

Ατομική Εργασία

Αλληλεπίδραση Ανθρώπου - Η/Υ

Δημιουργία σκηνής 3d μοντέλου (modeling-lighting-animation).

Λογισμικό επεξεργασίας: < 3d studio MAX >

Η εργασία περιλαμβάνει τρεις επιλογές προς υλοποίηση και αντίστοιχη μέγιστη βαθμολογία για κάθε μία από τις επιλογές αυτές.

Θα πρέπει να αποφασίσετε την υλοποίηση μιας μόνον από αυτές η οποία θα διαμορφώσει την βαθμολογία σας.

Η επιλογή Α' βαθμολογείτε με άριστα το επτά(7), η επιλογή Β' με άριστα το οκτώ(8) και τέλος, η επιλογή Γ' με άριστα το δέκα(10).

- ✓ **Επιλογή Α' (Μέγιστος βαθμός=7). Δηλαδή 1 μονάδα επιπλέον στον βαθμό του γραπτού**
Δημιουργήστε μία σκηνή (scene) δύο (τουλάχιστον) χατακτήρων cartoon από την ταινία «Cars» : Συγκεκριμένα: «τον McQueen και τον Μπάρμπα – το Γερανάκι».
- ✓ **Επιλογή Β' (Μέγιστος βαθμός=8). Δηλαδή 2 μονάδες επιπλέον στον βαθμό του γραπτού**
Δημιουργήστε μία σκηνή (scene) δύο (τουλάχιστον) χατακτήρων cartoon από την ταινία «Beauty and the Beast». Συγκεκριμένα: «την κα τσαγιερό και το θρυψαλάκι».
- ✓ **Επιλογή Γ' (Μέγιστος βαθμός=10). Δηλαδή 3 μονάδες επιπλέον στον βαθμό του γραπτού**
Δημιουργήστε μία σκηνή (scene) ενός (τουλάχιστον) χατακτήρα ανθρώπινης μορφής (πρόσωπο). Συγκεκριμένα: «ένα πρόσωπο από κάποια φωτογραφία (σας)».

Γενικές οδηγίες

Για το έργο που θα δημιουργήσετε θα πρέπει να αποθηκεύσετε σε ξεχωριστά αρχεία xxx.max τις εκδόσεις της σκηνής κατά την μορφοποίηση του κάθε χαρακτήρα (πχ <xxx_1.max>, <xxx_2.max>, <xxx_3.max>, ...).

Για την παραγωγή της σκηνής θα πρέπει να εφαρμόσετε τεχνικές επεξεργασίας (αντικειμένων) spline modeling και modifiers (όπου απαιτείτε χρησιμοποιείτε τεχνικές sub-division object modeling ή/και sub-division surface modeling). Επιπλέον, θα πρέπει να δώσετε στα αντικείμενα υφή, φωτισμό και σκίαση. Τέλος, προσθέσετε κίνηση σε έναν από τους δύο χαρακτήρες της σκηνής. Υποθέστε ότι η κάμερα και η πηγή φωτισμού βρίσκονται στο ίδιο σημείο και δεν κινούνται ανεξάρτητα στην σκηνή. Η τελική σκηνή θα είναι μία ταινία πέντε (5") δευτερολέπτων τύπου <xxx_final.avi>.

Παράδοση εργασίας

Η τελική εργασία θα παραδοθεί ηλεκτρονικά και θα αποτελείται από τα εξής αρχεία:

- I. Αρχεία τύπου <xxx_(1,2,3,...).max> (3ds MAX) που δημιουργήθηκαν πριν την εκάστοτε μετατροπή του αντικειμένου (Object) σε μορφή επεξεργάσιμου πολύγωνου ("Editable Poly") και του τελικού αντικειμένου <xxx_final.max>.
- II. Ένα αρχείο word στο οποίο θα περιγράφονται τα βήματα που ακολουθήθηκαν για την δημιουργία της τελικής σκηνής <xxx_final.docx> (3ds MAX). Θα αξιολογηθεί η αιτιολόγηση της χρήσης των modifiers.
- III. Τέλος, το αρχείο φωτογραφίας των <cartoon> και <face> (ανάλογα την επιλογή της υπο-εργασίας που θα υλοποιήσετε) τα οποία προσπαθείτε να αναπαράγετε.
- IV. Ένα αρχείο <video xxx_final.avi>, στο οποίο θα πραγματοποιείτε η κίνηση που περιφράφηκε, διάρκειας πέντε (5") δευτερολέπτων.

Όλα τα παραπάνω μπορείτε να τα συμπίεσετε σε ένα αρχείο με όνομα π.χ. <dai1204.zip> όπου θα πρέπει να υπάρχουν τα εξής αρχεία:

- I. <dai1204_1.max>, <dai1204_2.max>, <dai1204_3.max>, ..., <dai1204_final.max>.
- I. <dai1204_final.docx>, <dai1204_final.avi>.
- II. <cartoon.jpeg> or <face.jpeg>.

ΠΡΟΣΟΧΗ:

Το σύνολο των αρχείων ή του συμπιεσμένου φακέλου θα πρέπει να υποβληθεί μέσω [του Google Drive](#). Το link του Google Drive θα το αποστείλετε στο **e-Class** αφού πρώτα το σώσετε σε ένα αρχείο .doc χρησιμοποιώντας ως όνομα τον αριθμό μητρώου σας (π.χ., <dai1204.zip>).

Παρουσίαση εργασίας

Η τελική εργασία θα πρέπει να παρουσιαστεί από εσάς εάν σας ζητηθεί.

Η παρουσίαση της εργασίας (εάν ζητηθεί) είναι υποχρεωτική.

Εργασίες που δεν θα παρουσιαστούν θα βαθμολογηθούν με μηδεν (0) ακόμα και εάν έχουν αποσταλλεί εμπρόθεσμα.

Στον φακέλλο της εργασίας δίδοντε τα εξής **βοηθητικά αρχεία:**

1. Tutorial Links for Character & face modeling (3ds max & Blender)
 - ✓ 3ds max
<https://www.youtube.com/watch?v=No8yWDjFxFc>
<https://www.youtube.com/watch?v=mlwVxDuHpUM>
 - ✓ BLENDER
<https://www.youtube.com/watch?v=WlaMflgS2ns>
<https://www.youtube.com/watch?v=sf88UeC7LmE>
2. Αρχεία φωτογραφιών (xxx.jpg) για όλες τις επιλογές της εργασίας σας
< Cars.png>, < Beauty and the Beast.png>, < 2_Face.jpg>, < 2_Profile.jpg>

Ημερομηνία Παράδοσης της Εργασίας: 13 Μαΐου 2024

Καλή επιτυχία