

Sample Question Paper 2022-23

Subject: Urdu

Class: X

Code: 003

Course: A

Time: 3 Hours

Maximum Marks 80

Section A (حصہ اف)

1۔ مندرجہ ذیل غیر درسی اقتباس کو غور سے پڑھئے اور اس پر مبنی سوالوں کے جواب لکھئے۔ (1×10=10)

(الف)

زندگی کا انحصار کھانے پر ہے اور تم دیکھتے ہو کہ تمام دنیا اسی فکر میں لگی رہتی ہے۔ بے شک بدون کھانے کے کوئی جاندار بھی زندہ نہیں رہ سکتا۔ فاقہ سے کمزوری اور انجام کو ہلاکت ہوتی ہے، لیکن یہ بات تجویز طلب ہے کہ کیا کھانے چاہئے۔ ہر قسم کا کھانا جو گھر میں میسر آئے خوش دلی کے ساتھ کھاؤ، اگر کوئی چیز گھر میں نہیں ہے تو اس کے واسطے ضدنہ کرو، مانگ کر کھانا بے غیرتی کی بات ہے۔ جب تک خوب زور کی بھوک نہ لگے مت کھاؤ۔ اور ہمیشہ تھوڑی بھوک باقی رکھ کر دستر خوان سے اٹھ جانا چاہئے، بہت کھانے سے بد ہضمی اور پیچپش اور پیٹ میں درد ہوتا ہے۔

(i) زندگی کا انحصار کس چیز پر ہے؟

(ii) فاقہ کا نتیجہ کیا ہوتا ہے؟

(iii) مانگ کر کھانا کیسے ہے؟

(iv) زیادہ کھانے سے کیا ہوتا ہے؟

(v) خوش دلی کے کیا معنی ہیں؟

(ب)

کس قدر طحیک یہ کہاوت ہے تند رستی ہزار نعمت ہے

زندگی کا مزرا اسی میں ہے آدمی کا بھلا اسی میں ہے

تند رستی نہ ہو تو آفت آئے ہر خوشی جائے، جان پر بن جائے

وقت بے وقت منہ نہ جھٹلاؤ وقت پر کھاؤ بھوک میں کھاؤ

یہی بچوں کی ہے خدا سے دعا تند رستی کی زندگی ہو عطا

(i) ہزار نعمت کس چیز کو کہا گیا ہے؟

(ii) تند رستی نہ ہونے پر کیا نقصان ہوتا ہے؟

(iii) کھانا کب کھانا پا جائے؟

(iv) اس نظم میں بچوں نے خدا سے کیا دعا کی ہے؟

(v) عطا کے کیا معنی ہیں؟

2۔ مندرجہ ذیل درسی اقتباس کو غور سے پڑھئے اور اس پر مبنی سوالوں کے جواب دیجئے۔ $(1 \times 10 = 10)$

(الف)

موت ملے تو مفت نہ لوں ہستی کی کیا ہستی ہے
دینا میری بلا جانے، مہنگی ہے یا سستی ہے
جو اجڑے اور پھرنے لبے دل وہ نزاںی بستی ہے
آبادی بھی دیکھی ہے دیرانی بھی دیکھی ہے
جان سے شے بک جاتی ہے ایک نظر کے بد لے میں
آگے مرضی گاہک کی ان داموں تو سستی ہے
جب بھی دنیا بستی تھی اب بھی دنیا بستی ہے
جگ سونا ہے تیرے بغیر آنکھوں کا کیا حال ہوا
دل پہ گھٹاسی چھاتی ہے، کھلتی ہے نہ برستی ہے
آنسو تھے سو خشک ہونے جی ہے کہ امنڈ آتا ہے

(i) یہ کس کی غزل ہے؟

(ii) ہستی کی کیا ہستی ہے، سے کیا مراد ہے؟

(iii) دل کی بستی کی کیا خصوصیت ہے؟

(iv) شاعر کے لیے کس بغیر جگ سونا ہے؟

(v) آنسو خشک ہونے سے کیا مراد ہے؟

(ب)

ہماری زبان ایک خوش رنگ اور ہر ابھر الگدستہ ہے جس میں رنگ برنگ کے پھول اور نازک پتیاں ہیں۔ کیا ہم اس وہم سے کہ اس میں گلاب بد لیں ہے اور کچھ پتیاں باہر کے پودوں کے ہیں انھیں نوچ کر چینک دیں گے؟ اگر کوئی ایسا کرے تو سرا سر نادانی ہے۔ مجھے سرتیح بہادر سپرو کے اس قول سے حرف بہ حرف اتفاق ہے کہ "یہی زبان جسے ہم اردو کہتے ہیں، تھا وسیلہ ہے جس سے ہندو اور مسلمان ایک دوسرے کی تہذیب کو سمجھ سکتے ہیں۔ یہی وہ ذریعہ ہے جس سے ہندو مسلمان میں اتحاد پیدا کیا جا سکتا ہے۔ میرے خیال میں اس سے بڑھ کر کوئی غلطی نہیں ہو سکتی کہ اس زبان کو مٹانے اور اس رشتے کو توڑنے کی کوشش کی جائے۔"

(i) ہماری زبان کی کیا خوبیاں ہیں؟

(ii) گلاب کس زبان کا لفظ ہے؟

(iii) کس زبان کے ذریعے ہندو اور مسلمان کے درمیان اتحاد پیدا کیا جا سکتا ہے۔

(iv) اردو زبان کس تہذیب کی نمائندگی کرتی ہے؟

(v) وسیلہ کے معنی کیا ہیں؟

Section B (حصہ ب)

آلوگی کے عنوان سے ایک مضمون لکھئے۔ $(1 \times 10 = 10)$ 3-

اپنے اسکول کے پرنسپل کو چھٹی کی ایک درخواست لکھئے۔ $(1 \times 4 = 4)$ 4-

راجندر سنگھ بیدی کے حالات پر ایک نوٹ لکھئے۔ $(1 \times 4 = 4)$ 5-

یا

اسلم پرویز نے اپنے مضمون 'ماحوال بجا یئے' میں کن باتوں کی طرف اشارہ کیا ہے؟

لائی حیات آئے، قضاۓ چلی چلے اپنی خوشی نہ آئے نہ اپنی خوشی چلے $(1 \times 3 = 3)$ 6- اس شعر کی تشریح اپنی زبان میں کیجئے۔

یا

اختر شیر ای کی نظم 'اویس سے آنے والے بتا! کا خلاصہ اپنی زبان میں لکھئے۔

مشی پر یم چند کے حالاتِ زندگی پر روشنی ڈالئے۔ $(1 \times 4 = 4)$ 7-

Section C (حصہ ج)

(i) وہ فعل جس کا فاعل معلوم ہو، اسے کیا کہتے ہیں؟ مثالوں کے ساتھ واضح کیجیے۔ $(2 \times 2.5 = 5)$ 8-

(ii) "میں نے بہت اچھا مضمون لکھا۔" اس جملے میں فعل کو واضح کریں۔

(i) کلام میں ایسے الفاظ کا لانا جو ایک دوسرے کی ضد ہو، کیا کہلاتا ہے؟ $(2 \times 2.5 = 5)$ 9-

(ii) پیاسی جو تھی سپاہ خدا تین رات کی / ساحل سے پلکتی تھیں موجیں فرات

اس شعر میں کون سی صنعت کا استعمال کیا گیا ہے؟

(i) "باغ باغ ہونا" کے کیا معنی ہیں؟ $(2 \times 2.5 = 5)$ 10-

(ii) "ناچ نہ جانے آنکن ٹیڑھا" کا کیا مطلب ہے:

"واہ! کتنی عمدہ خوبی ہے۔" یہ کس طرح کا جملہ ہے؟ $(1 \times 2 = 2)$ 11-

ایسی نظم جس کے تمام مصروع برابر ہوں مگر ان میں قافیے کی پابندی نہ ہو، کیا کہلاتی ہے؟ $(1 \times 3 = 3)$ 12-

یا

غزل کا پہلا، جس کے دونوں مصروع ہم قافیہ ہوں، کیا کہلاتا ہے؟

Section D (حصہ د)

- (2×2=4) 13- ما کس افسانے کا کردار ہے؟ اور اس کے افسانے نگار کون ہیں؟
(ii) عورتوں کے حقوق، کس کا مضمون ہے؟
- (2×2=4) 14- (i) مرغانِ نفس کو پھولوں نے اے شادیہ کہلا بھیجا ہے آجاؤ جو تم کو آنا ہوا یہ میں ابھی شاداب ہیں ہم
یہ مقطوع کس کی غزل کا ہے؟
(ii) یاسیت کا امام کس شاعر کو کہا گیا ہے؟ ان کا ایک مشہور شعر لکھیے۔
- (2×2=4) 15- (i) مولوی عبدالحق نے اپنے خاکے میں گدڑی کالال کسے کہا ہے؟
(ii) منشی پر یہ چند کی ادبی خدمات پر روشی ڈالیے۔
- (1×3=3) 16- غزل پر ایک نوٹ لکھیے۔