

PEF509 - ANÁLISE DE VÍDEOS DIDÁTICOS NA PERSPECTIVA DA SEMIÓTICA SOCIAL

Prof. Cláudio José de Holanda Cavalcanti

Público-alvo

Aluno específico: Lucas Telichevesky.

Súmula

Conceito de multimodalidade, aspectos fundamentais da comunicação multimodal, Semiótica Social, análise multimodal, implicações para a Educação em Ciências. Aplicação da teoria na análise de vídeos didáticos.

Objetivo

Compreender as bases epistemológicas e a visão de mundo subjacente à Semiótica Social, possibilitando articular esses aspectos a possíveis pesquisas na área de Educação de Ciências. Entender as ferramentas analíticas que podem ser utilizadas em investigações dirigidas à análise de discursos multimodais em contextos didáticos (análise de livros didáticos, interações discursivas em sala de aula e outros).

Avaliação

O conceito final será dado em função da participação em aula, das tarefas realizadas e dos seminários apresentados.

Conteúdo programático

Aplicação da semiótica social à macroanálise e microanálise de discursos multimodais.

Método de trabalho

Leituras e discussão de artigos. Seminários e/ou trabalhos escritos feitos pelo aluno.

Bibliografia básica

Doran, Y. J. (2018). *The discourse of physics: building knowledge through language, mathematics and image*. New York: Routledge.

Kress, G. (2010). *Multimodality: a social semiotic approach to contemporary communication*. New York: Routledge.

Kress, G. R., & Leeuwen, T. v. (2006). *Reading images: the grammar of visual design*. New York: Routledge.

Kress, G. R., Ogborn, J., & Tsatsarelis, C. (2014). *Multimodal teaching and learning: the rhetorics of the science classroom*. London: Bloomsbury Publishing.

Kress, G. R., & Van Leeuwen, T. (2001). *Multimodal discourse: the modes and media of contemporary communication*. London: Hodder Education.

Lacković, N. (2018). Analysing videos in educational research: an "Inquiry Graphics" approach for multimodal, Peircean semiotic coding of video data. *Video Journal of Education and Pedagogy*, 3 (1), 6. Disponível em: <https://doi.org/10.1186/s40990-018-0018-y>. doi: <https://doi.org/10.1186/s40990-018-0018-y>

Lemke, J. (2003). Mathematics in the middle: measure, picture, gesture, sign, and word. In M. Anderson, A. Saenz-Ludlow, S. Zellweger, & V. V. Cifarelli (Eds.), *Educational perspectives on*

mathematics as semiosis: from thinking to interpreting to knowing (pp. 215-234). Ottawa: Legas.

Bibliografia de consulta

Periódicos da área de Ensino de Ciências.