



REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
MINISTERIO DEL PODER POPULAR PARA LA EDUCACIÓN
UE SANTA BÁRBARA
CÓDIGO PLANTEL: PD04471606
EL TEJERO, ESTADO MONAGAS



Boletín Informativo 2024-2025

Estudiante:

Nº DE LISTA: 5

Docente Guía: LOURDES GUERRA

Cédula Escolar o de Identidad:

Representante: Rommy Javier, Duarte Clociel

Grado y Sección:

P.E.I.C: Rescate de la calidad educativa institucional a través del fortalecimiento de los procesos pedagógicos y los principios humanos, integrando escuela, familia y comunidad en el año escolar 2024-2025.

P.A. I FASE: Celebramos las tradiciones navideñas en familia.

P.A. II FASE: Exploro conozco y valoro mi país Venezuela.

| | I LAPSO Septiembre-Diciembre | II LAPSO Enero - Marzo | III LAPSO Abril - Julio | ACTUACIÓN DEL ESTUDIANTE: |
|-----------------------------------|---------------------------------|---------------------------|----------------------------|---|
| ÁREAS DE APRENDIZAJE | CATEGORÍAS | CATEGORÍAS | CATEGORÍAS | <p>Javier, realizas todas sus asignaciones de manera limpia y ordenada, demostrando responsabilidad, compromiso y dedicación. En el área de lengua cumples con tus actividades mostrando avances en los procesos de comprensión y análisis.</p> |
| LENGUAJE Y COMUNICACIÓN | CONSOLIDADO | DESTACADO | | |
| MATEMÁTICA PARA LA VIDA | DESTACADO | DESTACADO | | |
| CIENCIAS NATURALES Y SALUD | DESTACADO | DESTACADO | | |
| IDENTIDAD, CIUDADANÍA Y SOBERANÍA | DESTACADO | DESTACADO | | |
| MÚSICA | CONSOLIDADO | DESTACADO | | |
| CONVIVIR | DESTACADO | DESTACADO | | |
| | | | | SUGERENCIAS DIDÁCTICAS: |
| | | | | <p>Gracias por el compromiso para lograr excelente rendimiento escolar de su representado. ¡Felicidades!</p> |

SOLO USO DE LA INSTITUCIÓN

PROFESORA ELIKA CHAVIEL
DIRECTORA

LOURDES GUERRA
PROFESORAS GUÍA

PROFESORA ERIKA PATETE
COORDINACIÓN PEDAGÓGICA

SELLO

CONTENIDO DE APRENDIZAJE I LAPSO DE EVALUACIÓN

| ÁREAS DE APRENDIZAJE | POTENCIALIDADES |
|---|---|
| LENGUAJE Y COMUNICACIÓN | Reconoce en una oración el núcleo del sujeto y el núcleo del predicado. |
| | Conjuga verbos en los diferentes tiempos: pasado presente y futuro. |
| | Identifica los verbos en primera, segunda y tercera persona y su número: singular y plural. |
| | Reconoce y sustituye los pronombres personales en una oración. |
| | Utiliza una entonación adecuada en lectura de textos, dando énfasis y pausas en los lugares correctos. |
| MATEMÁTICA PARA LA VIDA | Ubica en la recta numérica números naturales positivos y negativos y números decimales. |
| | Conoce las reglas para el redondeo y aproximación. |
| | Ubica cantidades con números naturales y números decimales en la tabla de valor posicional. |
| | Lee y escribe cantidades de números naturales hasta los billones y números decimales hasta las diez milésimas. |
| | Ordena y resuelve adiciones, sustracciones, multiplicaciones y divisiones con números naturales y números decimales. |
| CIENCIAS NATURALES Y SALUD | Realiza cuadro descriptivo sobre las funciones de los principales órganos del cuerpo humano y nombra medidas para mantenerlos saludables y prevenir enfermedades. |
| | Conoce los sentidos del cuerpo humano (vista, tacto, oído, gusto y olfato), sus órganos y las funciones de cada uno. |
| | Conoce las transformaciones físicas y psicológicas que ocurren durante la pubertad, en el varón y en la hembra. |
| | Reflexiona sobre la importancia de practicar buenos hábitos para mantener un estilo de vida saludable. |
| IDENTIDAD, CIUDADANÍA Y SOBERANÍA | Conoce la importancia de la familia en la sociedad. |
| | Reflexiona sobre la importancia de la sana convivencia en el entorno comunitario. |
| | Describe valores esenciales en la familia. |
| | Realiza mapa mental de las tradiciones y costumbres navideñas que se celebran Venezuela. |
| MÚSICA | Interpreta correctamente el Himno Nacional. |
| | Reconoce instrumentos y ritmos musicales de la época navideña del Estado Zulia. |
| | Canta el coro y la primera estrofa del Himno del Estado Monagas. |
| CONVIVIR | Cumple con los valores de responsabilidad, puntualidad desde la modalidad de estudio a distancia. |
| | Mantiene comunicación constante y efectiva con los docentes en la modalidad de estudio a distancia. |
| <div> <div>SOLO USO DE LA INSTITUCIÓN</div> <div> <div>PROFESORA ELIKA CHAVIEL DIRECTORA</div> <div>LOURDES GUERRA PROFESORAS GUÍA</div> <div>PROFESORA ERIKA PATETE COORDINACIÓN PEDAGÓGICA</div> </div> <div>SELLO</div> </div> | |

CONTENIDO DE APRENDIZAJE II LAPSO DE EVALUACIÓN

| ÁREAS DE APRENDIZAJE | POTENCIALIDADES |
|---|---|
| LENGUAJE Y COMUNICACIÓN | Conoce qué es paráfrasis y sus tipos. |
| | Parafrasea textos relacionados con el tema de Venezuela, los monumentos naturales y el municipio Santa Bárbara. |
| | Realiza resúmenes usando las ideas principales de un texto, atendiendo a los temas de los monumentos naturales y el municipio Santa Bárbara, aplicando la técnica de la paráfrasis. |
| | Identifica las ideas principales de un texto, alusivas a los monumentos naturales y al municipio Santa Bárbara. |
| | Realiza resúmenes usando las ideas principales de un texto parafraseadas. |
| MATEMÁTICA PARA LA VIDA | Conoce y aplica criterios de divisibilidad. |
| | Lee y escribe correctamente las fracciones. |
| | Realiza adiciones y sustracción por el producto cruzado. |
| | Efectúa multiplicación y división de fracciones. |
| | Identifica fracciones propias, impropias, mixtas y equivalentes. |
| CIENCIAS NATURALES Y SALUD | Conoce la ubicación de los tipos de suelo en Venezuela según su fertilidad. |
| | Identifica el mapa de Venezuela las diferentes fuentes hidrográficas. |
| | Conoce los tipos de clima en las regiones Venezolanas. |
| | Dibuja diferentes ecosistemas presentes en el país. |
| IDENTIDAD, CIUDADANÍA Y SOBERANÍA | Localiza en el mapa de Venezuela los estados y capitales. |
| | Ubica las diferentes regiones en el mapa de Venezuela. |
| | Expone sobre monumentos naturales en Venezuela. |
| | Conoce los recursos naturales esenciales para el desarrollo económico, tecnológico y social de un país. |
| MÚSICA | Reconoce los ritmos, influencia e instrumentos musicales utilizados en la música tradicional de países de latinoamérica. |
| | Identifica las manifestaciones culturales del estado Monagas: ritmos musicales utilizados y municipios más relevantes. |
| CONVIVIR | Cumple con los valores de responsabilidad, puntualidad desde la modalidad de estudio a distancia. |
| | Mantiene comunicación constante y efectiva con los docentes en la modalidad de estudio a distancia. |
| <div> <div>SOLO USO DE LA INSTITUCIÓN</div> <div> <div>PROFESORA ELIKA CHAVIEL DIRECTORA</div> <div>LOURDES GUERRA PROFESORA GUÍA</div> <div>PROFESORA ERIKA PATETE COORDINACIÓN PEDAGÓGICA</div> </div> </div> | |
| SELLO | |