

benjamin
necesidad
posibilidad
perro
completas
pasado
recuerdos
forma
voz
memoria
dijo
estudios
holgazán
lugar
vida
formas
tan
mismo
progreso
percepción
catre
inconvenientes
después
visto
olvidar
hora
escrito
modo
monumental
moderno
nombre
ireneo
cará
podía
ahora
mundo
latín
vez
tres
sólo
obras
presente
madrid
hacia
anticuario
exceso
ser
cada
día
bentos
solo
saber incapaz
espectador
cuento
nadie
siempre
crítica
hombre
mil
fray
frente
opcit
dos
sino
ibid
sentir
casi
shakespeare
noche
palabras
cambio
cit
utilidad
bien
capacidad
cosas
hombres
modernidad
así
menos
tiempo
memorioso
sublime
hace
embargo
recuerdo
borges
historia
conocimiento
funes