

# Dolcenera

de André

Si-  
Amàla ch'a l'aria cum'a l'è cum'a l'è  
Amàla ch'a l'ariach'a l'è le ch'a l'è le  
Amàla ch'a l'aria cum'a l'è cum'a l'è  
Amàla ch'a l'ariach'a l'è le ch'a l'è le

1. Nera che porta via che porta via la via  
Mi- Si-  
Fa#7  
nera che non si vedeva da una vita intera  
Si-  
così dolcenera  
Mi- Si-  
nera che picchia forte che butta giù le porte  
Fa#7  
nu l'è l'aegua ch'à fà baggià  
Si-  
imbaggià imbaggià.
2. Nera di malasorte che ammazza e passa oltre  
Mi- Si-  
Fa#7  
nera come la sfortuna che si fa la tana  
Si-  
dove non c'è luna  
Mi- Si-  
nera di falde amare che passano le bare  
Fa#7 Si-  
atru da stramua a nu n'à a nu n'à

Ma la moglie di Anselmo non lo deve sapere  
Fa#7 Si-  
che è venuta per me  
Fa#7  
è arrivata da un'ora  
Si-  
e l'amore ha l'amore come solo argomento  
Mi- Fa#7 Si-  
Fa#7 Si-  
e il tumulto del cielo ha sbagliato momento.

Fa#7 Si- Fa#7 Si- Fa#7 Si- Fa#7 Si-

3. Acqua che non si aspetta altro che benedetta  
Mi- Si-  
Fa#7  
acqua che porta male sale dalle scale  
Si-  
sale senza sale  
Mi-  
acqua che spacca il monte che affonda terra e  
Si-  
ponte  
nu l'è l'aegua de 'na ramma  
Fa#7 Si-  
'n calabà 'n calabà

Ma la moglie di Anselmo sta sognando del mare  
Fa#7 Si-  
quando ingorga gli anfratti si ritira e risale  
Fa#7 Si-  
Mi- Fa#7 Si-  
e il lenzuolo si gonfia sul cavo dell'onda  
Do# Fa#7 Si-  
e la lotta si fa scivolosa e profonda.

Fa#7 Si- Si7 Mi- Si- Do#- Fa#7 Si- Si7 Mi- Si- Fa#7

4. Amàla ch'a l'aria cum'a l'è cum'a l'è  
Si-  
Amàla ch'a l'ariach'a l'è le ch'a l'è le  
Mi- Si-  
acqua di spilli fitti dal cielo e dai soffitti  
Fa#7  
acqua per fotografie per cercare i complici da  
Si-  
maledire  
Mi- Si-  
acqua che stringe i fianchi tonnara di passanti  
Fa#7  
atru da camalla  
Si-  
a nu n'à a nu n'à
5. Oltre il muro dei vetri si risveglia la vita  
Fa#7 Si-  
Fa#7 Si-  
che si prende per mano a battaglia finita  
Mi- Fa#7 Si-  
come fa questo amore che dall'ansia di perdersi  
Do# Fa#7 Si-  
ha avuto in un giorno la certezza di aversi.

Fa#7 Si- Fa#7 Si- Fa#7 Si- Fa#7 Si-

6. Acqua che ha fatto sera che adesso si ritira  
Mi- Si-  
Fa#7  
bassa sfilata tra la gente come un'innocente  
Si-  
che non c'entra niente  
Mi- Si-  
fredda come un dolore Dolcenera senza cuore  
atru da camalla  
Fa#7 Si-  
a nu n'à a nu n'à

E la moglie di Anselmo sente l'acqua che scende  
Fa#7 Si-  
Fa#7 Si-  
dai vestiti incollati da ogni gelo di pelle  
Mi- Fa#7 Si-  
nel suo tram scollegato da ogni distanza  
Do# Fa#7 Si-  
nel bel mezzo del tempo che adesso le avanza  
Mi- Fa#7 Si-  
così fu quell'amore dal mancato finale  
Do# Fa#7 La#7  
così splendido e vero da potervi ingannare.

La Sol# Sol Fa#7 Si- Fa#7 Si- Si7 Mi- Si- Do#- Fa#7  
Si- Fa#7 Si- Si7 Mi- Si- Fa#7

- Si-**  
7. Amìala ch'a l'aria cum'a l'è cum'a l'è  
Amìala ch'a l'ariach'a l'è le ch'a l'è le  
Amìala ch'a l'aria cum'a l'è cum'a l'è  
Amìala ch'a l'ariach'a l'è le ch'a l'è le