

# iMage: Lastenheft

Kaloyan Draganov, 2313306

6. Mai 2020

## 1 Zielbestimmung

Die Firma Pearcorp entwickelt das System iMage. iMage ist ein Bildverarbeitungssoftware Produkt mit Schwerpunkt auf Kunstfilter. Dem Benutzer wird die Möglichkeit zur Verfügung gestellt, im Internet nach frei nutzbare Bilder zu suchen, sie zu bearbeiten und auf dem lokalen Rechner oder auf dem Pearcorp Server zu speichern.

## 2 Produkteinsatz

Das Produkt dient zur Kunden der Firma Pearcorp.

Zielgruppe: die Kunden der Firma Pearcorp.

Plattform: PC mit Windows 7 oder Nachfolger-Betriebssystem.

## 3 Funktionale Anforderungen

- FA10 Internetsuche für Bilder nach einer angegebenen Reihe von Schlüsselwörter.
- FA20 Internetsuche für Bilder nach einer angegebenen Reihe von Schlüsselwörter mit integrierter gleichzeitiger Komprimierung.
- FA30 Anzeigen von zuletzt zugegriffenen Bilder.
- FA40 Lokales Speichern von ausgewählten Bilder.
- FA50 Entferntes Speichern von ausgewählten Bilder auf einem zum System zugehörigen Zentralserver.

## 4 Produktdaten

PD10 Es sind vom Benutzer ausgewählten Bilder zu speichern.

PD20 Es sind zum Bilder gehörige Metainformation zu speichern. Insbesondere zählen dazu Nutzungsrechte.

PD30

## 5 Nichtfunktionale Anforderungen

NF10 Die Suche soll für eine Anzahl von fünfhundert (500) Bildern maximal zehn (10) Minuten benötigen und selbstständig nach einer Suchdauer von einer Stunde abbrechen.

NF20 Maximal sollen 50 Bilder gleichzeitig angezeigt werden.

NF30 Der Zugriff auf den Zentralserver soll von mindestens einhundert (100) Nutzern gleichzeitig erfolgen können.

NF40 Die Dauer des Hochladens der Bilder maximal linear mit der Anzahl der Bilder wachsen.

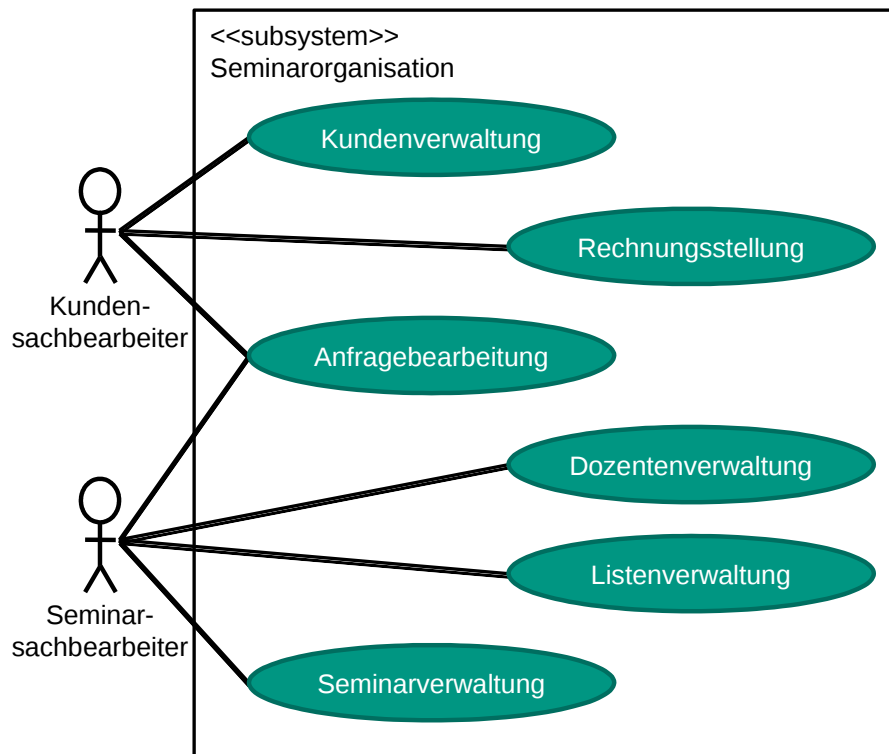
NF50 Der maximale Grad an Komprimierung soll dabei abhängig von der Bildgröße so berechnet werden, dass die Motive in 90% der Bilder erkennbar bleiben.

## 6 Systemmodelle

### 6.1 Szenarien

### 6.2 Anwendungsfälle

#### 6.2.1 Seminarorganisation



Akteure: Kundensachbearbeiter, Seminarsachbearbeiter.

Anwendungsfälle: Kundenverwaltung, Rechnungsstellung, Anfragebearbeitung, Dozentenverwaltung, Listenverwaltung, Seminarverwaltung.

Textuelle Beschreibung: (folgt)

## Glossar

**Benutzer** jemand, der etwas [leihweise] benutzt.

**Kunstfilter** Funktion in einer Grafiksoftware, die ein bestehendes digitales Bild (meistens Rastergrafik) mit einem vorprogrammierten Algorithmus, der häufig in einigen Parametern konfigurierbar ist, gezielt verändern.

**Metainformation** Information, die anderer Information übergeordnet ist.

**Rechner** Gerät zur Verarbeitung zur Daten, das die Daten einlesen, verarbeiten, speichern und ausgeben kann.

**Server** Rechner, der für andere in einem Netzwerk mit ihm verbundene Systeme bestimmte Aufgaben übernimmt und von dem diese ganz oder teilweise abhängig sind.