



REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA  
MINISTERIO DEL PODER POPULAR PARA LA EDUCACIÓN  
UE SANTA BÁRBARA  
CÓDIGO PLANTEL: PD04471606  
EL TEJERO, ESTADO MONAGAS



## Boletín Informativo 2024-2025

Estudiante: **Bonier Eduart, Zapata Cedeño**  
Cédula Escolar o de Identidad: **34947525**  
Grado y Sección: **6to "A"**

Nº DE LISTA: **8**

Docente Guía: **KARELYS MARTÍNEZ**  
Representante: **Bogar Eduart, Zapata Mayora.**

**P.E.I.C: Rescate de la calidad educativa institucional a través del fortalecimiento de los procesos pedagógicos y los principios humanos, integrando escuela, familia y comunidad en el año escolar 2024-2025.**

**P.A. I FASE: "Juntos en familia, celebramos las tradiciones navideñas"**

**P.A. II FASE: "Exploro, conozco y valoro mi país Venezuela".**

	I LAPSO Septiembre-Diciembre	II LAPSO Enero - Marzo	III LAPSO Abril - Julio	ACTUACIÓN DEL ESTUDIANTE:
ÁREAS DE APRENDIZAJE	CATEGORÍAS	CATEGORÍAS	CATEGORÍAS	Bonier, estás apasionado por tus estudios. Visualizas cada actividad como una oportunidad para demostrar lo que sabes. Muestras una alta capacidad de síntesis ante los problemas matemáticos. Tienes habilidades en las técnicas de ideas principales y resúmenes. Localizas correctamente los estados y las capitales en el mapa de Venezuela. Sigue transformando retos en oportunidades. Felicitaciones.
LENGUAJE Y COMUNICACIÓN	DESTACADO	DESTACADO		
MATEMÁTICA PARA LA VIDA	DESTACADO	DESTACADO		
CIENCIAS NATURALES Y SALUD	DESTACADO	DESTACADO		
IDENTIDAD, CIUDADANÍA Y SOBERANÍA	DESTACADO	DESTACADO		
MÚSICA	DESTACADO	DESTACADO		
CONVIVIR	DESTACADO	DESTACADO		
				SUGERENCIAS DIDÁCTICAS:
				Celebren todos los logros alcanzados de su representado. Les felicito por esa suma de voluntades, compromiso, entrega y paciencia que hacen que Bonier tengan grandes resultados.

SOLO USO DE LA INSTITUCIÓN

PROFESORA ELIKA CHAVIEL  
DIRECTORA

KARELYS MARTÍNEZ  
PROFESORAS GUÍA

PROFESORA ERIKA PATETE  
COORDINACIÓN PEDAGÓGICA

SELLO

## CONTENIDO DE APRENDIZAJE I LAPSO DE EVALUACIÓN

ÁREAS DE APRENDIZAJE	POTENCIALIDADES
<b>LENGUAJE Y COMUNICACIÓN</b>	Reconoce en una oración el núcleo del sujeto y el núcleo del predicado.
	Conjuga verbos en los diferentes tiempos: pasado presente y futuro.
	Identifica los verbos en primera, segunda, tercera persona y su número: singular y plural.
	Reconoce y sustituye los pronombres personales en una oración.
	Utiliza una entonación y acentuación adecuadas en lectura de textos, dando énfasis y pausas en los lugares correctos.
<b>MATEMÁTICA PARA LA VIDA</b>	Ubica en la recta numérica números naturales y decimales.
	Conoce las reglas para el redondeo y aproximación.
	Ubica cantidades con números naturales y números decimales en la tabla de valor posicional.
	Lee y escribe cantidades de números naturales hasta los billones y con números decimales hasta las diez milésimas.
	Ordena y resuelve adiciones, sustracciones, multiplicaciones y divisiones con números naturales y números decimales.
<b>CIENCIAS NATURALES Y SALUD</b>	Conoce los órganos sensoriales y sus funciones (vista, tacto, oído, gusto y olfato).
	Conoce las características de la sexualidad en la adolescencia.
	Realiza exposiciones explicando las vitaminas que poseen los alimentos y la forma para prevenir enfermedades.
	Realiza actividades y ejercicios al aire libre como manejar de bicicletas, saltar la cuerda, posturas de yoga; comprendiendo la importancia y los beneficios que trae para la salud.
<b>IDENTIDAD, CIUDADANÍA Y SOBERANÍA</b>	Describe valores esenciales en la familia, como: el respeto, la tolerancia, empatía, honestidad, entre otros.
	Comprende la importancia de los poderes públicos en Venezuela.
	Desarrolla habilidades de pensamiento crítico y empatía al discutir situaciones de convivencia en su comunidad.
	Conoce las diferentes tradiciones y costumbres navideñas en Venezuela, como lo son: el pesebre, el árbol de navidad, los regalos, entre otros.
<b>MÚSICA</b>	Interpreta correctamente el Himno Nacional.
	Canta el coro y primera estrofa del Himno del Estado Monagas.
<b>CONVIVIR</b>	Cumple con los valores de responsabilidad, puntualidad desde la modalidad de estudio a distancia.
	Mantiene comunicación constante y efectiva con los docentes en la modalidad de estudio a distancia.

SOLO USO DE LA INSTITUCIÓN

SELLO

\_\_\_\_\_  
PROFESORA ELIKA CHAVIEL  
DIRECTORA

\_\_\_\_\_  
KARELYS MARTÍNEZ  
PROFESORAS GUÍA

\_\_\_\_\_  
PROFESORA ERIKA PATETE  
COORDINACIÓN PEDAGÓGICA

## CONTENIDO DE APRENDIZAJE II LAPSO DE EVALUACIÓN

ÁREAS DE APRENDIZAJE	POTENCIALIDADES
<b>LENGUAJE Y COMUNICACIÓN</b>	Conoce qué es paráfrasis y sus tipos, y parafrasea textos relacionados con los temas de Venezuela, los monumentos naturales y el municipio Santa Bárbara.
	Busca sinónimos relacionados con el tema del turismo en el estado Monagas, atendiendo al contexto del texto.
	Identifica las ideas principales de un texto, alusivas a los monumentos naturales y al municipio Santa Bárbara.
	Realiza resúmenes usando las ideas principales de un texto, atendiendo a los temas de los monumentos naturales y el municipio Santa Bárbara, aplicando la técnica de la paráfrasis.
	Responde preguntas de textos narrativos, demostrando comprensión lectora.
<b>MATEMÁTICA PARA LA VIDA</b>	Conoce y aplica criterios de divisibilidad .
	Lee y escribe correctamente fracciones.
	Identifica fracciones propias, impropias, mixtas y equivalentes.
	Realiza adiciones y sustracciones por el producto cruzado.
	Efectúa multiplicación y división de fracciones.
<b>CIENCIAS NATURALES Y SALUD</b>	Conoce la ubicación de los tipos de suelo en Venezuela según su fertilidad.
	Identifica las diferentes fuentes hidrográficas en el mapa de Venezuela.
	Conoce los tipos de clima en las regiones venezolanas.
	Dibuja diferentes ecosistemas presentes en el país.
<b>IDENTIDAD, CIUDADANÍA Y SOBERANÍA</b>	Localiza en el mapa de Venezuela los estados y capitales.
	Ubica las diferentes regiones en el mapa de Venezuela.
	Expone sobre monumentos naturales en Venezuela.
	Conoce los recursos naturales esenciales para el desarrollo económico, tecnológico y social de un país.
<b>MÚSICA</b>	Reconoce los ritmos, influencia e instrumentos musicales utilizados en la música tradicional en países de latinoamérica.
	Identifica las manifestaciones culturales del estado Monagas, ritmos, instrumentos musicales utilizados y municipios más relevantes.
<b>CONVIVIR</b>	Cumple con los valores de responsabilidad, puntualidad desde la modalidad de estudio a distancia.
	Mantiene comunicación constante y efectiva con los docentes en la modalidad de estudio a distancia.
<div> <div>SOLO USO DE LA INSTITUCIÓN</div> <div> <div>PROFESORA ELIKA CHAVIEL DIRECTORA</div> <div>KARELYS MARTÍNEZ PROFESORAS GUÍA</div> <div>PROFESORA ERIKA PATETE COORDINACIÓN PEDAGÓGICA</div> </div> <div>SELLO</div> </div>	