

Michel Houellebecq

AVEC « AUTO-PSY », CHRO DISSÈQUE L'ŒUVRE D'UN ARTISTE, À TRAVERS SES INFLUENCES, SES MENTORS ET SES MAROTTES. AUJOURD'HUI : MICHEL HOUELLEBECQ...

Fidèle à son détachement proverbial, sourire en coin et clope au bec, Houellebecq nous gratifie d'un recueil de poèmes en alexandrins. L'écrivain accouche d'une écriture nombriliste et surannée qui confine à l'auto-parodie. JULIEN BÉCOURT

CHARLES BAUDELAIRE

Impayable, le père Houellebecq nous fait le coup du poète maudit. Si Baudelaire avait vécu au XXI^e siècle, aurait-il seulement cultivé le spleen de la bite molle, des plages échangistes et de la cougar botoxée ? Michel, ici, rivalise de talent avec Grand Corps Malade.

JULES LAFORGUE

Désespérément prophétique, Laforgue dressait déjà le portrait de Houellebecq dans son poème « Intérieur », en 1879 : « Toto sauce du poing un vieux débris d'écuelle / Gémit, piaille, renifle et, tout en pleurnichant / Fait des bulles de morve et suce une chandelle. »

GEORGES PEREC

La poésie du presque rien, l'humour détaché et le style chirurgical sont certes communs aux deux écrivains. Mais là où la langue de Perec possède l'éclat du génie, celle de Houellebecq reste inexorablement terne et insipide.

MALLARMÉ

Si Houellebecq prétend sculpter le tombeau de notre époque avec les outils du passé, ses boutures sont sans splendeur et ont la saveur naïve d'un poème d'écolier.

NOVALIS

La première période du romantisme allemand irrigue toute l'œuvre de Houellebecq. « L'utopie est dans la tête, l'amour est dans le pré et le suicide est à portée demain » nous dit en substance la Pythie des Carrefour Market.

LE BIBENDUM MICHELIN

Dans ce nouveau recueil, Houellebecq invente la poésie amuse-gueule : en brochettes de vers, molle comme un bibendum Michelin et sèche comme des crudités sans assaisonnement.

Datastream

HUMAIN 2.0 — LAURENT ALEXANDRE ET DAVID ANGEVIN SIGNENT, CHEZ NAÏVE, *ADRIAN*, *HUMAN 2.0*, UN ROMAN QUI S'INTERROGE SUR L'INEXORABLE HUMANITÉ À DEUX VITESSES. LES HUMAINS BIOLOGIQUES SONT DES SOUS-HOMMES DU FAIT DE L'ÉVOLUTION TECHNOLOGIQUE... AMBIANCE.