

### Exercice 1 : If imbriqués

On considère la suite d'instructions suivante, où  $a$  et  $b$  sont deux variables de type entier :

```
1 if (a > b) {  
2   if (a > 10) System.out.println("1");  
3   else if (b < 10) System.out.println("2");  
4 }  
5 else {  
6   if (a == b) System.out.println("3");  
7   else System.out.println("4");  
8 }
```

1. Pour quelles valeurs de  $a$  et  $b$  ce programme affiche-t-il respectivement 1, 2, 3 ou 4 ?
2. Existe-t-il des valeurs de  $a$  et  $b$  pour lesquelles ce programme n'affiche rien ?
3. Peut-on simplifier ce code, et si oui, comment ?

### Exercice 2 : Mes premières boucles

1. Écrire un programme qui affiche les entiers de 1 à 10 en utilisant une boucle **for**.
2. Écrire un programme qui affiche les entiers de 1 à 10 en utilisant une boucle **while**.
3. Écrire un programme qui affiche les entiers de 1 à 10 en utilisant une boucle **do while**.
4. Écrire un programme qui affiche les entiers de 10 à 1 en utilisant une boucle **for**.
5. Écrire un programme qui demande à l'utilisateur un entier  $n$  et qui affiche les entiers de 1 à  $n$ .
6. Écrire un programme qui affiche les entiers pairs compris entre 1 et 100.
7. Écrire un programme qui affiche les entiers impairs compris entre 1 et 100, sans utiliser de **if**.
8. Écrire un programme qui affiche les entiers multiples de 3 mais non multiples de 5, compris entre 1 et 100.

### Exercice 3 : Terminaison de boucles

Les programmes suivants s'arrêtent-ils? Dans chaque cas, justifiez votre réponse.

1. Programme 1

```
1  int i = 10;
2  while (i >= 5) {
3      i--;
4  }
```

2. Programme 2

```
1  int i = 10;
2  int j = 15;
3  while (i >= j) {
4      j++;
5  }
```

3. Programme 3

```
1  int i = 0;
2  int j = 1;
3  while (i < j) {
4      i++;
5      i--;
6  }
```

4. Programme 4

```
1  int i = 0;
2  int j = 1;
3  while (i < j) {
4      --i;
5      ++j;
6  }
```

### Exercice 4 : Figures d'étoiles

1. Pour chaque figure ci-dessous, écrire un programme qui affiche cette figure. Votre programme doit modéliser la structure sous-jacente de chaque figure de façon à pouvoir être généralisé (cf. question suivante); il faut donc trouver mieux qu'un enchaînement de cinq `print(...)` :

```
*
**
***
****
*****
```

```
*****
****
***
**
*
```

```
*****
*
*
*
*****
```

2. Même question, mais la hauteur  $h$  des figures (ci-dessus  $h = 5$ ) est demandée à l'utilisateur.