

# Fuori dall'hype

*Pinguini tattici nucleari*

capo 1

1. <sup>La</sup> E se dopo questa notte  
<sup>Do#7</sup> mi trovi morto in mezzo a un prato  
<sup>Fa#-</sup> sarò io che l'ho deciso <sup>La</sup> sarò io che l'ho <sup>Re</sup> cercato. <sup>Re-</sup>  
<sup>La</sup> In te c'ho creduto sempre anche dopo che è finita <sup>Do#7</sup>  
<sup>Fa#-</sup> stretti i pugni e duro il muso, tifo Inter da una vita. <sup>La</sup> <sup>Re</sup> <sup>Re-</sup>  
<sup>La</sup> Te lo dico sottovoce non so amarti con il sole <sup>Do#7</sup>  
<sup>Fa#-</sup> mi dispiace ma davvero ti amo solo quando piove <sup>La</sup> <sup>Re</sup> <sup>Si7</sup>  
<sup>Mi</sup> musica yeah. <sup>Mi6</sup> <sup>Mi7</sup>

<sup>La</sup> Perché noi siamo  
<sup>Fa#-</sup> fuori dall'hype  
<sup>Do#-</sup> fuori dall'hype  
fuori dall'hype.  
<sup>Re</sup> <sup>Re-</sup> <sup>La</sup> Comunque vada io non piango mai,  
<sup>Fa#-</sup> Fuori dall'hype  
<sup>Do#-</sup> fuori dall'hype  
fuori dall'hype.  
<sup>Re</sup> <sup>Re-</sup> E vaffanculo a te che te ne vai.

2. <sup>La</sup> La vita a fine settembre  
<sup>Do#7</sup> forse alla fine è come un orso  
<sup>Fa#-</sup> <sup>La</sup> <sup>Re</sup> <sup>Re-</sup> ti lascia in pace solamente se ti sai fingere morto.  
<sup>La</sup> <sup>Do#7</sup> Ma cosa vogliono saperne loro di cos'è la felicità  
<sup>Fa#-</sup> <sup>La</sup> che non ascoltano Battisti  
<sup>Re</sup> <sup>Re-</sup> e non mettono la cipolla nel kebab.  
<sup>La</sup> E allora trovami un bel prato  
per morire degnamente  
<sup>Do#7</sup> come i gatti che si appartano  
<sup>Fa#-</sup> <sup>La</sup> lontano dalla gente.  
<sup>Si-7</sup> Non voglio più sentire niente  
<sup>Si7</sup> <sup>Mi</sup> <sup>Mi6</sup> <sup>Mi7</sup> neanche la musica, yaha ha

<sup>La</sup> Perché noi siamo  
<sup>Fa#-</sup> fuori dall'hype  
<sup>Do#-</sup> fuori dall'hype  
fuori dall'hype.  
<sup>Re</sup> <sup>Re-</sup> <sup>La</sup> Comunque vada io non piango mai,  
<sup>Fa#-</sup> Fuori dall'hype  
<sup>Do#-</sup> fuori dall'hype  
fuori dall'hype.  
<sup>Re</sup> <sup>Re-</sup> <sup>La</sup> E vaffanculo a te che te ne vai.

3. <sup>La</sup> E ora vado ma ci tengo  
<sup>Fa#-</sup> che si sappia che ho vissuto.  
<sup>Do#-</sup> Sulla mia tomba scrivete  
<sup>Re</sup> "Belli i primi, e poi venduto". <sup>Fa</sup>

<sup>Si#</sup> Perché noi siamo  
<sup>Sol-</sup> fuori dall'hype  
<sup>Re-</sup> fuori dall'hype  
fuori dall'hype.  
<sup>Mi#</sup> <sup>Mi#-</sup> <sup>Si#</sup> Comunque vada io non piango mai,  
<sup>Sol-</sup> Fuori dall'hype  
<sup>Re-</sup> fuori dall'hype  
fuori dall'hype.  
<sup>Mi#</sup> <sup>Mi#-</sup> E vaffanculo a te che te ne vai.