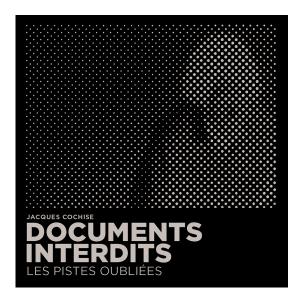


25ième sortie Da! Heard it Records

JACQUES COCHISE

DOCUMENTS INTERDITS: LES PISTES OUBLIÉES

C'est Jacques Cochise qui marque la 25° sortie de Da! Heard It Records avec "Documents interdits: les pistes oubliées", un opus de sept morceaux mettant en musique la fameuse voix off des vidéos "Les Documents Interdits".



C'est Jacques Cochise qui marque la 25° sortie de Da ! Heard It Records avec "Documents interdits : les pistes oubliées", un opus de sept morceaux mettant en musique la fameuse voix off des vidéos "Les Documents Interdits".

Diffusées sur La Sept à la fin des années 80, ces vidéos précurseurs du genre "found footage", tiendront en haleine les téléspectateurs au cours de douze épisodes émis sur les ondes sans la moindre explication.

Loin de son premier album "Vengeance" aux sonorités 8bit-électro-punchy, Jacques Cochise offre une place de choix à l'ambient et la synth-wave pour la réadaptation de cet ovni télévisuel. Inspiré des bandes originales des films de John Carpenter, Cochise sublime les instants marquants de ces vidéos pour une expérience d'autant plus intense et haletante. Du "Pique Nique" aux "Fantômes", l'album nous transporte dans un univers sonore intrigant et angoissant.

"Documents interdits : les pistes oubliées" est un album hybride et prenant que l'on écoute - tel un livre audio - avec attention.

11/07/1970
LE PIQUE-NIQUE

#/07/1943 - 19/08/1943
LE SOLDAT

07/07/1950
LE NAUFRAGÉ

#/#/1961 - 20/07/1969
L' EXTRATERRESTRE

#/#/#
LES PLONGEURS

15/05/1989
LE CAS FERGUSON

02/12/1953
LES FANTÔMES

"Documents interdits : les pistes oubliées" la 25° release de Da ! Heard It Records est distribué sous licence Creative Commons BY-NC-ND, l'album est téléchargeable à l'adresse suivante : http://www.daheardit-records.net/fr/discography/dhr-25

Distribué sous Licence Creative Commons.



A PROPOS DE DA! HEARD IT RECORDS

Créé en 2006, Da! Heard it Records est un net-label flirtant avec les musiques Toyz-Pop, Electro Trash, Chiptune, Breakcore, Techno Parodique, Electro Punk, Acid, etc., avec un goût prononcé pour le 8-bit et le pixel art. Label éclectique, il a pour ambition de promouvoir de nouveaux artistes et de nouvelles musiques. D!HR est un label ouvert au monde, tant aux artistes professionnels qu'aux amateurs, accessible à tout auditeur de par sa position engagée dans la culture libre et gratuite, et par la nature de ses publications. En effet, chaque sortie est téléchargeable gratuitement sur le site, dans divers formats audios et disponibles en CD série limitée à un prix abordable. Les morceaux sont diffusés sous une licence Creative Commons, encourageant le partage et la réutilisation des œuvres.

Pour en savoir plus : http://www.daheardit-records.net/fr/

CONTACT PRESSE

Da! Heard it Records

contact@daheardit-records.net 06 19 57 03 91