



REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
MINISTERIO DEL PODER POPULAR PARA LA EDUCACIÓN
UE SANTA BÁRBARA
CÓDIGO PLANTEL: PD04471606
EL TEJERO, ESTADO MONAGAS



Boletín Informativo 2024-2025

Estudiante: **Robert Adrián, Márquez Gómez.**

Nº DE LISTA: **28**

Docente Guía: **KARELYS MARTÍNEZ**

Cédula Escolar o de Identidad: **11320022704**

Representante: **Yelitza Isabel, Gómez Díaz**

Grado y Sección: **6to "A"**

P.E.I.C: Rescate de la calidad educativa institucional a través del fortalecimiento de los procesos pedagógicos y los principios humanos, integrando escuela, familia y comunidad en el año escolar 2024-2025.

P.A. I FASE: "Juntos en familia, celebramos las tradiciones navideñas"

P.A. II FASE: "Exploro, conozco y valoro mi país Venezuela".

	I LAPSO Septiembre-Diciembre	II LAPSO Enero - Marzo	III LAPSO Abril - Julio	ACTUACIÓN DEL ESTUDIANTE:
ÁREAS DE APRENDIZAJE	CATEGORÍAS	CATEGORÍAS	CATEGORÍAS	
LENGUAJE Y COMUNICACIÓN	INICIADO	DESTACADO		Robert, eres un estudiante extraordinario. Tu participación activa cumpliendo y entregando tus actividades es una lección de perseverancia y crecimiento. Mostraste dominio en las fracciones propias, impropias, mixtas y equivalentes. Ubicaste muy bien los estados y capitales en el mapa de Venezuela. Estoy muy orgullosa de ti.
MATEMÁTICA PARA LA VIDA	INICIADO	CONSOLIDADO		
CIENCIAS NATURALES Y SALUD	EN PROCESO	CONSOLIDADO		
IDENTIDAD, CIUDADANÍA Y SOBERANÍA	INICIADO	CONSOLIDADO		
MÚSICA	NO LOGRÓ	CONSOLIDADO		
CONVIVIR	EN PROCESO	DESTACADO		
				SUGERENCIAS DIDÁCTICAS:
				Mi reconocimiento total por su apoyo constante en las tareas de Robert, esa constancia refleja un amor que transforma el aprendizaje en un acto colaborativo. Se sugiere elogiar al niño por sus resultados satisfactorios. Requiere seguir practicando caligrafía para mejora los trazos irregulares que faltan por consolidar. Aplausos por los logros. ¡Felicidades!

SOLO USO DE LA INSTITUCIÓN

PROFESORA ELIKA CHAVIEL
DIRECTORA

KARELYS MARTÍNEZ
PROFESORAS GUÍA

PROFESORA ERIKA PATETE
COORDINACIÓN PEDAGÓGICA

SELLO

CONTENIDO DE APRENDIZAJE I LAPSO DE EVALUACIÓN

ÁREAS DE APRENDIZAJE	POTENCIALIDADES
LENGUAJE Y COMUNICACIÓN	Reconoce en una oración el núcleo del sujeto y el núcleo del predicado.
	Conjuga verbos en los diferentes tiempos: pasado presente y futuro.
	Identifica los verbos en primera, segunda, tercera persona y su número: singular y plural.
	Reconoce y sustituye los pronombres personales en una oración.
	Utiliza una entonación y acentuación adecuadas en lectura de textos, dando énfasis y pausas en los lugares correctos.
MATEMÁTICA PARA LA VIDA	Ubica en la recta numérica números naturales y decimales.
	Conoce las reglas para el redondeo y aproximación.
	Ubica cantidades con números naturales y números decimales en la tabla de valor posicional.
	Lee y escribe cantidades de números naturales hasta los billones y con números decimales hasta las diez milésimas.
	Ordena y resuelve adiciones, sustracciones, multiplicaciones y divisiones con números naturales y números decimales.
CIENCIAS NATURALES Y SALUD	Conoce los órganos sensoriales y sus funciones (vista, tacto, oído, gusto y olfato).
	Conoce las características de la sexualidad en la adolescencia.
	Realiza exposiciones explicando las vitaminas que poseen los alimentos y la forma para prevenir enfermedades.
	Realiza actividades y ejercicios al aire libre como manejar de bicicletas, saltar la cuerda, posturas de yoga; comprendiendo la importancia y los beneficios que trae para la salud.
IDENTIDAD, CIUDADANÍA Y SOBERANÍA	Describe valores esenciales en la familia, como: el respeto, la tolerancia, empatía, honestidad, entre otros.
	Comprende la importancia de los poderes públicos en Venezuela.
	Desarrolla habilidades de pensamiento crítico y empatía al discutir situaciones de convivencia en su comunidad.
	Conoce las diferentes tradiciones y costumbres navideñas en Venezuela, como lo son: el pesebre, el árbol de navidad, los regalos, entre otros.
MÚSICA	Interpreta correctamente el Himno Nacional.
	Canta el coro y primera estrofa del Himno del Estado Monagas.
CONVIVIR	Cumple con los valores de responsabilidad, puntualidad desde la modalidad de estudio a distancia.
	Mantiene comunicación constante y efectiva con los docentes en la modalidad de estudio a distancia.

SOLO USO DE LA INSTITUCIÓN

SELLO

PROFESORA ELIKA CHAVIEL
DIRECTORA

KARELYS MARTÍNEZ
PROFESORAS GUÍA

PROFESORA ERIKA PATETE
COORDINACIÓN PEDAGÓGICA

CONTENIDO DE APRENDIZAJE II LAPSO DE EVALUACIÓN

ÁREAS DE APRENDIZAJE	POTENCIALIDADES
LENGUAJE Y COMUNICACIÓN	Conoce qué es paráfrasis y sus tipos, y parafrasea textos relacionados con los temas de Venezuela, los monumentos naturales y el municipio Santa Bárbara.
	Busca sinónimos relacionados con el tema del turismo en el estado Monagas, atendiendo al contexto del texto.
	Identifica las ideas principales de un texto, alusivas a los monumentos naturales y al municipio Santa Bárbara.
	Realiza resúmenes usando las ideas principales de un texto, atendiendo a los temas de los monumentos naturales y el municipio Santa Bárbara, aplicando la técnica de la paráfrasis.
	Responde preguntas de textos narrativos, demostrando comprensión lectora.
MATEMÁTICA PARA LA VIDA	Conoce y aplica criterios de divisibilidad .
	Lee y escribe correctamente fracciones.
	Identifica fracciones propias, impropias, mixtas y equivalentes.
	Realiza adiciones y sustracciones por el producto cruzado.
	Efectúa multiplicación y división de fracciones.
CIENCIAS NATURALES Y SALUD	Conoce la ubicación de los tipos de suelo en Venezuela según su fertilidad.
	Identifica las diferentes fuentes hidrográficas en el mapa de Venezuela.
	Conoce los tipos de clima en las regiones venezolanas.
	Dibuja diferentes ecosistemas presentes en el país.
IDENTIDAD, CIUDADANÍA Y SOBERANÍA	Localiza en el mapa de Venezuela los estados y capitales.
	Ubica las diferentes regiones en el mapa de Venezuela.
	Expone sobre monumentos naturales en Venezuela.
	Conoce los recursos naturales esenciales para el desarrollo económico, tecnológico y social de un país.
MÚSICA	Reconoce los ritmos, influencia e instrumentos musicales utilizados en la música tradicional en países de latinoamérica.
	Identifica las manifestaciones culturales del estado Monagas, ritmos, instrumentos musicales utilizados y municipios más relevantes.
CONVIVIR	Cumple con los valores de responsabilidad, puntualidad desde la modalidad de estudio a distancia.
	Mantiene comunicación constante y efectiva con los docentes en la modalidad de estudio a distancia.
<div style="display: flex; justify-content: space-between; align-items: flex-end;"> <div style="width: 20%;"> SOLO USO DE LA INSTITUCIÓN </div> <div style="width: 60%; text-align: center;"> <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-bottom: 10px;"> <div style="width: 30%;"> <hr style="border: 0; border-top: 1px solid black; margin-bottom: 5px;"/> PROFESORA ELIKA CHAVIEL DIRECTORA </div> <div style="width: 30%;"> <hr style="border: 0; border-top: 1px solid black; margin-bottom: 5px;"/> KARELYS MARTÍNEZ PROFESORAS GUÍA </div> <div style="width: 30%;"> <hr style="border: 0; border-top: 1px solid black; margin-bottom: 5px;"/> PROFESORA ERIKA PATETE COORDINACIÓN PEDAGÓGICA </div> </div> </div> <div style="width: 20%; text-align: center;"> <div style="border: 1px solid black; width: 150px; height: 100px; margin: 0 auto; display: flex; align-items: center; justify-content: center;"> SELLO </div> </div> </div>	