

experiencia cada estudios  
monumental benjamin  
francisco inmovilidad generalizar  
borges "funes escrito diálogo  
ibid costaba cigarrillo sentido buenos  
memorioso tiempo joven percepción  
ejemplo toda san evidencia moderno condiciones modernidad  
ver catorce completo sueños pensar noche olvidar hace  
volumen pueblo difícil diecinueve duda abarrotado futuro analogía  
detalles conjunto rostro dar barcelona conocimiento tan cambio bentos  
perro emecé filosofía bos ireneo visto anestesia horas golpe catre  
veces primer clases sino febrero tal voz incapaz naturalis podía  
ahora tomo caso ciudad saberes levanta tierra propia tarde manera dormir forma  
saber tesis cuento arte funes lugar abstraer crítica  
acción mismo sola exceso cara patio tres  
éste día dispares temor caballo muertos debe cosas modo cuarto  
siglo aquello enorme río presente bernardo palabras vida  
genérico epígrafe pasado "casos nadie vana palabras vida  
hecho creó dijo ruina obras frente idea dolor fondo cierto solo  
mil siguiente juzga sentir – embargo manos antiguo olvido residual volvia  
diversos opcit madrid memorioso seña holgazán condensad necesidad  
siempre punto tamaños prodigiosa ser ojos todas única olvido realidad  
sólo fray nombre año progreso números lyotard perfil  
diferendo aparece escribe nombre advierte recuerdo profusión soergel latín  
hacia posibilidad así formas históricos encuentra capacidad padre jardines  
menos condición hombre recuerdos felicidad refiere shakespeare  
individuos sublime trata alguna espectador años hora pobre  
sentimiento anticuario mundo memoria  
inconvenientes símbolo abrumadora