

AHI VIENE CASCARRABIAS

UNA REVISTA LÚDICA VIRTUAL PARA APRENDER Y CONOCER.

MARZO



EDICIÓN

R E D A C C I Ó N

Martina Boga

Lucía Bonnin

Makenna Brissette

Néstor Cabral

Dana Carola

Camila de la Peña

Nicole Foster

Alessandro Leone

Lionn Pérez

Paulina Villanueva

C O O R D I N A C I Ó N

Rocío Arenas

Kyriel Casillas

Kara Heiniger

Brenda Hernández

Premma Mehta

Fernanda Olmos

Alejandro Riefkhol

Julie Talty

Alexander Wordley

Brenda Zazueta

D I S E Ñ O

Premma Mehta

P O R T A D A

Dana Carola



SECCIONES

C I E N C I A

- 01 **Perseverance llega a estudiar Marte.** Por: Néstor Cabral
- 03 **What Happens When We Sleep.** By: Camila de la Peña

I N T E R N A C I O N A L

- 05 **Nace el primer bebé con anticuerpos de Covid-19.** Por: Lucía Bonnin
- 07 **El futuro de la tecnología de edición genética.** Por: Lionn Pérez

N A C I O N A L

- 09 **Partidos políticos, Cuna de Misóginos.** Por: Martina Boga
- 11 **La Ley de la Industria Eléctrica.** Por: Makenna Brissette
- 13 **¿Estamos frente a un fenómeno de militarización o militarismo?** Por: Nicole Foster

C O M U N I D A D

- 15 **Alumni Interview: Alejandro Riefkohl (ASPV's Class of 1996).** By: Paulina Villanueva
- 19 **American History X Review.** By: Alessandro Leone

A R T E S

- 21 **Virtual Gallery.**
- 29 **Alter Ego.**
- 40 **Sobre la Portada.**



Perseverance llega a estudiar Marte



Por: Néstor Cabral
12º



No cabe duda que si algo define a los seres humanos es nuestra capacidad para alcanzar lo que se pensaba imposible, llegar a lugares donde nunca hemos estado y engrandecer el conocimiento general del universo donde nos tocó vivir. Como parte de las misiones “Programa de Exploración de Marte” llevadas a cabo por la NASA, el “Perseverance (rover)” fue lanzado al espacio desde Cabo Cañaveral el día 30 de julio del 2020, y finalmente aterrizó en Marte el pasado 18 de febrero de 2021.

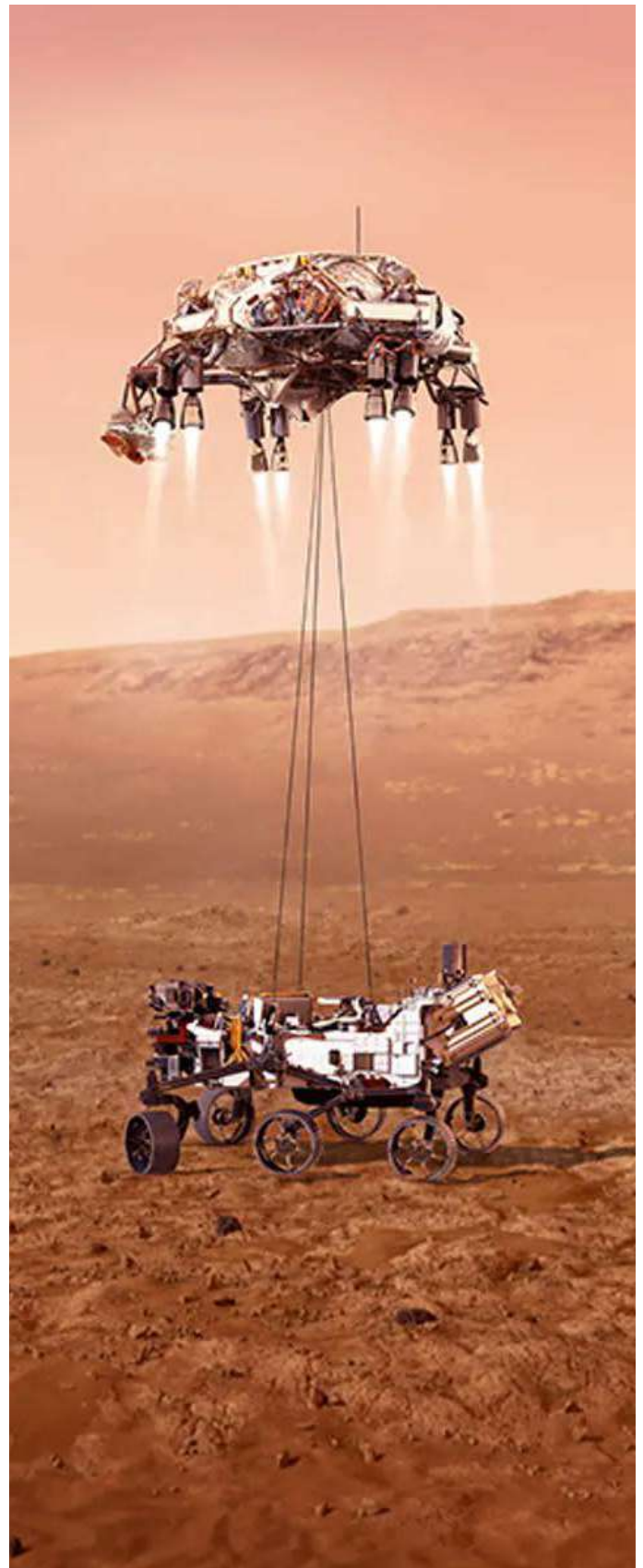
El rover Mars 2020 Perseverance, está diseñado para buscar señales de vida microbiana antigua, lo que hará avanzar la búsqueda de la NASA para explorar la habitabilidad del planeta. El rover cuenta con un taladro para recoger muestras de roca y suelo marcianos y almacenarlas en tubos sellados para que sean recogidas por una futura misión que los traiga a la Tierra para su detallado y meticuloso análisis.

Como ya fue dicho, parte del propósito de esta misión es pavimentar el camino para un futuro plan de habitar Marte, es por eso que ahora se prueban nuevas tecnologías que podrían utilizarse en esos esfuerzos. El Perseverance pone a prueba una tecnología para extraer oxígeno de la atmósfera marciana, que tiene un 96% de dióxido de carbono.

Esta demostración ayuda a los planificadores de la misión a probar distintas formas de utilizar los recursos naturales de Marte y con ello, apoyar a los exploradores humanos mejorando los diseños de soporte vital, transporte y otros sistemas importantes para vivir y trabajar en Marte. El rover también controla el clima y el polvo de la atmósfera marciana. Estos estudios son importantes para comprender los cambios diarios y estacionales en Marte, y ayudarán a los futuros exploradores humanos a predecir mejor el clima marciano.

El diseño del rover *Perseverance* minimiza los costes y los riesgos porque se basa en gran medida en el diseño de ingeniería del anterior rover *Curiosity*. El sistema de movilidad de largo alcance de *Perseverance* le permite desplazarse por la superficie de Marte entre 5 y 20 kilómetros. Sus mejoras además incluyen un nuevo diseño de ruedas más capaces. Y por primera vez, el rover lleva un taladro para extraer muestras de las rocas y el suelo marcianos. Recoge y almacena los núcleos en tubos de la superficie marciana, utilizando el "almacenamiento en caché". Todas estas nuevas implementaciones servirán para trazar la ruta que nos llevará a la colonización de un nuevo planeta.

Desde mi punto de vista, considero interesantes todas las posibilidades de tener un vehículo humano en otro planeta y siendo sincero no entiendo exactamente todo el pensamiento científico y lógico detrás del proyecto, sin embargo me parece realmente emocionante. Solo queda esperar y ver hasta dónde nos lleva este nuevo alcance de la ciencia humana que a todos nos ha dejado con la boca abierta por lo menos, una vez en nuestras vidas.



What Happens When We Sleep?



Por: Camila de la Peña
12º

Sleeping takes up about one-quarter and up to one-third of our lifespan, earning a spot among one of the most vital biological processes for humans. Although its importance is clear among scientists, very little is known about its biological purpose. So what exactly happens when we sleep?

Up until the 1950s, the majority of people had the belief that sleep was a "passive activity," meaning the body and mind were inactive throughout it. It was not until the recent decade that scientists and medics debunked the myth; Johns Hopkins sleep expert and neurologist Mark Wu explains that "sleep is a period during which the brain is engaged in a number of activities necessary to life—which are closely linked to

quality of life." Along Wu, many neuroscientists have undertaken the task to decipher and learn more about said processes and how exactly each plays a role in mental and physical health.

One of the most surprising findings among researchers is that all sleep is not the same. Despite how obvious this might seem to those of us who have ever woken up after a nap and felt as refreshed if we slept a full eight hour night, for scientists it was an astounding realization. Using electroencephalograms, -a machine that picks up the electrical activity of neurons using small electrodes attached to your scalp- scientists were able to perceive two different types of sleep, REM sleep and non-REM sleep, which your brain will





cycle repeatedly through during a single night.

Non-REM sleep constitutes the first part of the cycle and is made up of four unique stages. The first stage arrives when one is between being awake and falling asleep; the second, light sleep, when heart rate and breathing slow down and body temperature lowers; the third and fourth stages are both deep sleep. Although REM sleep has been considered the most important stage, recent studies have proven that the first two stages are crucial for learning and memory, and are the more restful and restorative phases.

REM sleep takes its name from the unique activity that occurs throughout it: Rapid Eye Movement. As a sleeping person enters REM sleep, their eyes will begin to move very quickly behind the closed lids. The brain waves associated with this phase are very similar to those of wakefulness, which seems counterintuitive as, during REM, the body becomes briefly paralyzed as we dream. Afterward, the cycle is repeated, with the exception of each succeeding cycle having shorter three and four stages, and longer REM sleep phases. A typical person on a usual night will cycle about four or five times through.

There are two principal factors that regulate our sleep: circadian rhythms and sleep drive. Circadian rhythms refers to the biological processes that are controlled by a “clock” located inside the brain. This clock has key functions, one of which is responding to light cues. When the clock perceives it is dark outside -or rather is not stimulated by light- it increases the production of melatonin, the hormone responsible for making us sleepy. The other key factor, sleep drive also

plays a huge role: the body wants to sleep, similarly to how it hungers for food. As the day progresses, your “craving” for sleep increases until it reaches a certain point where you need to give in. The need to sleep is so powerful that, unlike hunger, your body can forcefully put you to sleep, even if you happen to be in class or behind the wheel of a car. When the body is exhausted it is even able to engage in microsleep episodes of one or two seconds while your eyes are still open.

With such powerful mechanisms that drive sleep, it is only obvious that it would have significant impacts in the mental and physical health of humans. Brain function is most significantly impacted when a person doesn't sleep enough or has quality sleep cycles. Too little sleep makes a person unable to process what they learned during the wakefulness of the day and will also have more trouble remembering it in the future. A healthy amount of sleep is vital for “brain plasticity,” the brain's ability to adapt and create new neural connections.

Researchers also have reason to believe that sleep promotes the removal of brain cells's waste, a process that is a lot less efficient when the brain is awake. The importance of sleep outstretches the rest of the body as well; a lack of quality sleep is strongly associated with symptoms of depression, seizures, high blood pressure, slowing of metabolism, and worsening migraines. Additionally, the immunity system may become compromised, increasing the likeliness of illness and infection. “There are many important connections between health and sleep,” affirms neurologist Mark Wu.

Nace el primer bebé con anticuerpos de Covid-19



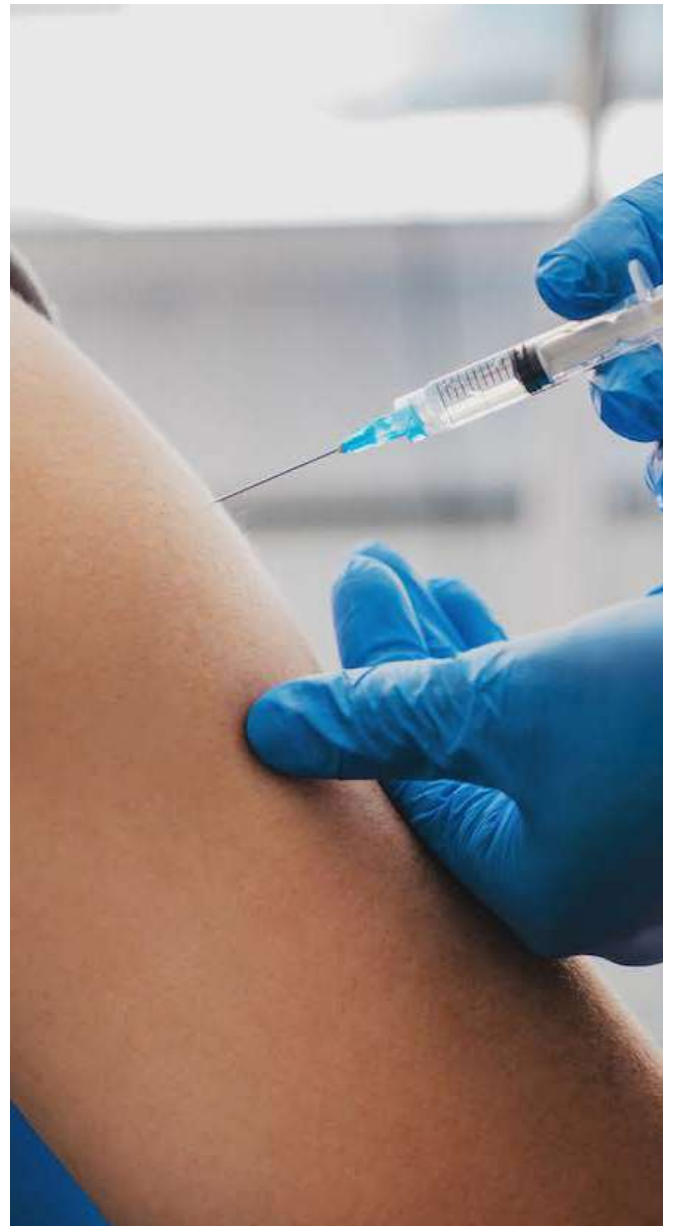
Por: **Lucía Bonnin**

11º

A finales de enero una mujer en Florida, Estados Unidos, dio a luz a quien se cree ser el primer bebé con anticuerpos de Covid-19 transmitidos a través de vacunación. La madre es una trabajadora de salud, por lo que pudo recibir la vacuna de laboratorios Moderna a las 36 semanas de embarazo. Tres semanas después de recibir su primera dosis, dio a luz a una niña y los doctores examinaron su cordón umbilical en busca de anticuerpos. Al hacer análisis de sangre del cordón, los doctores lograron confirmar que la niña cuenta con protección ante el virus.

Cuando primero surgió la vacuna contra el Covid, existían muchas dudas acerca de si las mujeres embarazadas debían ponersela. Según la CDC es muy recomendable aplicarse la vacuna durante el embarazo, no obstante sugieren verificarlo con un médico antes de hacerlo. Es importante considerar varios factores como el nivel de riesgo ante el virus y los efectos secundarios que puede llegar a tener la vacuna. Los datos recientes han demostrado que recibir cualquiera de las vacunas aprobadas por la Organización Mundial de la Salud llega a ser benéfico tanto para la madre como para el bebé.

Durante la pandemia, ya habían sido reportados varios casos de bebés que nacieron con anticuerpos



después de que sus madres tuvieron Covid; sin embargo, este es el primer caso confirmado de un bebé que obtuvo anticuerpos por la vacunación de la madre. Los anticuerpos se transfirieron al feto a través de la placenta. "Este es solo un pequeño caso de los que van a ser miles y miles de bebés nacidos en los próximos meses de madres que han sido vacunadas", dijo Chad Rudnick, uno de los pediatras Estadounidenses que lidera la investigación de anticuerpos de vacunaciones en bebés.

A pesar de que Rudnick tiene altas expectativas para la protección de los niños que nazcan de madres con anticuerpos, admite que aún falta

mucha investigación por hacerse. "Son necesarios más estudios para determinar cuánto tiempo durará esta condición. Hay que establecer qué nivel o cuántos anticuerpos necesita tener un bebé para tener protección." Puede ser que no duren mucho tiempo. También existe la posibilidad de que se transmitan a través de la leche materna, pero aún no hay suficiente información para confirmarlo. Todo esto es muy nuevo y estos estudios recién comienzan, sin embargo hay mucha evidencia que les da esperanza a los científicos de que los bebés de madres vacunadas podrán tener algún tipo de protección contra el Covid-19.





El futuro de la tecnología de edición genética



Por: **Lionn Pérez**
11º

Por primera vez en la historia, el ser humano tiene la capacidad de hacer mejoras físicas y mentales sin necesidad de estudiar o hacer ejercicio. Es cierto que la posibilidad de tener un coeficiente intelectual de 130, y al mismo tiempo levantar mancuernas de 60 kilos siempre ha estado al alcance de cualquier humano, pero ahora, es mucho más fácil que nunca. Esto es posible gracias a la ingeniería genética, la cual es definida como la

alteración de la composición genética (el ADN) de un organismo por medio de biotecnología.

Uno de estos milagros de la ciencia es la tecnología de Repeticiones Palindrómicas Cortas Agrupadas y Regularmente Espaciadas, o CRISPR (por sus siglas en inglés). En términos simples, CRISPR tiene la capacidad de cortar el ADN en ubicaciones precisas, lo que permite su renovación o reemplazo preciso y específico.

Anteriormente, la tecnología de edición genética se consideraba ineficaz debido a su alto costo y baja efectividad, pero CRISPR ha cambiado eso por completo, siendo la herramienta más precisa y barata que hay. Un ejemplo es como Vicente Bellver, doctor en Derecho y especializado en Bioética, sugiere que CRISPR comparte muchas similitudes con el Ford T, el primer coche de bajo coste que salió a la venta, porque no es la primera tecnología de edición genética, así como Ford T no fue el primer coche fabricado; pero sí la primera que consigue hacer su trabajo de manera precisa, económica y sencilla.

Poseer el poder de cambiar el ADN de los seres vivos implica tener la capacidad de cambiar cualquier cosa sobre ese ser, como el número de brazos que éste tiene, o su altura.

Desafortunadamente, todavía no estamos en el punto en el cual entendamos el ADN lo suficiente

como para saber específicamente qué hace cada parte. Para dar un poco de contexto, el ADN está compuesto de cuatro nucleótidos o bases: adenina (A), citosina (C), guanina (G) y timina (T). Estos cuatro nucleótidos se emparejan (A con T y G con C) y hacen la forma de doble hélice que tiene el ADN. Suena bastante simple, pero el problema es la cantidad de nucleótidos que hay.

Si imprimieras el código genético de una persona, más de un millón de hojas estarían llenas de las cuatro letras, y lo peor es que la alteración de tan solo una de esas letras, podría ser la diferencia entre tener una enfermedad mortal y no tenerla.

Aún así, día a día, los científicos continúan esforzándose por comprender completamente todos los componentes del ADN, teniendo la esperanza de que algún día lo entiendan por completo y logren hacer cosas con las que hasta ahora sólo han podido soñar.



Partidos políticos, Cuna de Misóginos



Por: Martina Boga

12º



México: un país en donde una niña o mujer es violada cada 2.3 minutos. México: un país en donde 11 mujeres son asesinadas todos los días. México: un país en donde la violencia de género se ha normalizado e integrado a nuestra sociedad. México: un país en donde la corrupción ha incrementado el índice de impunidad en casos de violencia de género al 99%. México: un país en donde tus líderes son violadores.

El 31 de Enero del 2021, el partido político Movimiento Regeneración Nacional, mejor conocido como MORENA, confirmó la candidatura de gobierno de en el estado de Guerrero, un hombre con tres denuncias de abuso sexual y dos de violación. Sin embargo, debido a la impunidad que existe en México, no ha enfrentado ningún cargo. Félix dice ser víctima de una campaña de desprestigio, es decir, una estrategia para que no gane las elecciones.

Andrés Manuel López Obrador, presidente mexicano del partido MORENA, públicamente defendió al político de Guerrero al comunicarse con la prensa respecto al tema: “no podemos permitir los linchamientos políticos, no se puede permitir que haya linchamientos.” Al ser un miembro del mismo partido, AMLO explicó que no va a quitar al candidato de la contienda electoral:

“Que decida el pueblo de Guerrero, querían que yo desde aquí descalificara como cacique, como gran elector, no, yo soy demócrata, es mandar obedeciendo lo que diga el pueblo, en democracia es la mayoría la que decide, es el pueblo el que manda.”

Tras meter presión social a través de protestas y de las redes sociales, el 26 de Febrero la Comisión de Honor y Justicia de Morena le retiró la candidatura a Félix Salgado. La secretaria de Mujeres de Morena, Carol Arriaga, declaró: “La acusación contra Félix Salgado es gravísima y de ser cierta merece hasta prisión. El tema es que sale a relucir en este contexto electoral y eso levanta suspicacias... Queremos que se respete el debido proceso. Que no haya linchamientos, pero que tampoco haya impunidad.” Adicionalmente,

como esfuerzo para que le quitaran la candidatura, más de 100 diputadas de Morena exigieron que Salgado Macedonio se retire de la candidatura. Es importante recordar que la principal razón por la cual se visibilizó este problema fue debido a feministas por toda la república mexicana. En las marchas del día de la mujer, el 8 de marzo, mujeres se reunieron para pedir justicia por las 5 víctimas de Félix Salgado. ¿Cuándo vamos a dejar de permitir que violadores como José Félix Salgado Macedonio sean candidatos a posiciones de poder, o que el mismo presidente encubra a violadores? ¿Cuándo vamos a ponerle fin a la impunidad? ¿Cuándo existirá justicia en México? ¿Cuándo se convertirá México en un país seguro para la mujer? ¿Cuándo dejarán de agredirnos?



La Ley de la Industria Eléctrica



Por: Makenna Brissette

11^a

El pasado 1 de febrero, el gobierno de AMLO presentó una iniciativa federal para reformar la Ley de la Industria Eléctrica (LIE), que tiene como objetivo fortalecer a la Comisión Federal de Electricidad (CFE) y poner orden en el sistema eléctrico nacional, modificando el mecanismo del despacho de las centrales y plantas eléctricas. La reforma fue aprobado por el Congreso en el 3 de marzo, el presidente diciendo que “necesitamos fortalecer a Pemex y fortalecer a la Comisión Federal de Electricidad, rescatarlas, porque las estaban destruyendo de manera deliberada para dejarles el mercado de los energéticos a las particulares, a las empresas particulares nacionales y sobre todo extranjeras.”

La ley cambia las reglas de despacho de la red para priorizar la energía hidroeléctrica generada por CFE, seguida de toda la generación de energía de CFE sin importar el costo o la fuente de energía, luego los productores de energía independientes que abastecen a CFE de plantas de ciclo combinado, seguidos de la energía eólica y solar generada por otras empresas, con centrales de ciclo combinado de operación privada relegadas al último lugar.

Actualmente, la energía se distribuye en función de los costos, y esas otras fuentes de

energía renovables y de gas son mucho más baratas que la generación de CFE. La iniciativa también revoca los permisos de autoabastecimiento, que según AMLO se obtuvieron mediante fraude, y revisará "la legalidad y rentabilidad" de los contratos de empresas independientes con CFE, lo que afectaría a grupos mexicanos internacionales como IEnova, Saavi e Iberdrola, así como a grandes empresas, empresas industriales y minoristas como Femsa, Bimbo, Cemex y Liverpool que tienen acuerdos bilaterales de suministro de energía con empresas.

Además, el cambio amplía el régimen de certificados de energía limpia a todas las plantas de energía limpia, independientemente de las fechas de lanzamiento, para incluir proyectos de generación de CFE previamente excluidos que no calificaron. Finalmente, el suministro básico de CFE ya no tendrá que realizar subastas de energía a largo plazo para la compra de energía, un "mecanismo perverso con el único propósito de garantizar las inversiones de las generadoras privadas en detrimento de la CFE", señala la ley.

Estas enmiendas ponen en grave riesgo la viabilidad económica de los proyectos energéticos de propiedad privada y modifican significativamente el régimen anterior, como el

del expresidente Peña Nieto, en el que confiaban los inversionistas para invertir en el sector eléctrico mexicano.

La reforma ha provocado críticas de los opositores políticos y representantes de la industria de AMLO, quienes argumentan que estas modificaciones restablecerán los monopolios estatales, aumentarán los precios pagados por los consumidores y crearán un riesgo ambiental, ya que desprioriza las fuentes de energía limpia. Canadá, EE.UU, y la Unión Europea también han expresado su preocupación por la nueva ley y los cambios radicales.

El Consejo Global de Energía Eólica y el Consejo Solar Global, que agrupan a firmas de varios países, dijo en un declaración conjunta: "El daño ya se ha hecho al entorno de inversión en

energía renovable en los últimos dos años, con reformas de política nacional como este proyecto de ley que representa una amenaza inequívoca para la inversión del sector privado local y extranjero".

En México, la Comisión Federal de Competencia Económica —un organismo autónomo del gobierno— había recomendado el rechazo de la reforma, ya que “podría afectar severamente el proceso de competencia y libre concurrencia en los eslabones de generación y comercialización de energía eléctrica”. Pero el presidente ya ha celebrado la aprobación de la reforma, señalando que no dará marcha atrás: “Ahora con la reforma eléctrica vamos a poder sentarnos con las empresas y decirles: 'A ver, pongámonos de acuerdo, esto es lo justo’”.



¿Estamos frente a un fenómeno de militarización o militarismo?



Por: Loren Nicole Foster
12^a

La militarización es una forma mediante la cual los gobiernos deciden atender ciertos problemas. Esta dinámica es a partir de medios bélicos y viendo todo desde una perspectiva de amenaza o agresión. Por el contrario, el militarismo es una cuestión un tanto más política en la cual la élite militar toma decisiones en el ámbito político del Estado, es decir, el militarismo se sale de la esfera de la defensa y empieza a tomar o influir en las decisiones de otros aspectos. La diferencia entre los dos términos es sutil, pero muy importante.

Antes de ser Presidente, Andrés Manuel López Obrador criticó el uso de las fuerzas armadas en tareas de seguridad pública en los gobiernos de Felipe Calderón Hinojosa y Enrique Peña Nieto diciendo, “No es con el ejército cómo se pueden resolver los problemas de inseguridad y de violencia... Hay que cuidar a esa institución que es el ejército que no se utilice para suplir las incapacidades de los gobiernos civiles.”

Pero, ya en el poder, el nuevo Presidente cambió



entre el combate al huachicol, la Guardia Nacional, los operativos contra migrantes, la limpia del sargazo, la construcción de obras de infraestructura, y la administración de puertos y aduanas, ya son más de 17 funciones civiles que les han encargado a las fuerzas armadas en este sexenio.

El 20 de diciembre del 2020, durante la supervisión de las obras del Tren Maya, López Obrador anunció que su gobierno encargará a las fuerzas armadas crear una empresa que administra tres tramos del tren, así como los aeropuertos del sureste del país, y el de Santa Lucía. Gracias a las recientes decisiones del señor López Obrador, un debate ha florecido, discutiendo el tema de si México está avanzando hacia la militarización.

Debido a esto, se hacen dos preguntas, ¿el poder que ha otorgado el Presidente de México hacia las autoridades militares, se puede considerar militarización o militarismo?, y ¿está bien que se le dé tanto poder a una organización que posiblemente sea regida por corruptos?

En mi opinión, la creación de una empresa de las Fuerzas Armadas para administrar el Tren Maya y los aeropuertos se acerca más al militarismo, aunque sí tiene de ambos términos. Pero creo que se inclina más al militarismo porque al final de cuentas, el ejército se presenta como una élite del Estado. La élite militar se presenta tomando o influyendo en la toma de decisiones de tal grado, que ahora se involucran al 100% en la administración de recursos y en la generación de obra pública.

Finalmente, creo que sería muy arriesgado hacer la afirmación que una institución no es corrupta, ya que éstas se componen de personas y las personas no son perfectas. Sobre todo también se tiene que considerar que el Ejército Mexicano



particularmente busca mantener ese misterio en torno a lo que hace y no hace, y eso se ve reflejado justamente en la falta de transparencia y rendición de cuentas en los estándares democráticos que se esperan de una institución de estado.

Alumni Interview: Alejandro Riefkohl (ASPV's Class of 1996)



Por: Paulina Villanueva
11^a

Alejandro Riefkohl is not only an ASPV alum, but he's also a current professor who has worked all over the world. He grew up in Puerto Vallarta, studied in Mexico City and Atlanta, volunteered in various places throughout Mexico, and conducted research in many places around the globe. Mr. Riefkohl always knew he wanted to do something that benefited society. Due to this, he has treated patients as a physician, helped affected populations through research, and continues to teach younger generations.

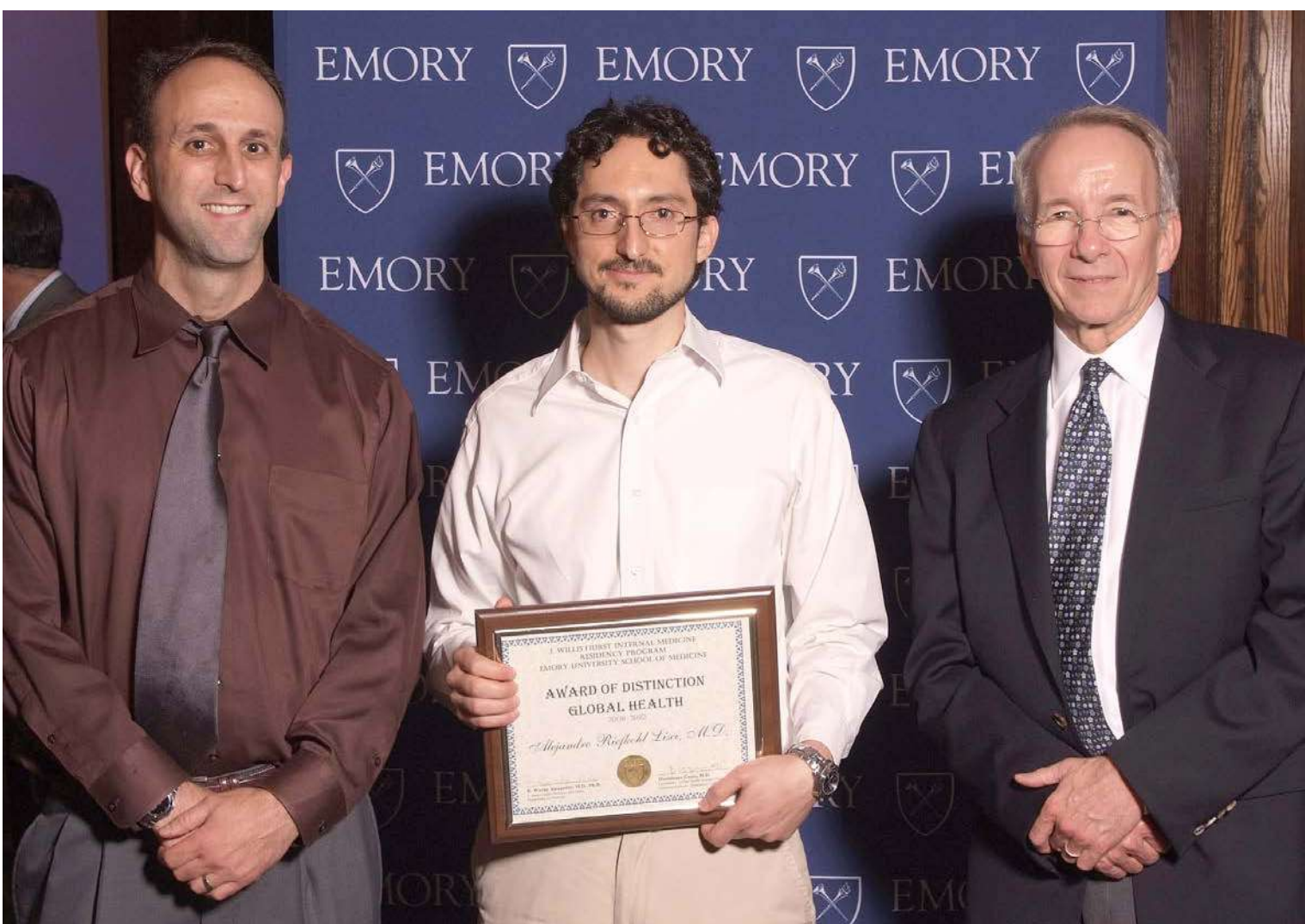
After graduating from ASPV in 1996, Mr. Riefkohl went on to study medicine at Universidad Anahuac in Mexico City, one of the most prestigious medical schools in the world. In Mexico, during the last year of medical school students complete their social service, which requires them to work in a rural area as a physician. During this year, Alejandro worked in Malinalco, a picturesque town surrounded by mountains. This 'Pueblo Magico,' found in the state of Mexico, has beautiful cobblestoned streets and houses with clay roof shingles, and an ancient pyramid carved out of a single rock. Later on, Mr. Riefkohl worked in other places in Mexico for



shorter periods of time but always with the goal of helping the most vulnerable populations. One of these places was a clinic in the Copper Canyons of Mexico, which serves mainly the Tarahumara indians from that region. Another clinic he worked in was located in the highlands of Chiapas and served the surrounding indigenous population. All of these work opportunities enabled him to gain medical experience as he completed his studies in one of the best research universities.

Mr. Riefkohl specialized in Internal Medicine at Emory University and got to work with different social classes in the Atlanta area. During his time in this southeastern city, he managed patients at

Grady Memorial Hospital, one of the largest public hospitals in the U.S., and at Emory University Hospital, Georgia's best private hospital. Consequently, he found the contrast between these two institutions quite starking. At Grady, he would treat patients from inner city Atlanta, mainly low income African Americans, illegal immigrants, inmates, etc. On the other hand, at Emory Hospital the patients were predominantly white and of middle or high income. Not only were the patients different but also the type of diseases he saw in each hospital. In Grady, "there was a bit of everything, but there was a very developed infectious disease service, where you would spend time managing patients with AIDS and their



myriad complications.” In contrast, at Emory Hospital he would see patients that needed very specialized care, like those who required or had undergone an organ transplant. Despite the differences, both jobs kept him busy for three years and at times became stressful, like when he had to deal with dying patients in the intensive care unit during the night shift. During this time in Atlanta, his life was very busy, and most of his time was spent inside the hospital. Nevertheless, the following years in Boston were a whole other experience.

Once he concluded his studies, Alejandro moved to Boston to work for the School of Public Health at Boston University. Contrary to Atlanta, he had time to enjoy the city, especially appreciating the walks by the Charles River and the changes of the seasons. His job was also different. In Boston he got involved in a fascinating research project which investigated the cause of a mysterious

illness that was affecting young, male, sugarcane workers in Central America. These men were developing chronic kidney disease from an unknown cause at an early age and dying in the tens of thousands. Mr. Reifkohl found it exhilarating to be doing cutting-edge research on an ongoing epidemic and at the same time heart-breaking when seeing the toll of the disease on the poor agricultural workers when he travelled to Nicaragua. During his research, they investigated multiple possible culprits, like pesticides, heavy metals, infectious diseases, and genetic factors. Although research continues, they found that an important factor is the heat stress caused by the hard physical labor of sugarcane cutting in extreme temperatures coupled with dehydration. Fortunately, this experience opened the doors for him to work on other research projects in interesting places where he continued his professional life.





After Boston, Mr. Riefkohl went to work at the biggest hospital in Miami. Every day, he commuted from his apartment in vibrant Miami Beach to Jackson Memorial Hospital. Within this non-profit hospital, he worked in the Diabetes Research Institute on a project that involved transplanting pancreatic cells to diabetic patients to treat their disease. Despite doing research in various cities of the United States, the most enigmatic place Alejandro has been to is Ethiopia. In the east of Africa, Mr. Riefkohl worked in a clinic in the outskirts of Addis Ababa, the nation's capital. This clinic specialized in treating patients with AIDS, tuberculosis, and leprosy, a disease that carries such a strong stigma even to this day. However, despite all his travels, Alejandro's most fulfilling time was in Atlanta.

Emory is a challenging university to get a medical specialty from, so having won the award of best Internal Medicine Resident is the achievement he's the most proud of. The importance of this award is that it is your own classmates, student interns, older residents, and senior physicians who vote for the winner. Winning this prize showed that all the people at

emory, each with their own perspective, valued Mr. Riefkohl's work. After all of his achievements, places lived, and amazing adventures, Alejandro decided to move back to Puerto Vallarta.

Growing up, Mr. Riefkohl enjoyed the quality of life that our port city gave him, and he wanted his daughter to experience it too. When he moved back, he decided to pursue his passion for teaching, so he began to teach at ASPV. Our school holds a special place in his heart because he was a student from the very beginning. Therefore, Alejandro saw how the place was built and how it turned from a small, single building in a swamp surrounded by chicken-wire fence into the modern school it is today. Even though he began teaching, Mr. Riefkohl still spends time on the Nicaraguan research project, studying the epidemic of kidney disease. However, things became more complicated after violent social unrest occurred there, making travelling more difficult, so even though the research project continues, Alejandro has been less involved nowadays. At the end of our conversation, Mr. Riefkohl mentioned his most meaningful yet simple goal: to enjoy life in sunny Puerto Vallarta.

American History X Review



Por: Alessandro Leone
9º

Considered one of the best movies of all time, American History X is a film directed by Tony Kaye and written by David McKenna. It was released on October 30th, 1998 and was praised by critics, especially due to Edward Norton's compelling and realistic portrayal of his character, which earned him an Academy Award nomination.

Writer David McKenna wrote the script for the film based on his childhood and experience growing up in San Diego. After selling the script, Kaye stepped into the project and was his first directorial role in a feature length film. The film has also been used for educational purposes in the United States and around the world for its subject matter.

The film follows a non-linear structure as it progresses, switching from the past of the protagonist to his new journey in the form of flashbacks, switching from black and white when it's his past self, which symbolizes how his views on the world were back then (black and white), to color, where his views have changed and looks at the world different than what he used to.

The main reason why this film stands out and has been able to maintain itself in the top as an important piece of cinema is because of the subject matter it deals with and the themes it displays. Those being the stereotypes and prejudices people hold and the overcoming of hatred toward others in order to become a better person for the sake of those who you love.



Plot: Living a life marked by violence and racism, neo-Nazi Derek Vinyard (Edward Norton) finally goes to prison after killing two black youths who tried to steal his car. Upon his release, Derek decides to change his ways, hoping to prevent his younger brother Danny (Edward Furlong), who idolizes Derek, from following in his footsteps. As he struggles with his own deep ingrained prejudices and watches their mother grow sicker, Derek wonders if his family can overcome a lifetime of hate.



ARTES

V I R T U A L G A L L E R Y : A S P V C L A S S A R T

- 21 Majo
- 22 Sofia, Brandon
- 23 Ciara
- 24 Dana, Mya
- 25 Regina, Valeria
- 26 Gabriela, Miranda
- 27 Alan

S E C C I Ó N L I T E R A R I A : A L T E R E G O

POESÍA

- 30 Rajah Chari, Guillermo Parada, Katie Rios
- 31 Leila Ghaffari

CUENTOS

- 33 Ana Riefkohl
- 34 Angela Calleja
- 35 Aurelija Kilner
- 37 Andrea Romero
- 28 Iñaki Benitez

A R T E M O D E R N A : S O B R E L A P O R T A D A

- 40 Dana Carola

VIRTUAL GALLERY

WITH SPECIAL THANKS TO: **PLAZA DEL ARTE**
EL ARTE DESDE DE UNA NUEVA PERSPECTIVA

ART 7 - Mixed Media Portraits



By: Majo



By: Sofia M.



By: Brandon

ART 9 - Surrealism



New Perspectives. By: Ciara E.



Wolree. By: Dana B.



Devil's Kingdom. By: Mya N.

HS ART - Self Portrait



Half real half not. By: Regina G.



Portrait. By: Valeria A.



ME! By: Gabriela M.



Made the same. By: Miranda M.

La penúltima cena



Por: Alan Patiño
12º

El pasado 2 de Marzo el mundo presenció un acontecimiento sumamente importante en el mundo del arte. Según varios medios de comunicación y expertos en el arte, un cuadro de la Última Cena que estuvo colgado durante más de un siglo en una pequeña iglesia inglesa que fue creado en el taller de Tiziano, según los historiadores. El enorme cuadro, que mide más de 3 metros por 5 metros, no había llamado la atención en las paredes de la iglesia de San Miguel de Todos los Ángeles de Ledbury, una ciudad comercial de aproximadamente 10.000 habitantes en el oeste de Inglaterra.

Sin embargo, cuando el historiador del arte y conservador Ronald Moore fue llamado para trabajar en otra obra de arte en la iglesia de Herefordshire, se sintió intrigado por el lienzo descolorido y descuidado que había estado allí desde el año 1909. Por la misma razón, hace unos tres años, la iglesia encargó a Moore que investigara y restaurara la obra. El artista declaró a la cadena televisiva CNN que él y su colega Patricia Kenny dedicaron unas 11.000 horas a investigar la historia del cuadro, así como tres meses para restaurarlo. Su incansable trabajo reveló que la obra de arte sin título, una representación de la Última Cena, fue producida en el taller de Tiziano Vecellio, más conocido como el maestro renacentista italiano Tiziano.

Después de eliminar siglos de barniz descolorido, hicieron algunos descubrimientos increíbles. Además de encontrar una importante firma y la identificación de algunos de los rostros como retratos.

De acuerdo con Moore: "No fue hasta que entré en el estudio y empecé a examinarlo que me di cuenta de lo importante que era". La información recolectada reveló que el cuadro tardó unos 20 años en completarse en el taller de Tiziano en Venecia, entre 1560 y 1580. Cuando Tiziano murió en 1576, dejó muchas obras incompletas que, como ésta, podrían haber sido completadas en su taller.

Es casi con toda seguridad el único cuadro de gran formato del taller de Tiziano que no se ha descubierto hasta ahora. Al haber sido creada a lo largo de 20 años, nos da la oportunidad de examinar las diferentes manos que intervinieron en el taller. Se dice que pudieron identificar al menos cinco "manos" implicadas en el cuadro, que muestran "diferentes estilos y habilidades".

Una incluso más extensa investigación reveló que el cuadro fue encargado por un convento veneciano. Alrededor de dos siglos más tarde fue comprado por un caballero inglés llamado John Skippe. Uno de los documentos que descubrieron fue una carta que Skippe escribió detallando un cuadro de Tiziano que había adquirido. Esto llevó a Moore a buscar la firma. Durante generaciones



estuvo colgado en Upper Hall, en Ledbury, antes de que sus propietarios lo regalaran a la iglesia. Cuando Moore aceptó el trabajo por primera vez no podía imaginar que se convertiría en "el mayor misterio artístico con el que me he topado" de acuerdo a sus palabras.

Moore no quiere comentar cuánto puede valer el cuadro, pero dijo que "no se encontraba en el mejor estado, sin embargo es único" Esta es la primera oportunidad que hemos tenido en la historia del arte de poder contemplar un cuadro del taller de Tiziano realizado durante un periodo de tiempo bastante largo. Se especula que gran parte de los daños pueden haber sido causados por

una "restauración descuidada" tras la llegada del cuadro a Inglaterra en 1775. Varias capas de barniz, junto con los daños, habrían provocado cambios y decoloración en la pintura. El feligrés de Ledbury Ian Beer, que fue uno de los que encargó a Moore en nombre de la iglesia, explicó que ahora cuentan con un circuito cerrado de televisión y que pronto instalarán una iluminación especial para iluminar el cuadro sin dañarlo. A partir de este suceso la iglesia de San Miguel ha recibido un número mayor de visitantes de todo el mundo. Quién sabe cuántos cuadros de arte por nombres tan importantes están ocultos en el mundo, es algo que vale la pena investigar.

AHÍ VIENE CASCARRABIAS

ARTES - ALTER EGO



SECCIÓN LITERARIA

ALTER EGO

Jamás existirá

Por: Rajah Chari
12º

A mi mamá.

Jamás existiría mayor sosiego,
pues tu amor por mí es un fuego.
Me alteras, pero proporcionas la mejor calma,
pues es que no existe más bella alma
para alumbrar cualquier ocasión,
corregirme o darme la razón,
y es que en mi corazón te llevo.

Alas en tu favor

Por: Guillermo Parada
12º

Alas en tu favor llevo,
no te alteres, quédate en sosiego.
Que parece que ardes en fuego,
pero has de conservar la calma
antes que se apague tu alma.
Y para que no se repita la ocasión
haz de saber darme la razón,
ya que en mi cabeza te llevo.

Te miraba y tú

Por: Katie Rios
12º

Te miraba y tú, con tanta tranquilidad y sosiego;
pero yo, llena de ira, me incendio como el fuego.
Lo único que debo hacer es tomar la calma,
-que no es bueno para mi alma-.
Entonces respiro en esta ocasión,
para tener conciencia y razón.
Alas en tu favor llevo.

Cuento de hadas

Por: Leila Ghaffari
Ex-alumna

Existes en un rincón de mi mente
donde el sol sale siempre
el cielo viene vestido de gala
y el mar nos arrulla por las tardes
existes en ese espacio
donde nunca pudiste ser
porque los cuentos de hadas
no son para ojos ciegos
ni para príncipes a medio formar

fue difícil
perdonarme llamarte amor
por dejarme ver estrellas
tu cielo, tu mirar
difícil perdonarme
las noches hecha polvo en el suelo
los días escasos de música
la boca reseca
al decir algo
fuera de lugar

encontrar el punto medio
entre nuestro recuerdo
y lo cuerdo
buscando la manera de hacerlos existir
en unísono
un horizonte donde
lo que me diste
lo que tomaste
no se contrarresten
simplemente sean
(como fuimos)

es complicado sonreír
sintiéndolo en las grietas más profundas
de la huella que dejaste
sin culparte por ello
o culparme a mi
por hacer tan amplio el lugar
donde encontraste tú
hogar

eres donde fui
alguna vez tanto y tan poco
y debo admitirlo
que tu partida fue amarga
por la magia que existía en mi
que no pudo reflejarse en nosotros
que tu silencio se volvió ensordecedor
al entender que lo conocía más
que tu suspiro
que la silueta de tu espalda
no podría ser espada
porque su figura y la mía
hace años se hacían compañía

nos escribí en un cuento de hadas
donde el dragón era yo
y la corona te quedaba a medida
y el castillo de marfil era cualquier cosa
menos tus brazos
buscaba siempre un final que no fuera triste
porque tenía en claro que las princesas
hacían todo
menos llorar

veo el cielo a media noche
esa luna que te dedicaba
y la princesa que antes fui
ya no se siente tan desolada
se acomoda la corona
el vestido al andar
dándole gracias a aquel
quien no fue príncipe
ni sapo
pero sólo un personaje más

pensé que debía perdonarte
encontrar la manera de soltar
la cuerda que parecía
atarme
manos, pies, pecho
a lo que creía destino
sin sentirlo amor
pensé que eras tú
todo aquello que hería
aquello que engañaba
aquello por lo que sufría
que tú eras el nombre
escrito en todas las paredes
de mi celda
la razón de mis insomnios
de mis noches frías
de mis lágrimas secas

aprendí poco a poco
que no eras tú, era yo
quien le debía a nuestra princesa
una disculpa
por el cuento que contó
aquel donde la rescataba un príncipe
que sí la quería querer
sin saber qué hacer al llegar
a esa alcoba
en la torre más alta
lejana
inalcanzable
al anochecer

Fue difícil perdonarme
siendo sincera, aún lo es
pero cada día tu princesa
entiende más, todo lo que es
que merecía un amor
de esos que tanto cuentan
pero no de ti
ni de otro
sino del sol
guardado en su pecho
la magia
de sus labios entreabiertos
el calor
del corazón
que ahora sí
sabe latir

Ana Riefkohl Lozano

10 / 03 / 21

El perro y las croquetas

En San Francisco vivía un perro, el perro era de color café tenía unas orejas muy largas, era hiperactivo y feliz, su nombre era Benito. A él le gustaban las croquetas café con carne de aracheta asada, a la jalapeña con extra aceite de uvas y chile.

Un día se le acabaron las croquetas que le gustaban y no sabía en donde encontrarlas, entonces fue al parque, en el parque no encontró las croquetas que le gustaban entonces fue al campo, en el campo tampoco encontró las croquetas. Después se estaba regresando a su casa llorando.

Finalmente se encontró a un mosquito el mosquito le preguntó que porque lloraba Benito le contestó que lloraba porque no encontraba en donde comprar las croquetas que le gustaban. El mosquito le dijo que las encontraría en el supermercado.



Mis Vacaciones en casa por Covid 19

¡Quédate en casa!



Por: Angela Calleja
4^a

Estas vacaciones no fueron iguales que las otras porque me quede en casa por un mes o más yo sentía que iba estar aquí por siempre yo quería salir a la playa, “al malecón”, al cine, también quería disfrutar alimentos helados pero no podía porque mi mamá me decía que tenía que tomar alimentos calientes para evitar el “covid 19” yo nunca había estado tanto tiempo en casa por eso sentía que estaba enjaulada.

Entre más días “pasaban” más yo anhelaba salir, he aprendido que salir a disfrutar todo lo que nos rodea es un privilegio que hay que disfrutar y agradecer a Dios por estos momentos de aprendizaje. Además no hay que destruir o contaminar lo que nos queda de naturaleza, por otra parte aprendí que la familia es muy importante porque en tiempos difíciles como estos la familia siempre te va

apoyar, cuidar y nunca te va a dejar que te rindas tan fácil.

Además tuvimos y aún tenemos mucho tiempo para jugar, y ver películas, como yo extrañaba ir al cine hicimos un mini cine en casa para cuatro personas, yo lo que les recomiendo es tener mucha paciencia para no tener un ambiente estresante y así seguir adelante, para tomar decisiones adecuadas también que todos hagan su parte que les corresponden y así podamos disfrutar de la familia y podamos ver de otra manera el estar en casa.

Finalmente, cuando ya podamos salir, yo voy a querer ir a la playa a disfrutar el agua a divertirme, después voy a ir al malecón y tal vez si hay una película que me guste al cine pero todavía eso es futuro, yo voy a disfrutar el presente que es ahora en casa con mi familia.

10/03/21

Aurelija Aniceta Kilner

Buen trabajo Aurelija ☺

La granja que necesita ayuda

En una granja normal bueno pensé que era normal, una niña y un niño poquito locos eh dije que estaban poquito locos no quería decir que eran muy locos, la niña tenía 11 años y el niño 8 los dos le gustaban jugar las tracas. Tienen un papá y una mamá, el papá era un granjero y la mamá una escritora, la mamá era guapa y muy inteligente, el papá era guapo y más chistoso que inteligente, la niña guapa e inteligente y el niño era chistoso muy chistoso.

Un día la niña Emily y el niño Matías fueron afuera a jugar habían muchos mosquitos, bueno fueron a ver que era ese sonido, había un sonido que sonó como Lily la yegua pero no era un sonido feliz era un sonido como estaba asustada como flash Emily fue corriendo



1 / 1

a la granja, porque Lily era la yegua de Emily.

Cuando Emily y Matias vieron que estaba pasando, ellos estaban más asustados que Lily, ^{ella} tenía un caballito junto ^a ella. - ¡Wow tenemos otro caballo! - dijo Matias. - Si, si tenemos otro caballo - dijo Emily. Matias fue corriendo a la casa gritando - ¡tenemos un caballito wooh! - Pero Emily vio algo en la distancia. ¡fueron vacas, dos perros, un gato y abejas. Emily vio que ^{decía} dijo Feliz Cumpleaños Emily. Emily estaban muy muy emocionada (oh, si no te dije que era su cumple. Emily fue corriendo a ver los animales y finalmente Matias tuvo una abeja, mamá tuvo un caballo, el papá tuvo un perro y Emily tuvo los demás.



El regreso de la abuela



Por: Andrea Romero

8ª

-Hay una leyenda, escrita en antiguos tiempos, que decía que al conseguir los tres elementos sagrados, obtendrás lo que más desea tu corazón -dijo el abuelo.

-¿Y qué tengo que hacer para conseguir los objetos, abuelo?

-En la noche tendrás que poner una rama de guayabo y sal de mar. Lo colocas debajo de tu almohada y en tus sueños los tres objetos sagrados se te revelarán.

Esa misma noche, el niño se dedicó a colocar la hoja de guayabo y la sal de mar debajo de su cama. Y fue ahí, exactamente a las 12 en punto, que los objetos se le presentaron mientras dormía. A la mañana siguiente, muy confundido por los objetos requeridos, se levantó de un salto de la cama al piso, se vistió y fue en busca de ellos.

El primero que encontró fue un chicle masticado, pegado debajo de unas bancas en el parque; estaba duro y muy sucio. Con todo el asco del mundo, lo despegó de la banca y lo guardó en un jarrón de cristal. Para encontrar

el siguiente objeto, regresó a su casa, entró en el cuarto de su hermano menor y entre el montón de ropa tirada en el piso, ahí estaba, el calcetín roto. Lo tomó y lo guardó en otro jarrón de cristal. El tercero fue el que más se le complicó, ya que tenía que ser una moneda de plata. Pero después de buscar desesperadamente en su cabeza, lo recordó. Su tía tenía una moneda de plata escondida detrás del tapiz del baño. Al completar su última misión, regresó con su abuelo a que le dijera qué tenía que hacer ahora.

-Ahora los entierras en tu jardín, y les dices lo que más añora tu corazón y esperas hasta la madrugada.

Al día siguiente el niño se despertó con una sonrisa abarcando todo su rostro. Al llegar con su abuelo al decirle las buenas noticias, se percató de que sentada en la sala, una señora ya mayor lo estaba esperando.

-Bienvenida de nuevo, abuela. Te extrañamos mucho.

FIN

10 / 03 / 2021

Iñaki Benitez Landa Auerbach

Buen trabajo Iñaki!

El gato y los ratones.

En una casa había unos ratones bien inteligentes, un gato bien astuto, el le gustaba comer ratones a los ratones les gustaba el queso. Los ratones se llamaban Luis, Carlos y Pedro, el gato se llamaba Santiago.

Una vez el gato se comió a Luis. Carlos y Pedro estaban tristes Pedro dijo - ¡pobre Luis! Después de cinco días a Carlos le dio hambre Pedro dijo - hay un queso en la barra pero está el gato dormido dice Carlos hay que hacer un plan okay este es el plan ya voy a atraer al gato y tu vas por el queso.

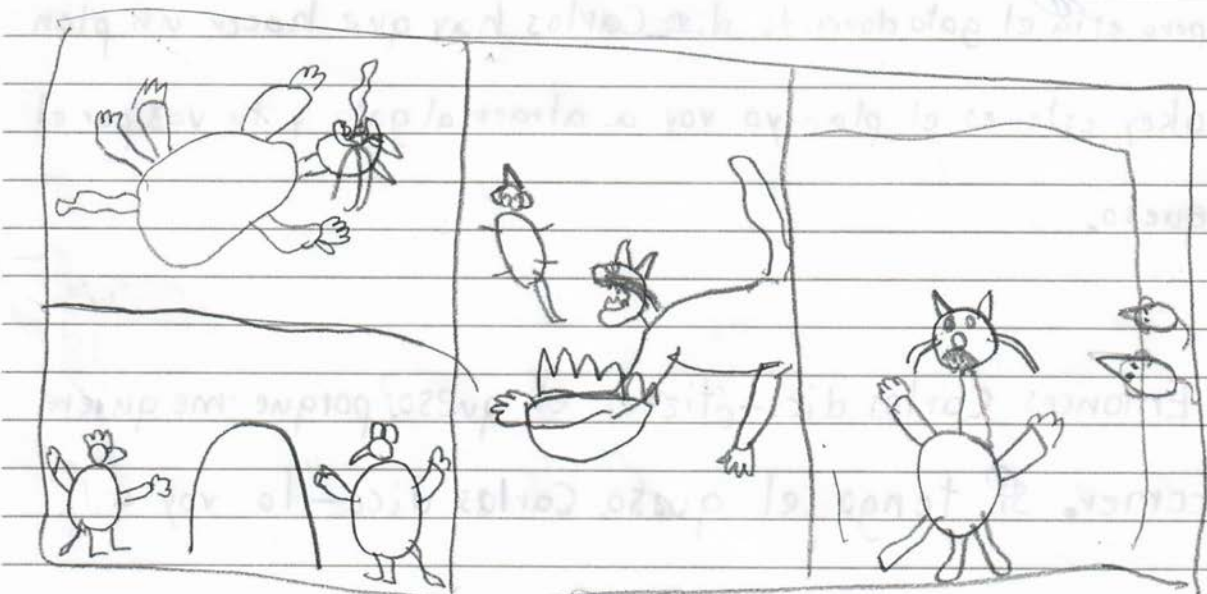
Entonces Carlos dice - ¿tienes el queso? porque me quiere comer. Si tengo el queso, Carlos dice - lo voy a

Scribe

llevar a la ratonera para que se atore. Pedro dice okey.

Miau miau enojado Santiago por su pata. Llegó el granjero dice el granjero - ¡mira alguien cayó en mi ratonera, Santiago el gato salió, el granjero vio que el gato tenía una pata lastimada.

Finalmente los ratones le dijeron a Santiago que viniera, los ratones lo ~~van a~~ llevaron a la alberca para que se mojara, se mojó y nunca quiso comerse los.

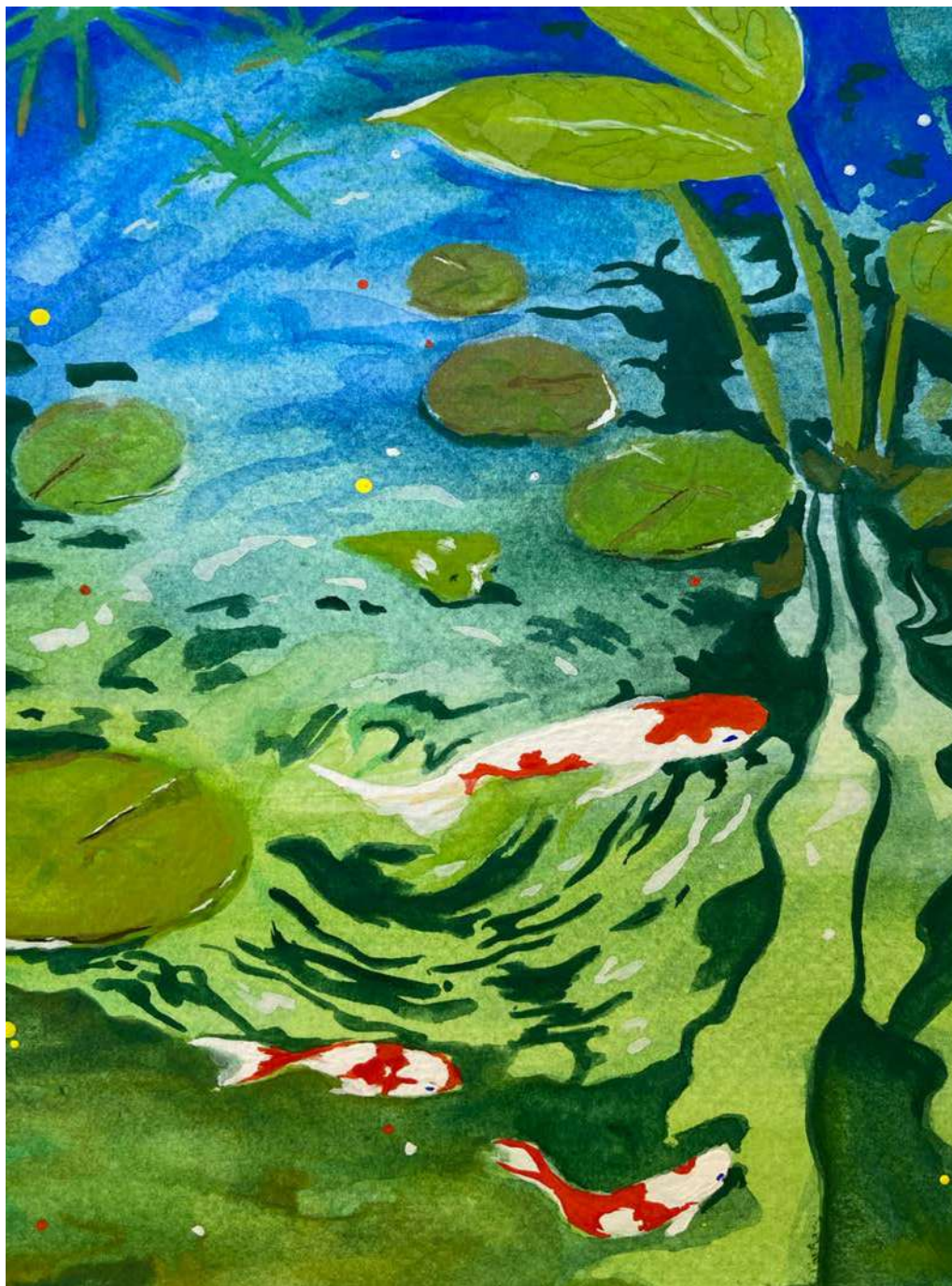


Scribe

Sobre la portada



Por: Dana Carola
Ex-alumna

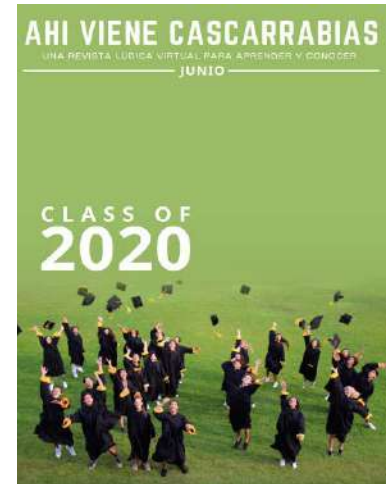


Soy Dana Carola Saldaña Echeagaray, ex alumna del Colegio Americano de Puerto Vallarta.

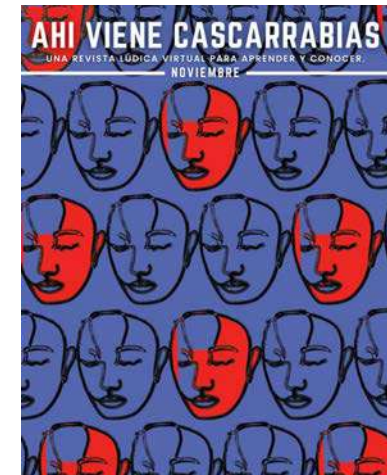
En el año 2019 terminé un diplomado en arte conceptual en Vancouver Film School y actualmente estudio cine y televisión en la Universidad Centro. Desde los 13 años de edad, he pintado formalmente la naturaleza, la moda y los diferentes contextos que me rodean.

En esta portada, decidí mostrar una pintura llena de color, vida y movimiento, ya que en estos tiempos duros de pandemia, es importante visualizar entornos alegres.

CONOCE NUESTRAS PREVIAS EDICIONES:



[SHORTURL.AT/CJQTB](https://shorturl.at/CJQTB)



FUENTES

I N F O R M A C I Ó N

www.washingtonpost.com/opinions/2021/02/26/amlo-mexico-salgado-macedonio-rape-morena/.
https://open.spotify.com/episode/1KAM3V9n7rK2lFdBJtzDRP?si=Cm2IorYISYGJZshG_hTWxg
<https://elpais.com/mexico/2021-03-18/lopez-obrador-le-otorga-mas-poder-al-ejercito-el-tren-maya-sera-patrimonio-militar.html>
<https://www.eleconomista.net/actualidad/Mexico-anuncia-que-empresa-del-Ejercito-administrara-Tren-Maya-y-aeropuertos-20201221-0036.html>
www.hopkinsmedicine.org/health/wellness-and-prevention/the-science-of-sleep-understanding-what-happens-when-you-sleep.
www.ninds.nih.gov/disorders/patient-caregiver-education/understanding-sleep.
www.vitalistics.com/70-strange-fascinating-facts-about-sleep/.
www.bbc.com/mundo/noticias-america-latina-56270901.
[https://medicalcommunications.solutions/crispr-for-dummies-changing-the-face-of-healthcare/#:~:text=CRISPR%20\(pronounced%20crisper\)%2C%20is,and%20targeted%20renewal%20or%20replacement](https://medicalcommunications.solutions/crispr-for-dummies-changing-the-face-of-healthcare/#:~:text=CRISPR%20(pronounced%20crisper)%2C%20is,and%20targeted%20renewal%20or%20replacement).
<https://www.bayer.com/es/es/blog/espana-que-es-la-tecnologia-crispr#:~:text=La%20tecnologia%20CRISPR%20Cas9%20puede,alimentaci%C3%B3n%20agricultura%20o%20medio%20ambiente>.
<https://www.eluniversal.com.mx/mundo/coronavirus-nace-en-florida-primer-bebe-en-el-mundo-con-anticuerpos-de-covid-19>
<https://www.theguardian.com/us-news/2021/mar/16/florida-woman-vaccine-dose-baby-covid-coronavirus-antibodies>
<https://www.businessinsider.com/baby-has-covid-19-antibodies-from-vaccinated-mom-2021-3?r=MX&IR=T>
<https://www.uchicagomedicine.org/forefront/coronavirus-disease-covid-19/mrna-covid-19-vaccine-pregnancy-breastfeeding>

F O T O S

<https://www.primevideo.com/detail/0I9Y09E7DMPMBK8G4H1QV2MKCA>
<https://laci clotimia.com/critica-american-history-x/>
<https://www.metacritic.com/movie/american-history-x>
<https://www.filmaffinity.com/us/movieimage.php?imageId=351188460>
<https://www.wired.com/story/how-to-watch-nasas-perseverance-mars-rover-landing/>
<https://theconversation.com/mars-perseverance-rover-set-for-nail-biting-landing-heres-the-rocket-science-154886>
<https://twitter.com/celebritysleep/status/661415099903557632>
<https://www.healthline.com/health/baby/how-long-do-newborns-sleep>
https://news.vcu.edu/article/Study_finds_more_than_half_of_respondents_are_unlikely_to_get
<https://time.com/5642755/crispr-gene-editing-humans/>
<https://www.pinterest.co.uk/pin/513762269976520061/>
<https://www.businessinsider.com/mexico-president-orders-troops-to-fight-crime-for-4-years-2020-5?r=MX&IR=T>
<https://www.onexpo.com.mx/NOTICIAS/PIDE-AMLO-A-REGULADORES-PRIVILEGIAR-A-PEMEX-Y-CFE/>
<https://www.eluniversal.com.mx/nacion/feministas-pintan-sede-de-morena-contra-candidatura-de-felix-salgado-macedonio>
https://es.wikipedia.org/wiki/F%C3%A9lix_Salgado_Macedonio
<https://www.bbc.com/news/uk-england-hereford-worcester-56241825>