



REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
MINISTERIO DEL PODER POPULAR PARA LA EDUCACIÓN
UE SANTA BÁRBARA
CÓDIGO PLANTEL: PD04471606
EL TEJERO, ESTADO MONAGAS



Boletín Informativo 2024-2025

Estudiante: Aisha Susej, Rebeck Perozo.

Nº DE LISTA: 9

Docente Guía: MARÍA RODRÍGUEZ

Cédula Escolar o de Identidad: 11517719002

Nº DE LISTA:

Representante: Neruska Mayerling, Perozo Ramos

Grado y Sección: 4to "A"

P.E.I.C: Rescate de la calidad educativa institucional a través del fortalecimiento de los procesos pedagógicos y los principios humanos, integrando escuela, familia y comunidad en el año escolar 2024- 2025.

P.A. I FASE: Celebramos en familia la llegada de la navidad.

P.A. II FASE: Creciendo juntos en el viejo de la pubertad.

	I LAPSO Septiembre-Diciembre	II LAPSO Enero - Marzo	III LAPSO Abril - Julio
ÁREAS DE APRENDIZAJE	CATEGORÍAS	CATEGORÍAS	CATEGORÍAS
LENGUAJE Y COMUNICACIÓN	CONSOLIDADO	CONSOLIDADO	
MATEMÁTICA PARA LA VIDA	CONSOLIDADO	CONSOLIDADO	
CIENCIAS NATURALES Y SALUD	CONSOLIDADO	DESTACADO	
IDENTIDAD, CIUDADANÍA Y SOBERANÍA	CONSOLIDADO	CONSOLIDADO	
MÚSICA	DESTACADO	DESTACADO	
CONVIVIR	CONSOLIDADO	CONSOLIDADO	

ACTUACIÓN DEL ESTUDIANTE:

Aisha, en este lapso hiciste un gran esfuerzo y te dedicaste a las exposiciones y en el encuentro de saberes lo hiciste muy bien, aunque tuviste fallas en la entrega de algunas asignaciones. Te recomiendo que continúes trabajando en la entrega oportuna de tareas para potenciar aún más tu aprendizaje. En el área de lenguaje y comunicación, presentas un nivel de lectura expresiva, lo que permite una excelente fluidez.

SUGERENCIAS DIDÁCTICAS:

Continuar apoyando a la estudiante y motivarla para que entregue las tareas en el tiempo oportuno.

SOLO USO DE LA INSTITUCIÓN

PROFESORA. ELIKA CHAVIEL
DIRECTORA

MARÍA RODRÍGUEZ
PROFESORAS GUÍA

PROFESORA ERIKA PATETE
COORDINACIÓN PEDAGÓGICA

SELLO

CONTENIDO DE APRENDIZAJE I LAPSO DE EVALUACIÓN

ÁREAS DE APRENDIZAJE	POTENCIALIDADES
LENGUAJE Y COMUNICACIÓN	Escucha, lee y escribe textos acerca de la familia y la navidad, respetando los aspectos formales de la escritura: legibilidad, presentación, uso de las mayúsculas y minúsculas, signos de puntuación, interrogación y
	Forma palabras por composición y derivación.
	Asocia figuras y palabras, formando palabras compuestas.
	Reconoce e identifica en textos los sustantivos propios y comunes.
	Realiza textos descriptivos sobre la familia utilizando adjetivos calificativos.
MATEMÁTICA PARA LA VIDA	Identifica, lee y escribe cualquier número natural hasta el orden de las centenas de los millardos.
	Reconoce y ubica en la tabla de valor posicional los números naturales hasta la centena de los millardos.
	Completa y construye series numéricas.
	Descompone números naturales usando el principio aditivo.
	Ordena números naturales utilizando las relaciones: "mayor que >"; "menor que <" e "igual a =".
CIENCIAS NATURALES Y SALUD	Clasifica los alimentos de acuerdo al grupo al cual pertenezcan, según el trompo alimenticio.
	Indaga sobre el valor nutritivo del plato típico navideño.
	Reconoce e identifica los platos típicos de las diferentes regiones de Venezuela.
	Muestra interés por conocer la función de los alimentos en el organismo.
IDENTIDAD, CIUDADANÍA Y SOBERANÍA	Reconoce e identifica a los miembros de su familia.
	Indaga sobre las costumbres y tradiciones navideñas de las familias venezolanas.
	Reconoce el valor de la comunicación en la familia.
	Aplica normas de convivencia en el hogar.
MÚSICA	Interpreta correctamente el Himno Nacional de Venezuela y el Himno del Estado Monagas.
	Identifica los ritmos y tradiciones musicales de la época navideña venezolana.
CONVIVIR	Cumple con los valores de responsabilidad, puntualidad desde la modalidad de estudio a distancia.
	Mantiene comunicación constante y efectiva con los docentes en la modalidad de estudio a distancia.
<div style="display: flex; justify-content: space-between; align-items: flex-end; padding: 10px;"> <div style="width: 20%;"> SOLO USO DE LA INSTITUCIÓN <hr style="width: 100%;"/> PROFESORA. ELIKA CHAVIEL DIRECTORA </div> <div style="width: 20%;"> <hr style="width: 100%;"/> MARÍA RODRÍGUEZ PROFESORAS GUÍA </div> <div style="width: 20%;"> <hr style="width: 100%;"/> PROFESORA ERIKA PATETE COORDINACIÓN PEDAGÓGICA </div> <div style="width: 30%; text-align: center;"> <div style="border: 1px solid black; width: 150px; height: 100px; margin: 0 auto; display: flex; align-items: center; justify-content: center;"> SELLO </div> </div> </div>	

CONTENIDO DE APRENDIZAJE II LAPSO DE EVALUACIÓN

ÁREAS DE APRENDIZAJE	POTENCIALIDADES
LENGUAJE Y COMUNICACIÓN	Conoce la definición de paráfrasis.
	Parafrasea textos sencillos alusivos al tema de la pubertad.
	Responde preguntas relacionadas con el tema de la pubertad, mostrando comprensión lectora.
	Identifica sinónimos relacionados con el tema de la pubertad.
	Realiza lectura de textos narrativo, atendiendo a los signos de puntuación.
MATEMÁTICA PARA LA VIDA	Reconoce la representación gráfica de fracciones.
	Reconoce y determina fracciones equivalentes a una fracción dada.
	Justifica los resultados obtenidos en adiciones de fracciones con igual y diferentes denominador.
	Compara y ordena fracciones utilizando las relaciones “mayor que >”; “menor que <” e “igual a =”.
	Identifica los elementos de una fracción: numerador y denominador.
CIENCIAS NATURALES Y SALUD	Acepta los cambios de la pubertad como algo natural y maravilloso.
	Reconoce las emociones como algo natural en su desarrollo y las expresa adecuadamente.
	Reconoce la importancia que tiene la salud integral y las relaciones interpersonales.
	Comprende los cambios que ocurren en su cuerpo y en su mundo afectivo y social.
IDENTIDAD, CIUDADANÍA Y SOBERANÍA	Planifica junto a su familia el presupuesto mensual y quincenal de gastos en el hogar.
	Defiende sus derechos contemplados en la convención de los derechos del niño.
	Participa en conversaciones sobre los derechos y deberes en la familia, escuela y comunidad.
	Elabora con material de provecho línea de tiempo de su vida.
MÚSICA	Conoce la historia, características físicas y afinación del cuatro venezolano.
	Identifica los términos más comunes de expresión y carácter musical.
CONVIVIR	Cumple con los valores de responsabilidad, puntualidad desde la modalidad de estudio a distancia.
	Mantiene comunicación constante y efectiva con los docentes en la modalidad de estudio a distancia.
<div> <div>SOLO USO DE LA INSTITUCIÓN</div> <div> <div>PROFESORA ELIKA CHAVIEL DIRECTORA</div> <div>MARÍA RODRÍGUEZ PROFESORAS GUÍA</div> <div>PROFESORA ERIKA PATETE COORDINACIÓN PEDAGÓGICA</div> </div> <div>SELLO</div> </div>	