MINISTÉRIO DA CULTURA Fundação Biblioteca Nacional Departamento Nacional do Livro

ÚLTIMOS SONETOS

Cruz e Souza

PIEDADE

O coração de todo o ser humano foi concebido para ter piedade, para olhar e sentir com caridade, ficar mais doce o eterno desengano.

Para da vida em cada rude oceano arrojar, através da imensidade, tábuas de salvação, de suavidade, de consolo e de afeto soberano.

Sim! Que não ter um coração profundo é os olhos fechar à dor do mundo, ficar inútil nos amargos trilhos.

É como se o meu ser compadecido não tivesse um soluço comovido para sentir e para amar meus filhos!

CAMINHO DA GLÓRIA

Este caminho cor-de-rosa e é de ouro, estranhos roseirais nele florescem, folhas augustas, nobres reverdecem de acanto, mirto e sempiterno louro.

Neste caminho encontra-se o tesouro pelo qual tantas almas estremecem: é por aqui que tantas almas descem ao divino e fremente sorvedouro. É por aqui que passam meditando, que cruzam, descem, trêmulos, sonhando, neste celeste, límpido caminho

Os seres virginais que vêm da Terra, ensangüentados da tremenda guerra, embebedados do sinistro vinho.

PRESA DO ÓDIO

Da tu'alma a funda galeria descendo às vezes, eu às vezes sinto que como o mais feroz lobo faminto teu ódio baixo de alcatéia espia.

Do desespero a noite cava e fria, de boêmias vis o pérfido absinto pôs no teu ser um negro labirinto, desencadeou sinistra ventania.

Desencadeou a ventania rouca, surda, tremenda, desvairada, louca, que a tu'alma abalou de lado a lado.

Que te inflamou de cóleras supremas e deixou-te nas trágicas algemas do teu ódio sangrento acorrentado!

ALUCINAÇÃO

Ó solidão do Mar, ó amargor das vagas, ondas em convulsões, ondas em rebeldia, desespero do Mar, furiosa ventania, boca em fel dos tritões engasgada de pragas.

Velhas chagas do sol, ensangüentadas chagas de ocasos purpurais de atroz melancolia, luas tristes, fatais, da atra mudez sombria De trágica ruína em vastidões pressagas.

Para onde tudo vai, para onde tudo voa, sumido, confundido, esboroado, à toa, no caos tremendo e nu dos tempos a rolar?

Que Nirvana genial há de engolir tudo isto,

mundos de Inferno e Céu, de Judas e de Cristo, luas, chagas do sol e turbilhões do Mar?!

VIDA OBSCURA

Ninguém sentiu o teu espasmo obscuro, ó ser humilde entre os humildes seres. Embriagado, tonto dos prazeres, o mundo para ti foi negro e duro.

Atravessaste no silêncio escuro a vida presa a trágicos deveres e chegaste ao saber de altos saberes tornando-te mais simples e mais puro.

Ninguém te viu o sentimento inquieto, magoado, oculto e aterrador, secreto, que o coração te apunhalou no mundo.

Mas eu que sempre te segui os passos sei que cruz infernal prendeu-te os braços e o teu suspiro como foi profundo!

CONCILIAÇÃO

Se essa angústia de amar te crucifica, não és da Dor um simples fugitivo: ela marcou-te com o sinete vivo da sua estranha majestade rica.

És sempre o Assinalado ideal que fica sorrindo e contemplando o céu altivo; dos Compassivos és o Compassivo, na Transfiguração que glorifica.

Nunca mais de tremer terás direito... Da Natureza todo o Amor perfeito adorarás, venerarás contrito.

Ah! Basta encher, eternamente basta encher, encher toda esta Esfera vasta da convulsão do teu soluço aflito!

GLÓRIA!

Florescimentos e florescimentos! Glória às estrelas, glória às aves, glória à natureza! Que a minh'alma flórea em mais flores flori de sentimentos.

Glória ao Deus invisível dos nevoentos espaços! glória à lua merencória, glória à esfera dos sonhos, à ilusória esfera dos profundos pensamentos.

Glória ao céu, glória à terra, glória ao mundo! todo o meu ser é roseiral fecundo de grandes rosas de divino brilho.

Almas que floresceis no Amor eterno! vinde gozar comigo este falerno, esta emoção de ver nascer um filho!

A PERFEIÇÃO

A perfeição é a celeste ciência da cristalização de almos encantos, de abandonar os mórbidos quebrantos e viver de uma oculta florescência.

Noss'alma fica da clarividência dos astros e dos anjos e dos santos, fica lavada na lustral dos prantos, é dos prantos divina e pura essência.

Noss'alma fica como o ser que às lutas as mãos conserva limpas, impolutas, sem as manchas do sangue mau da guerra.

A Perfeição é a alma estar sonhando em soluços, soluços, soluçando as agonias que encontrou na Terra!

MADONA DA TRISTEZA

Quando te escuto e te olho reverente e sinto a tua graça triste e bela de ave medrosa, tímida, singela, fico a cismar enternecidamente.

Tua voz, teu olhar, teu ar dolente toda a delicadeza ideal revela e de sonhos e lágrimas estrela o meu ser comovido e penitente.

Com que mágoa te adoro e te contemplo, ó da Piedade soberano exemplo, flor divina e secreta da Beleza!

Os meus soluços enchem os espaços, quando te aperto nos estreitos braços, solitária madona da Tristeza!

DE ALMA EM ALMA

Tu andas de alma em alma errando, errando, como de santuário em santuário. És o secreto místico templário as almas, em silêncio, contemplando.

Não sei que de harpas há em ti vibrando, que sons de peregrino estradivário que lembras reverências de sacrário e de vozes celestes murmurando.

Mas sei que de alma em alma andas perdido, atrás de um belo mundo indefinido de Silêncio, de Amor, de Maravilha.

Vai! Sonhador das nobres reverências! A alma da Fé tem dessas florescências, mesmo da Morte ressuscita e brilha!

IRONIA DE LÁGRIMAS

Junto da morte que floresce a Vida! Andamos rindo junto à sepultura. A boca aberta, escancarada, escura da cova é como flor apodrecida.

A Morte lembra a estranha Margarida do nosso corpo, Fausto sem ventura... ela anda em torno a toda a criatura numa dança macabra indefinida.

Vem revestida em suas negras sedas e a marteladas lúgubres e tredas das Ilusões o eterno esquife prega. E adeus caminhos vãos, mundos risonhos! Lá vem a loba que devora os sonhos, faminta, absconsa, imponderada, cega!

O GRANDE MOMENTO

Inicia-te, enfim, Alma imprevista, entra no seio dos Iniciados. Esperam-te de luz maravilhados os Dons que vão te consagrar Artista.

Toda uma Esfera te deslumbra a vista, os ativos sentidos requintados. Céus e mais céus e céus transfigurados abrem-te as portas da imortal Conquista.

Eis o grande Momento prodigioso para entrares sereno e majestoso num mundo estranho d'esplendor sidéreo.

Borboleta de sol, surge da lesma... oh! vai, entra na posse de ti mesma, quebra os selos augustos do Mistério!

PRODÍGIO!

Como o Rei Lear não sentes a tormenta que te desaba na fatal cabeça! (Que o céu d'estrelas todo resplandeça.) A tua alma, na Dor, mais nobre aumenta.

A Desventura mais sanguinolenta sobre os teus ombros impiedosa desça, seja a treva mais funda e mais espessa, Todo o teu ser em músicas rebenta.

Em músicas e em flores infinitas de aromas e de formas esquisitas e de um mistério singular, nevoento...

Ah! só da Dor o alto farol supremo, consegue iluminar, de extremo a extremo, o estranho mar genial do Sentimento!

COGITAÇÃO

Ah! mas então tudo será baldado?! Tudo desfeito e tudo consumido?! No Ergástulo d'ergástulos perdido tanto desejo e sonho soluçado?!

Tudo se abismará desesperado, do desespero do Viver batido, na convulsão de um único Gemido nas entranhas da Terra concentrado?!

Nas espirais tremendas dos suspiros a alma congelará nos grandes giros, rastejará e rugirá rolando?!

Ou, entre estranhas sensações sombrias, melancolias e melancolias, no eixo da alma de Hamlet irá girando ?!

GRANDEZA OCULTA

Estes vão para as guerras inclementes, os absurdos heróis sanguinolentos, alvoroçados, tontos e sedentos do clamor e dos ecos estridentes.

Aqueles para os frívolos e ardentes prazeres de acres inebriamentos: vinhos, mulheres, arrebatamentos de luxúrias carnais, impenitentes.

Mas Tu, que na alma a imensidade fechas, que abriste com teu Gênio fundas brechas no mundo vil onde a maldade exulta,

ó delicado espírito de Lendas! fica nas tuas Graças estupendas, no sentimento da grandeza oculta!

VOZ FUGITIVA

Às vezes na tu'alma, que adormece tanto e tão fundo, alguma voz escuto de timbre emocional, claro, impoluto que uma voz bem amiga me parece.

E fico mudo a ouvi-la, como a prece

de um meigo coração que está de luto e livre, já, de todo o mal corrupto, mesmo as afrontas mais cruéis esquece.

Mas outras vezes, sempre em vão, procuro dessa voz singular o timbre puro, as essências do céu maravilhosas.

Procuro ansioso, inquieto, alvoroçado, mas tudo na tu'alma está calado, no silêncio fatal das nebulosas.

OUANDO SERÁ?!

Quando será que tantas almas duras em tudo, já libertas, já lavadas nas águas imortais, iluminadas do sol do Amor, hão de ficar bem puras?

Quando será que as límpidas frescuras dos claros raios de ondas estreladas dos céus do Bem, hão de deixar clareadas almas vis, almas vãs, almas escuras?

Quando será que toda a vasta Esfera, toda esta constelada e azul Quimera, todo este firmamento estranho e mudo,

tudo que nos abraças e nos esmaga, quando será que uma resposta vaga, mas tremenda, hão de dar de tudo, tudo?!

IMORTAL ATITUDE

Abre os olhos à Vida e fica mudo! Oh! Basta crer indefinidamente para ficar iluminado tudo de uma luz imortal e transcendente.

Crer é sentir, como secreto escudo, a alma risonha, lúcida, vidente... E abandonar o sujo deus cornudo, o sátiro da Carne impenitente.

Abandonar os lânguidos rugidos, o infinito gemido dos gemidos que vai no lodo a carne chafurdando.

Erguer os olhos, levantar os braços Para o eterno Silêncio dos Espaços E no Silêncio emudecer olhando.

LIVRE

Livre! Ser livre da matéria escrava, arrancar os grilhões que nos flagelam e livre penetrar nos Dons que selam a alma e lhe emprestam toda a etérea lava.

Livre da humana, da terrestre bava dos corações daninhos que regelam, quando os nossos sentidos se rebelam contra a Infâmia bifronte que deprava.

Livre! bem livre para andar mais puro, mais junto à Natureza e mais seguro do seu Amor, de todas as justiças.

Livre! para sentir a Natureza, para gozar, na universal Grandeza, Fecundas e arcangélicas preguiças.

CÁRCERE DAS ALMAS

Ah! Toda a alma num cárcere anda presa, soluçando nas trevas, entre as grades do calabouço olhando imensidades, mares, estrelas, tardes, natureza.

Tudo se veste de uma igual grandeza quando a alma entre grilhões as liberdades sonha e sonhando, as imortalidades rasga no etéreo Espaço da Pureza.

Ó almas presas, mudas e fechadas nas prisões colossais e abandonadas, da Dor no calabouço, atroz, funéreo!

Nesses silêncios solitários, graves, que chaveiro do Céu possui as chaves para abrir-vos as portas do Mistério?!

SUPREMO VERBO

— Vai, Peregrino do caminho santo, faz da tu'alma lâmpada do cego, iluminando, pego sobre pego, as invisíveis amplidões do Pranto.

Ei-lo, do Amor o cálix sacrossanto! Bebe-o, feliz, nas tuas mãos o entrego... És o filho leal, que eu não renego, que defendo nas dobras do meu manto.

Assim ao Poeta a Natureza fala! enquanto ele estremece ao escutá-la, transfigurado de emoção, sorrindo...

Sorrindo a céus que vão se desvendando, a mundos que se vão multiplicando, a portas de ouro que se vão abrindo!

VÃO ARREBATAMENTO

Partes um dia das Curiosidades do teu ser singular, partes em busca de almas irmãs, cujo esplendor ofusca as celestes, divinas claridades.

Rasgas terras e céus, imensidades, dos perigos da Vida a vaga brusca, queima-te o sol que na Amplidão corusca e consola-te a lua das saudades.

Andas por toda a parte, em toda a parte a sedução das almas a falar-te, como da Terra luminosos marcos.

E a sorrir e a gemer e soluçando ah! sempre em busca de almas vais andando mas em vez delas encontrando charcos!

BENDITAS CADEIAS!

Quando vou pela Luz arrebatado, escravo dos mais puros sentimentos, levo secretos estremecimentos como quem entra em mágico Noivado. Cerca-me o mundo mais transfigurado nesses sutis e cândidos momentos... Meus olhos, minha boca vão sedentos, De luz, todo o meu ser iluminado.

Fico feliz por me sentir escravo de um Encanto maior entre os Encantos, livre, na culpa, do mais leve travo.

De ver minh'alma com tais sonhos, tantos, e que por fim me purifico e lavo na água do mais consolador dos prantos!

ÚNICO REMÉDIO

Como a chama que sobe e que se apaga, sobem as vidas a espiral do Inferno. O desespero é como o fogo eterno Que o campo quieto em convulsões alaga...

Tudo é veneno, tudo cardo e praga! e as almas que têm sede de falerno bebem apenas o licor moderno do tédio pessimista que as esmaga.

Mas a Caveira vem se aproximando, vem exótica e nua, vem dançando, no estrambotismo lúgubre vem vindo.

E tudo acaba então no horror insano
— desespero do Inferno e tédio humano
quando, d'esguelha, a Morte surge, rindo...

FLORESCE

Floresce, vive para a Natureza, para o Amor imortal, largo e profundo. O Bem supremo de esquecer o mundo reside nessa límpida grandeza.

Floresce para a Fé, para a Beleza da Luz, que é como um vasto mar sem fundo, amplo, inflamado, mágico, fecundo, de ondas de resplendor e de pureza.

Andas em vão na Terra, apodrecendo

à toa pelas trevas, esquecendo, a Natureza e os seus aspectos calmos.

Diante da luz que a Natureza encerra andas a apodrecer por sobre a Terra, antes de apodrecer nos sete palmos!

DEUS DO MAL

Espírito do Mal, ó deus perverso que tantas almas dúbias acalentas, veneno tentador na luz disperso que a própria luz e a própria sombra tentas;

Símbolo atroz das culpas do Universo, espelho fiel das convulsões violentas, do gasto coração no lodo imerso das tormentas vulcânicas, sangrentas;

Toda a tua sinistra trajetória tem um brilho de lágrima ilusória, as melodias mórbidas do Inferno...

És Mal, mas sendo Mal és soluçante, sem a graça divina e consolante, réprobo estranho do Perdão eterno!

A HARPA

Prende, arrebata, enleva, atrai, consola a harpa tangida por convulsos dedos, vivem nela mistérios e segredos, é "berceuse", é balada, é barcarola.

Harmonia nervosa que desola, vento noturno dentre os arvoredos a erguer fantasmas e secretos medos, nas suas cordas um soluço rola...

Tu'alma é como esta harpa peregrina, que tem sabor de música divina e só pelos eleitos é tangida.

Harpa dos céus que pelos céus murmura e que enche os céus da música mais pura, como de uma saudade indefinida.

ALMAS INDECISAS...

Almas ansiosas, trêmulas, inquietas, fugitivas abelhas delicadas das colméias de luz das alvoradas, almas de melancólicos poetas.

Que dor fatal e que emoções secretas vos tornam sempre assim desconsoladas, na pungência de todas as espadas, na dolência de todos os ascetas?!

Nessa esfera em que andais, sempre indecisa, que tormento cruel vos nirvaniza, que agonias titânicas são essas?!

Por que não vindes, Almas imprevistas, para a missão das límpidas Conquistas e das augustas, imortais Promessas?!

ABRIGO CELESTE

Estrela triste a refletir na lama, raio de luz a cintilar na poeira, tens a graça sutil e feiticeira, a doçura das curvas e da chama.

Do teu olhar um fluido se derrama de tão suave, cândida maneira que és a sagrada pomba alvissareira que para o Amor toda a minh'alma chama.

Meu ser anseia por teu doce apoio, nos outros seres só encontra joio, mas só no teu todo o divino trigo.

Sou como um cego sem bordão de arrimo que do teu ser, tateando, me aproximo como de um céu de carinhoso abrigo.

MUDEZ PERVERSA

Que mudez infernal teus lábios cerra que ficas vago, para mim olhando, na atitude da pedra, concentrando no entanto, n'alma, convulsões de guerra! A mim tal fel essa mudez encerra, tais demônios revéis a estão forjando, que antes te visse morto, desabando sobre o teu corpo grossas pás de terra.

Não te quisera nesse atroz e sumo mutismo horrível que não gera nada, que não diz nada, não tem fundo e rumo.

Mutismo de tal dor desesperada, Que, quando o vou medir com o estranho prumo da alma, fico com a alma alucinada!

CORAÇÃO CONFIANTE

O Coração que sente vai sozinho, arrebatado, sem pavor, sem medo... leva dentro de si raro segredo que lhe serve de guia no Caminho.

Vai no alvoroço, no celeste vinho da luz, os bosques acordando cedo, quando de cada trêmulo arvoredo parte o sonoro e matinal carinho.

E o Coração vai nobre e vai confiante, festivo como a flâmula radiante, agitada bizarra pelos ventos...

Vai palpitando, ardente, emocionado, o velho Coração arrebatado, preso por loucos arrebatamentos!

ESPÍRITO IMORTAL

Espírito imortal que me fecundas com a chama dos viris entusiasmos, que transformas em gládios os sarcasmos para punir as multidões profundas!

Ó alma que transbordas, que me inundas de brilhos, de ecos, de emoções, de pasmos, e fazes acordar de atros marasmos minh' alma, em tédios por charnecas fundas. Força genial e sacrossanta e augusta, divino Alerta para o Esquecimento, voz companheira, carinhosa e justa.

Tens minha Mão, num doce movimento, sobre essa Mão angélica e robusta, espírito imortal do Sentimento!

CRÊ

Vê como a Dor te transcendentaliza! mas do fundo da Dor crê nobremente. Transfigura o teu ser na força crente que tudo torna belo e diviniza.

Que seja a Crença uma celeste brisa inflando as velas dos batéis do Oriente do teu Sonho supremo, onipotente, que nos astros do céu se cristaliza.

Tua alma e coração fiquem mais graves, iluminadas por carinhos suaves, na doçura imortal sorrindo e crendo...

Oh! Crê! Toda a alma humana necessita de uma Esfera de cânticos, bendita, para andar crendo e para andar gemendo!

ALMA FATIGADA

Nem dormir nem morrer na fria Eternidade! mas repousar um pouco e repousar um tanto, os olhos enxugar das convulsões do pranto, enxugar e sentir a ideal serenidade.

A graça do consolo e da tranquilidade de um céu de carinhoso e perfumado encanto, mas sem nenhum carnal e mórbido quebranto, sem o tédio senil da vã perpetuidade.

Um sonho lirial d'estrelas desoladas, onde as almas febris, exaustas, fatigadas, possam se recordar e repousar tranqüilas!

Um descanso de Amor, de celestes miragens, onde eu goze outra luz de místicas paisagens e nunca mais pressinta o remexer de argilas!

FLOR NIRVANIZADA

Ó cegos corações, surdos ouvidos, bocas inúteis, sem clamor, fechadas, almas para os mistérios apagadas, sem segredos, sem eco e sem gemidos;

Consciências hirsutas de bandidos, vesgas, nefandas e desmanteladas, portas de ferro, com furor trancadas, dos ócios maus histéricos Vencidos.

Desenterrai-vos das sangrentas furnas sinistras, cabalísticas, noturnas, onde ruge o Pecado caudaloso...

Fazei da Dor, do triste Gozo humano, a Flor do Sentimento soberano, a Flor nirvanizada de outro Gozo!

FELIZ

Ser de beleza, de melancolia, espírito de graça e de quebranto, Deus te bendiga o doloroso pranto, enxugue as tuas lágrimas um dia.

Se a tu'alma é d'estrela e d'harmonia, se o que vem dela tem divino encanto, Deus a proteja no sagrado manto, no céu, que é o vale azul da Nostalgia.

Deus a proteja na Felicidade do sonho, do mistério, da saudade, de cânticos, de aroma e luz ardente.

E sê feliz e sê feliz subindo, subindo, a Perfeição na alma sentindo florir e alvorecer libertamente!

CRUZADA NOVA

Vamos saber das almas os segredos,

os círculos patéticos da Vida, dar-lhes a luz do Amor compadecida e defendê-las dos secretos medos.

Vamos fazer dos áridos rochedos manar a água lustral e apetecida, pelo ansioso coração bebida no silêncio e na sombra d'arvoredos.

Essas irmãs furtivas das estrelas, se não formos depressa defendê-las, morrerão sem encanto e sem carinho.

Paladinos da límpida Cruzada! conquistemos, sem lança e sem espada, as almas que encontrarmos no Caminho.

O SONETO

Nas formas voluptuosas o Soneto tem fascinante, cálida fragrância e as leves, langues curvas de elegância de extravagante e mórbido esqueleto.

A graça nobre e grave do quarteto recebe a original intolerância, toda a sutil, secreta extravagância que transborda terceto por terceto.

E como um singular polichinelo ondula, ondeia, curioso e belo, O Soneto, nas formas caprichosas.

As rimas dão-lhe a púrpura vetusta e na mais rara procissão augusta surge o sonho das almas dolorosas...

FOGOS-FÁTUOS

Há certas almas vãs, galvanizadas de emoção, de pureza, de bondade, que como toda a azul imensidade chegam a ser de súbito estreladas.

E ficam como que transfiguradas por momentos, na vaga suavidade

de quem se eleva com serenidade às risonhas, celestes madrugadas.

Mas nada às vezes nelas corresponde ao Sonho e ninguém sabe mais por onde anda essa falsa e fugitiva chama...

É que no fundo, na secreta essência, essas almas de triste decadência são lama sempre e sempre serão lama.

MUNDO INACESSÍVEL

Tu'alma lembra um mundo inacessível onde só astros e águias vão pairando, onde se escuta, trágica, cantando, a sinfonia da Amplidão terrível!

Toda a alma que não seja alta e sensível, que asas não tenha para as ir vibrando, nessa Região secreta penetrando falece, morre, dum pavor incrível!

É preciso ter asas e ter garras para atingir aos ruídos de fanfarras do mundo da tu'alma augusta e forte.

É preciso subir ígneas montanhas e emudecer, entre visões estranhas, num sentimento mais sutil que a Morte!

CONSOLO AMARGO

Mortos e mortos, tudo vai passando, tudo pelos abismos se sumindo... enquanto sobre a Terra ficam rindo uns, e já outros, pálidos, chorando...

Todos vão trêmulos finalizando, para os gelados túmulos partindo, descendo ao tremedal eterno, infindo, mortos e mortos, num sinistro bando.

Tudo passa espectral e doloroso, pulverulentamente nebuloso como num sonho, num fatal letargo... Mas a quem chora os mortos, entretanto, o Esquecimento vem e enxuga o pranto, e é esse apenas o consolo amargo!

VINHO NEGRO

O vinho negro do imortal pecado envenenou nossas humanas veias como fascinações de atras sereias de um inferno sinistro e perfumado.

O sangue canta, o sol maravilhado do nosso corpo, em ondas fartas, cheias, como que quer rasgar essas cadeias em que a carne o retém acorrentado.

E o sangue chama o vinho negro e quente do pecado letal, impenitente, o vinho negro do pecado inquieto.

E tudo nesse vinho mais se apura, ganha outra graça, forma e formosura, grave beleza de esplendor secreto.

ETERNOS ATALAIAS

Os sentimentos servem de atalaias para guiar as multidões errantes que caminham tremendo, vacilantes pelas desertas, infinitas praias...

Abrangendo da Terra as fundas raias, atingindo as esferas mais distantes, São como incensos, mirras odorantes, miraculosas, fúlgidas alfaias.

Tudo em que tocam logo transfiguram, encantam tudo, tudo em torno apuram, penetram, sem cessar, por toda a parte.

Alma por alma em toda a parte inflamam. e grandes, largos, imortais, derramam as melancólicas estrelas d'Arte!

PERANTE A MORTE

Perante a Morte empalidece e treme, treme perante a Morte, empalidece. Coro-te de lágrimas, esquece o Mal cruel que nos abismos geme.

Ah! longe o Inferno que flameja e freme, longe a Paixão que só no horror floresce... a alma precisa de silêncio e prece, pois na prece e silêncio nada teme.

Silêncio e prece no fatal segredo, perante o pasmo do sombrio medo da Morte e os seus aspectos reverentes...

Silêncio para o desespero insano, o furor gigantesco e sobre-humano, a dor sinistra de ranger os dentes!

O ASSINALADO

Tu és o louco da imortal loucura, o louco da loucura mais suprema. A Terra é sempre a tua negra algema, prende-te nela a extrema Desventura.

Mas essa mesma algema de amargura, mas essa mesma Desventura extrema faz que tu'alma suplicando gema e rebente em estrelas de ternura

Tu és o Poeta, o grande Assinalado que povoas o mundo despovoado, de belezas eternas, pouco a pouco...

Na Natureza prodigiosa e rica toda a audácia dos nervos justifica os teus espasmos imortais de louco!

ACIMA DE TUDO

Da gota d'água de um carinho agreste geram-se os oceanos da Bondade. O coração que é livre e bom reveste tudo d'encanto e simples majestade.

Ascender para a Luz é ser celeste, novos astros sentir na imensidade da alma e ficar nessa inconsútil veste da divina e serena claridade.

O que é consolador e o que é supremo Cada alma encontra no caminho extremo, quando atinge às estrelas da pureza.

É apenas trazer o Ser liberto de tudo e transformar cada deserto num sonho virginal da Natureza!

IMORTAL FALERNO

Quando as Esferas da Ilusão transponho vejo sempre tu'alma — essa galera feitas das rosas brancas da Quimera, sempre a vagar no estranho mar do Sonho.

Nem aspecto nublado nem tristonho! Sempre uma doce e constelada Esfera, sempre uma voz clamando: — espera, espera, lá do fundo de um céu sempre risonho.

Sempre uma voz dos Ermos, das Distâncias! Sempre as longínquas, mágicas fragrâncias de um voz imortal, divina, pura...

E tua boca, sonhador eterno, sempre sequiosa desse azul falerno da Esperança do céu que te procura!

LUZ DA NATUREZA

Luz que eu adoro, grande Luz que eu amo, movimento vital da Natureza, ensina-me os segredos da Beleza e de todas as vozes por quem chamo.

Mostra-me a Raça, o peregrino Ramo dos Fortes e dos Justos da Grandeza, ilumina e suaviza esta rudeza da vida humana, onde combato e clamo.

Desta minh'alma a solidão de prantos cerca com os teus leões de brava crença, defende com os teus gládios sacrossantos.

Dá-me enlevos, deslumbra-me, da imensa porta esferal, dos constelados mantos onde a Fé do meu Sonho se condensa!

ASAS ABERTAS

As asas da minh'alma estão abertas! Podes te agasalhar no meu Carinho, abrigar-te de frios no meu Ninho com as tuas asas trêmulas, incertas.

Tu'alma lembra vastidões desertas onde tudo é gelado e é só espinho. Mas na minh'alma encontrarás o Vinho e as graças todas do Conforto certas.

Vem! Há em mim o eterno Amor imenso que vai tudo florindo e fecundando e sobe aos céus como sagrado incenso.

Eis a minh'alma, as asas palpitando, como a saudade de agitado lenço o segredo dos longes procurando...

VELHO

Estás morto, estás velho, estás cansado! Como um sulco de lágrimas pungidas, ei-las, as rugas, as indefinidas noites do ser vencido e fatigado.

Envolve-te o crepúsculo gelado que vai soturno amortalhando as vidas ante o responso em músicas gemidas no fundo coração dilacerado.

A cabeça pendida de fadiga, sentes a morte taciturna e amiga que os teus nervosos círculos governa.

Estás velho, estás morto! Ó dor, delírio, alma despedaçada de martírio, ó desespero da Desgraça eterna!

ETERNIDADE RETROSPECTIVA

Eu me recordo de já ter vivido, mudo e só por olímpicas Esferas, onde era tudo velhas primaveras e tudo um vago aroma indefinido.

Fundas regiões do Pranto e do Gemido onde as almas mais graves, mais austeras erravam como trêmulas quimeras num sentimento estranho e comovido.

As estrelas, longínquas e veladas, recordavam violáceas madrugadas, um clarão muito leve de saudade.

Eu me recordo d'imaginativos luares liriais, contemplativos por onde eu já vivi na Eternidade!

ALMA MATER

Alma da Dor, do Amor e da Bondade, alma purificada do Infinito, Perdão Santo de tudo o que é maldito, harpa consoladora da Saudade!

Das estrelas serena virgindade, caminho dos rosais do Azul bendito, alma sem um soluço e sem um grito, da alta Resignação, da alta Piedade!

Tu, que as profundas lágrimas estancas e sabes levantar Imagens brancas no silêncio e na sombra mais velada...

Derrama os lírios, os teus lírios castos, em Jordões imortais, vastos e vastos, no fundo da minh'alma lacerada!

O CORAÇÃO

O coração é a sagrada pira onde o mistério do sentir flameja. A vida da emoção ele a deseja como a harmonia as cordas de uma lira.

Um anjo meigo e cândido suspira

no coração e o purifica e beija... e o que ele, o coração, aspira, almeja é sonho que de lágrimas delira.

É sempre sonho e também é piedade, doçura, compaixão e suavidade e graça e bem, misericórdia pura.

Uma harmonia que dos anjos desce, Que como estrela e flor e som floresce maravilhando toda a criatura!

INVULNERÁVEL

Quando dos carnavais da raça humana forem caindo as máscaras grotescas e as atitudes mais funambulescas se desfizerem no feroz Nirvana;

Quando tudo ruir na febre insana, nas vertigens bizarras, pitorescas de um mundo de emoções carnavalescas que ri da Fé profunda e soberana;

Vendo passar a lúgubre, funérea galeria sinistra da Miséria, com as máscaras do rosto descolocadas,

Tu que és o deus, o deus invulnerável, resiste a tudo e fica formidável, no Silêncio das noites estreladas!

LÍRIO LUTUOSO

Essência das essências delicadas, meu perfumoso e tenebroso lírio, oh! dá-me a glória de celeste Empíreo da tu'alma nas sombras encantadas.

Subindo lento escadas por escadas, nas espirais nervosas do Martírio, das Ânsias, da Vertigem, do Delírio, vou em busca de mágicas estradas.

Acompanha-me sempre o teu perfume, lírio da Dor, que o Mal e o Bem resume, estrela negra, tenebroso fruto. Oh! dá-me a glória do teu ser nevoento para que eu possa haurir o sentimento das lágrimas acerbas do teu luto!

A GRANDE SEDE

Se tens sede de Paz e d'Esperança, se estás cego de Dor e de Pecado, valha-te o Amor, ó grande abandonado, sacia a sede com amor, descansa.

Ah! volta-te a esta zona fresca e mansa do Amor e ficarás desafogado, hás de ver tudo claro, iluminado da luz que uma alma que tem fé alcança.

O coração que é puro e que é contrito, se sabe ter doçura e ter dolência, revive nas estrelas do Infinito.

Revive, sim, fica imortal, na essência dos Anjos paira, não desprende um grito e fica, como os Anjos, na Existência.

DOMUS AUREA

De bom amor e de bom fogo claro uma casa feliz se acaricia... basta-lhe luz e basta-lhe harmonia para ela não ficar ao desamparo.

O Sentimento, quando é nobre e raro, veste tudo de cândida poesia... um bem celestial dele irradia, um doce bem, que não é parco e avaro.

Um doce bem que se derrama em tudo, um segredo imortal, risonho e mudo, que nos leva debaixo da sua asa.

E os nossos olhos ficam rasos d'água quando, rebentos de uma oculta mágoa, são nossos filhos todo o céu da casa.

UM SER

Um ser na placidez da Luz habita, entre os mistérios inefáveis mora. Sente florir nas lágrimas que chora A alma serena, celestial, bendita.

Um ser pertence à música infinita das Esferas, pertence à luz sonora das estrelas do Azul e hora por hora na Natureza virginal palpita.

Um ser desdenha das fatais poeiras, dos miseráveis ouropéis mundanos e de todas as frívolas cegueiras...

Ele passa, atravessa entre os humanos, como a vida das vidas forasteiras fecundada nos próprios desenganos.

O GRANDE SONHO

Sonho profundo, ó Sonho doloroso, doloroso e profundo Sentimento! Vai, vai nas harpas trêmulas do vento chorar o teu mistério tenebroso.

Sobe dos astros ao clarão radioso, aos leves fluidos do luar nevoento, às urnas de cristal do firmamento, ó velho Sonho amargo e majestoso!

Sobe às estrelas rútilas e frias, brancas virginais eucaristias de onde uma luz de eterna paz escorre.

Nessa Amplidão das Amplidões austeras chora o Sonho profundo das Esferas que nas azuis Melancolias morre...

CONDENAÇÃO FATAL

Ó mundo, que és o exílio dos exílios, um monturo de fezes putrefato, onde o ser mais gentil, mais timorato dos seres vis circula nos concílios; Onde de almas em pálidos idílios o lânguido perfume mais ingrato magoa tudo e é triste como o tato de um cego embalde levantando os cílios;

Mundo de peste, de sangrenta fúria e de flores leprosas da luxúria, de flores negras, infernais, medonhas;

Oh! como são sinistramente feios teus aspectos de fera, os teus meneios pantéricos, ó Mundo, que não sonhas!

ALMA FERIDA

Alma ferida pelas negras lanças da Desgraça, ferida do Destino, Alma, de que a amargura tece o hino sombrio das cruéis desesperanças;

Não desças, Alma feita das heranças da Dor, não desças do teu céu divino. Cintila como o espelho cristalino das sagradas, serenas esperanças.

Mesmo na Dor espera com clemência e sobe à sideral resplandecência, longe de um mundo que só tem peçonha.

Das ruínas de tudo ergue-te pura e eternamente, na suprema Altura, suspira, sofre, cisma, sente, sonha!

ALMA SOLITÁRIA

Ó Alma doce e triste e palpitante! que cítaras soluçam solitárias pelas Regiões longínquas, visionárias do teu Sonho secreto e fascinante!

Quantas zonas de luz purificante, quantos silêncios, quantas sombras várias de esferas imortais, imaginárias, falam contigo, ó Alma cativante!

que chama acende os teus faróis noturnos

e veste os teus mistérios taciturnos dos esplendores do arco de aliança?

Por que és assim, melancolicamente, como um arcanjo infante, adolescente, esquecido nos vales da Esperança?!

VISIONÁRIOS

Armam batalhas pelo mundo adiante os que vagam no mundo visionários, abrindo as áureas portas de sacrários do Mistério soturno e palpitante.

O coração flameja a cada instante com brilho estranho, com fervores vários, sente a febre dos bons missionários da ardente catequese fecundante.

Os visionários vão buscar frescura de água celeste na cisterna pura da Esperança por horas nebulosas...

Buscam frescura, um outro novo encanto... E livres, belos através do pranto, falam baixo com as almas misteriosas!

DEMÔNIOS

A língua vil, ignívoma, purpúrea dos pecados mortais bava e braveja, com os seres impoluídos mercadeja, mordendo-os fundo, injúria sobre injúria.

É um grito infernal de atroz luxúria, dor de danados, dor de Caos que almeja. A toda alma serena que viceja, só fúria, fúria, fúria, fúria!

São pecados mortais feitos hirsutos demônios maus que os venenosos frutos morderam com volúpia de quem ama...

Vermes da Inveja, a lesma verde e oleosa, años da Dor torcida e cancerosa, abortos de almas a sangrar na lama!

ÓDIO SAGRADO

Ó meu ódio, meu ódio majestoso, meu ódio santo e puro e benfazejo, unge-me a fronte com teu grande beijo, torna-me humilde e torna-me orgulhoso.

Humilde, com os humildes generoso, orgulhoso com os seres sem Desejo, sem Bondade, sem Fé e sem lampejo de sol fecundador e carinhoso.

Ó meu ódio, meu lábaro bendito, de minh'alma agitado no infinito, através de outros lábaros sagrados.

Ódio são, ódio bom! sê meu escudo contra os vilões do Amor, que infamam tudo, das sete torres dos mortais Pecados!

EXORTAÇÃO

Corpo crivado de sangrentas chagas, que atravessas o mundo soluçando, que as carnes vais ferindo e vais rasgando do fundo d'Ilusões velhas e vagas;

Grande isolado das terrestres plagas, que vives as Esferas contemplando, braços erguidos, olhar no ar, olhando a etérea chama das Conquistas magas;

Se é de silêncio e sombra passageira, de cinza, desengano e de poeira este mundo feroz que te condena;

Embora ansiosamente, amargamente revela tudo o que tu'alma sente, para ela então poder ficar serena!

BONDADE

É a bondade que te faz formosa, que a alma te diviniza e transfigura; é a bondade, a rosa da ternura, que te perfuma com perfume à rosa. Teu ser angelical de luz bondosa, verte em meu ser a mais sutil doçura, uma celeste, límpida frescura, um encanto, uma paz maravilhosa.

Eu afronto contigo os vampirismos, os corruptos e mórbidos abismos que em vão busquem tentar-me no Caminho.

Na suave, na doce claridade, no consolo de amor dessa bondade bebo a tu'alma como etéreo vinho.

NA LUZ

De soluço em soluço a alma gravita, de soluço em soluço a alma estremece, anseia, sonha, se recorda, esquece e no centro da Luz dorme contrita.

Dorme na paz sacramental, bendita, onde tudo mais puro resplandece, onde a Imortalidade refloresce em tudo, e tudo em cânticos palpita.

Sereia celestial entre as sereias, ela só quer despedaçar cadeias, de soluço em soluço, a alma nervosa.

Ela só quer despedaçar algemas e respirar nas Amplidões supremas, respirar, respirar na Luz radiosa.

CAVADOR DO INFINITO

Com a lâmpada do Sonho desce aflito e sobe aos mundos mais imponderáveis, vai abafando as queixas implacáveis, da alma o profundo e soluçado grito.

Ânsias, Desejos, tudo a fogo escrito sente, em redor, nos astros inefáveis. Cava nas fundas eras insondáveis o cavador do trágico Infinito. E quanto mais pelo Infinito cava mais o Infinito se transforma em lava e o cavador se perde nas distâncias...

Alto levanta a lâmpada do Sonho, e com seu vulto pálido e tristonho cava os abismos das eternas ânsias!

SANTOS ÓLEOS

Cos santos óleos de que vens ungido podes andar no mundo sem receio. Quem veio para a Luz, por certo veio para ser valoroso e ser temido.

Que tudo é embalde, tudo em vão, perdido quando se traz esse divino anseio, esse doce transporte ou doce enleio que deixa tudo e tudo confundido.

A Alma que como a vela chega ao porto sente o melhor consolador conforto e a asa nas asas dos Arcanjos toca...

Os santos óleos são a luz guiadora que vigia por ti na pecadora terra e o teu mundo celestial evoca!

SORRISO INTERIOR

O ser que é ser e que jamais vacila nas guerras imortais entra sem susto, leva consigo este brasão augusto do grande amor, da nobre fé tranquila.

Os abismos carnais da triste argila ele os vence sem ânsias e sem custo... Fica sereno, num sorriso justo, enquanto tudo em derredor oscila.

Ondas interiores de grandeza dão-lhe essa glória em frente à Natureza, esse esplendor, todo esse largo eflúvio.

O ser que é ser transforma tudo em flores... e para ironizar as próprias dores canta por entre as águas do Dilúvio!

MEALHEIRO DE ALMAS

Lá das colheitas do celeste trigo Deus ainda escolhe a mais louçã colheita: é a alma mais serena e mais perfeita que ele destina conservar consigo.

Fica lá, livre, isenta de perigo, tranquila, pura, límpida, direita a alma sagrada que resume a seita dos que fazem do Amor eterno Abrigo.

Ele quer essas almas, os pães alvos das aras celestiais, claros e salvos da Terra, em busca das Esferas calmas.

Ele quer delas todo o amor primeiro Para formar o cândido mealheiro Que há de estrelar todo o Infinito de almas.

ESPASMOS...

Alma das gerações, alma lendária que tens tanto de Hamlet, tanto de Ofélia, a candidez da rórida camélia e as lágrimas da Sede hereditária;

Alma dormente, tumultuosa, vária, acorde de harpa misteriosa e célia, virgindade selvagem de bromélia, alma do Eleito, do Plebeu, do Pária;

És a chama do Amor, negro-vermelha, de onde rompeu a fúlgida centelha que a Flor de fogo fez gerar no Dante.

Com teus espasmos e delicadezas, nervosas e secretas sutilezas, enches todo este Abismo soluçante!

EVOCAÇÃO

Oh lua voluptuosa e tentadora, ao mesmo tempo trágica e funesta,

Lua em fundo revolto de floresta e de sonho de vaga embaladora;

Langue visão mortal e sedutora, dos Vergéis siderais pálida giesta, divindade sutil da morna sesta, da lasciva paixão fascinadora;

Flor fria, flor algente, flor gelada do desconsolo e dos esquecimentos e do anseio, da febre atormentada;

Tu que soluças pelos céus nevoentos longo soluço mágico de fada, dá-me os teus doces acalentamentos!

NO SEIO DA TERRA

Do pélago dos pélagos sombrios, Cá do seio da Terra olhando as vidas, escuto o murmurar de almas perdidas, como o secreto murmurar dos rios.

Trazem-me os ventos negros calafrios e os soluços das almas doloridas que têm sede das Terras prometidas e morrem como abutres erradios.

As ânsias sobem, as tremendas ânsias! velhices, mocidades e as infâncias humanas entre a Dor se despedaçam...

Mas sobre tantos convulsivos gritos, passam horas, espaços, infinitos, esferas, gerações, sonhando, passam!

ANIMA MEA

Ó minh'alma, ó minh'alma, ó meu Abrigo, meu sol e minha sombra peregrina, luz imortal que os mudos ilumina do velho Sonho, meu fiel Amigo;

Estrada ideal de São Tiago, antigo templo da minha Fé, casta e divina, de onde é que vem toda esta mágoa fina que é, no entanto, consolo e que eu bendigo? De onde é que vem tanta esperança vaga, de onde vem tanto anseio que me alaga, tanta diluída e sempiterna mágoa?

Ah! de onde vem toda essa estranha essência de tanta misteriosa Transcendência, que estes olhos me deixam rasos de água?!

SEMPRE O SONHO

Para encantar os círculos da Vida é ser tranquilo, sonhador, confiante, sempre trazer o coração radiante como um rio e rosais junto de ermida.

Beber na vinha celestial, garrida das estrelas o vinho flamejante e caminhar vitorioso e ovante como um deus, com a cabeça enflorescida.

Sorrir, amar para alargar os mundos do Sentimento e para ter profundos momentos e momentos soberanos.

Para sentir em torno à terra ondeando um sonho, sempre um sonho além rolando vagas e vagas de imortais oceanos.

ASPIRAÇÃO SUPREMA

Como os cegos e os nus pede um abrigo a alma que vive a tiritar de frio. Lembra um arbusto frágil e sombrio que necessita do bom sol amigo.

Tem ais de dor de trêmulo mendigo oscilante, sonâmbulo, erradio. É como um tênue, cristalino fio d'estrelas, como etéreo e louro trigo.

E a alma aspira o celestial orvalho, aspira o céu, o límpido agasalho, sonha, deseja e anseia a luz do Oriente...

Tudo ela inflama de um estranho beijo. E este Anseio, este Sonho, este Desejo enche as Esferas soluçantemente.

INEFÁVEL!

Nada há que me domine e que me vença quando a minh'alma mudamente acorda... Ela rebenta em flor, ela transborda nos alvoroços da emoção imensa.

Sou como um Réu de celestial Sentença, condenado do Amor, que se recorda do Amor e sempre no Silêncio borda d'estrelas todo o céu em que erra e pensa.

Claros, meus olhos tornam-se mais claros e tudo vejo dos encantos raros e de outras mais serenas madrugadas!

Todas as vozes que procuro e chamo ouço-as dentro de mim, porque eu as amo na minh'alma volteando arrebatadas!

SER DOS SERES

No teu ser de silêncio e d'esperança a doce luz das Amplidões flameja. Ele sente, ele aspira, ele deseja A grande zona da imortal Bonança.

Pelos largos espaços se balança como a estrela infinita que dardeja, sempre isento da Treva que troveja o clamor inflamado da Vingança.

Por entre enlevos e deslumbramentos entre na Força astral dos sentimentos e do Poder nos mágicos poderes.

E traz, mau grado os íntimos cansaços, ânsias secretas para abrir os braços na generosa comunhão dos Seres!

SEXTA-FEIRA SANTA

Lua absíntica, verde, feiticeira, pasmada como um vício monstruoso...

Um cão estranho fuça na esterqueira, uivando para o espaço fabuloso.

É esta a negra e santa Sexta-Feira! Cristo está morto, como um vil leproso, chagado e frio, na feroz cegueira da Morte, o sangue roxo e tenebroso.

A serpente do mal e do pecado um sinistro veneno esverdeado verte do Morto na mudez serena.

Mas da sagrada Redenção do Cristo, em vez do grande Amor, puro, imprevisto, brotam fosforescências de gangrena!

SENTIMENTO ESQUISITO

Ó céu estéril dos desesperados, forma impassível de cristal sidéreo, dos cemitérios velho cemitério onde dormem os astros delicados.

Pátria d'estrelas dos abandonados, casulo azul do anseio vago, aéreo, formidável muralha de mistério que deixa os corações desconsolados.

Céu imóvel milênios e milênios, tu que iluminas a visão dos Gênios E ergues das almas o sagrado acorde.

Céu estéril, absurdo, céu imoto, faz dormir no teu seio o Sonho ignoto, esta serpente que alucina e morde...

CLAMOR SUPREMO

Vem comigo por estas cordilheiras! põe teu manto e bordão e vem comigo, atravessa as montanhas sobranceiras e nada temas do mortal Perigo!

Sigamos para as guerras condoreiras! Vem, resoluto, que eu irei contigo. Dentre as águias e as chamas feiticeiras, só tendo a Natureza por abrigo.

Rasga florestas, bebe o sangue todo da Terra e transfigura em astros lodo, o próprio lodo torna mais fecundo.

Basta trazer um coração perfeito, alma de eleito, Sentimento eleito para abalar de lado a lado o mundo!

ANSIEDADE

Esta ansiedade que nos enche o peito, enche o céu, enche o mar, fecunda a terra, ela os germens puríssimos encerra do Sentimento límpido, perfeito.

Em jorros cristalinos o direito, a paz vencendo as convulsões da guerra, a liberdade que abre as asas e erra pelos caminhos do Infinito eleito.

Tudo na mesma ansiedade gira, rola no Espaço, dentre a luz suspira e chora, chora, amargamente chora...

Tudo nos turbilhões da Imensidade se confunde na trágica ansiedade que almas, estrelas, amplidões devora.

GRANDE AMOR

Grande amor, grande amor, grande mistério que as nossas almas trêmulas enlaça... Céu que nos beija, céu que nos abraça num abismo de luz profundo e sério.

Eterno espasmo de um desejo etéreo e bálsamo dos bálsamos da graça, chama secreta que nas almas passa e deixa nelas um clarão sidéreo.

Cântico de anjos e de arcanjos vagos junto às águas sonâmbulas de lagos, sob as claras estrelas desprendido...

Selo perpétuo, puro e peregrino que prende as almas num igual destino,

num beijo fecundado num gemido.

SILÊNCIOS

Largos Silêncios interpretativos, adoçados por funda nostalgia, balada de consolo e simpatia que os sentimentos meus torna cativos.

Harmonia de doces lenitivos, sombra, segredo, lágrima, harmonia da alma serena, da alma fugidia nos seus vagos espasmos sugestivos.

ó Silêncios! ó cândidos desmaios, vácuos fecundos de celestes raios de sonhos, no mais límpido cortejo...

Eu vos sinto os mistérios insondáveis, como de estranhos anjos inefáveis o glorioso esplendor de um grande beijo!

A MORTE

Oh! que doce tristeza e que ternura no olhar ansioso, aflito dos que morrem... De que âncoras profundas se socorrem os que penetram nessa noite escura!

Da vida aos frios véus da sepultura vagos momentos trêmulos decorrem... E dos olhos as lágrimas escorrem como faróis da humana Desventura.

Descem então aos golfos congelados os que na terra vagam suspirando, com os velhos corações tantalizados.

Tudo negro e sinistro vai rolando báratro abaixo, aos ecos soluçados do vendaval da Morte ondeando, uivando...

SÓ!

Muito embora as estrelas do Infinito lá de cima me acenem carinhosas

e desça das esferas luminosas a doce graça de um clarão bendito;

Embora o mar, como um revel proscrito, chame por mim nas vagas ondulosas e o vento venha em cóleras medrosas o meu destino proclamar num grito,

neste mundo tão trágico, tamanho, como eu me sinto fundamente estranho e o amor e tudo para mim avaro...

Ah! como eu sinto compungidamente, por entre tanto horror indiferente, um frio sepulcral de desamparo!

FRUTO ENVELHECIDO

Do coração no envelhecido fruto é só desolação e é só tortura. O frio soluçante da amargura envolve o coração num fundo luto.

O fantasma da Dor pérfido e astuto caminha junto a toda a criatura. A alma por mais feliz e por mais pura tem de sofrer o esmagamento bruto.

É preciso humildade, é necessário fazer do coração branco sacrário e a hóstia elevar do Sentimento eterno.

Em tudo derramar o amor profundo, derramar o perdão no caos do mundo, sorrir ao céu e bendizer o Inferno!

ÊXTASE BÚDICO

Abre-me os braços, Solidão profunda, reverência do céu, solenidade dos astros, tenebrosa majestade, ó planetária comunhão fecunda!

Óleo da noite, sacrossanto, inunda todo o meu ser, dá-me essa castidade, as azuis florescências da saudade, Graças das Graças imortais oriunda!

As estrelas cativas no teu seio dão-me um tocante e fugitivo enleio, embalam-me na luz consoladora!

Abre-me os braços, Solidão radiante, funda, fenomenal e soluçante, larga e búdica Noite Redentora!

TRIUNFO SUPREMO

Quem anda pelas lágrimas perdido, Sonâmbulo dos trágicos flagelos, é quem deixou para sempre esquecido o mundo e os fúteis ouropéis mais belos!

É quem ficou no mundo redimido, expurgado dos vícios mais singelos e disse a tudo o adeus indefinido e desprendeu-se dos carnais anelos!

É quem entrou por todas as batalhas as mãos e os pés e o flanco ensangüentando, amortalhado em todas as mortalhas.

Quem florestas e mares foi rasgando e entre raios, pedradas e metralhas, ficou gemendo mas ficou sonhando!

ASSIM SEJA!

Fecha os olhos e morre calmamente! Morre sereno do Dever cumprido! Nem o mais leve, nem um só gemido traia, sequer, o teu Sentir latente.

Morre com alma leal, clarividente, da Crença errando no Vergel florido e o Pensamento pelos céus brandido como um gládio soberbo e refulgente.

Vai abrindo sacrário por sacrário do teu Sonho no templo imaginário, na hora glacial da negra Morte imensa...

Morre com o teu Dever! Na alta confiança de quem triunfou e sabe quem descansa desdenhando de toda a Recompensa!

RENASCIMENTO

A Alma não fica inteiramente morta! Vagas Ressurreições do Sentimento abrem já, devagar, porta por porta, os palácios reais do Encantamento!

Morrer! Findar! Desfalecer! que importa para o secreto e fundo movimento que a alma transporta, sublimiza e exorta, ao grande Bem do grande Pensamento!

Chamas novas e belas vão raiando, vão se acedendo os límpidos altares e as almas vão sorrindo e vão orando...

E pela curva dos longínquos ares ei-las que vêm, como o imprevisto bando dos albatrozes dos estranhos mares...

PACTO DE ALMAS A Nestor Vítor Por Devotamento e Admiração. 12/10/1897

I

PARA SEMPRE!

Ah! para sempre! para sempre! Agora não nos separaremos nem um dia... Nunca mais, nunca mais, nesta harmonia das nossas almas de divina aurora.

A voz do céu pode vibrar sonora ou do Inferno a sinistra sinfonia, que num fundo de astral melancolia minh'alma com a tu'alma goza e chora.

Para sempre está feito o augusto pacto! Cegos serenos do celeste tato, do Sonho envoltos na estrelada rede. E perdidas, perdidas no Infinito as nossas almas, no Clarão bendito hão de enfim saciar toda esta sede...

П

LONGE DE TUDO

E livres, livres desta vã matéria, longe, nos claros astros peregrinos que havemos de encontrar os dons divinos e a grande paz, a grande paz sidérea.

Cá nesta humana e trágica miséria, nestes surdos abismos assassinos teremos de colher de atros destinos a flor apodrecida e deletéria.

O baixo mundo que troveja e brama só nos mostra a caveira e só a lama, ah! só a lama e movimentos lassos...

Mas as almas irmãs, almas perfeitas, hão de trocar, nas Regiões eleitas, largos, profundos, imortais abraços!

Ш

ALMA DAS ALMAS

Alma das almas, minha irmã gloriosa, divina irradiação do Sentimento, quando estarás no azul Deslumbramento, perto de mim, na grande Paz radiosa?!

Tu que és a lua da Mansão de rosa da Graça e do supremo Encantamento, o círio astral do augusto Pensamento velando eternamente a Fé chorosa;

Alma das almas, meu consolo amigo, seio celeste, sacrossanto abrigo, serena e constelada imensidade;

entre os teus beijos de etereal carícia, sorrindo e soluçando de delícia, quando te abraçarei na Eternidade?!

FIM