

# Borghese in borghese

Fulminacci

1. **La**  
Mi stranisce questo fatto che tutti sono bipolari  
o quanto meno si dichiarino tali, che poi  
**Re7**  
è troppo facile dire che c'hai problemi strani  
**La**  
spesso ad aiutarti è chi c'ha i problemi reali.  
Quegli esseri normali, che leggono i giornali  
quelli con una moglie, un lavoro, un figlio e due  
cani.  
**La** **Re7**  
Quelli che la notte dormono, non si  
confondono  
**Re7** **La**  
che se gli parli ti rispondono, gli esseri umani.  
**La**  
E stanno bene, lo sai perché stanno bene?  
Perché ogni giorno loro accettano la propria  
natura.  
**Re7**  
Loro non fanno come te  
che cerchi sempre una cura.  
**Re7** **La**  
Loro non hanno né tempo  
**La**  
né voglia di avere paura  
**Mi7**  
e figuriamoci se nella loro vita  
**Re7**  
c'è spazio per un problema  
**Re7**  
che non riguardi la Roma o la Lazio.  
**La**  
Per un disturbo, un dilemma un disagio da pazzo  
che non ha capo, né coda, né braccia (né cazzo).  
**La**  
Io canto la mia opinione così che si diffonda,  
sono un borghese in borghese  
è così che mi nascondo.  
**La** **Re7**  
Sono una statua di bronzo  
**Re7**  
così che possa fondermi  
**La**  
con la tua faccia da stronzo  
**La**  
che uso per difendermi. (×2)

2. **La**  
Io per difendermi non faccio mai niente  
a quantità di calorie che brucia la gente.  
Tu non ci pensi, ma se guardi la tua vita  
o anche se guardi la mia dall'alto  
resti sempre un perdente  
resto sempre un perdente.  
Sono vent'anni che ci sono  
ma non sono nessuno.  
Sono dieci anni che suono  
sono tre anni che fumo  
**Re7**  
sono tre giorni che ho sonno  
sono tre docce che sudo.  
**La**  
Questo lo so però non so  
se ho messo il sale nel sugo  
sono sicuro di sì, però non voglio assaggiare.  
Ora il problema è riuscire  
prima di uscire a cagare.  
**Re7**  
Che poi il problema più grande di tutti  
**Re7** **La**  
a repressione dei retti con la censura dei rutti.  
**Mi7**  
Ma le stazioni dei treni  
**Mi7**  
non mi commuovono più  
**Mi7** **Re7**  
nei nostri comodi luoghi comuni mi confortano  
**La**  
queste opinioni a metà  
che valgono sempre di più  
le costosissime Polaroid che ritornano.  
**La**  
Io canto la mia opinione così che si diffonda,  
sono un borghese in borghese  
è così che mi nascondo.  
**La** **Re7**  
Sono una statua di bronzo  
**Re7**  
così che possa fondermi  
**La**  
con la tua faccia da stronzo  
**La**  
che uso per difendermi. (×2)

3. Denominazione di origine controllata,  
so de periferia però non quella inflazionata.

**Re7**  
Tu stringi un patto col diavolo

io aspetto il patto con l'ATAC.

Il sabato fuori all'organico

sono schiavo dell'AMA.

Dalle mie parti sono più buche che asfalto

e ogni tanto i lampioni si accendono come

d'incanto.

**Re7**  
E pare si stia diffondendo un'epidemia

**La**  
nota al quartiere col nome di Idrofolia.

Se non ci fosse quel magico mondo di funghi e  
infezioni

**La**  
avrei serie difficoltà a dare le indicazioni

grande raccordo anulare, uscita 33

solo se vieni dal mare, passami a prendere.

**Mi7**  
Tra vent'anni dicono ci sarà la rivoluzione

**Re7**  
dove passa il treno ci costruiscono la stazione.

**La**  
Già mi immagino la gente per strada

che è pronta a urlare

"Rivogliamo la libertà di poterci lamentare".

**La**  
Io canto la mia opinione così che si diffonda,  
sono un borghese in borghese

è così che mi nascondo.

**La** **Re7**  
Sono una statua di bronzo

**Re7**  
così che possa fondermi

**La**  
con la tua faccia da stronzo

**La**  
che uso per difendermi.

**La**  
Io canto la mia opinione così che si diffonda,  
sono un borghese in borghese

è così che mi nascondo.

**La** **Re7**  
Sono una statua di bronzo

**Re7**  
così che possa fondermi

**La**  
con la tua faccia da stronzo

**La**  
che uso per difendermi.

**La**  
Io canto la mia opinione così che si diffonda  
**Re7**  
sono un borghese in borghese

è così che mi nascondo.

**La**  
Io canto la mia opinione così che si diffonda  
**Re**  
sono un borghese in borghese

è così che mi nascondo.

(Io canto ma non è che, non è che canto proprio  
eh).