်မှာ **Vedio Crop**မှာပြောခဲ့အတိုင်းလုပ်ရုံပါပဲ။

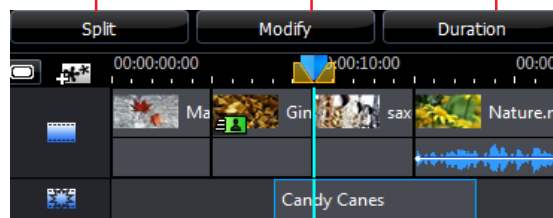
## Effect Track

Effect Trackကတော့ Effectကတွေထည့်သွင်းအသုံးပြုဖို့ပါ။

အပိုင်းခွဲရန်

ထပ်ပြီးပြင်ဆင်ရန်

အချိန်ပြင်ဆင်ရန်

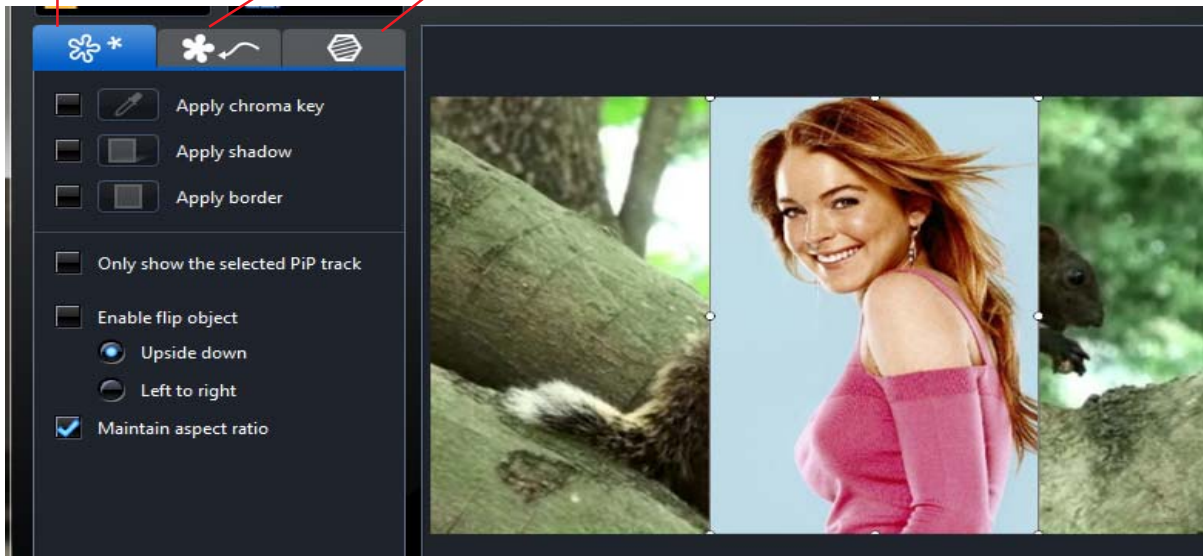


## PiP Track

PiPမှာတော့ ဗီဒီယို၊ ဓာတ်ပုံတွေထည့်သွင်းအသုံးပြုရမှာပါ။ ဗီဒီယို၊ ပုံတွေကို အကြီးအသေးလုပ်မယ်ဆိုရင်တော့ **Monitor Preview**မှာ ပြထားတဲ့ပုံမှာ မောက်နဲ့ ချိန်ညှိရပါမယ်။



အခုPiPမှာရှိတာတွေကို ပြင်မယ်ဆိုရင်တော့ Modifyကိုနှိပ်ပါ။ အခုလိုဘောက်အသစ်တစ်ခုကျလာမှာပါ။  
**နောက်ခံဖောက်ခြင်းစသည်၊ လှုပ်ရှားမှု၊ ပုံစံဖောက်ခြင်း**



နောက်ခံဖောက်ခြင်း၊ အရိပ်ထည့်ခြင်း၊ အကွပ်ထည့်ခြင်းများကို ပြုလုပ်မယ်ဆို ရှေ့မှာအမှန်ခြစ်လေးတွေထည့်ပေးရမှာပါ။ နောက်ခံကိုဖောက်မယ်ဆိုရင် **Apply chroma key**ကို အမှန်ခြစ်ပေးပြီး ခဲတဲပုံလေးကိုနှိပ်ပါ။ ဖောက်မယ့်အရောင်ကို မောက်ကလစ်ပြီးရွေးပါ။

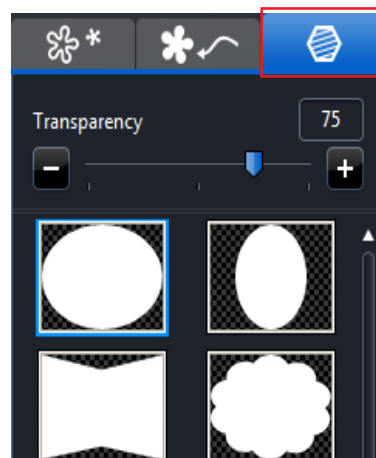
အရိပ်ထည့်မယ်ဆိုရင် **Apply shadow**နှိပ်ပါ။

အကွပ်ထည့်မယ်ဆိုရင် **Apply border**နှိပ်ပါ။ သဘောတရားတွေက Title Roomတုန်းကပြောခဲ့တာနဲ့ အတူတူပါပဲ။

လှုပ်ရှားမှုထည့်မယ်ဆိုရင်တော့ နှစ်သက်ရာကိုရွေးပါ။အောက်မှာပြထားပါတယ်။



ပုံစံဖောက်မယ်ဆိုရင်လည်း နှစ်သက်ရာကိုရွေးချယ်ကလစ်ရုံပါပဲ။



## Title Track

Title Trackကတော့ ထူးထူးခြားခြားပြောစရာမရှိတော့ပါဘူး။ Title Roomမှာရှင်းပြထားတဲ့အတိုင်း ပါပဲ။ ပြင်ဆင်ချင်သေးတယ်ဆိုရင်တော့ Modifyနှိပ်ပါ။

## Voice Track & Music Track

ဒီTrackနှစ်ခုကတော့ အသံတွေကိုတည်းဖြတ်ဖို့အတွက်ပါ။ ကြိုက်တဲ့ Trackမှာထည့်သွင်းအသုံးပြုနိုင် ပါတယ်။ အသံတွေကို အနိမ့်အမြင့်လုပ်ချင်တဲ့အခါ အသံလှိုင်းတွေပေါ် မောက်နဲ့ထောက်လို့ အခုလိုသင်္ကေတလေး တွေပေါ်လာရင် မောက်ကလစ်ပြီး ချိန်ညှိနိုင်ပါတယ်။



ဒါမှမဟုတ်လည်း Audio Mixing Roomကိုဖွင့်လိုက်ပါ။

အဲဒီမှာ ပြင်ချင်တဲ့Trackကအသံကိုဖွင့်ပြီးမောက်နဲ့ အတင်အချလုပ်နိုင်ပါတယ်။

အသံဖမ်းမယ်ဆိုရင်တော့ Voice-Over Recording Room ကိုနှိပ်ပါ။

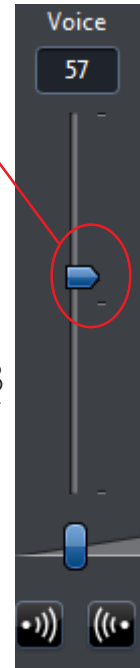
ဒါလေးကိုနှိပ်ပြီးအသံဖမ်းနိုင်ပါတယ်။



အထက်မှာပြောခဲ့သလောက်ဆို Edit

လို့ရပါတယ်။ ဆက်ပြီးတော့ ဗွီဒီယိုဖိုင်

ပိုင်းကပြီးသလောက်ဖြစ်ပြီလို့ပြော အဖြစ်ထုတ်ပုံကို တင်ပြပါမယ်။



## Produce Movie

ကတည်းဖြတ်ပြီးသမျှကို Movieလုပ်မယ်ဆိုရင် Menu Barက Produceကို နှိပ်ပါ။




ကိုယ်ထုတ်လိုတဲ့ Formatအမျိုးအစားကိုရွေးချယ်ပါ။ MPEG-1 for VCD, MPEG-2 for DVD, AVI, MPEG-2တို့နဲ့ထုတ်ရင်တော့ပိုပြီးတော့ အရည်သွေးကောင်းရမှာပါ။ ဖိုင်ဆိုဒ်လည်းပိုကြီးမှာပါ။ အောက်မှာနှိုင်းယှဉ်ပြထားပါတယ်။

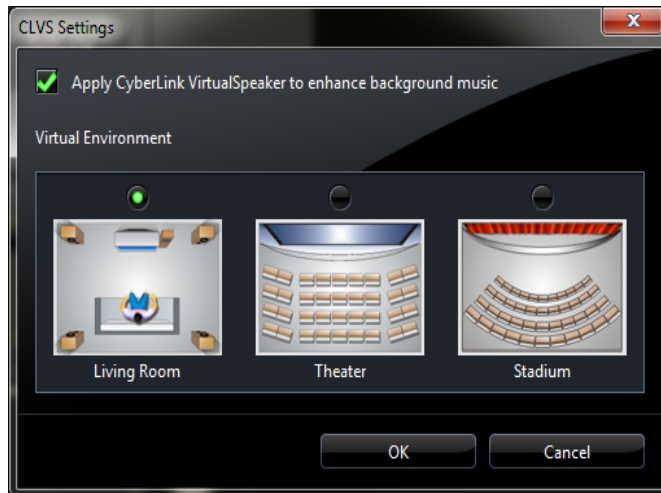
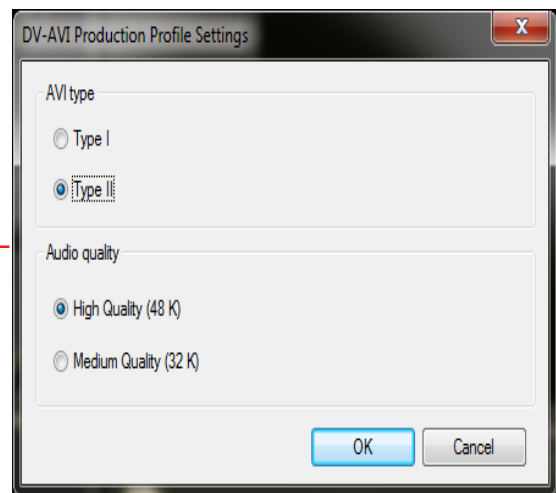
AVI,	1 hour=10GB
MPEG-1,	1 hour=600MB
MPEG-2,	1 hour=2GB
VOB,	1 hour=2GB



AVI Type = DV - AVI  
 = Windows - AVI  
 Quality = NTSC  
 = PAL


 ဒါကိုနှိပ်ပြီးလည်း ရွေးချယ်ပေးနိုင်ပါတယ်။

အသံစနစ်ကိုလည်း  ဒါကိုနှိပ်ပြီးရွေးနိုင်ပါတယ်။

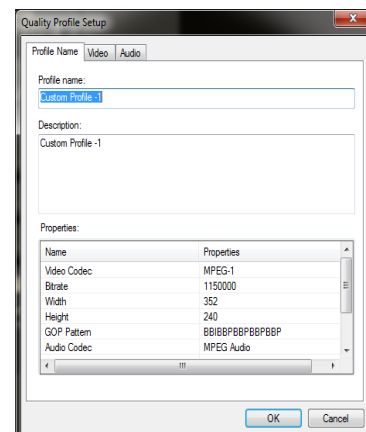
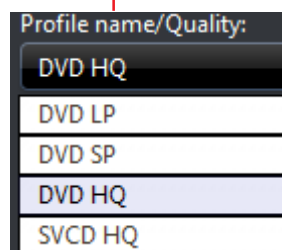


Format Type for = MPEG-1



ကိုယ့်စိတ်ကြိုက်ပြင်မယ်ဆိုရင်တော့  ဒါကိုနှိပ်ပါ။

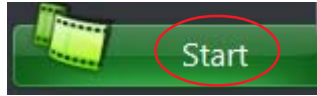
MPEG-2 Quality



ဗွီဒီယိုဖိုင်အဖြစ်ထုတ်ဖို့ အားလုံးအဆင်သင့်ဖြစ်ပြီဆိုရင်တော့ သိမ်းမယ့်နေရာရွေးပါ။ ဖိုင်အမည်ပေးပါ။  
Save နှိပ်ပါ။

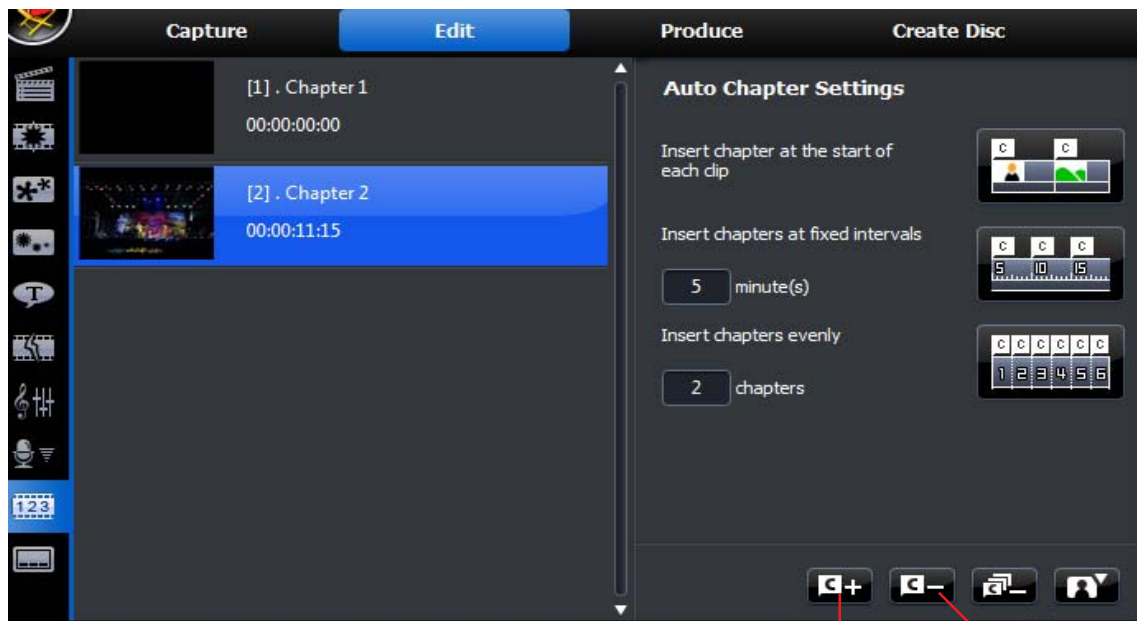
Output folder: C:\Users\koyarza\Documents\Produce.mpg

ပြီးရင်တော့ Startကိုနှိပ်ပါ။



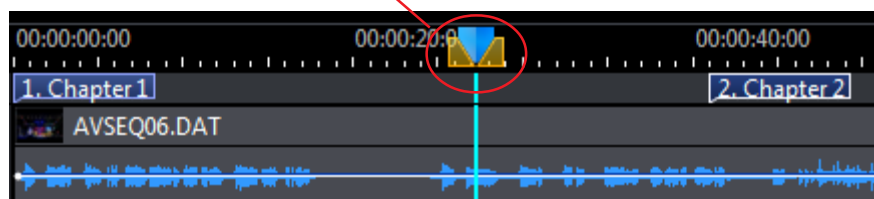
## Chapter Room

အခုဆက်ပြီးတော့ ယခုဆော့(ဝဲ)ကနေ ခွေတိုက်ရိုက်ထုတ်နည်းမပြောခင် ရှေ့မှာထားခဲ့တဲ့ Chapter Room အကြောင်းပြောပါဦးမယ်။ ဘာလို့ဆိုရင် ခွေထုတ်တဲ့အခါ Menu လေးတွေပါထည့်မယ်ဆိုရင် အခု Chapter Roomကအသုံးဝင်လာမှာမို့ပါ။ Chapterခွဲမယ်ဆိုရင် Chapter Roomကိုမောက်ကလစ်ပြီးရွေးချယ်လိုက်ပါ။



Chapterခွဲရန် ပြန်ဖျက်ရန်

Chapter ခွဲလိုသောနေရာမှာ Range Selection Toolကိုထားပါ။ ပြီးရင်တော့ အပေါင်းလက္ခဏာပြထားတဲ့နေရာကိုနှိပ်ပါ။ ပြန်ဖျက်မယ်ဆိုရင်တော့ အနှုတ်ကိုနှိပ်ပါ။

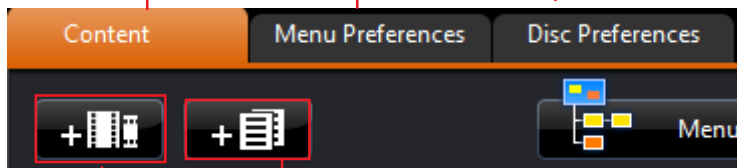


စိတ်ကြိုက်ခွဲပြီးပြီဆိုရင်တော့ မိမိခွဲထားတဲ့အတိုင်းပဲ ခွေထုတ်တဲ့အခါ ရှိနေမှာပါ။



## Create Disc

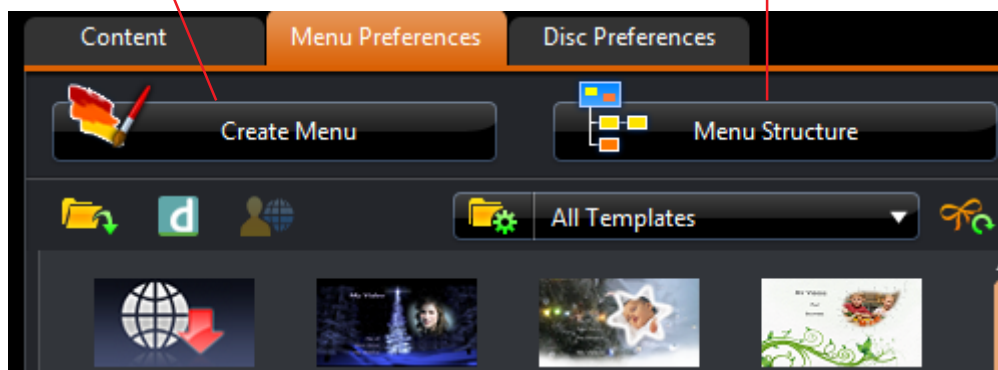
ခွေထုတ်မယ်ဆိုရင်တော့ Menu Barက Create Discကိုနှိပ်ပါ။  
 ဗီဒီယိုဖိုင်များထည့်သွင်းရန် Menuရွေးချယ်ရန် ခွေအမျိုးအစားရွေးချယ်ရန်



Videoဖိုင်များထည့်သွင်းရန် Projectဖိုင်များထည့်သွင်းရန်

Menuကအသစ်ဖန်တီးရန်

Menuချထားတဲ့ပုံစံကြည့်ရန်



အသစ်ဖန်တီးပုံကတော့ ထွေထွေထူးထူးမရှိပါဘူး။ ရှေ့မှာပြောခဲ့ Title Room, Particle Room ကောင်းကောင်း နားလည်သွားရင် လုပ်တတ်သွားမှာပါ။

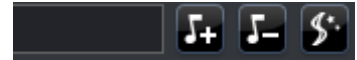
အခုပုံက ခွေအမျိုးအစားရွေးချယ်ဖို့ပါ။  
 ခွေအမျိုးအစားကို ရွေးချယ်ပြီးရင်တော့ အောက်မှာ ခွေပမာဏကျော်လွန်သွား၊ မသွားကိုကြည့်နိုင်ပါတယ်။ အနီရောင် ပြတဲ့အထိရောက်ရင်တော့ ပမာဏကျော် လွန်သွားတယ်လို့မှတ်ယူပါ။



ခွေမထုတ်ခင် ပြန်ကြည့်ချင်တယ်ဆိုရင်တော့ **Preview**ကိုနှိပ်ပြီးကြည့်နိုင်ပါတယ်။ ထုတ်မယ်ဆိုရင်တော့ **Burn**ကိုနှိပ်ပါ။



ကိုယ်ပိုင်နောက်ခံသီချင်းသံလေးတွေထည့်မယ်ဆိုရင်တော့ အောက်မှပြထားပုံ အနှုတ်ကို အရင်နှိပ်ပြီး ရှိနေတဲ့ မူရင်း အသံကိုဖျက်လိုက်ပါ။ ပြီးရင် အပေါင်းကိုနှိပ်ပြီး ထည့်ချင်တဲ့သီချင်းကိုရွေးပါ။



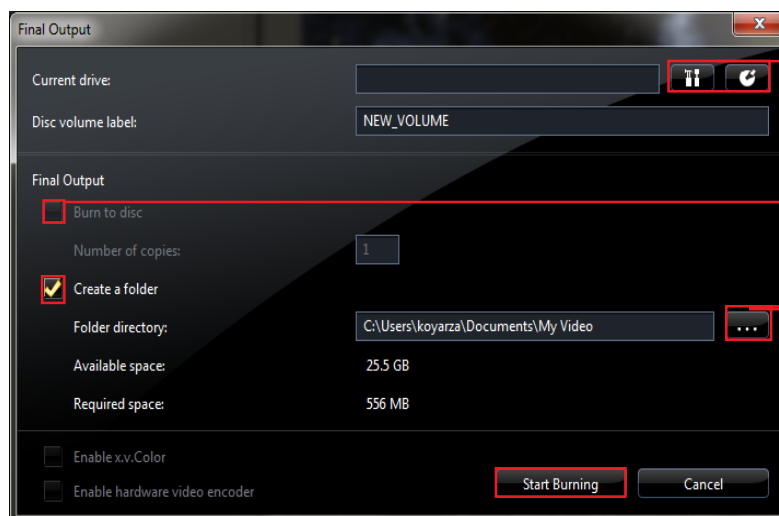
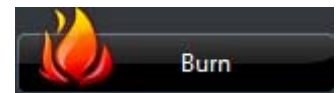
အပေါင်းကိုနှိပ်လိုက်ရင် အခုလိုဘောက်တစ်ခုကျလာရင် ကြိုက်ရာ သီချင်းရွေးချယ်နိုင်ပါတယ်။ အဝါရောင်အတုံးလေး တွေနှိပ်ပြီး သီချင်းကို လိုသလိုဖြတ်တောက်နိုင်ပါတယ်။ ပြီးရင် **Apply to All Pages (or) Apply**နှိပ်ပါ။



သီချင်းဖိုင်ရှာထည့်ဖို့ပါ

ပြန်နားထောင်ကြည့်ရန်

ခွေအဖြစ်ထုတ်ဖို့ အားလုံးအဆင်သင့်ဖြစ်ပြီဆိုရင်တော့ **Burn**ကိုနှိပ်ပါ။



ကူးမည့်ခွေ Driveကိုရွေးချယ်ရန်  
ခွေအမည်ပေးရန်

ခွေထုတ်တိုက်ရိုက်ထုတ်ရန်

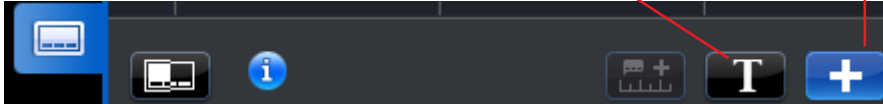
ကွန်ပျူတာသိမ်းဆည်းမည့်နေရာ ရွေးရန်

အားလုံးအဆင်ပြေရင် start



## Subtitle Room

ရှေ့ပိုင်းမှာ မပြောဘဲထားခဲ့တဲ့ Roomလေးတစ်ခုကျန်ပါသေးတယ်။ သိပ်လည်းအရေးမကြီးလို့ ထားခဲ့ပါတာပါ။ အဲဒါကတော့ ဗီဒီယိုဖိုင်တွေကို အစနဲ့အဆုံးမှာ စာတန်းထည့်တဲ့ Subtitle Roomပါ။ သိပ်တော့ အထူးအခြားမရှိပါဘူး။ ဖောင့်ရွေးမယ်ဆို Tသင်္ကေတလေးနှိပ်ပါ။ နောက်တစ်ကြောင်းထပ်ရိုက်မယ်ဆိုရင်တော့ အပေါင်းကိုနှိပ်ပါ။



Subtitleကနဲ့ရိုက်မယ်ဆိုရင်တော့ Effectတွေထည့်လို့ရမှာမဟုတ်ပါဘူး။ အစနဲ့အပိတ်မှာရိုက်တဲ့သဘောပါ။

အခုလောက်ဆိုရင်တော့ လေ့လာသူအပေါင်းအတွက် အသုံးချရတာ အဆင်ပြေလိမ့်မယ်လို့ မျှော်လင့်ပါတယ်။ တစ်ချို့အကြောင်းအရာများကိုတော့ စာမျက်နှာကိုညှာသောအားဖြင့် အသေးစိတ်မပြောဘဲထားခဲ့ပါတယ်။ လုပ်ကြည့်ရင်းနဲ့ ကျွမ်းကျင်လာမှာပါ။ အဲဒါကြောင့် အခုလောက်နဲ့ပဲ အဆုံးသတ်လိုက်ပါတယ်။ အလောတကြီးနဲ့ ရေးရရိုက်ရတာဖြစ်ခြင်းကြောင့် အမှားအယွင်းများပါခဲ့ရင် ခွင့်လွှတ်ပါလို့။

အားလုံး ကာယသုခ၊ စိတ္တသုခနဲ့ပြည့်စုံပြီး လွယ်ကူစွာလေ့လာနိုင်ကြပါစေကြောင်း။

Lectured by: Ven.vepulla - M.A(Thesis)  
Kayin Hostel  
SPS University, Yangon.



























































