

CLASSE

Handleiding
CP-800
Stereovorversterker/-processor

KENNISGEVING

Iedereen bij Classé stelt alles in het werk om te zorgen dat uw aankoop een waardevolle investering blijft. We zijn er trots op dat alle componenten van Classé officieel zijn toegelaten voor het CE-merk.

Dit betekent dat ook uw product van Classé aan de strengste fabricage- en veiligheidstesten ter wereld is onderworpen. Het CE-merk bevestigt dat uw aankoop minimaal aan alle eisen van de Europese Gemeenschap voor consistente fabricage en consumentenveiligheid voldoet.

Dit apparaat is getest volgens, en voldoet aan, de grenzen voor een digitaal apparaat van klasse B, conform hoofdstuk 15 van de FCC-wetgeving. Voor het gebruik gelden de volgende twee condities: (1) Dit apparaat mag geen schadelijke interferentie veroorzaken en (2) dit apparaat moet interferentie accepteren, ook interferentie die de werking kan verstoren. Deze grenzen zijn bedoeld om redelijke bescherming te bieden tegen schadelijke interferentie in een thuisinstallatie. Dit apparaat genereert en gebruikt radiogolven en kan deze uitstralen. Indien het niet wordt geïnstalleerd en gebruikt in overeenstemming met de instructies, kan het radiocommunicatie storen. Er is echter geen garantie dat er geen interferentie zal optreden in een bepaalde installatie. Indien dit apparaat de radio- of televisieontvangst stoort (dit kan worden vastgesteld door het apparaat in en weer uit te schakelen), kan de gebruiker op de volgende manieren proberen de interferentie op te heffen:

- Verplaats de ontvangstantenne of richt deze een andere kant op;
- Vergroot de afstand tussen het apparaat en de receiver;
- Sluit het apparaat aan op een stopcontact op een andere groep dan de receiver;
- Raadpleeg uw dealer of een radio-/tv-monteur voor hulp.

LET OP: Wijzigingen of aanpassingen aan deze apparatuur die niet uitdrukkelijk zijn goedgekeurd door de fabrikant kunnen ertoe leiden dat de gebruiker de apparatuur niet meer mag gebruiken.

In dit product is technologie voor het beschermen van het auteursrecht verwerkt. Deze technologie wordt beschermd door Amerikaanse patenten en andere intellectuele eigendomsrechten. 'Reverse engineering' en demontage zijn verboden.

De informatie in deze handleiding kan zonder nadere kennisgeving gewijzigd worden. De meest actuele versie van deze handleiding kunt u vinden op onze website: <http://www.classeaudio.com>.



Classé geeft met het "CE"-symbool aan dat dit apparaat voldoet aan de EMC- (elektromagnetische compatibiliteit) en laagspanningsnormen van de Europese Gemeenschap.




Classé voldoet aan Richtlijn 2002/96/EG van het Europees Parlement en de Raad betreffende afgedankte elektrische en elektronische apparatuur (AEEA). Dit product moet op de juiste wijze worden gerecycled of verwerkt, overeenkomstig deze richtlijnen. Raadpleeg uw lokale instantie voor afvalinzameling voor nadere informatie.



Het ontwerp en de vervaardiging van de producten van Classé voldoen aan de BGS-richtlijn inzake beperkingen op het gebruik van bepaalde gevaarlijke stoffen, zoals vastgesteld bij Richtlijn 2002/95/EG van het Europees Parlement en de Raad.

Belangrijke veiligheidsaanwijzingen

1. Lees deze aanwijzingen.
2. Bewaar deze aanwijzingen.
3. Neem alle waarschuwingen in acht.
4. Volg alle aanwijzingen op.
5. Gebruik dit apparaat niet in de buurt van water.
6. Gebruik alleen een droge doek om schoon te maken.
7. Blokkeer ventilatieopeningen nooit. Installeer het apparaat overeenkomstig de aanwijzingen van de fabrikant.
8. Installeer het apparaat niet in de nabijheid van warmtebronnen zoals radiatoren, warmeluchtroosters, kachels of andere apparaten (waaronder versterkers) die warmte afgeven.
9. Gebruik de meegeleverde gepolariseerde of geaarde stekker op de juiste wijze. Een gepolariseerde stekker heeft twee pennen, de ene breder dan de andere. Een geaarde stekker heeft twee pennen plus randaardecontacten. De brede pen of de randaardecontacten zijn er voor uw veiligheid. Als de stekker van de bijgeleverde kabel niet in uw stopcontact past, raadpleeg dan een elektricien. Hij kan het stopcontact voor u vervangen.
10. Bescherm het netsnoer. Zorg er met name voor dat er niet op getrapt wordt en dat het niet geknikt wordt, met name bij de stekker, het stopcontact en het punt waar het netsnoer uit het apparaat komt.
11. Gebruik alleen door de fabrikant voorgeschreven randapparatuur/accessoires.
12.  Gebruik dit apparaat alleen in combinatie met een door de fabrikant voorgeschreven of bij het apparaat verkochte (verrijdbare) standaard, steun of tafel. Let goed op als u het apparaat in of op een verrijdbare standaard verplaatst: zorg ervoor dat de standaard niet omvalt, waardoor u of iemand anders letsel zou kunnen oplopen.
13. Trek de stekker van dit apparaat uit bij onweer of als u het apparaat gedurende een langere periode niet gaat gebruiken.
14. Laat onderhoud altijd door erkende onderhoudsmonteurs uitvoeren. Service is nodig indien het apparaat beschadigd is, bijv. als het netsnoer of de stekker beschadigd is, er voorwerpen in het apparaat zijn gevallen of er vloeistof in is gemorst, het apparaat aan regen of vocht is blootgesteld, niet normaal werkt of gevallen is.
15. Stel het apparaat niet bloot aan waterdruppels of spatwater en zie erop toe dat er geen voorwerpen met een vloeistof erin, zoals een vaas, op het apparaat geplaatst worden.
16. U kunt de aansluiting op het stroomnet volledig verbreken door de stekker uit het stopcontact te trekken.
17. Zorg ervoor dat u de netstekker gemakkelijk kunt bereiken om de stroomtoevoer te verbreken.
18. Stel accu's of batterijen niet bloot aan overmatige hitte, zoals zonnestralen, vuur etc.

WAARSCHUWING: OM HET RISICO OP BRAND OF ELEKTRISCHE SCHOKKEN TE VERMINDEREN, DIENT U TE VOORKOMEN DAT DIT APPARAAT WORDT BLOOTGESTELD AAN REGEN EN ANDERE VORMEN VAN VOCHT.



LET OP
RISICO OP ELEKTRISCHE SCHOKKEN – NIET OPENEN



LET OP: VERWIJDER DE KAP NIET, ANDERS LOOPT U HET RISICO EEN ELEKTRISCHE SCHOK TE KRIJGEN. ER BEVINDEN ZICH GEEN ONDERDELEN IN HET APPARAAT WAARAAN DE GEBRUIKER ONDERHOUD KAN OF MOET UITVOEREN. LAAT ONDERHOUD ALTIJD DOOR BEVOEGDE PROFESSIONALS UITVOEREN.



Het symbool van een bliksemschicht met een pijlkop binnen een gelijkzijdige driehoek is bedoeld om de gebruiker te wijzen op de aanwezigheid van niet-geïsoleerde “gevaarlijke spanning” binnenin het apparaat die het risico op elektrische schokken met zich kan meebrengen.



Het uitroepteken binnen een gelijkzijdige driehoek wijst de gebruiker op belangrijke gebruiks- en onderhoudsaanwijzingen (serviceaanwijzingen) in de documentatie bij dit product.

Inhoud

Inleiding.....	6
Een uitzonderlijk ontwerp	7
veelzijdige aansluitmogelijkheden	7
superieure prestaties	7
zuiver, gericht vermogen	7
afstemming op de ruimte en luidsprekerregeling	7
flexibele grafische interface	7
netwerkconnectiviteit en audio streamen	7
bijzonder lange levensduur	8
Uitpakken en plaatsing	9
uw CP-800 uitpakken	9
de plaats van de CP-800 kiezen	9
opwarm-/inlooperperiode.....	10
bedrijfsspanning	10
Voorpaneel	11
Achterpaneel.....	14
serienummer	14
De afstandsbediening.....	18
Installatie	20
De CP-800 gebruiken	23
source selection.....	24
Het menusysteem.....	25
System Setup.....	26
Source Setup	26
Enable Source	27
Input Connector.....	27
Source Name	27
Configuration	27
Input Offset	27
Pass-Thru	28
Digital Bypass	28
Configuration Setup.....	28
Configuration Name	28
Uitgangen configureren	29
Hulpkanalen	29
Display Setup	30
Brightness	30
Timeout.....	30
Volume Setup	31
Max Volume	31
Startup Volume	32
Mute Setup.....	32
EQ Setup	32
Tone Control Setup	33
Network Setup.....	34
Firmware-update via netwerk.....	34
Remote Fkeys	35
DC Triggers.....	36
Teach IR	36
Toonregeling.....	37
Balance	37
Configurations	38
Mono.....	38

Status.....	38
CAN-Bus	38
<i>functies</i>	39
<i>hardwareconfiguratie</i>	39
CAN-bus gebruiken.....	40
Gedeelde functies CAN-bus	41
configuration	41
operate	41
AC status	41
status	41
name	41
global brightness	41
global standby	41
Modelspecifieke CAN-bus-functies.....	42
PlayLink.....	42
amp info	42
event log.....	43
Netwerkbronnen	43
Apple AirPlay.....	44
Problemen oplossen.....	47
Netwerk-/streamingproblemen oplossen	48
Specificaties.....	51
Vervolg	52
Afmetingen	53
Installatiewerkblad.....	54

Inleiding

Welkom bij de Classé-familie!

Proficiat met de aankoop van uw Classé CP-800, een next-generation stereovoorversterker/-processor met prestaties van het allerhoogste niveau. Wij zijn ervan overtuigd dat u hiervan nog vele jaren zult genieten.

Als Classé waarderen we de relaties met onze klanten en willen we optimale ondersteuning bij onze producten leveren. Als u uw product registreert, kunnen wij contact met u onderhouden en ervoor zorgen dat u op de hoogte wordt gebracht van eventuele toekomstige updates of opties. En mocht uw product tegen alle verwachtingen in ooit service-ondersteuning nodig hebben, dan hebt u, als u uw product geregistreerd hebt, de originele kassabon niet meer nodig als garantiebewijs.

U kunt uw product online registreren op www.classeaudio.com of de registratiekaart in het los bijgesloten garantieboekje invullen en per post naar ons zenden.

Wij adviseren u nu even de tijd te nemen om uw nieuwe versterker van Classé te registreren; schrijf het serienummer op zodat u het in de toekomst bij de hand hebt.

NB: de garantie op uw product van Classé is alleen geldig in het land van aankoop. Apparaten kunnen als alternatief eventueel naar Classé in Canada worden teruggestuurd voor service onder de garantie.

Een uitzonderlijk ontwerp

De CP-800 is een next-generation stereoversterker/-processor die ontworpen is voor muzikliefhebbers die de allerbeste geluidswaergave van hun audiosysteem verlangen. Door zijn aansluitmogelijkheden en processorvermogen is hij geschikt voor de alsmear groeiende diversiteit aan muziekbronnen, die u, zonder enige concessie te hoeven doen aan de geluidskwaliteit, kunt afspelen.

veelzijdige
aansluitmogelijkheden

De CP-800 is een stereoversterker/-processor, met zowel ongebalanceerde ('single-ended') als gebalanceerde aansluitingen voor alle kanalen. Een uitgebreid pakket analoge en digitale ingangen en besturingsinterfaces maakt compatibiliteit met de meeste hedendaagse audiosysteemapparaten mogelijk.

superieure prestaties

De combinatie van geavanceerde circuittopologieën, componentonderdelen en circuitlay-outtechnieken zorgt voor een superieure geluidswaergave. De analoge en digitale signaalpaden zijn geoptimaliseerd voor een superieure waergave, ongeacht de bron.

zuiver, gericht vermogen

Een nieuw ontwikkelde schakelende voeding die gebruikmaakt van PFC (Power Factor Correction) levert de zuivere voeding met hoge stroomsterkte die nodig is voor de allerbeste prestaties. Door PFC realiseert de CP-800 maximale efficiëntie zonder andere audiocomponenten te storen die op dezelfde groep van het stroomnet zijn aangesloten.

afstemming op de ruimte
en luidsprekerregeling

Alle home-audiosystemen worden beïnvloed door de kenmerken van de ruimte. Geluidswaerkaatsingen en geluidsabsorptie kunnen fikse variaties veroorzaken in de prestaties van uw systeem, met name op lagere frequenties. De CP-800 beschikt over een systeem van filters dat, in de handen van een ervaren geluidstechnicus, de prestaties van uw systeem kan helpen optimaliseren.

flexibele grafische
interface

Het LCD-touchscreen op het voorpaneel ondersteunt een uiterst flexibele en veelzijdige grafische gebruikersinterface zonder dat het scherm rommelig of druk oogt. De CP-800 biedt een keur aan bedieningsmogelijkheden waarvoor anders tientallen knoppen en toetsen op het voorpaneel nodig zouden zijn. Ondanks zijn vermogen en flexibiliteit, blijft de versterker gemakkelijk te bedienen voor dagelijks gebruik.

netwerkconnectiviteit en
audio streamen

Een ethernet aansluiting op het achterpaneel van CP-800's van de huidige generatie maakt het mogelijk geluid te streamen via AirPlay van Apple en DLNA en biedt volledige besturing via internet met behulp van de Classé Control App of domotica-systemen.

bijzonder lange
levensduur

Omdat Classé al vele jaren lang zeer verfijnde schakelingen ontwikkelt, hebben we veel ervaring met wat op de lange termijn goed werkt. Op basis van deze kennis en van kwantitatieve resultaten die we hebben opgedaan met de H.A.L.T.-methode (Highly Accelerated Life Testing) kunnen we de meest betrouwbare onderdelen selecteren. Deze aandacht voor detail en design stelt ons in staat producten te vervaardigen die slagen voor de ultieme test: de tand des tijds.

Wij zijn er zeker van dat u vele jaren onafgebroken zult genieten van uw nieuwe stereovorversterker/-processor, net zoals dat altijd het geval is geweest met onze eerdere Classé-producten.

Uitpakken en plaatsing

We hebben er alles aan gedaan om te zorgen dat de CP-800 gemakkelijk te installeren en te gebruiken is. Toch adviseren wij u een paar minuten uit te trekken om deze handleiding door te nemen. Ook als u de voorversterker/processor door een professional laat installeren, wilt u immers weten hoe u hem efficiënt kunt gebruiken en alle mogelijkheden ervan kunt benutten.

Het menusysteem van de CP-800 omvat functies die heel veel fijnafstellingen mogelijk maken. Maar er blijven allerlei externe variabelen over, zoals de akoestiek van uw luistervertrek en de andere componenten van uw audiosysteem, die wij niet kunnen beoordelen. Daarom dient u ter plekke de fine-tuning te doen voor een optimale geluidswaergave.

Wij adviseren u daarom ook van harte om uw voorversterker/processor door uw dealer te laten installeren en afstellen. De ervaring, scholing en gespecialiseerde apparatuur waarover een dealer beschikt, kan een enorm verschil maken voor de uiteindelijke prestaties van uw systeem.

uw CP-800 uitpakken

Pak de CP-800 stereovoorversterker/-processor uit zoals aangegeven in het bijgeleverde blad met aanwijzingen. *Vergeet niet om ook alle accessoires uit de doos te halen.*



Belangrijk!

Bewaar alle verpakkingsmaterialen. Als u de CP-800 vervoert zonder de specifiek daarvoor ontworpen verpakking te gebruiken, kan dit tot schade leiden die niet door de garantie wordt gedekt.

de plaats van de CP-800
kiezen

Lees de onderstaande adviezen goed door voordat u uw CP-800 gaat installeren.

- Plaats de CP-800 niet direct bovenop een conventionele vermogensversterker of een andere warmtebron. Stel het apparaat ook niet bloot aan direct zonlicht.
- Plaats de CP-800 zo dat het IR-venster op het voorpaneel duidelijk zichtbaar is en niet geblokkeerd wordt.
- Plaats de CP-800 op een centrale plek waar hij goed zichtbaar en makkelijk te gebruiken is. De voorversterker/processor is het centrale element voor alle andere componentaansluitingen en is in het algemeen uw primaire interactiepunt. Door het apparaat dichtbij de andere systeemcomponenten te plaatsen, houdt u bovendien de benodigde kabellengtes, en daarmee de hoeveelheid ruis die via de bekabeling op het systeem wordt overgedragen, tot het minimum beperkt.
- Laat achter de CP-800 voldoende ruimte vrij voor het netsnoer en de aansluitkabels. Wij adviseren 15 cm aan ruimte vrij te houden zodat er voldoende ruimte is om de kabels te buigen zonder ze te knikken of onnodig te belasten.



Belangrijk!

- Voor ventilatie dient u tenminste 7,5 cm speling vrij te houden aan de bovenkant en aan beide zijken van de CP-800. Houd de ruimte rond het apparaat altijd vrij, zodat overmatige warmte via normale luchtcirculatie kan worden afgevoerd.

Volg alle plaatsingsadviezen op. Als u de plaatsingsadviezen niet opvolgt, kan dit tot schade leiden die niet door de garantie wordt gedekt.

opwarm-/inlooperperiode

Hoewel uw nieuwe Classé voorversterker/processor onmiddellijk uitstekende prestaties levert, hoort u waarschijnlijk subtiele verbeteringen als het apparaat op normale bedrijfstemperatuur komt en goed is ingelopen.

Uit onze ervaring is gebleken dat zich in de eerste 72 uur de grootste veranderingen voordoen. Nadat de voorversterker/processor eenmaal goed is ingelopen, kunt u vele jaren lang van consistente prestaties genieten.

bedrijfsspanning

De bedrijfsspanning van uw CP-800 is 100-240 V, 50/60 Hz.



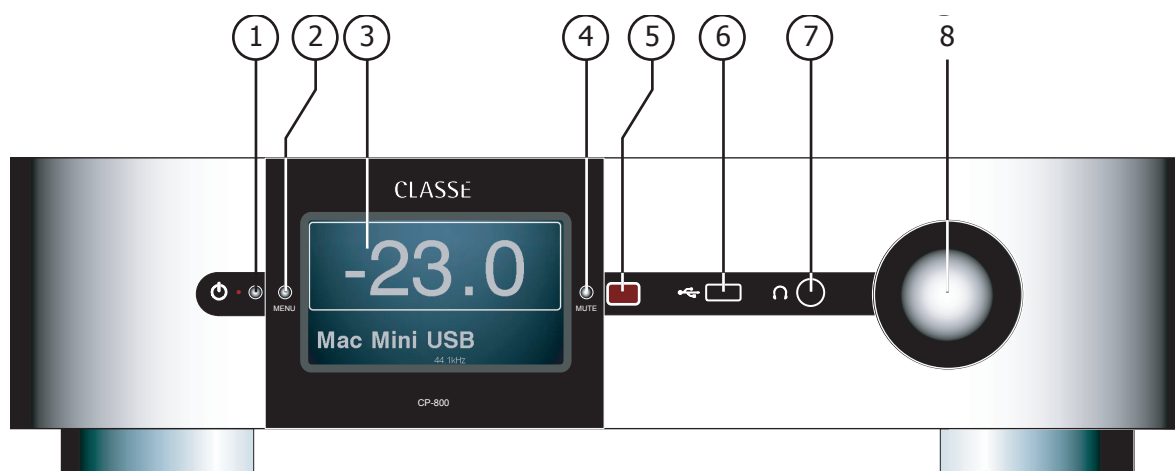
Belangrijk!

Sluit uw CP-800 nooit op de verkeerde spanning aan. Dit zou namelijk tot onherstelbare schade kunnen leiden die niet door de garantie wordt gedekt.

Als u van plan bent de voorversterker/processor langere tijd niet te gebruiken, bijvoorbeeld omdat u op reis gaat, adviseren wij u hem los te koppelen van het lichtnet.

*Controleer voordat u de CP-800 loskoppelt van het lichtnet of hij op **stand-by** staat.*

Koppel alle waardevolle elektronica bij onweer los van het lichtnet. Als de bliksem in de buurt van uw huis inslaat, kan dit een enorme piekspanning in het stroomnet veroorzaken die zomaar kan overslaan op uw apparatuur. Een dergelijke piekspanning als gevolg van blikseminslag, die duizenden volt kan bedragen, kan ernstige schade aanrichten aan een elektronisch apparaat, hoe goed ontworpen en beschermd het ook is.



Voorpaneel

Het voorpaneel van de CP-800 wordt hierboven getoond. De cijfers in de tekening verwijzen naar de onderstaande beschrijvingen.

1 Toets Stand-by/Aan en statusled

Als u op de **Stand-by**-toets drukt, wordt de CP-800 *stand-by* geschakeld: in deze energiezuinige stand zijn de voorversterker/processor en de uitgangen niet actief, maar kan het apparaat nog wel reageren op systeemopdrachten volgens een van de ondersteunde besturingsprotocollen (afstandsbedieningsingang, CAN-bus of RS-232).

Als het apparaat al stand-by staat, wordt het door de Stand-by-toets in te drukken juist volledig ingeschakeld.

- Led aan (rood) – de CP-800 staat Stand-by.
- Led wordt cyaankleurig, vervolgens groen en gaat dan uit – de CP-800 is aan het opstarten.
- Led aan (blauw), geeft aan dat het apparaat in de bedrijfsstand staat.
- Led uit – de CP-800 krijgt geen voeding.

2 Toets Menu Aan/Uit

Druk deze toets eenmaal in om de hoofdpagina van het menusysteem op te roepen. Deze komt dan in de plaats van het reguliere startscherm van het touchscreen. Druk de **Menu**-toets nogmaals in om terug te gaan naar het startscherm.

Het menusysteem biedt u de controle over operationele details waaronder: systeeminstelopties, diverse displayopties en maatwerkinstallatiefuncties, zodat de CP-800 naadloos aansluit op de meest complexe systemen. Zie voor meer informatie het hoofdstuk over het *menusysteem* verderop in deze handleiding.

3 Touchscreen

Het touchscreen op het voorpaneel wordt gebruikt voor de dagelijkse bediening van de CP-800. Het wordt ook gebruikt voor instellingen en om nuttige informatie te tonen.

4 Mute-regeling

De **Mute**-toets verlaagt het volume van de CP-800 tot een vooraf bepaald niveau. Als u deze toets nogmaals indrukt, wordt het eerdere volume weer gekozen. Deze functie is gemakkelijk op maat in te stellen voor zeer specifieke gebruikerseisen. (Zie het hoofdstuk *Volume Setup* voor nadere informatie.)

*OPMERKING: Als u het volume verhoogt met de volumeknop op het voorpaneel of met de afstandsbediening, terwijl de **Mute**-functie actief is, wordt de mute-regeling uitgeschakeld en worden de aanpassingen aan het volume vanaf het met de inschakeling van de mute-regeling gekozen geluidsniveau doorgevoerd. Dit is een veiligheidsmaatregel die voorkomt dat het volume per ongeluk op een onverwacht hoog niveau wordt ingeschakeld.*

5 Afstandsbedieningsvenster

De ontvanger voor de afstandsbediening bevindt zich achter dit venster. In de meeste gevallen moet er een onbelemmerd pad tussen het afstandsbedieningsvenster en de afstandsbediening zijn om de CP-800 te laten reageren op de opdrachten van de afstandsbediening.

Als dit venster niet zichtbaar is, bijvoorbeeld als de versterker in een kast is geplaatst, kunt u de ingang voor de afstandsbediening op het achterpaneel gebruiken. Zie voor meer informatie over deze optie de beschrijving van de afstandsbedieningsingang in het hoofdstuk over het achterpaneel verderop in deze handleiding.

In aanvulling op het ontvangen van opdrachten van de afstandsbediening kan de CP-800 ook opdrachten ontvangen van een lerende afstandsbediening van een andere leverancier. Zie voor meer informatie over deze optie de beschrijving bij *Teach IR* in het hoofdstuk over het *menusysteem* verderop in deze handleiding.

6 USB-connector

Door middel van de USB-connector op het voorpaneel kan de CP-800 met draagbare media-apparaten van Apple werken, zoals een iPad™, iPod® of iPhone®, waarvoor ddit type aansluiting nodig is. De USB-connector op het voorpaneel kan digitale audio van deze apparaten ontvangen en levert het vermogen om ze op te laden. Ook kunnen bepaalde functies van deze apparaten worden bestuurd met de navigatietoetsen op de afstandsbediening van de CP-800.

De USB-connector op het voorpaneel wordt ook gebruikt om firmware-updates te laden. Als updates in de sectie voor软件下载 op de website van Classé worden geplaatst, kunnen ze op een USB-stick worden geladen die vervolgens in het voorpaneel van de CP-800 wordt gestoken. Als de spanning met de voedingsschakelaar op het achterpaneel wordt ingeschakeld, vindt de update vanzelf plaats. Tegen het einde van het updateproces wordt u gevraagd het scherm op drie specifieke plekken aan te raken om het touchscreen zo te kalibreren. Vervolgens gaat de led op de USB-stick uit en verschijnt het startscherm op het touchscreen. Verwijder de USB-stick en gebruik de CP-800 verder. Vergeet niet dat latere wijzigingen aan de installatie c.q. instellingen worden opgeslagen als de CP-800 stand-by wordt geschakeld.

7 Hoofdtelefoonaansluiting

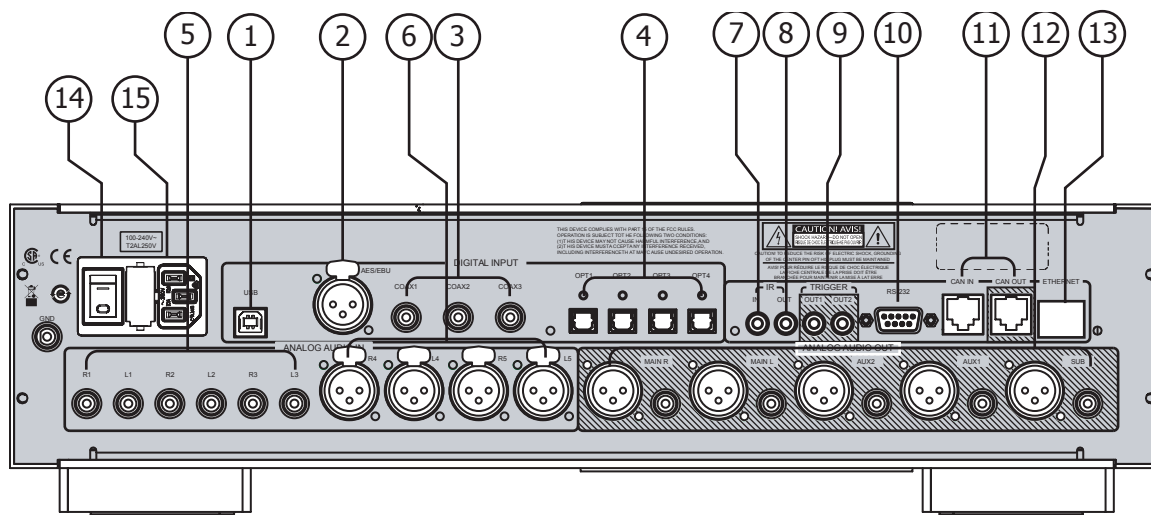
Op de hoofdtelefoonaansluiting van 6,35 mm kan een stereoheadset worden aangesloten. Als u een headset aansluit, wordt het geluid van de audiohoofduitgangen uitgeschakeld.

8 Volumeregelaar

Met de grote draaiknop rechts op het voorpaneel kunt u het volume van het systeem regelen, de balans instellen en de ingangs-offset instellen.

Met de volumeknop wordt het volume binnen vrijwel het volledige volumebereik in stappen van exact 0,5 dB verhoogd of verlaagd. Bij een extreem laag volume wordt de stapgrootte iets vergroot om binnen een extreem laag tot een normaal luisterniveaubereik te kunnen afstemmen. Het volumebereik is -93 dB tot +14,0 dB.

De volumeregeling geeft de mate van verzwakking of versterking aan die wordt toegepast op het binnenkomende signaal. Een instelling van -23,0 geeft daarmee aan dat het signaal met 23,0 dB wordt verzwakt. Een volume-instelling van 0,0 geeft aan dat er geen verzwakking of versterking wordt toegepast. Dit is de instelling die wordt toegepast voor de Pass-Thru-modus, zoals uitgelegd in de beschrijving over het instellen van de bronnen in het hoofdstuk Menusysteem van deze handleiding.



Achterpaneel

Het achterpaneel van de CP-800 wordt hierboven getoond. De cijfers in de tekening verwijzen naar de beschrijvingen in dit hoofdstuk.

serienummer

U vindt het serienummer van uw CP-800 rechtsboven op het achterpaneel, zoals getoond in de bovenstaande afbeelding. Schrijf dit nummer op zodat u het later bij de hand hebt als dit nodig is.

En nu u toch het serienummer hebt gevonden, is het een goed idee om meteen uw apparaat te registreren, als u dat niet al gedaan hebt. Wij kunnen deze informatie eventueel gebruiken om u op de hoogte te brengen van updates of andere interessante zaken. Registreren is eenvoudig. U kunt dit online doen op www.classeaudio.com of de registratiekaart invullen en per post naar ons sturen.

1 Digitale audio-ingang – USB

De CP-800 ondersteunt digitale audiobronnen tot 24 bits/192 kHz via USB. De USB-aansluiting op het achterpaneel is compatibel met de USB-ingang op een pc of Mac. *Opmerking: de USB-capaciteit van eerdere generaties van de CP-800 was beperkt tot 96 kHz. Als er een upgrade-pakket beschikbaar is, kan dit worden geïnstalleerd om de 192-kHz USB-functie en de ethernetgerelateerde functies die elders in deze handleiding worden beschreven in te schakelen.*

2 Digitale audio-ingang – AES-EBU

De CP-800 heeft een XLR-connector voor digitale audioverbindingen met broncomponenten zoals cd-spelers die voorzien zijn van uitgangen die aan professionele standaarden voldoen. Deze ingangen zijn geschikt voor PCM-gegevensstromen van max. 24 bits lang met een bemonsteringsfrequentie van max. 192 kHz. Wij adviseren het gebruik van kabels die geoptimaliseerd zijn voor digitale audiosignaaloverdracht met een impedantie van 75Ω. Uw Classé-dealer kan u helpen de juiste kabels te kiezen.

3 Digitale audio-ingangen – coax

De CP-800 ondersteunt drie digitale audio-ingangen met SPDIF-connectoren, gemarkeerd als COAX1 t/m COAX3. Deze ingangen zijn geschikt voor PCM datastreams van max. 24 bits lang met een bemonsteringsfrequentie van max. 192 kHz. Wij adviseren het gebruik van kabels die geoptimaliseerd zijn voor digitale audiosignaaloverdracht met een impedantie van 75Ω. Uw Classé-dealer kan u helpen de juiste kabels te kiezen.

4 Digitale audio-ingangen – optisch

De CP-800 ondersteunt vier digitale audio-ingangen met optische Toslink™-connectoren, gemarkeerd als OPT1 t/m OPT4. Deze ingangen zijn geschikt voor PCM-gegevensstromen van max. 24 bits lang met een bemonsteringsfrequentie van max. 192 kHz. Wij adviseren het gebruik van kabels die geoptimaliseerd zijn voor digitale audiosignaaloverdracht. Uw Classé-dealer kan u helpen de juiste kabels te kiezen.

OPMERKING: Bij een bemonsteringsfrequentie van 192 kHz zijn de bandbreedtegrenzen van Toslink™-componenten erg krap. Daarom kan het verstandiger zijn de signalen te beperken door de Toslink™-verbinding tot een maximumfrequentie van 96 kHz te gebruiken.

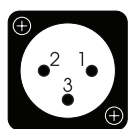
5 Analoge audio-ingangen – ongebalanceerd (single-ended)

De CP-800 ondersteunt drie paar RCA-connectoren voor ongebalanceerde (single-ended) analoge bronnen. Ze zijn gemarkeerd als R1/L1 t/m R3/L3.

6 Analoge audio-ingangen – gebalanceerd

De CP-800 ondersteunt twee paar XLR-connectoren voor gebalanceerde analoge bronnen. Deze zijn gemarkeerd als R4/L4 en R5/L5.

OPMERKING: Deze ingang voldoet aan de conventie “pin 2 = hot” van de AES (Audio Engineering Society). De pintoewijzingen van de vrouwelijke XLR-uitgangconnectoren zijn:



Pin 1: Signaalmasa

Pin 2: Signaal + (niet-inverterend)

Signaal – (inverterend)

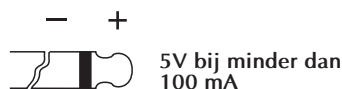
Connectormassapen: chassismasa

Controleer of de broncomponenten aan deze conventie voldoen (componenten van Classé voldoen hieraan). Mochten de componenten niet hieraan voldoen, neem dan contact op met uw Classé-dealer.

OPMERKING: De gebalanceerde en ongebalanceerde tweekanaals analoge audio-ingangen kunnen worden ingesteld op digitale bypass (alle digitale signaalverwerking (DSP) uitgeschakeld) of naar een digitaal formaat worden omgeschakeld om lagetonenbeheer, toonregeling en/of equalisatie mogelijk te maken. Zonder signaalverwerking, blijven analoge signalen analoog, zelfs als digitale bypass niet specifiek is ingesteld.

7 Afstandsbedieningsingang

Gebruik de afstandsbedieningsingang als het afstandsbedieningsvenster op het voorpaneel geen onbelemmerde zichtlijn heeft met de afstandsbediening, bijvoorbeeld als de CP-800 in een kast wordt geplaatst. Sluit deze ingang op een infrarood repeatersysteem aan om signalen vanaf de afstandsbediening naar de CP-800 te sturen via een mono mini-jack (3,5 mm phono).



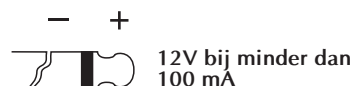
Om bediening van de CP-800 in de grotere context van het totale systeem mogelijk te maken kan de lijst met beschikbare afstandsbedieningscodes ook worden gebruikt in macro's voor geavanceerde afstandsbedieningssystemen.

8 Afstandsbedieningsuitgang

Gebruik de afstandsbedieningsuitgang om zo nodig afstandsbedieningsopdrachten vanaf een externe infraroodzender via de CP-800 naar een andere component door te sturen. De uitgang werkt met een mono mini-jack (3,5 mm phono) met dezelfde eigenschappen als aangegeven in het schema in het vorige hoofdstuk.

9 Trigger-uitgangen

De CP-800 ondersteunt twee trigger-uitgangen, met een mono mini-jack (3,5 mm phono) met de markering OUT1 en OUT2. Elk van deze twee trigger-uitgangen geeft een signaal van 12V DC af bij 100 mA. De uitgangen kunnen afzonderlijk bestuurd worden. Met deze uitgangen kunt u andere systeemcomponenten bedienen zoals een versterker of raamjaloezieën. Zie de beschrijving van de **Triggers** in het hoofdstuk *Menusysteem* voor nadere informatie.



10 RS-232-poort

Het belangrijkste doel van de RS-232-poort is het gebruik mogelijk maken van externe opdrachten om de CP-800 op afstand te kunnen laten bedienen door systemen als AMX®, Control 4, Creston™ en Savant®. Neem voor meer informatie over deze systemen contact op met uw Classé-dealer.

11 CAN-busingang en -uitgang

Via CAN-bus (Controller Area Network) kan een aantal Classé-componenten met elkaar verbonden worden voor gelijktijdige bediening, zoals van *Aan* naar *stand-by* schakelen. Met de CAN-bus in- en uitgangconnectoren kunnen de Classé-componenten als een busnetwerk aaneengekoppeld worden en bestuurd via de CAN-businterface.

OPMERKING: De laatste component in het busnetwerk MOET voorzien zijn van een eindstekker (een CAN-Bus Terminator) in de CAN-bus-uitgang.

Zie voor meer informatie het hoofdstuk over CAN-bus verderop in deze handleiding.

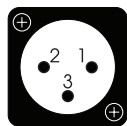
12 Analoge uitgangen

De CP-800 ondersteunt vijf analoge audio-uitgangen met zowel gebalanceerde (XLR) als ongebalanceerde (RCA) aansluitingen. Sluit de uitgangen Main R (hoofd, rechts) en Main L (hoofd, links) aan op respectievelijk het rechter en linker versterkerkanaal.

De uitgangen Aux 1 en 2 kunnen geconfigureerd worden en zijn voor de volgende doelen te gebruiken:

- Toegewezen om de hoofduidsprekers links en rechts te spiegelen voor gebruik in een dubbele vermogensversterkingsopstelling.
- AUX 1 kan als aanvullende subwoofer worden toegewezen voor gebruik in combinatie met de Sub-uitgang in een configuratie met twee stereo of twee mono subwoofers.

OPMERKING: De pintoewijzingen voor de gebalanceerd (XLR) uitgangen voldoen aan de standaard van de AES (Audio Engineering Society) "Pin 2 = hot". De mannelijke XLR-uitgangen kennen de volgende pintoewijzingen:



Pin 1: Signaalmasse

Pin 2: Signaal + (niet-inverterend)

Pin 3: Signaal – (inverterend)

Connectormassapen: chassismasse

Raadpleeg de handleidingen van uw vermogensversterkers met gebalanceerde ingangen om te controleren of de pintoewijzingen van hun ingangsconnectoren aan deze standaard voldoen (vermogensversterkers van Classé voldoen hieraan). Het is mogelijk geen probleem als uw versterkers niet compatibel zijn, maar wij adviseren u toch uw Classé-dealer te raadplegen.

13 Ethernetconnector

De ethernetverbinding wordt gebruikt om het streamen van geluid via AirPlay van Apple of DLNA mogelijk te maken. Deze verbinding ondersteunt ook besturing via internet voor het gebruik van de Classé App met een iOS-apparaat zoals een iPad, iPhone of iPod touch, en/of een domoticsysteem om de CP-800 via uw thuisnetwerk te besturen.

Opmerking: de ethernetconnector kon bij eerdere generaties van de CP-800 niet worden gebruikt. Er is een upgrade-pakket verkrijgbaar, dat kan worden geïnstalleerd om de ethernetgerelateerde functies die elders in deze handleiding worden beschreven, in te schakelen.

14 Hoofdschakelaar

Met deze schakelaar schakelt u de voeding voor de CP-800 in of uit.

15 Ingang netsnoer

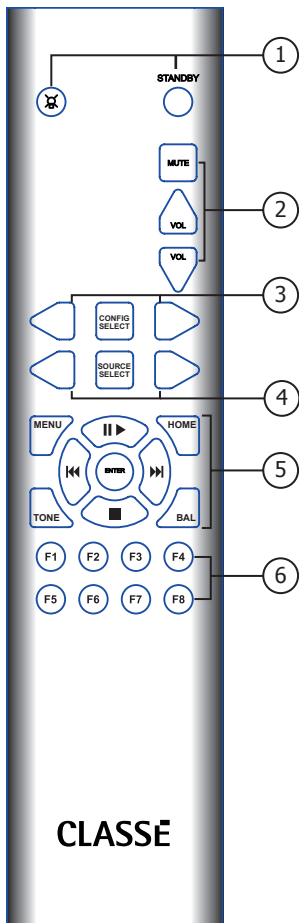
Het afneembare drieadrige netsnoer en de ingang voor het netsnoer voldoen aan strenge normen die zijn ontwikkeld door de IEC (International Electrotechnical Commission).



Belangrijk!

Uw CP-800 bevat mogelijk gevaarlijke spanning en elektrische stroom. Probeer hem nooit te openen! Er bevinden zich geen onderdelen in het apparaat waaraan de gebruiker onderhoud kan of moet uitvoeren. Laat service altijd uitvoeren door een gekwalificeerde, bevoegde Classé-dealer of distributeur.

De afstandsbediening



Bij uw CP-800 stereoveersterker/-processor ontvangt u een veelzijdige afstandsbediening voor zowel de voorversterker/processor op zich als voor diverse aspecten van de rest van een systeem op Classé-basis. De toetsen zijn in logische groepen geplaatst, overeenkomstig hun functies. De afstandsbediening van de CP-800 wordt hier links getoond. De cijfers in de tekening verwijzen naar de onderstaande beschrijvingen.

1 Basisfuncties

Onder de twee toetsen aan de bovenkant van de afstandsbediening zijn de volgende basisfuncties gegroepeerd:

- Met de toets met het **lampicoontje** wordt de achtergrondverlichting van de afstandsbediening ingeschakeld voor beter zicht in situaties met weinig licht. Als er gedurende enige tijd niets met de afstandsbediening wordt gedaan, schakelt de achtergrondverlichting vanzelf uit.
- Met de **Stand-by**-toets wordt de CP-800 *stand-by* geschakeld of helemaal *ingeschakeld*.

2 Volumeregel- & Mute-toetsen

Met de pijltoetsen **omhoog** en **omlaag voor het volume** kan het algehele volume van de audio-uitgang worden verhoogd of verlaagd. Door de **Mute**-toets in te drukken wordt het audio-uitgangsvolume tot een vooraf bepaald niveau verlaagd. U kunt geselecteerde functies van zowel de Mute-toets als het volumeniveau instellen. Raadpleeg het gedeelte Volume Setup in het hoofdstuk *Menusysteem* verderop in deze handleiding voor nadere instructies.

3 Config Select-toetsen

Met de pijlen naar links en naar rechts doorloopt u de zes configuraties. Als er een andere configuratie als standaardconfiguratie is toegewezen aan een bepaalde bron, wordt deze uitgeschakeld totdat de bron opnieuw wordt geselecteerd of totdat u die specifieke standaardconfiguratie selecteert.

Door op de toets CONFIG SELECT te drukken, opent u de configuratiepagina, waar u gemakkelijker naar een specifieke configuratie kunt navigeren. Gebruik de posities van de onderstreepte knoppen op het scherm in plaats van de namen vanaf de andere kant van het vertrek te proberen te lezen.

4 Source Select-toetsen

U kunt van ingang wisselen door met de **Source Select**-pijltoetsen door de ingangen te lopen.

Door op de toets SOURCE SELECT te drukken, opent u de bronselectiepagina, waar u gemakkelijker naar een specifieke bron kunt navigeren. Gebruik de posities van de onderstreepte knoppen op het scherm in plaats van de namen vanaf de andere kant van het vertrek te proberen te lezen.

Om uw ingangsselectielijst kleiner te houden en zo gemakkelijker te kunnen navigeren, schakelen de Source Select-toetsen alleen maar door de ingangen die geactiveerd zijn. Raadpleeg het hoofdstuk *Menusysteem* verderop in deze handleiding voor nadere instructies.

5 Navigatie- & menutoetsen

De afstandsbediening bevat de navigatietoetsen en toetsen om de menu's te openen. Deze toetsen worden gebruikt om door het menusysteem van de CP-800 te navigeren en bieden basistransportbedieningsfuncties voor via USB of een netwerk verbonden bronnen. De toetsen worden voor de volgende functies gebruikt:

- Met de toets **Menu** roept u het hoofdscherm voor het menusysteem op, op dezelfde manier als met de **Menu**-toets op het voorpaneel.
- Met **Home** keert u terug naar het *startscherm* van het touchscreen-display. In principe werkt de **Home**-toets als een “terug naar de start”-toets. Het maakt niet uit op welk niveau in het menusysteem u zich bevindt: met één druk op deze toets keert u terug naar het startscherm.
- U treft de welbekende pijlen **omhoog** (▲), **omlaag** (▼), naar **links** (◀) en naar **rechts** (▶) aan waarmee u de verschillende menu-opties binnen het menusysteem kunt selecteren. Op het startscherm fungeren deze toetsen echter als transportbedieningselementen voor USB-bronnen met de typische opdrachten voor afspelen/pauzeren, stoppen, scannen/volgend nummer en scannen/vorig nummer.
- Door de **Enter**-toets in te drukken selecteert u de onderstreepte menuoptie in een menuscherm.
- Met **Tone** roept u het scherm voor de toonregeling op. Als u op Tone drukt terwijl u zich in het scherm voor toonregeling bevindt, wordt de toonregeling geactiveerd. Telkens u Tone dan opnieuw indrukt, schakelt u over van actief naar niet actief en andersom. Als het scherm voor toonregeling geopend is, kunt u met de toetsen voor volume hoger/lager de toonregeling verhogen of verlagen. Zie Tone Control Setup in het hoofdstuk *Menusysteem* voor meer informatie.
- Met **Bal** selecteert u de functies voor balans links/rechts. U kunt de L/R-balans nu met de volumepijlen aanpassen.

6 Functietoetsen (F1 t/m F8)

De laatste acht toetsen op de afstandsbediening zijn de **functietoetsen**, of F-toetsen, waarmee de flexibiliteit van de afstandsbediening van de CP-800 verder kan worden uitgebreid. Zie ze als “favoriete” toetsen waarmee bepaalde functies of opdrachten rechtstreeks te bedienen zijn die door de andere toetsen niet worden afgedekt. Raadpleeg de beschrijving over **Remote Fkeys** in het hoofdstuk *Menusysteem* verderop in deze handleiding voor meer informatie.

Installatie

Uw CP-800 stereovorversterker/-processor wordt met standaard fabrieksinstellingen geleverd om hem gemakkelijker te kunnen installeren. Wij adviseren u echter de definitieve instellingen van de voorversterker/processor samen met uw Classé-dealer te doen. De kennis en ervaring die uw dealer heeft op het gebied van Classé-producten maken het mogelijk uw audiosysteem voor uw luisterruimte te optimaliseren.

Als u daar echter niet op kunt of wilt wachten, kunt u de CP-800 met behulp van dit hoofdstuk zelf installeren en hier meer te weten komen over de hardware. Lees na het installeren ook de rest van deze handleiding zodat u meer informatie krijgt over het dagelijkse gebruik en de instelmogelijkheden van uw CP-800.

Stap 1 Sluit de CP-800 en alle systeemcomponenten op het lichtnet aan.



Belangrijk!

Controleer of alles – met name uw vermogensversterker(s) – is uitgeschakeld alvorens de stroomtoevoer aan te sluiten!

Door alle systeemcomponenten op het lichtnet aan te sluiten alvorens de componenten onderling met elkaar te verbinden weet u zeker dat elke component een goede massaverbinding heeft. Dit vermindert het risico van een statische ontlading waardoor gevoelige elektronica of uw luidsprekers beschadigd kunnen raken.

Stap 2 Kies de juiste kabels.

Voordat u uw componenten met elkaar gaat verbinden, willen we even ingaan op de kabels die u gaat gebruiken. De audio-uitgangen op het achterpaneel bestaan zowel uit gebalanceerde XLR-connectoren als niet-gebalanceerde, of 'single-ended', RCA-connectoren.

Deze niet-gebalanceerde RCA-audio-aansluitingen zijn het meest populaire middel voor de overdracht van geluid binnen consumentenelektronica. Zolang u maar hoogwaardige kabels met lage capaciteit gebruikt, leveren niet-gebalanceerde aansluitingen prima resultaten.

Gebalanceerde audio-aansluitingen tussen componenten leveren echter de beste analoge signaalverbinding, omdat ze de signaalsterkte verdubbelen. En wat nog belangrijker is: ze verbeteren de weerstand tegen 'common-mode' ruis aanzienlijk, waardoor de geluidstransparantie, detaillering en dynamiek veel beter zijn dan bij niet-gebalanceerde aansluitingen. Om deze potentiële voordelen volledig te benutten, zijn er hoogwaardige verbindingskabels nodig.

Raadpleeg uw lokale Classé-dealer voor advies over welke kabels het meest geschikt zijn voor uw systeem.

Stap 3

Sluit de broncomponenten op het achterpaneel van de CP-800 aan.

Raadpleeg zo nodig het hoofdstuk over het *Achterpaneel* in deze handleiding voor een gedetailleerde beschrijving van elke connector op het achterpaneel. Uw lokale Classé-dealer kan u ook nuttige suggesties aan de hand doen voor welke broncomponenten u aan uw systeem zou moeten toevoegen, evenals richtlijnen over het installeren en instellen ervan.

Houd zorgvuldig bij welke connectoren op het achterpaneel u hebt gebruikt tijdens het aansluiten van de broncomponenten!

In de instellingenmenu's moet u namelijk weten op welke connector(en) elke bron is aangesloten. Aan het eind van deze handleiding vindt u een *installatiewerkblad* dat hiervoor handig kan zijn.

*OPMERKING: In de standaardinstellingen van de CP-800 zijn zestien ingangen op het achterpaneel gekoppeld met bijbehorende bronselecties in het menu *Source Setup*. Aangezien de meeste gebruikers minder bronnen aangesloten zullen hebben, kunt u de *Source Selection*-pagina(s) vereenvoudigen door de desbetreffende bron te deactiveren door het vakje bij *Enable Source* uit te vinken voor elke ingang die niet wordt gebruikt. Als u dit doet, wordt de bijbehorende knop voor de bron van de *Source Selection*-pagina verwijderd. Zie het hoofdstuk over het *Menusysteem* voor nadere informatie.*

Stap 4

Sluit de vermogensversterker(s) aan op het achterpaneel van de CP-800.



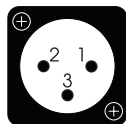
Belangrijk!

Controleer of alles – met name uw vermogensversterker(s) – is uitgeschakeld alvorens de stroomtoevoer aan te sluiten!

Wij adviseren het gebruik van hoogwaardige kabels met XLR-connectoren.

OPMERKING: Deze pintoewijzingen voldoen aan de standaarden van de Audio Engineering Society. Raadpleeg de handleidingen van uw vermogensversterkers met gebalanceerde ingangen om te controleren of de pintoewijzingen van hun ingangsconnectoren met de CP-800 overeenkomen. Als u versterkers van Classé gebruikt, is deze opmerking niet van toepassing.

Zo nodig zijn de pintoewijzingen van de mannelijke XLR-uitgangconnectoren:



Pin 1: Signaalmassa

Pin 2: Signaal + (niet-inverterend)

Pin 3: Signaal – (inverterend)

Connectormassapen: chassismassa

Verbind de RCA- of XLR-uitgangen voor Main R en Main L op het achterpaneel van de CP-800 met de daarmee corresponderende ingangen op uw versterker(s).

- Als u een subwoofer gebruikt, sluit dan de subwooferuitgang van de CP-800 aan op de ingang van de desbetreffende versterker of gevoede subwoofer.

OPMERKING: Stel zeker dat de subwooferuitgang alleen maar is aangesloten op een versterker die met een subwoofer is verbonden of op een gevoede subwoofer, aangezien signalen met lage frequentie een kleine luidspreker die niet is ontworpen voor het weergeven van lage tonen op hoog vermogen zouden kunnen beschadigen.

Controleer als u een kabel aansluit of de kabel goed verbinding maakt en stevig bevestigd is aan de connectoren op het achterpaneel van zowel de versterker als de CP-800.

De CP-800 heeft ook twee analoge Aux-uitgangen. Zie het hoofdstuk over Configuration Setup voor nadere informatie over de Aux-uitgangen. Mocht u een of beide AUX-uitgang(en) gebruiken, sluit deze dan aan op de desbetreffende versterker(s) of subwoofer.

Stap 5 Sluit de luidsprekers op de versterker aan.



Belangrijk!

Controleer of de vermogensversterker(s) is (zijn) aangesloten, maar de voeding is uitgeschakeld, voordat u deze op de CP-800 aansluit.

Sluit elke luidspreker op het desbetreffende versterkerkanaal aan. Let zorgvuldig op de fase van de luidsprekeraansluitingen – *sluit de rode (+) klemmen van een versterker altijd aan op de rode (+) klemmen van de luidspreker. En sluit de zwarte (–) klemmen aan op zwarte (–) klemmen.*

Stap 6 Schakel het systeem in!

U kunt uw CP-800 en uw audiosysteem nu inschakelen.

- Zet de hoofdschakelaar op het achterpaneel van de CP-800 in de stand **AAN**. De Stand-by-led gaat rood branden.
- Druk op de Stand-by-toets naast de led. Als de CP-800 voor de eerste keer wordt opgestart, doorloopt deze een cyclus die een paar seconden duurt.
- Als de opstartcyclus voltooid is, komt de CP-800 in de bedrijfsstand en wordt het touchscreen actief.
- Druk op de **Stand-by**-toets om de CP-800 op stand-by of uit stand-by te schakelen.

De fysieke installatie van de CP-800 en de systeemcomponenten is hiermee afgerond.

De CP-800 gebruiken

Het veelzijdige LCD-touchscreen van de CP-800 ondersteunt u bij het dagelijkse gebruik van dit apparaat en biedt toegang tot een flexibel menusysteem voor bedieningselementen en instelfuncties die niet vaak gebruikt worden. In dit hoofdstuk van de handleiding wordt het gebruik van het touchscreen bij het standaardgebruik van het systeem beschreven.

Als uw CP-800 uit *stand-by* schakelt, verschijnt op het touchscreen het startscherm van het menusysteem, zoals hieronder wordt getoond.

Het **startscherm** geeft het volume met een grote tekengrootte weer, zodat dit vanaf de andere kant van het vertrek gemakkelijk te zien is. De geselecteerde bron is onderaan het scherm te zien. Middenonder in het scherm wordt het bestandsformaat van het inkomende signaal getoond. Hier is zowel de bemonsteringsfrequentie van digitale bronnen als het bestandsformaat (ALAC, WAV, FLAC etc.) van netwerkbronnen die gestreamd worden te zien, of hier staat Bypass als dit geselecteerd is voor analoge bronnen. Als Pass-Thru wordt geselecteerd voor digitale of analoge bronnen, wordt het volume als 0,0 en grijs weergegeven (omdat de volumeregeling in deze modus niet actief is). Het startscherm kan op elk moment snel worden opgeroepen door de **Home**-toets op de afstandsbediening in te drukken of het icoontje met een huis (Home) op het touchscreen aan te raken.



source selection

Als u het touchscreen vanuit het startscherm aanraakt, verschijnt de pagina Source Selection (Bronselectie). Het aantal bronknoppen dat hier verschijnt, correspondeert met het aantal ingangen dat is ingesteld en geactiveerd (vakje “Enable Source” aangevinkt). Er kunnen maximaal negen bronnen op één pagina verschijnen. Als er meer geactiveerd zijn, kunt u ze op de volgende pagina bekijken door de knop ➡ in de rechterbovenhoek van de pagina aan te raken. Zie het onderdeel over Source Setup in het hoofdstuk Menusysteem. De CP-800 heeft maximaal 18 bronknoppen die geselecteerd kunnen worden en die onderling verwisselbaar zijn.



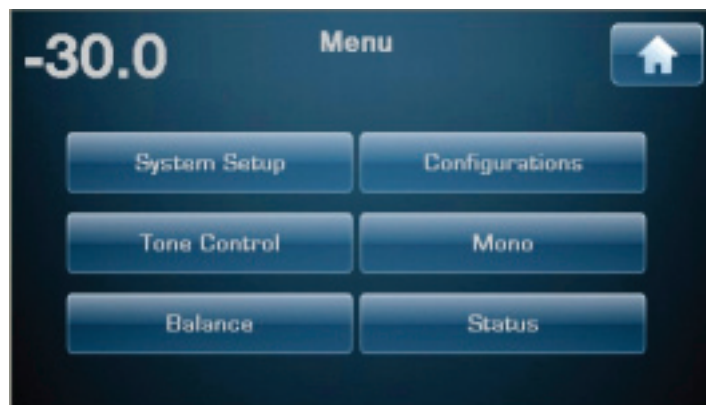
Raak een bronknop op het touchscreen aan om deze bron als actuele bron te selecteren. De knop voor de geselecteerde bron wordt grijs weergegeven. Als de bron die u wilt kiezen niet op dit scherm staat (en u meer dan negen bronknoppen door “Enable Source” aan te vinken hebt geactiveerd), druk dan op de knop ➡ voor de volgende pagina met bronnen. Of druk op de knop ⬅ om terug te keren naar de vorige pagina.



In de fabrieksinstellingen van de CP-800 zijn er zestien bronknoppen gelabeld en geactiveerd. Informatie over hoe u deze standaardinstellingen en labels kunt wijzigen of niet-gebruikte knoppen kunt uitschakelen vindt u in het hoofdstuk over het Menusysteem.

Het menusysteem

Het uitgebreide menusysteem biedt opties voor het instellen en configureren van de CP-800. Met deze installatiespecifieke functies kunt u op maat instellen hoe de CP-800 binnen de context van uw specifieke systeem werkt. De veranderingen worden direct doorgevoerd, zodat u snel instellingen kunt invoeren en aanpassen, zonder dat steeds wordt gevraagd of u een verandering wilt doorvoeren en zonder dat u op Enter hoeft te drukken om de instelling op te slaan. De CP-800 slaat de instellingen in niet-vluchtig geheugen op als het apparaat stand-by wordt geschakeld. Het is daarom een goed gebruik om na het aanbrengen van wijzigingen het apparaat stand-by te schakelen. Tijdens normaal dagelijks gebruik gebeurt dit sowieso, maar als u wilt voorkomen dat uw wijzigingen door stroomuitval verloren gaan, biedt het stand-by schakelen van het apparaat u extra zekerheid.

Als u op de **Menu**-toets op het voorpaneel of de afstandsbediening drukt, wordt de hoofdmenupagina geopend. Deze is verdeeld in zes secties, zoals hieronder wordt getoond.



Rechtsboven in de menupagina's vindt u waarschijnlijk een knop  die gebruikmaakt van het pijlicontje als er aanvullende menu-opties beschikbaar zijn, en/of een **Home**-knop om terug te keren naar het startscherm. Als u op de hoofdmenupagina op de **Menuknop** drukt, verschijnt het startscherm weer. Als u zich op een pagina binnen het Menusysteem bevindt, kunt u door de Menuknop in te drukken terugkeren naar de hoofdmenupagina. Als u verder dan de hoofdmenupagina navigeert, verschijnt er een knop om terug te gaan, met het icoontje  in de linkerbovenhoek van de pagina. Hiermee keert u terug naar de vorige pagina.

System Setup

Als u de knop **System Setup** op de hoofdmenupagina aanraakt, wordt de pagina System Setup voor het instellen van het systeem geopend. Hier vindt u tien instelopties. De eerste negen daarvan worden hieronder getoond en Teach IR bevindt zich op de volgende pagina.



Vanuit het System Setup-menu kunt u:

- uw ingangen afstemmen op uw specifieke broncomponenten
- het systeem zo configureren dat uw luidsprekers optimaal worden benut
- het display op uw voorkeuren afstemmen
- volumeregelparameters instellen
- de parametrische EQ activeren en instellen
- toonregelparameters instellen
- het netwerk-IP-adres en de desbetreffende status en instellingen van het apparaat bekijken
- functies voor de functietoetsen van de afstandsbediening kiezen
- DC-triggers toewijzen
- een afstandsbediening inleren

Source Setup

De 18 bronknoppen die door uw CP-800 worden ondersteund kunnen elk verschillend worden aangepast om de prestaties van uw systeem te verbeteren of de bediening ervan te vereenvoudigen. De pagina voor het selecteren van de bronnen is dynamisch; dit houdt in dat hij maximaal negen bronnen op één pagina laat zien. Als er zes of minder bronnen zijn geactiveerd, zijn er op de pagina zes iets grotere knoppen te zien en als er drie of minder zijn geactiveerd, zijn er drie grote knoppen te zien. Druk op de knop voor de bron die u wilt instellen. De instelpagina voor die bron bevat knoppen voor het toewijzen van de ingangsconnector(en) en het geven van een naam aan de bron, het kiezen van een standaardluidsprekerconfiguratie, het instellen van een ingangsoffset, het selecteren van de functie Pass-Thru of het kiezen van het pad voor de digitale bypass.



<i>Enable Source</i>	<p>Met dit keuzevakje kunt u bronknoppen activeren/deactiveren. Als het vakje Enable Source is aangevinkt, is de bron geactiveerd. Als het vakje Enable Source NIET is aangevinkt, wordt de bron als niet geactiveerd beschouwd en ook als zodanig op de pagina Source Selection (voor het selecteren van de bronnen) aangegeven.</p> <p>Het deactiveren van bronnen die niet worden gebruikt is een goede manier om het selecteren van bronnen te vereenvoudigen. De pagina Source Selection is dynamisch en past het aantal en de grootte van de knoppen aan op het aantal bronnen dat op enig moment echt wordt gebruikt of is geactiveerd. De bronnen worden vanzelf per drie, zes of negen knoppen op de pagina Source Selection gegroepeerd.</p>
<i>Input Connector</i>	<p>Kies de ingangsconnector(en) die u wilt koppelen aan deze bronknop. Elke bronknop kan met elke ingangsconnector gekoppeld worden. Ook kunt u meer bronknoppen met dezelfde connector(en) koppelen.</p>
<i>Source Name</i>	<p>Via de knop Source Name kunnen de namen van de bronnen zoals die op het Source Selection-scherm worden weergegeven aangepast worden. Als u bijvoorbeeld een externe phono-trap hebt aangesloten op de analoge Line 1-ingangen, kan het een goed idee zijn de naam van de bronknop in Phono te veranderen, omdat dit gemakkelijker te onthouden is.</p> <p>U kunt de namen van de bronnen met het toetsenbord op het touchscreen wijzigen. Let op: de grootte van de bronknoppen verschilt afhankelijk van hoeveel bronnen (1-3, 4-6 of 7-9+) u hebt geactiveerd. Daardoor zal de lengte van de naam die volledig op de knop kan worden weergegeven ook verschillen.</p> <p>Druk nadat u de bronnaam hebt ingedrukt op Enter op het toetsenbord om deze wijziging op te slaan.</p>
<i>Configuration</i>	<p>Met de knop Configuration kunt u één van de max. zes configuratieopties toewijzen (zie Configuration Setup) als de standaardconfiguratie voor de bronknop die wordt ingesteld. Telkens als deze bron wordt geselecteerd, wordt die configuratie toegepast. U kunt bijvoorbeeld een bron, zoals een blu-ray, dvd- of andere disk-speler, instellen met een standaardconfiguratie met een subwoofer waarbij het scheidingsfilter is ingesteld op 80 Hz voor films. U kunt vervolgens een andere bronknop voor dezelfde speler met een andere standaardconfiguratie instellen voor muziek, bijvoorbeeld met een subwoofer waarbij het scheidingsfilter is ingesteld op 40 Hz. Configuraties zijn luidsprekerinstellingen; deze worden later in dit hoofdstuk in meer detail besproken.</p> <p><i>OPMERKING: De standaard-configuratietoewijzing kan tijdelijk ongedaan worden gemaakt met de CONFIG SELECT-toetsen op de afstandsbediening of de Configurations-knop op de hoofdmenupagina. Zie het hoofdstuk De CP-800 gebruiken voor meer details.</i></p>
<i>Input Offset</i>	<p>Input Offset wordt gebruikt om zeker te stellen dat alle bronnen het geluid op een vergelijkbaar niveau weergeven. Er kunnen aanzienlijke verschillen zijn in de uitgangsniveaus, vooral tussen analoge bronnen. Dit kan tot onverwachte veranderingen in volume leiden als u naar een andere bron overschakelt. De CP-800 biedt een instelbereik voor de Input Offset van -10 tot +10 dB.</p>

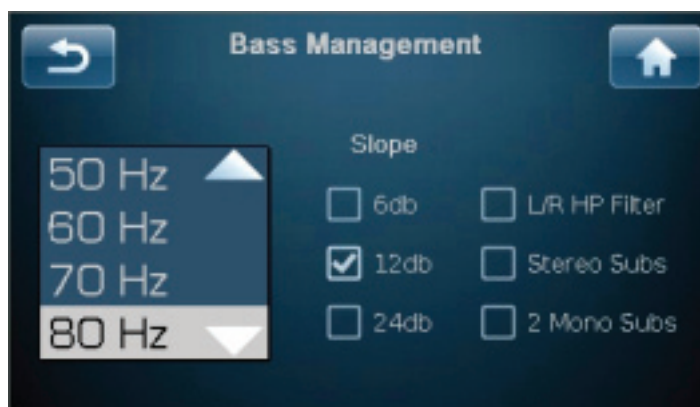
<i>Pass-Thru</i>	<p>Als u Pass-Thru selecteert, wordt het volume op 0,0 dB vastgezet voor de bron in kwestie en passeert het signaal zonder van niveau te veranderen door de voorversterker. Deze functie is handig om te voorkomen dat er twee volumeregelingen actief zijn, bijvoorbeeld indien de voorversterker zich tussen een SSP of een serversysteem voor digitale muziek voor een heel huis en de L&R kanaalversterkers bevindt. <i>Let op: de stand Pass-Thru is zowel beschikbaar voor digitale als voor analoge bronnen.</i></p>
<i>Digital Bypass</i>	<p>Digital Bypass is beschikbaar voor bronnen die aan analoge ingangsconnectoren gekoppeld zijn. Als u Digital Bypass kiest, worden alle digitale signaalverwerkingsschakelingen uitgeschakeld en blijft het signaal geheel analoog. Als Digital Bypass geselecteerd is, zijn er geen DSP-functies beschikbaar. De DSP-functies zijn onder andere toonregeling, PEQ, mono en lagetonenbeheer (subwooferuitgang). Als een configuratie wordt opgeroepen waarbij een (of meer) subwoofer(s) is of zijn geactiveerd, stelt de Digital Bypass-instelling de toonregelingsinstellingen in de configuratie buiten werking, waardoor de L&R signalen analoog blijven en het hele bereik blijven bestrijken, zonder subwooferuitgang. Als Digital Bypass NIET is geselecteerd, blijven de analoge signalen analoog, tenzij er een functie wordt ingeschakeld die DSP vereist.</p> <p><i>OPMERKING: Het is mogelijk een subwooferuitgang voor een analoge bron te genereren zonder die bron naar een digitaal signaal om te zetten. Als Digital Bypass NIET wordt geselecteerd, het HP-filter NIET wordt geselecteerd in de configuratie en er geen andere DSP-functies worden aangeroepen, blijven de L&R signalen analoog terwijl er een subwooferuitgang wordt gegenereerd overeenkomstig de scheidingsfilter- en hellinginstellingen voor die configuratie.</i></p>
Configuration Setup	<p>Op de pagina Configuration Setup kunt u tot zes verschillende luidsprekerconfiguraties selecteren. Raak de knop aan voor de specifieke configuratie die u wilt instellen. Hiermee opent u het configuratie-instelmenu. De pagina bevat knoppen waarmee de configuratie een naam kan worden gegeven en waarmee gebalanceerde (XLR) en niet-gebalanceerde (RCA) uitgangen kunnen worden ingesteld voor de hoofd- (Main), Aux- en subwooferkanalen. Als u een subwooferuitgang kiest, verschijnt de knop Bass Management voor lagetonenbeheer. Er wordt telkens hetzelfde menu gebruikt om een configuratie in te stellen.</p>
<i>Configuration Name</i>	<p>Zoals ook het geval is bij het geven van een naam aan een bron, dient u op de knop Configuration Name te drukken om het toetsenbord te openen waarmee u de naam van de configuratie naar eigen wens kunt instellen. <i>Vergeet niet om na het doorvoeren van de veranderingen op Enter te drukken, anders wordt de nieuwe naam niet opgeslagen.</i></p>

Uitgangen configureren

Kies de uitgangconnectoren die u bij deze configuratie wilt laten activeren. Als u een (of twee) subwoofer(s) gebruikt, verschijnt de knop Bass Management (lagetonenbeheer) waarmee u de cross-overfrequentie en -helling kunt instellen of stereo of twee monosubwoofers kunt activeren.



Als u ook een high-pass filter wilt toepassen op de L&R uitgangen, vink dan het vakje voor L/R HP Filter aan. Het scheidingsfilter laat de hogere frequenties door en stuurt de lage frequenties op de juiste wijze naar de subwoofer(s), op basis van uw frequentie- en hellinginstellingen. Als dit vakje niet is aangevinkt, worden de signalen voor de L&R kanalen over het volledige bereik doorgelaten en worden de lagere frequenties door de subwoofer(s) gedupliceerd. Dit kan tot te veel lage tonen leiden, met name op bepaalde frequenties; er is dan equalisatie nodig om dit te compenseren.



Hulpkanalen

De CP-800 heeft twee hulpkanalen (Aux 1 en 2) die kunnen worden gebruikt om het hoog en het laag op de L&R luidsprekers met aparte versterkers aan te sturen ('bi-amp'). Als alternatief kan Aux 1 ook in combinatie met de subwooferuitgang (SUB) worden gebruikt voor een configuratie met een tweede monosubwoofer of stereosubwoofer.

Als de niet-gebalanceerde of gebalanceerde Aux-uitgangen zijn geactiveerd en er niet meer dan één subwoofer wordt gebruikt, worden de Aux-kanalen geacht in de 'bi-amp'-modus te werken. Dit wordt ook wel 'power-biamping' genoemd. Er worden aparte versterkerkanalen gebruikt voor de drivers voor het laag en hoog van uw luidspreker, maar de passieve scheidingsfilters in de luidspreker filteren signalen op lage en hoge frequenties. In deze stand produceren de twee Aux-kanalen dezelfde output als de hoofdkanalen voor links en rechts (Main L & R).

OPMERKING: Bij het 'bi-ampen' met twee verschillende versterkers op elke luidspreker moeten de versterkers dezelfde versterkingsfactor hebben zodat de niveaus van de hogere en lagere frequenties goed op elkaar worden afgestemd. Alle versterkers in de Classé Delta en CT series hebben dezelfde versterkingsfactor en kunnen in alle mogelijke combinaties gebruik worden voor een bi-amp-configuratie.

Display Setup

Op de menupagina Display Setup, die u hieronder ziet, kunt u de helderheid en de uitschakeltijd (time-out) instellen voor het display van het touchscreen.



Brightness

De **helderheid** van het touchscreen van de CP-800 kan op drie waarden worden ingesteld: *Low* (laag), *Medium* (middelhoog) en *High* (hoog). Selecteer uw voorkeursinstelling. *Hoge* helderheid werkt meestal het beste in een helder verlicht vertrek, terwijl een minder hoge helderheid minder storend is bij minder licht.

Timeout

Als u het liefst in een kamer zonder licht of met gedimd licht naar muziek luistert, kan zelfs de *laagste* instelling voor de helderheid nog storend zijn. U kunt het touchscreen eventueel uitschakelen door de **time-out**-waarde van de achtergrondverlichting te verlagen, waardoor deze helemaal wordt uitgeschakeld na de door u geselecteerde periode zonder activiteit. In deze context verwijst 'activiteit' naar alle vormen van gebruik van de gebruikersinterface. Dit omvat fysieke toetsen, het touchscreen en de afstandsbediening.

Als u bijvoorbeeld de time-out naar de minimumwaarde verlaagt, verlicht de achtergrondverlichting het display zodra er interactie tussen u en een van de bedieningselementen van de CP-800 plaatsvindt en blijft het display slechts drie seconden verlicht – net lang genoeg voor u om een instelling te controleren. Als u bedieningselementen blijft gebruiken (ten minste eenmaal per drie seconden), blijft het display verlicht. Na drie seconden zonder activiteit door u schakelt de achtergrondverlichting vanzelf uit, waardoor in principe het touchscreen wordt uitgeschakeld.

Als u liever hebt dat het display van de CP-800 aanblijft als het apparaat niet *stand-by* staat, selecteert u de time-out-optie **Never**. De lamp in het touchscreen-display is ontworpen voor de zware gebruiksomstandigheden die zich in een auto voordoen en gaat vele jaren mee. Als u het apparaat echter continu aan wilt laten staan, adviseren wij u de timeout-vertraging op korter dan één minuut in te stellen.

NB: een lagere helderheidsinstelling betekent niet dat de lamp langer meegaat.

Volume Setup

Als u de knop **Volume Setup** in het menu System Setup aanraakt, wordt de pagina Volume Setup geopend. Deze wordt hieronder getoond. Met de volumeknop worden alle volume-instellingen gedaan.



Met Volume Setup kunt u:

- een maximaal volumeniveau instellen;
- een startvolumeniveau voor het systeem kiezen voor als de CP-800 vanuit stand-by wordt ingeschakeld;
- het gedrag van de Mute-regeling aan uw eigen voorkeur aanpassen.

Max Volume

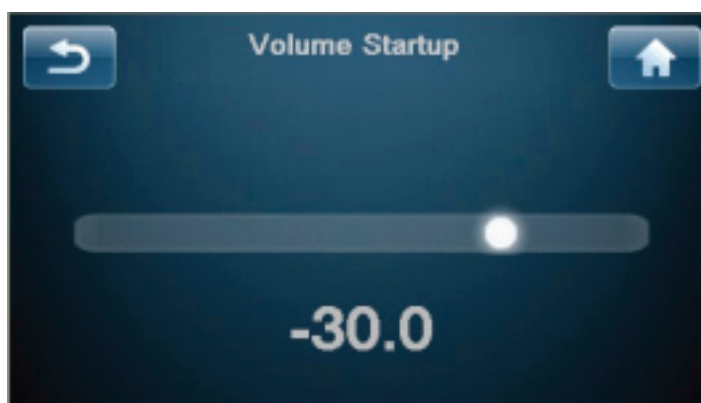
Op de pagina Max Volume kunt u een maximale volume-instelling vastleggen voor uw systeem. Deze schaal loopt van -93,0 tot +14,0, waarbij +14,0 dB aangeeft dat u niet wilt dat er een kunstmatige begrenzing wordt toegepast op de maximale versterkingsfactor die uw CP-800 kan leveren. Deze instelling is interactief. De gemakkelijkste manier om deze instelling te kiezen is het systeem een steeds hoger geluidsvolume te laten weergeven totdat u het volume hebt bereikt dat u als maximumvolume voor uw systeem wilt aanhouden. Voer met behulp van de volumeknop die waarde op de pagina Max Volume in.



Startup Volume

Door de knop **Startup Volume** aan te raken kunt u een voorkeursvolumeniveau instellen voor als de CP-800 uit stand-by komt.

- In de fabriek is dit opstartvolume ingesteld op -30,0.



Mute Setup

Op de pagina Mute Setup kunt u kiezen hoe de **Mute**-knop werkt. De opties voor de Mute-regeling zijn:

- **Specific** – hiermee kunt u de exacte waarde selecteren tot waar het volume afgezwakt wordt. Als het actuele volume op het moment dat de mute-functie wordt ingeschakeld al lager is dan die waarde, blijft het volume ongewijzigd. De fabrieksinstelling is - - -, hetgeen betekent dat er helemaal geen geluid te horen is.
- **Dampening** – verlaagt het actuele luisterniveau met een vooraf ingestelde waarde (bijv. -25,0 dB).



EQ Setup

Met de parametrische EQ-functies van de CP-800 kunt u zeer nauwkeurige digitale audiofilters instellen om vaste geluidsonregelmatigheden te helpen compenseren die het gevolg zijn van de plaats en de karakteristieken van uw luidsprekers, uw vertrek en uw luisterpositie in het vertrek. Stel deze filters in op basis van geluidsmetingen die zijn gedaan door een geschoolde geluidstechnicus. Deze krachtige filters kunnen volledig handmatig worden ingesteld om uw professionele installateur te helpen u de best mogelijke luisterervaring te geven.

U kunt een maximum van vijf filters voor elk luidsprekerkanaal instellen. Voor een Aux-kanaal dat niet als subwoofer wordt gebruikt, wordt uitgegaan van dezelfde filters als de filters die zijn gedefinieerd voor het bijbehorende linker- of rechterkanaal.

Om de PEQ-filters te definiëren, selecteert u **EQ Setup** in het menu System Setup en vinkt u het vakje aan om de EQ te activeren. Kies welk kanaal u wilt aanpassen, selecteer een band en activeer het filter ervan, en stel de band vervolgens af met de juiste middenfrequentie, versterkingsfactor en Q (scherpte).



Het is niet nodig dat voor elk kanaal een filter, laat staan alle filters, geactiveerd is. De installateur hoeft alleen de aanpassingen te verrichten aan de kanalen die nodig zijn om de interactie door het vertrek te corrigeren. *Wij adviseren u uw officiële Classé-dealer te raadplegen voor het goed afstellen van de functie Parametric EQ.*

LET OP: er kan een aparte afstandsbedieningsopdracht of functietoets worden gebruikt om de EQ aan en uit te schakelen om gemakkelijk de situatie 'voor' en 'na' vanaf de luisterpositie te kunnen bepalen. Als de EQ-functie is geactiveerd, verschijnt EQ op het startscherm.

Tone Control Setup

De toonregeling (Tone Control) kan worden geconfigureerd als conventionele lage- en hogetonenregeling of kan worden gebruikt als wat soms wordt aangeduid als een 'tilt'-regeling. Bij beide configuraties is de maximale versterking en verzwakking 6,0 dB.

Met de standaardinstelling is de toonregeling geconfigureerd als 'tilt'-regeling met punten van 3 dB voor lage en hoge frequenties op resp. 200 Hz en 2.000 Hz. Deze waarden kunnen door de gebruiker worden aangepast om de door de 'tilt'-regeling gemanipuleerde frequentiebereiken naar eigen voorkeur in te stellen. De 'tilt'-regeling past de frequenties hoger en lager dan deze buigpunten aan door de toonbalans de ene of de andere richting op te kantelen en het hogere frequentiebereik in stappen van 0,5 dB te verhogen of te verlagen en tegelijkertijd het lagere frequentiebereik in de tegenovergestelde richting aan te passen. Hierbij blijven de tussenliggende frequenties onveranderd.

Als u een conventionele lage- en hogetonenregeling wenst, selecteert u die optie en kiest u de frequenties waaronder de lagetonenregeling werkt en de frequenties waarboven de hogetonenregeling actief is. De lage- en hogetonenregelingen kunnen worden opgeroepen vanaf het touchscreen (Menu> Tone Control) of door de toets Tone op de afstandsbediening in te drukken. Met de navigatietoetsen op de afstandsbediening of de knoppen op het touchscreen kunt u de lage- en hogetonenniveaus apart verhogen of verlagen. De toonregeling wordt geactiveerd en gedeactiveerd door op de toets Tone op de afstandsbediening te drukken of door het 'Enable'-vakje op het touchscreen aan of uit te vinken.

Network Setup

Op de pagina Network Setup ziet u het IP-adres van de CP-800 en de netwerkstatus.

Als u op de knop Restore Network Defaults op dit scherm drukt, activeert u de DHCP-modus weer. In de DHCP-modus krijgt de CP-800 een IP-adres van een apparaat op het netwerk (meestal Wireless AP (draadloos access-point)).



De CP-800 bevat een ingebouwde webinterface waarmee u de systeemnaam en de netwerkinstellingen kunt configureren of de software van de CP-800 kunt updaten. U kunt deze interface openen door het IP-adres dat wordt weergegeven op de pagina Network Setup in de adresregel van uw browser te typen (bijv. 192.168.1.0) en op Enter te drukken. Als u Safari op de Mac gebruikt, kunt u ook kiezen voor “Show All Bookmarks” (zie: Bookmarks-menu), klik daarna op Bonjour en dubbelklik op uw CP-800-apparaat dat in de map van de internetpagina staat.

Op de internetpagina ziet u bij Status Information de naam van het systeem (System Name) en het nummer van de firmwareversie (Firmware Version).

Via configuratie kunt u de systeemnaam aan uw eigen voorkeur aanpassen en handmatig het IP-adres van het apparaat configureren. Wij adviseren u met klem om DHCP te gebruiken in plaats van te proberen een statisch IP-adres toe te wijzen. Mocht er echter een statisch IP-adres nodig zijn, vraag dan een IT-professional om u te helpen bij het installeren.

Firmware-update via netwerk

Als alternatief voor de standaardmethode om de firmware van het apparaat via een USB-stick te updaten, kunt u het updaten ook starten vanaf de internetpagina voor de CP-800. Ga eerst naar de sectie Software Downloads op de website van Classé en download de nieuwste firmware die u in de map CP-800 Update via LAN vindt. Gebruik het tabblad Firmware update op de internetpagina van de CP-800, bevestig dat de momenteel geïnstalleerde firmwareversie niet de nieuwste is en klik op de knop Start Update. Volg de instructies op het scherm om de update te voltooien.

Remote Fkeys

De bij de CP-800 meegeleverde afstandsbediening heeft acht **functietoetsen**, waarmee u direct toegang kunt krijgen tot specifieke systeemfuncties.

Als u bijvoorbeeld direct toegang tot bepaalde bronnen of configuraties wenst, kunt u bepaalde **functietoetsen** hiervoor programmeren. Door ze als functies aan functietoetsen toe te wijzen, hoeft u de pijltoetsen niet te gebruiken om door de actieve bronnen of configuraties te lopen om deze te vinden.



De toetsen **F1** t/m **F8** op de afstandsbediening corresponderen met de functietoetsen die op het touchscreen worden weergegeven. Selecteer de **functietoets** die u wilt toewijzen, loop vervolgens door de lijst en kies de specifieke functie die u de **functietoets** wilt laten uitvoeren.

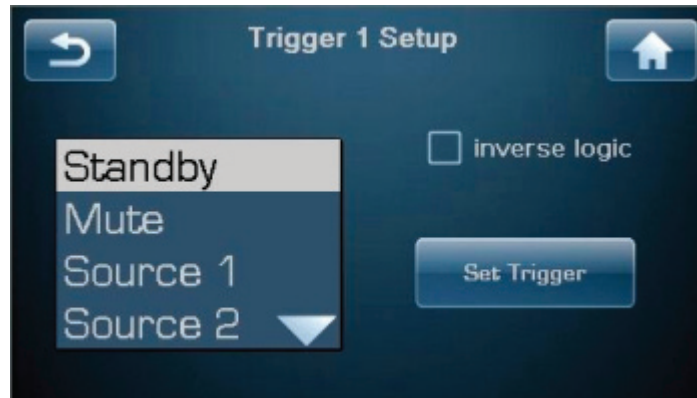
Belangrijke opmerking over het gebruik van functietoetsen

Alle afstandsbedieningen in de Classé Delta en CT series hebben ten minste vier **functietoetsen**. Elke afstandsbediening van Classé verstuurt dezelfde infrarood afstandsbedieningssignalen, dus u hoeft zich niet druk te maken over welke afstandsbediening u hebt opgepakt. Dit betekent dat **F1** op de afstandsbediening van de CP-800 hetzelfde infrarood signaal verstuurt als **F1** op de afstandsbediening van een cd-speler van Classé etc.

Hiermee wordt verwarring voorkomen als u meer afstandsbedieningen hebt (omdat dit aspect van alle afstandsbedieningen hetzelfde werkt), maar houd hier wel rekening mee als u op verschillende componenten verschillende functies toewijst aan dezelfde **functietoets**. Dit kan er namelijk toe leiden dat twee componenten twee verschillende dingen tegelijk doen, naar aanleiding van één maal een toets op de afstandsbediening indrukken. Dit kan soms ook nuttig zijn. U zou bijvoorbeeld met **F1** de CP-800 op de ingang **cd-speler** kunnen instellen en de cd-speler kunnen laten gaan **afspelen**, waarvoor u dan maar één functietoets hoeft in te drukken.

DC Triggers

De CP-800 heeft twee beschikbare triggerbesturingselementen. Elk daarvan kan worden geprogrammeerd met normale (12 V) of “inverse logic” (omgekeerde logica) (0 V) instellingen. De mogelijkheid om de manier waarop de trigger werkt aan te passen, kan installatiespecifieke problemen helpen oplossen waarvoor anders externe apparaten nodig zouden zijn, waardoor uw systeem duurder en complexer zou worden.

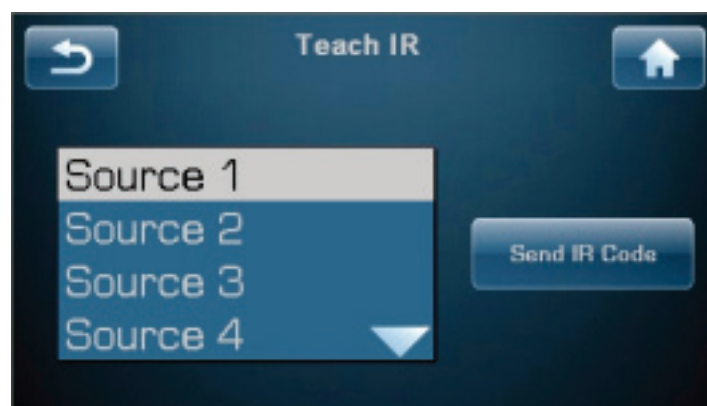


De triggers kunnen worden gekoppeld aan de stand-by-modus, een specifieke bron of een configuratie. Om de optie Inverse Logic te gebruiken vinkt u het vakje Inverse Logic op de pagina Trigger Setup aan.

Wij adviseren u om voor meer informatie over het mogelijke gebruik van DC-triggers met uw officiële Classé-dealer te gaan praten.

Teach IR

De volledige lijst van specifieke afstandsbedieningscodes voor de CP-800 is veel langer dan wat er in de praktijk binnen één afstandsbediening kan worden uitgelegd. Veel van deze functies zijn echter van essentieel belang als u een afstandsbediening op maat wilt realiseren met macro's waarmee u uw hele systeem kunt aansturen. Zonder deze specifieke codes werken veel macro's die u zou willen aanmaken gewoonweg niet betrouwbaar.



Op de pagina Teach IR vindt u een lijst van alle beschikbare afstandsbedieningscodes in de CP-800. Blader naar de opdracht waarvan u wilt dat uw voor macro's geschikte afstandsbediening die leert en raak de knop **Send IR Code** aan. De CP-800 blijft de afstandsbedieningscode via het voorpaneel versturen – zolang de knop wordt ingedrukt – totdat uw ‘vreemde’ afstandsbediening deze heeft geleerd.

Wij adviseren u om voor meer informatie over afstandsbedieningen met uw officiële Classé-dealer te gaan praten.

Toonregeling

Het instellen van de toonregeling (Tone Control) vereist het kiezen van buigpunten voor hoge en lage frequenties en relatieve verzwakking of versterking vanaf die punten. De fabrieksinstellingen leveren een zogenaamde 'tilt'-regeling op. Deze 'kantelt' de toonbalans of naar meer hoog en minder laag voor een slanker, helderder geluid, of juist de andere kant op voor een warmer, voller geluid.

OPMERKING: U kunt deze parameters wijzigen door te drukken op MENU, gevolgd door System Setup en dan Tone Control Setup.

Als u de voorkeur geeft aan conventionele lage- en hogetonenregelingen, kunt u deze configureren met de pagina Tone Control Setup, zoals beschreven in het hoofdstuk over het Menusysteem. Druk op Tone op de afstandsbediening of selecteer MENU gevolgd door Tone Control op het touchscreen om de toonregeling te openen. U activeert de toonregeling door het keuzevakje voor Enable Tone Control op het touchscreen aan te vinken. Ook kunt u op Tone drukken op de afstandsbediening. U schakelt daardoor naar het Tone Control-scherm. Telkens als u nu opnieuw op Tone drukt wordt de toonregeling in- of uitgeschakeld. Als de toonregeling ingeschakeld is, verschijnt Tone in een kader op het startscherm. Met de knoppen om het volume hoger of lager in te stellen op de afstandsbediening en met de volumeknop op het apparaat kunt u het effect van de toonregeling in de 'tilt'-modus verhogen of verlagen. Bij gebruik als conventionele lage- en hogetonenregelingen worden de knoppen Boost (versterken) en Cut (verzwakken) op het touchscreen gebruikt voor het verhogen of verlagen van de daarmee corresponderende toonregelingsniveaus. U kunt dit ook doen door op Tone te drukken op de afstandsbediening en vervolgens de navigatietoetsen te gebruiken. Het afstelbereik is +/- 6 dB in stappen van 0,5 dB.

Balance

Als de pagina Balance geopend is, kunt u de balans tussen links en rechts afstellen met de volumeknop op het voorpaneel of met de toetsen om het volume hoger of lager te stellen op de afstandsbediening. De balans kan in stappen van 0,5 dB worden afgesteld door elk kanaal (een voor een) telkens met 0,5 dB te versterken of te verzwakken. Zo blijft het algehele niveau min of meer hetzelfde terwijl de balans verandert. De balansregeling werkt door aanpassingen te doen met de hoofdvolumeregeling, zodat er geen aanvullende schakelingen bij het signaalpad worden betrokken als er aanpassingen aan de balans worden gedaan.

De balansregeling biedt een bereik van +/- 10,0 dB; door de regeling naar een van de uiteinden te verplaatsen wordt het tegenovergestelde kanaal uitgeschakeld (wordt meestal gebruikt bij het oplossen van problemen).

OPMERKING: Het kan zijn dat uw luidsprekers links en rechts niet exact hetzelfde uitgangsvermogen leveren voor een bepaalde ingang of dat hun plaats in het vertrek of ten opzichte van uw luisterpositie bijdraagt aan een vermeende onbalans van een paar dB. U kunt dit compenseren door een eenvoudige stemopname af te spelen en de CP-800 op Mono te zetten (druk op Menu en vervolgens op Mono). Open de pagina Balance Control en stel de balans met de afstandsbediening af totdat het geluidsbeeld perfect gecentreerd is. Als u uw ogen sluit en dit een paar keer doet, ontdekt u dat één waarde (bijv. rechts 1,5 dB) steeds weer verschijnt. Als dat het geval is, weet u dat dat de aanpassing is die uw systeem nodig heeft. Laat de instelling zo staan, schakel weer terug naar normale stereoweergave en denk niet meer aan de balansregeling.

Configurations

U kunt maximaal zes verschillende uitgangsconfiguraties creëren voor verschillende voorkeuren, zoals met of zonder subwoofer(s) of met subwoofer(s) met verschillende scheidingsfilterinstellingen. Hoewel deze configuraties aan specifieke bronnen gekoppeld kunnen zijn, kunnen ze ook worden opgeroepen vanaf de hoofdmenupagina of de afstandsbediening. Door op de knop Configurations in het hoofdmenu te drukken of Config Select te kiezen op de afstandsbediening opent u de pagina Configurations. Kies de configuratie die u wilt gebruiken.

Raadpleeg voor het aanpassen van de configuraties, de beschrijving over Configuration Setup in het hoofdstuk System Setup.

Mono

Door op de knop Mono te drukken combineert u de kanalen links en rechts, hetgeen leidt tot een mono-uitgangssignaal op alle kanalen (inclusief de Aux- en subwooferkanalen). Als Mono geselecteerd is, wordt de Mono-knop grijs weergegeven. Druk de knop nogmaals in om terug te keren naar normale stereoweergave. Als het systeem in de Mono-stand staat, verschijnt het woord Mono op het startscherm.

Status

In het Statusscherm vindt u allerlei informatie over de actueel geselecteerde bron en configuratie evenals toegang tot informatie over de firmware die wordt gebruikt in, en de interne instellingen en sensoren van, de CP-800. Als u, terwijl u op deze pagina bent, op de knop 'more' drukt, verschijnen de **CAN-busfuncties** voor aangesloten Classé-componenten.

CAN-Bus

Het Controller Area Network van Classé, oftewel 'CAN-bus', maakt de weg vrij voor een nieuw niveau van interactie tussen Classé-componenten met vergelijkbare eigenschappen. Als de versterker is aangesloten op andere componenten van Classé met CAN-bus communiceren de verschillende elementen in het systeem voortdurend met elkaar, hetgeen een "totaalnetwerk" met statusinformatie over het hele systeem en gedeelde bedieningsfuncties via het display van het touchscreen van de voorversterker/processor oplevert.

Let op: sommige functies die verband houden met CAN-bus zijn in eerste instantie niet beschikbaar voor de CA-D200 en voor sommige componenten moet een software-update worden uitgevoerd om de CA-D200 op CAN-bus te herkennen. Raadpleeg regelmatig de website van Classé voor updates.

- Statusinformatie weergeven voor elk aangesloten apparaat, waaronder versterkers zonder touchscreen-display.
- Een “PlayLink” aanmaken waardoor een SSP of voorversterker automatisch naar de juiste ingang kan schakelen als een broncomponent uit de Delta serie begint te spelen.
- De helderheid van het totale systeem aanpassen.
- Het totale systeem zo configureren dat het hele systeem door één knop in te drukken in of uit stand-by wordt geschakeld en dat de stand-by-modus ook voor individuele componenten wordt in- of uitgeschakeld.
- De Mute-functie voor een aangesloten apparaat inschakelen.

1 Classé-producten met een CAN-bus

Er zijn twee of meer producten van Classé met een CAN-bus nodig, waarvan er ten minste één een touchscreen moet hebben.

2 Cat5 netwerkkabels

Dit zijn gewone netwerkkabels, die algemeen gebruikt worden voor breedband internetverbindingen. Dit moeten typisch “rechte” kabels zijn en geen “gekruste” kabels. Het totale aantal kabels dat u nodig hebt, is één minder dan het totale aantal componenten met CAN-bus in uw systeem.

3 CAN-Bus Terminator

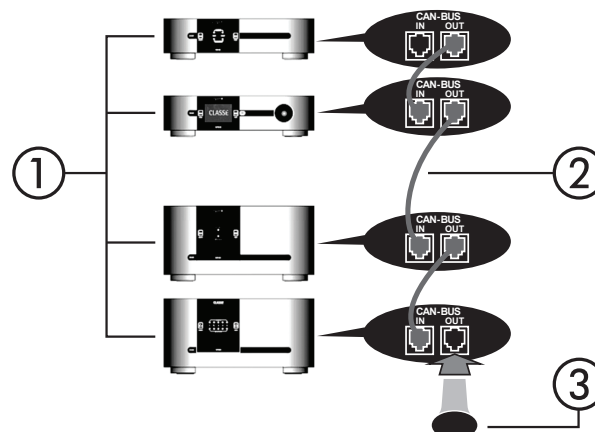
U hebt wellicht één CAN-Bus Terminator nodig. Deze eindstekker wordt in de CAN-Bus OUT-connector van de laatste component in het CAN-busnetwerk gestoken. U vindt er een in de doos bij uw versterker. U kunt deze ook gratis bij uw dichtstbijzijnde Classé Customer Support Centre krijgen. <http://www.Classeaudio.com/support/service.htm>

4 SSP-300 & 600 CAN-Bus Interface Box

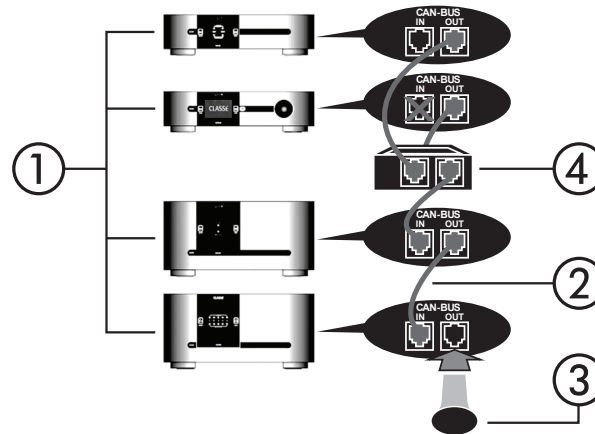
Voor systemen met een SSP-600 of SSP-300 is ook een SSP-300/600 CAN-Bus Interface Box nodig. Deze wordt met het systeem meegeleverd of u kunt de box gratis bij uw dichtstbijzijnde Classé Customer Support Centre krijgen. <http://www.Classeaudio.com/support/service.htm>

In de onderstaande schema's is te zien hoe u de CAN-bus-hardware aansluit.

Een willekeurige combinatie van modellen in willekeurige volgorde.



Voor elk systeem **met** SSP-300 of SSP-600.

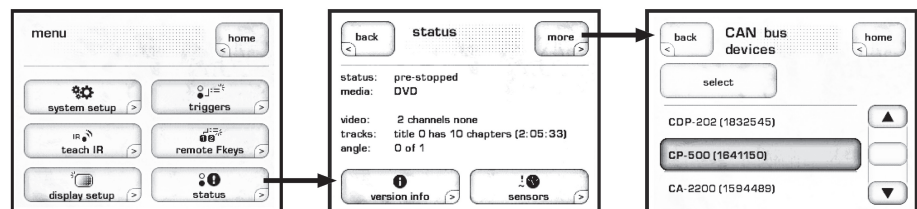


OPMERKING: Het busnetwerk moet worden afgesloten met een eindstekker: een CAN-Bus Terminator.

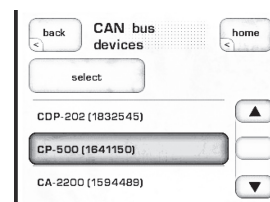
CAN-bus gebruiken

Het CAN-bus netwerk wordt bestuurd via het touchscreen van een Classé-component die voorzien is van CAN-bus. Omdat er geen 'hoofdcomponent' is, kunnen systemen van Classé waarbij twee of meer apparaten een touchscreen hebben via een van de touchscreens bestuurd worden. Het is echter waarschijnlijk het gemakkelijkst om aanvankelijk CAN-bus via slechts één touchscreen te gebruiken.

U roept CAN-bus op door op de **menutoets** op de voorkant van het apparaat of op de afstandsbediening te drukken, gevolgd door de **statusknop** en dan de knop 'more'.



Op het touchscreen is vervolgens het **scherm met CAN-busapparaten** te zien. Hier ziet u de aangesloten componenten op basis van hun model- & serienummers.

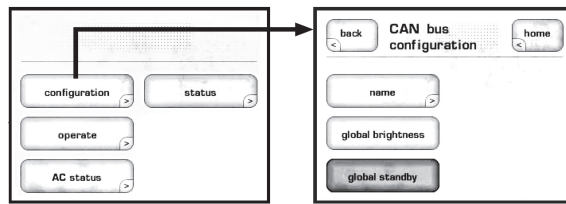


Door een apparaat op het scherm met CAN-busapparaten te selecteren wordt dit als **doelapparaat** aangegeven. De led's op het voorpaneel van het doelapparaat gaan knipperen (tenzij u het apparaat selecteert dat u momenteel gebruikt om toegang te krijgen tot CAN-bus).

Druk op 'select' als u het doelapparaat hebt gekozen. De led's van het doelapparaat stoppen met knipperen en op het touchscreen zijn de CAN-busfuncties te zien die beschikbaar zijn voor dit apparaat. Sommige CAN-busfuncties worden door alle modellen gedeeld; andere functies zijn specifiek voor individuele modellen.

Gedeelde functies CAN-bus

De volgende CAN-busfuncties worden door alle modellen gedeeld.



configuration

Als u '**configuration**' selecteert, verschijnt het **CAN-busconfiguratiescherm** waar u toegang krijgt tot functies voor het aanpassen van de naam, de helderheid van het totale systeem en de stand-by-functies voor het totale systeem.

operate

Met de '**operate**'-instellingen kunt u het doelapparaat stand-by of uit stand-by schakelen en de Mute-functie ervan bedienen. Deze toets wordt gedeactiveerd voor het apparaat waarvan u het touchscreen gebruikt om toegang te krijgen tot het CAN-busmenu.

AC status

Op het scherm **AC status** wordt informatie getoond van de voedingssensoren van het doelapparaat. Er zijn twee schermen beschikbaar, u kunt het tweede scherm open door 'more' te selecteren.

status

Het **statusscherm** is de gemakkelijkste manier om essentiële informatie over het doelapparaat op te roepen. U ziet hier het modelnummer van het doelapparaat, de softwareversie, de operationele status en het serienummer.

name

U kunt de **naam** instellen waaronder deze component wordt opgenomen op het scherm met CAN-busapparaten. De naam verschijnt naast het model- en serienummer van het apparaat en maakt het gemakkelijker apparaten in grote systemen te identificeren.

global brightness

Door al uw componenten op '**Global Brightness**' in te stellen kunt u de helderheid van de touchscreens en led-displays van uw totale systeem afstemmen door de helderheid van één touchscreen aanpassen. Bij alle CAN-bussoftware-updates wordt het geüpdatete apparaat automatisch op Global Brightness ingesteld. Als u wilt dat de Global Brightness niet geldt voor een bepaald apparaat, moet u Global Brightness voor dat apparaat uitschakelen.

global standby

Door al uw componenten op **Global Standby** in te stellen, kunt u uw hele systeem op stand-by of uit stand-by schakelen door de standby-toets op een apparaat of afstandsbediening in te drukken. Bij alle CAN-bussoftware-updates wordt het geüpdatete apparaat automatisch op Global Standby ingesteld. Als u wilt dat de Global Standby niet geldt voor een bepaald apparaat, moet u de selectie van Global Standby voor dat apparaat uitschakelen.

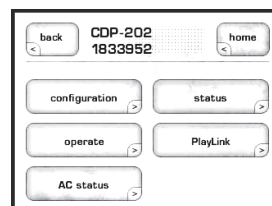
Modelspecifieke CAN-bus-functies

De volgende CAN-busfuncties zijn modelspecifiek.

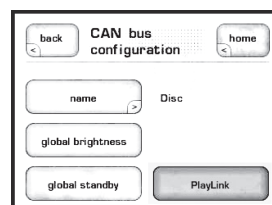
PlayLink

Deze functie geldt uitsluitend voor disk-spelers van de Delta serie en de functie werkt alleen maar als de disk-speler is aangesloten op een voorversterker of surround-soundprocessor waarop de CAN-bus-functionaliteit geactiveerd is.

Als **PlayLink** actief is, wordt door het indrukken van de toets voor **afspelen** op de disk-speler ook automatisch de voorversterker/processor op een vooraf ingestelde ingang geschakeld. Dit betekent dat u letterlijk met één druk op een knop een cd kunt beluisteren of een dvd kunt bekijken.



De eerste stap voor het gebruik van PlayLink is de **ingang** kiezen die u wilt laten selecteren wanneer de knop voor afspelen op de disk-speler wordt ingedrukt. Druk op het **PlayLink**-icoontje en selecteer vervolgens de juiste ingang uit de lijst.



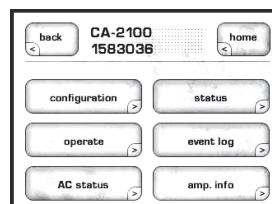
Druk nadat u de ingang geselecteerd heb op '**back**' en selecteer vervolgens '**configuration**'. PlayLink wordt geactiveerd en gedeactiveerd via het PlayLink-icoontje op het CAN-bus-configuratiescherm.

PlayLink is automatisch actief na een software-update en het PlayLink-icoontje verschijnt alleen maar op het CAN-bus-configuratiescherm van een disk-speler uit de Delta serie.

PlayLink kan slechts één ingang per disk-speler selecteren. Hij is dus minder geschikt voor gebruikers die regelmatig zowel cd's als dvd's afspelen via verschillende ingangen vanaf één disk-speler. Als PlayLink actief is, gaat de disk-speler standaard naar dezelfde ingang telkens als de knop voor afspelen wordt ingedrukt, ongeacht of er een cd of dvd wordt afgespeeld.

amp info

Dit scherm is alleen beschikbaar voor versterkers. Het laat de gegevens zien die worden aangeleverd door de temperatuursensoren voor de koelprofielen en de voedingsmodule.



OPMERKING: Deze functie is alleen beschikbaar als de doelversterker is ingeschakeld.

event log

Deze voor versterkers gereserveerde functie is een **logbestand met gebeurtenissen** die de beschermingsschakeling betreffen. Dit logbestand kan alleen worden geopend als de doelversterker **stand-by** staat. De beschermingsschakeling schakelt de versterker of het kanaal uit bij oververhitting of als het uitgangsvermogen ervan uw luidsprekers zou kunnen beschadigen. In het logbestand worden de omstandigheden beschreven waaronder de bescherming op de versterker is geactiveerd; dit logbestand moet geraadpleegd worden in geval uw dealer of de klantendienst van Classé assistentie moet verlenen.

In het logbestand kunnen de volgende gebeurtenissen met de volgende interpretaties gemeld worden:

- **+ve slow blo trip & -ve slow blo trip** — De gemiddelde stroom heeft de veilige bedrijfsgrens bereikt.
- **+ve fast blo trip & -ve fast blo trip** — De piekstroom heeft de veilige bedrijfsgrens bereikt.
- **over temperature trip** — De temperatuur van het apparaat is hoger dan de veilige bedrijfsgrens.
- **DC Output trip** — De stroomsterkte van de gelijkstroom is hoger dan de veilige bedrijfsgrens.
- **Communication failure** — De communicatie tussen de systeem-monitoringsensoren van de versterker is weggefallen.
- **AC line trip** — (Niet van toepassing op de CA-D200) De voeding heeft de grenzen van het veilige bedrijfsbereik van de versterker bereikt.
- **Air intake filter** — (Niet van toepassing op de CA-D200) Het inlaatfilter moet worden gereinigd omdat er niet meer voldoende lucht binnenkomt. Deze “gebeurtenis” wordt ook elke 2.000 bedrijfsuren geactiveerd, zelfs als de sensoren niet detecteren dat de luchtdoorstroming belemmerd wordt. Het apparaat blijft werken, maar de Stand-by-led knippert dan, totdat het filter gecontroleerd is en het apparaat gereset is door de stand-by-toets drie seconden ingedrukt te houden.

Het zich voordoen van zulke gebeurtenissen is iets zeldzaams. Meestal zijn ze het gevolg van problemen buiten de versterker. Zie ze als iets positiefs. De versterker doet namelijk waarvoor hij ontworpen is.

Netwerkbronnen

Netwerkbronnen zijn de bronnen die audio naar de CP-800 streamen via de ethernet aansluiting op het achterpaneel van de CP-800. De CP-800 is voorzien van een bedrade ethernetverbinding aangezien dit in principe een meer betrouwbare en snellere verbinding oplevert dan WiFi. Als het niet mogelijk of handig is om een rechtstreekse ethernetverbinding vanaf uw router naar de CP-800 aan te leggen, zijn er allerlei andere oplossingen mogelijk. U kunt een ethernetadapter voor aansluiting op het stroomnet, zoals die bijvoorbeeld door Netgear en andere producenten worden aangeboden, gebruiken. Maar ook een draadloze brug, zoals Airport Express van Apple, voorziet in de lokale ethernetkabelverbinding (ook wel aangeduid als LAN of lokaal netwerk) die uw CP-800 nodig heeft en maakt via WiFi verbinding met de netwerkrouter.

De CP-800 is AirPlay-gecertificeerd; hij kan muziek weergeven vanaf een Apple iPhone, iPad of iPod touch of vanuit iTunes vanaf een Mac of pc.

Muziek afspelen op de CP-800:

1. Sluit uw apparaat op hetzelfde netwerk aan waarop de CP-800 ook is aangesloten.
2. Open iTunes of de iPod App op uw iPhone, iPad of iPod touch.
3. Zoek het AirPlay-icoontje, raak dit  aan en selecteer de CP-800 uit het menu (als u via AirPlay videobeelden vanaf Safari of Videos wilt streamen, begin dan eerst met afspelen).
4. Druk op de knop voor afspelen.


Als u muziek via AirPlay afspeelt, wordt de bron automatisch veranderd in de bron Network; het is zelfs zo dat het systeem automatisch wordt ingeschakeld als dit stand-by staat. Als uw CP-800 meer bronnen heeft die de ingang 'Netwerk' selecteren, selecteert het systeem de bron (ingang Network) die het meest recent gebruikt is.

Het startscherm toont de streamstatus inclusief de klokstatus en het bestandsformaat.

De CP-800 ondersteunt het Apple AirPlay-protocol voor het streamen van audio via een netwerk met behulp van een bedrade (ethernet) of draadloze (WiFi) verbinding of een combinatie daarvan. Met AirPlay kunt u muziek streamen vanaf uw met een WiFi-netwerk verbonden iPad, iPhone of iPod touch, of met iTunes vanaf een met een (WiFi of ethernet) netwerk verbonden Mac of pc. Binnen het ecosysteem van Apple maakt AirPlay het gebruik van een brede keur aan bestandsformaten en overdrachtssnelheden, zelfs op het niveau van volwaardige cd-kwaliteit, mogelijk. Een lijst met door AirPlay ondersteunde formaten en snelheden is te vinden in het hoofdstuk met specificaties in deze handleiding.

Om AirPlay te kunnen gebruiken moet er een bronknop voor het gebruik van de netwerkverbinding geactiveerd zijn.

Opmerking: Als uw ethernetverbinding actief is, branden de groene en oranje lampjes op de ethernetconnector en is de volgende status te zien op de pagina Network Setup: "Connected" (Verbonden). Als er geen verbinding aanwezig is, verschijnt op het display op het voorpaneel de melding "Not Connected" (Niet verbonden) als de netwerkbron geselecteerd wordt en deze melding wordt ook in het rood aangegeven op de pagina Network Setup.

Open iTunes op uw met het netwerk verbonden Mac of pc en zoek het AirPlay-icoontje  op. Klik op het icoontje om de lijst met voor AirPlay geschikte "luidsprekers" te zien die beschikbaar zijn op uw netwerk. Selecteer uw CP-800 uit deze lijst. Kies de muziek die u wilt horen en klik op 'play' (afspelen). De netwerk-ingang wordt automatisch geselecteerd en de muziek wordt via uw systeem afgespeeld. Zo gemakkelijk is het.

Op het display van de CP-800 wordt de status van de audio-stream getoond. Bij het gebruik van AirPlay wordt dus de bemonsteringsfrequentie getoond van het signaal en het formaat ervan (ALAC is het formaat dat gebruikt wordt voor streamen via AirPlay). U kunt het volume aanpassen in iTunes of, indien u de gratis Remote App van Apple gebruikt, het volume aanpassen en uw muziekbestanden kiezen en beheren vanaf uw iOS-apparaat (iPad, iPhone, iPod touch). Aanpassingen aan het volume vinden plaats in de CP-800, die gebruikmaakt van hoogwaardige analoge volumeregeling om het resolutieverlies te voorkomen dat gepaard gaat met verzwakking in het digitale domein. Als u op pauze of stop drukt, verschijnt op het display AirPlay – Stopped.



Een iOS-apparaat voor AirPlay gebruiken werkt op dezelfde manier. Kies het Music App-icoontje, raak het AirPlay-icoontje aan, selecteer de CP-800 uit de lijst met AirPlay-luidsprekers, kies uw muziek en speel hem af. Het volume wordt op dezelfde wijze in de CP-800 aangepast door gebruik te maken van de volumeregeling op het apparaat.

DLNA

Als u een andere mediaspeler dan iTunes hebt gekozen en/of bestanden met een hogere bitsnelheid (tot 192 kHz) wilt streamen, maakt de netwerkverbinding gebruik van het DLNA-protocol. Evenals bij AirPlay hoeft u alleen maar een bronknop in te stellen om de netwerkverbinding te gebruiken. Omdat u via deze verbinding audio kunt streamen met zowel DLNA als AirPlay, hoeft u slechts één netwerkverbinding in te stellen om toegang te krijgen tot streaming audio van meer bronnen.

DLNA is rond drie basiselementen opgebouwd: een mediaspeler, een renderer en een file-server. U gebruikt de mediaspeler als bedieningsinterface. Dit is een programma of app op een smartphone, tablet of computer dat u toegang geeft tot uw muziekbestanden en waarmee u het afspelen ervan kunt besturen. Voorbeelden van populaire mediaspelers zijn onder andere JRiver, Twonky en Media Monkey. Uw audiogegevensbestanden zijn opgeslagen op een bestands- of file-server. Dit kan uw Mac of pc zijn, of het kan een extern opslagapparaat zijn zoals een NAS-station (NAS staat voor Network Attached Storage: aan het netwerk gekoppelde opslag). Als de gegevens worden opgevraagd om ze af te spelen, worden de gegevens via het netwerk vanaf de bestandsserver, door de ethernetkabel in de CP-800, die als 'renderer' fungeert, gezonden. De CP-800 decodeert de bestanden, voert de DSP-functies uit die u eventueel vereist en zet de audio van digitale gegevens om naar een analoge golfvorm. Vervolgens wordt het afspeelvolumen ingesteld en wordt het signaal naar uw versterker(s) gestuurd.

Een systeem dat wordt ingesteld om DLNA te kunnen gebruiken, kan complexer zijn dan een iTunes/AirPlay-systeem en is vanwege de vrijwel onbeperkte combinaties van hardware en software die hiermee gepaard kunnen gaan iets wat niet binnen deze handleiding behandeld kan worden. U moet zelf voor de software zorgen voor de door u gekozen DLNA-mediaspeler en DLNA-server(s) en deze configureren. Raadpleeg uw Classé-dealer als u hierbij hulp nodig hebt.

Problemen oplossen

Neem in geval van een defect product altijd contact op met uw Classé-dealer. Mocht u echter tegen een probleem aanlopen, dan adviseren wij u eerst dit hoofdstuk te raadplegen, aangezien een fout soms geen defect product betreft, maar eenvoudig het gevolg is van iets wat over het hoofd is gezien tijdens het instellen van de component. In dit hoofdstuk wordt een aantal oplossingen aangedragen voor mogelijke problemen.

Als geen enkele van deze oplossingen werkt, raadpleeg dan uw Classé-dealer voor hulp. **Er bevinden zich geen onderdelen in de CP-800 waaraan de gebruiker onderhoud kan of moet uitvoeren.**



Belangrijk!

Controleer of de op de CP-800 aangesloten vermogensversterker(s) uit staat (staan), voordat u kabelaan sluitingen controleert en voordat u het apparaat uit- en weer inschakelt.

1 Alles lijkt ingeschakeld te zijn, maar ik hoor geen geluid.

- ✓ Stel de volumeregeling op een laag niveau af – hoorbaar maar niet te hard (bijv. -35,0 dB).
- ✓ Controleer of de geselecteerde broncomponent aan staat, niet op stand-by staat, een nummer met geluid afspeelt en niet in de stand pauze staat.
- ✓ Controleer of de juiste connector is geselecteerd voor de huidige bron.
- ✓ Controleer of de mute-regeling NIET is ingeschakeld. Dit geldt ook voor bronnen zoals via USB aangesloten apparaten. Als de mute-regeling voor iTunes is ingeschakeld, is er bijvoorbeeld geen uitgangssignaal, ondanks dat de CP-800 goed is ingesteld en naar behoren werkt.
- ✓ Controleer of de versterker is ingeschakeld en niet *stand-by* staat.
- ✓ Controleer op de pagina *Menu* -> *Status* of er een audiosignaal wordt ontvangen.
- ✓ Controleer of alle kabels goed op de juiste ingangen en uitgangen zijn aangesloten, zonder knikken of drukpunten.

2 Er is geen geluid en de stand-by-/status-led en het touchscreen zijn niet verlicht.

- ✓ Controleer of de CP-800 goed op het stopcontact is aangesloten, het netsnoer moet goed in de voedingsingang op het achterpaneel zijn gestoken en de voedingsschakelaar moet in de stand **AAN** staan.
- ✓ Als de CP-800 goed is ingestoken en de spanning vanaf het stopcontact de juiste sterkte heeft, probeer dan het volgende: Schakel de CP-800 *stand-by*, zet de voedingsschakelaar op het achterpaneel **UIT** en trek de stekker van het apparaat ten minste dertig seconden uit. Steek de stekker vervolgens weer in en probeer het apparaat weer in te schakelen. Soms kan door kortstondige stroomuitval een beschermingsmodus geactiveerd worden, waardoor uit- en weer inschakelen nodig is om de CP-800 naar de normale bedrijfsmodus te resetten.
- ✓ Verwijder het netsnoer uit het apparaat en open de zekeringhouder naast de ingang voor het netsnoer. Als de zekering kapot is (dit kunt u het beste met een ohmmeter controleren), neem dan contact op met uw officiële Classé-dealer.

Netwerk-/streaming-problemen oplossen	<p>3 Een luidspreker of subwoofer lijkt het niet te doen.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Als dit probleem zich bij alle ingangen voordoet, controleer dan de verbindingenkabels tussen de voorversterker en de vermogensversterker. Controleer ook of de luidsprekerkabels goed vastzitten. ✓ Controleer de instelling van de balansregeling door op MENU op het voorpaneel te drukken en controleer vervolgens of de balansregeling niet zo is ingesteld dat er één kanaal wordt uitgeschakeld of dat het uitgangsvermogen ervan verlaagd wordt. ✓ Als dit probleem een subwoofer betreft, controleer dan of de subwoofer actief is in de configuratie die aan deze bronknop is toegewezen. ✓ Controleer de verbindingenkabels tussen de broncomponent en de CP-800. <p>4 De afstandsbediening lijkt niet te werken.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Controleer of er geen obstakels zijn tussen de afstandsbediening en de afstandsbedieningssensor rechts van de Mute-toets. ✓ Controleer of de batterijen goed in de afstandsbediening zijn geplaatst en niet leeg zijn en vervang ze zo nodig. <p>5 Er komt gebrom uit de luidsprekers.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Als u niet-gebalanceerde (single-ended) verbindingenkabels gebruikt, plaats ze dan nooit langs een netsnoer. Zorg ook dat ze niet te lang zijn – lange single-ended verbindingenkabels pikken van nature ruis op, zelfs als ze afgeschermd zijn. ✓ Als er broncomponenten zijn aangesloten op kabel-tv, koppel de kabeltelevisieaansluiting dan los van de broncomponent. Als het brommen dan weggaat, hebt u een scheidingsapparaat nodig tussen uw kabel-tv-converter en de broncomponent. Uw Classé-dealer kan u helpen bij het aanschaffen van zo'n apparaat, dat overigens niet duur is.
	<p>1 Op de Network Status-pagina staat Not Connected en er branden geen groene en oranje lampjes op de ethernet-kabelconnector op het achterpaneel.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Controleer of de ethernetkabel met een actief netwerk is verbonden. ✓ Vervang de ethernetkabel om te controleren of de kabel zelf niet het probleem is. ✓ Als u gebruikmaakt van een draadloze brug, controleer dan of die is aangesloten op uw draadloze netwerk en of u de juiste connector gebruikt (met het label <...> op Airport Express van Apple).
	<p>2 Als netwerkstatus wordt 'Connected' aangegeven, maar de CP-800 verschijnt niet op uw lijst met apparaten in AirPlay of op uw DLNA-mediaspeler.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Start alle deelnemende componenten een voor een opnieuw op totdat het probleem is verholpen. Eerst de mediaspeler, dan de CP-800 (schakel de voeding uit en weer in) en vervolgens uw router. Mocht het probleem dan nog niet verholpen zijn, controleer dan of u een geldig IP-adres hebt. Als uw adres "Limited Auto IP" is, heeft de CP-800 zichzelf automatisch een adres toegewezen. Dit duidt erop dat uw DHCP IP-adresserver niet werkt.

- 3 **Audio valt tijdens het streamen herhaaldelijk weg.**
- ✓ Meestal houdt dit probleem verband met draadloze netwerken. Gebruikt u een draadloze brug, controleer dan of de signaalsterkte vanaf uw draadloze router goed is (misschien moet u de afstand tussen deze apparaten verkorten) en controleer of er geen apparaten aan staan die storingen kunnen veroorzaken, zoals een magnetron.
 - ✓ Het kan zijn dat uw router niet voldoende bandbreedte heeft om consequent de overdrachtssnelheid van de audiostream af te handelen. Het kan zijn dat een betere router nodig is.
- 4 **De CP-800 schakelt zich soms plotseling vanzelf uit.**
- ✓ Dit wordt waarschijnlijk veroorzaakt door “geluiden” (bijv. muisklikken, meldingen van nieuwe mail etc.) die worden gegenereerd door uw computer waarop de functie ‘auto select’ voor uw netwerkverbinding geactiveerd wordt. Schakel de geluiden uit om het ongewenste gedrag weg te nemen.

Onderhoud

U kunt de kast van uw CP-800 met een plumeau of een pluisvrije zachte doek afstoffen. Voor het wegnemen van vuil en vingerafdrukken adviseren wij het gebruik van isopropylalcohol en een zachte doek.

Bevochtig de doek eerst met alcohol en veeg vervolgens het oppervlak van de CP-800 voorzichtig schoon met de doek. Gebruik niet te veel alcohol, omdat deze anders van de doek af en in de surround sound-processor zou kunnen druipen.



Let Op!

Schakel de stroom uit en verwijder het netsnoer uit de CP-800 alvorens onderhoud uit te voeren. Richt nooit vloeibare schoonmaakmiddelen rechtstreeks op het apparaat, aangezien de rechtstreekse toepassing van vloeistoffen tot schade aan elektronische componenten in het apparaat kan leiden.

Specificaties

Alle specificaties zijn correct bij het ter perse gaan. Classé behoudt het recht voor zonder nadere kennisgeving verbeteringen door te voeren.

- **USB-audio** tot 24 bits/192 kHz
- **USB (host)** laadcapaciteit 2 A
- **Voor AirPlay ondersteunde formaten** (AAC (8 t/m 320 kbps)
Beschermd AAC (uit de iTunes Store)
HE-AAC, MP3 (8 t/m 320 kbps)
MP3 VBR, Audible (formaat 2, 3, 4,
Audible Enhanced Audio, AAX en AAX+),
Apple Lossless, AIFF en WAV
- **Voor DLNA ondersteunde formaten** Apple Lossless (ALAC),
mp3 flac, wav, Ogg Vorbis, WMA, AAC
- **Frequentierespons** 8 Hz – 200 kHz < 1 dB, stereo analoge bypass
8 Hz – 20 kHz < 0,5 dB, alle overige bronnen
- **Onderlinge afstemming van kanalen** beter dan 0,05 dB
(*van links naar rechts*)
- **Vervorming** 0,0005%, digitale bron/analoge bron via bypass
(*THD+ruis*) 0,002%, analoge bron met signaalverwerking
- **Maximaal ingangsniveau** 2 Vrms (DSP), 4,5 Vrms (bypass)
(*single-ended*)
- **Maximaal ingangsniveau (gebalanceerd)** 4 Vrms (DSP), 9 Vrms (bypass)
- **Maximaal uitgangsniveau (single-ended)** 9 Vrms
- **Maximaal uitgangsniveau (gebalanceerd)** 18 Vrms
- **Versterkingsbereik** -93 dB tot +14 dB
- **Ingangsimpedantie (single-ended)** 100 k Ω (single-ended)
- **Ingangsimpedantie (gebalanceerd)** 50 k Ω (gebalanceerd)
- **Uitgangsimpedantie (single-ended)** 100 Ω
- **Uitgangsimpedantie (gebalanceerd)** 300 Ω
- **Signaal-ruisverhouding (ref. 4Vrms ingang, ongewogen)**
104 dB, analoge bron via bypass
101 dB, analoge bron met signaalverwerking
(*ref. volwaardige ingang, ongewogen*) 105 dB, digitale bron
- **Kanaalscheiding** beter dan 100 dB
- **Onderlinge afstemming van kanalen** >0.05 dB
(*van links naar rechts*)
- **Overspraak** beter dan -130 dB bij 1 kHz
(*vanuit een willekeurige ingang naar een willekeurige uitgang*)
- **Stroomverbruik stand-by** <1 W
- **Nominaal opgenomen vermogen** 53 W
- **Netspanning** 90V – 264V, 50/60Hz
- **Afmetingen** Breedte: 445 mm
Diepte (exclusief connectoren): 445 mm
Hoogte: 121 mm
- **Nettogewicht** 10,43 kg
- **Verzendgewicht** 15 kg

Vervolg

Gemaakt voor:

- iPod touch (5e generatie)
- iPod touch (4e generatie)
- iPod touch (3e generatie)
- iPod touch (2e generatie)
- iPod touch (1e generatie)
- iPod nano (7e generatie)
- iPod nano (6e generatie)
- iPod nano (5e generatie)
- iPod nano (4e generatie)
- iPod nano (3e generatie)

Gemaakt voor:

- iPhone 5
- iPhone 4S
- iPhone 4
- iPhone 3GS
- iPhone 3G
- iPhone

Gemaakt voor:

- iPad (4e generatie)
- iPad mini
- iPad (3e generatie)
- iPad 2
- iPad

AirPlay:

AirPlay werkt met een iPhone, iPod en iPod touch met iOS 4.3.3 of hoger, een Mac met OS X Mountain Lion, of een Mac of pc met iTunes 10.2.2 of hoger.

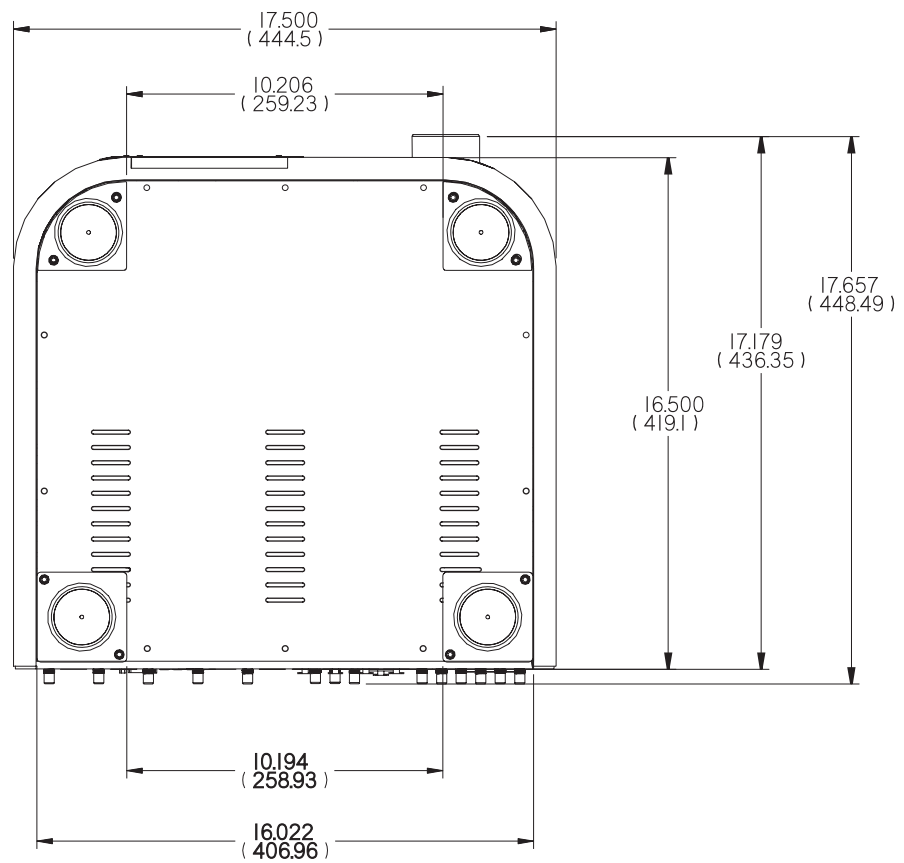
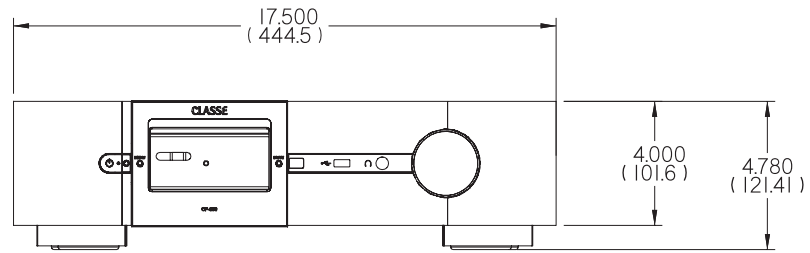


Classé en het Classé-logo zijn handelsmerken van B&W Group Ltd., Lachine, Canada. Alle rechten voorbehouden.
AMX® is een gedeponeerd handelsmerk van AMX Corporation, Richardson, TX. Alle rechten voorbehouden.
Crestron™ is een handelsmerk van Crestron Electronics, Inc., Rockleigh, NJ. Alle rechten voorbehouden.
Control 4™ is een handelsmerk van Control 4 Corporation, Salt Lake City UT. Alle rechten voorbehouden.
Savant® is een gedeponeerd handelsmerk van Savant Systems, LLC, Hyannis, MA.

“Made for iPod,” “Made for iPhone” en “Made for iPad” betekent dat een elektronisch accessoire specifiek is ontworpen voor aansluiting op respectievelijk een iPod, iPhone of iPad en dat door de ontwikkelaar is verklaard dat aan de prestatienormen van Apple wordt voldaan. Apple is niet verantwoordelijk voor de werking van een dergelijk apparaat noch voor het al dan niet voldoen ervan aan de veiligheidsnormen en wet- en regelgeving. Let op: als dit accessoire in combinatie met een iPod, iPhone of iPad wordt gebruikt, kan dit van invloed zijn op de draadloze prestaties.

iTunes, AirPlay, iPad, iPhone, iPod nano en iPod touch zijn handelsmerken van Apple Inc. en geregistreerd in de Verenigde Staten en andere landen.

Afmetingen



Installatiewerkblad

Bron: _____

Audioaansluiting: _____

Ingang: _____

Bron: _____

Audioaansluiting: _____

Ingang: _____

Bron: _____

Audioaansluiting: _____

Ingang: _____

Bron: _____

Audioaansluiting: _____

Ingang: _____

Bron: _____

Audioaansluiting: _____

Ingang: _____

Bron: _____

Audioaansluiting: _____

Ingang: _____

Bron: _____

Audioaansluiting: _____

Ingang: _____

CLASSE

B&W Group, Ltd.
5070 François Cusson
Lachine, Quebec
Canada H8T 1B3

+1 (514) 636-6384
+1 (514) 636-1428 (fax)

<http://www.classeaudio.com>

Noord-Amerika: (514) 636-6384
E-mail: cservice@classeaudio.com

Europa: 44 (0) 1903 221 700
E-mail: classe@bwgroup.com

Azië: (852) 2790 8903
E-mail: classe@bwgroup.hk

Alle overige: +1 514 636 6384
E-mail: cservice@classeaudio.com