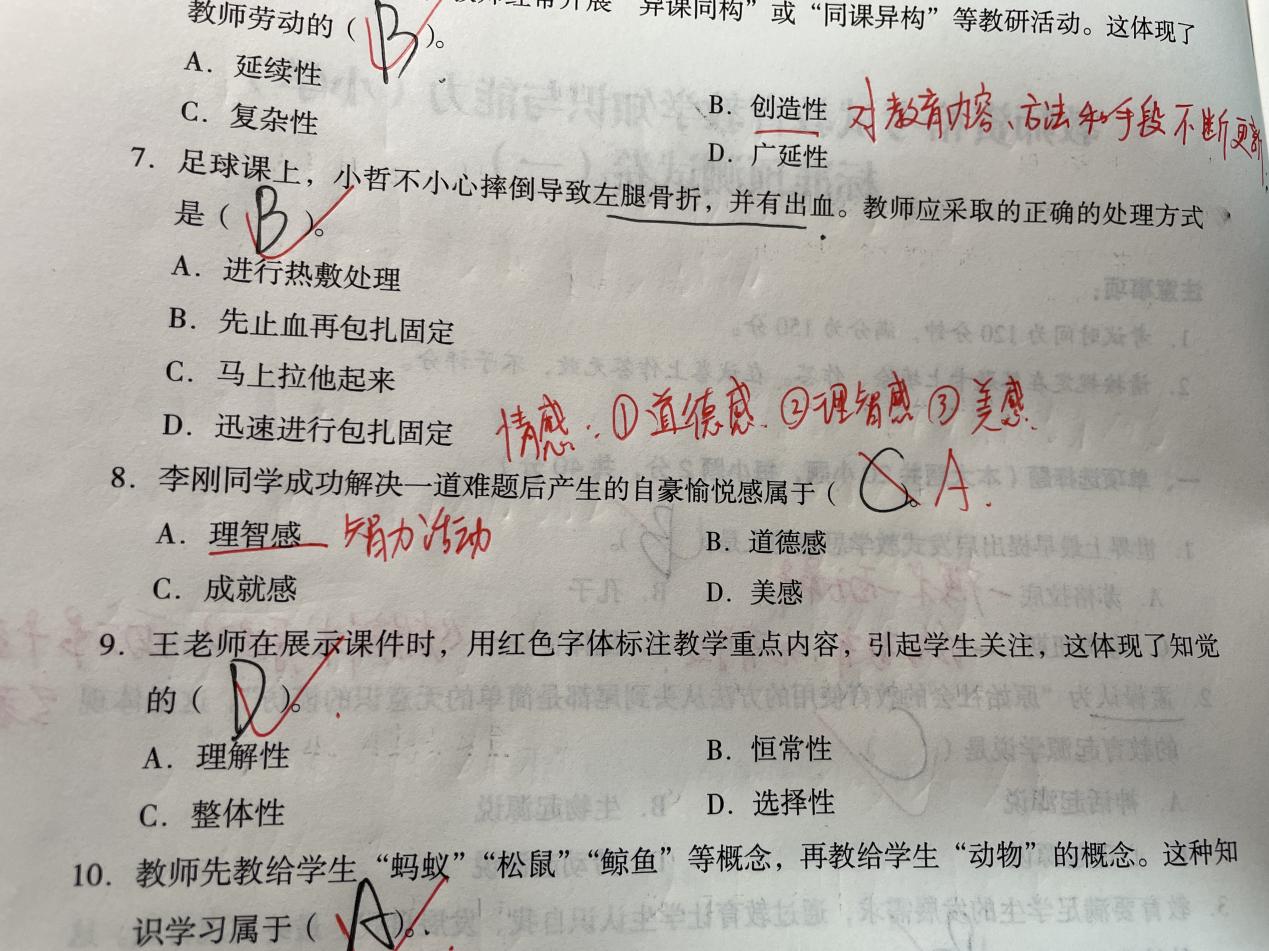
# 科目二错题

## 预测卷1

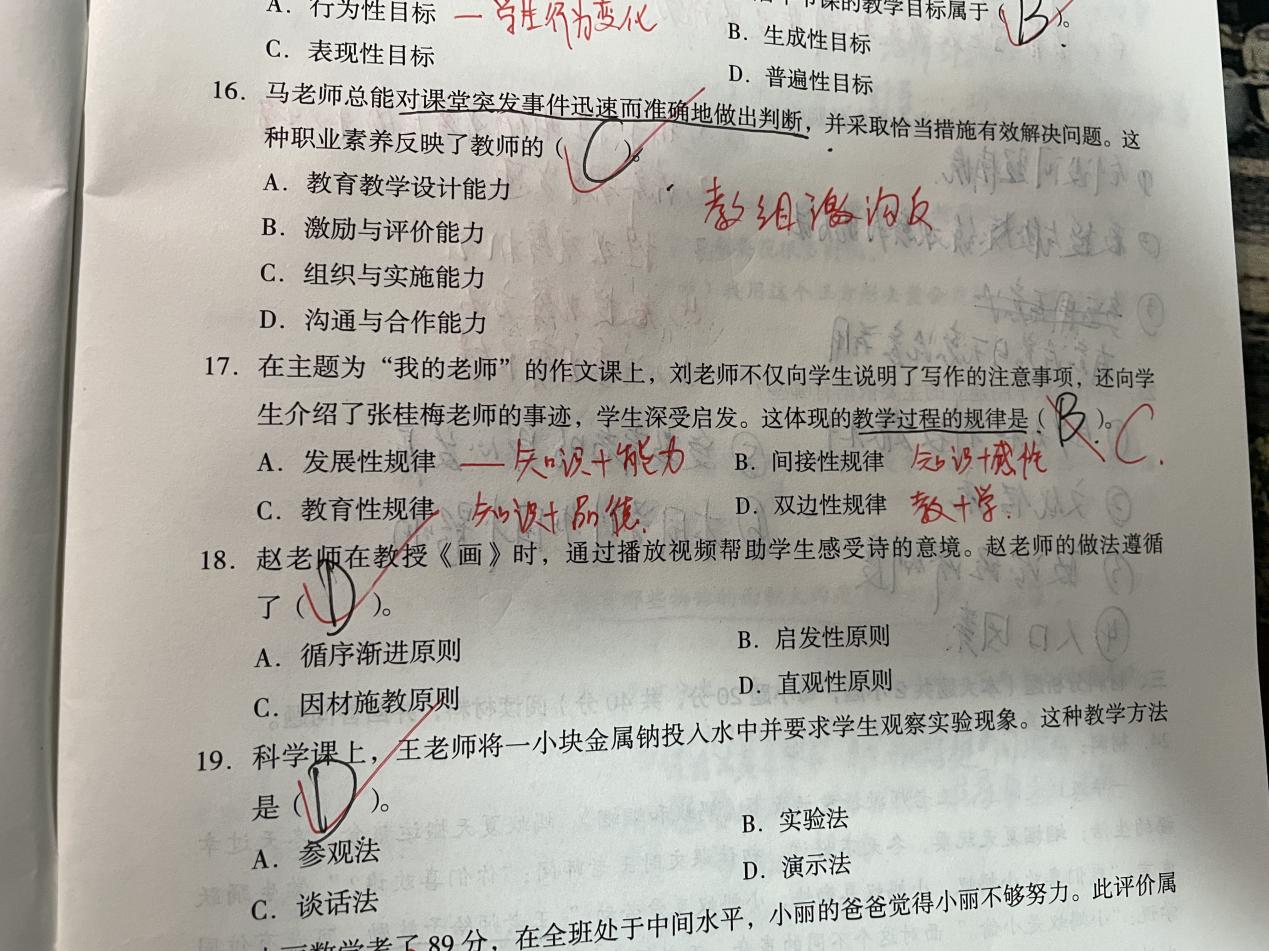


1. 情感分为：1.道德感 2.理智感 3.美感

道德感——根据一定道德标准评价行为

理智感——智力活动

美感——根据一定审美评价事物



1. 教学过程的基本规律

∆舰长传教（间掌传教）

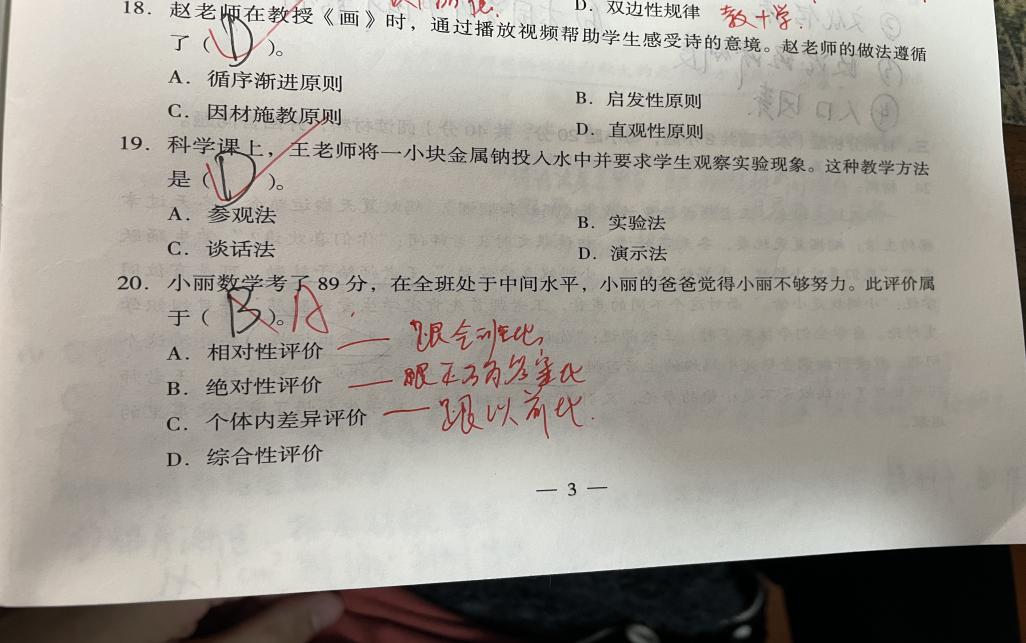
间——间接经验与直接知识的相统一（特殊性）

掌——掌握知识与发展能力的相统一（发展性）

传——传授知识与思想品德的相统一（教育性）

教——老师的教与学生的学相统一（双边性）

所以题目对应的应该是C 教育性



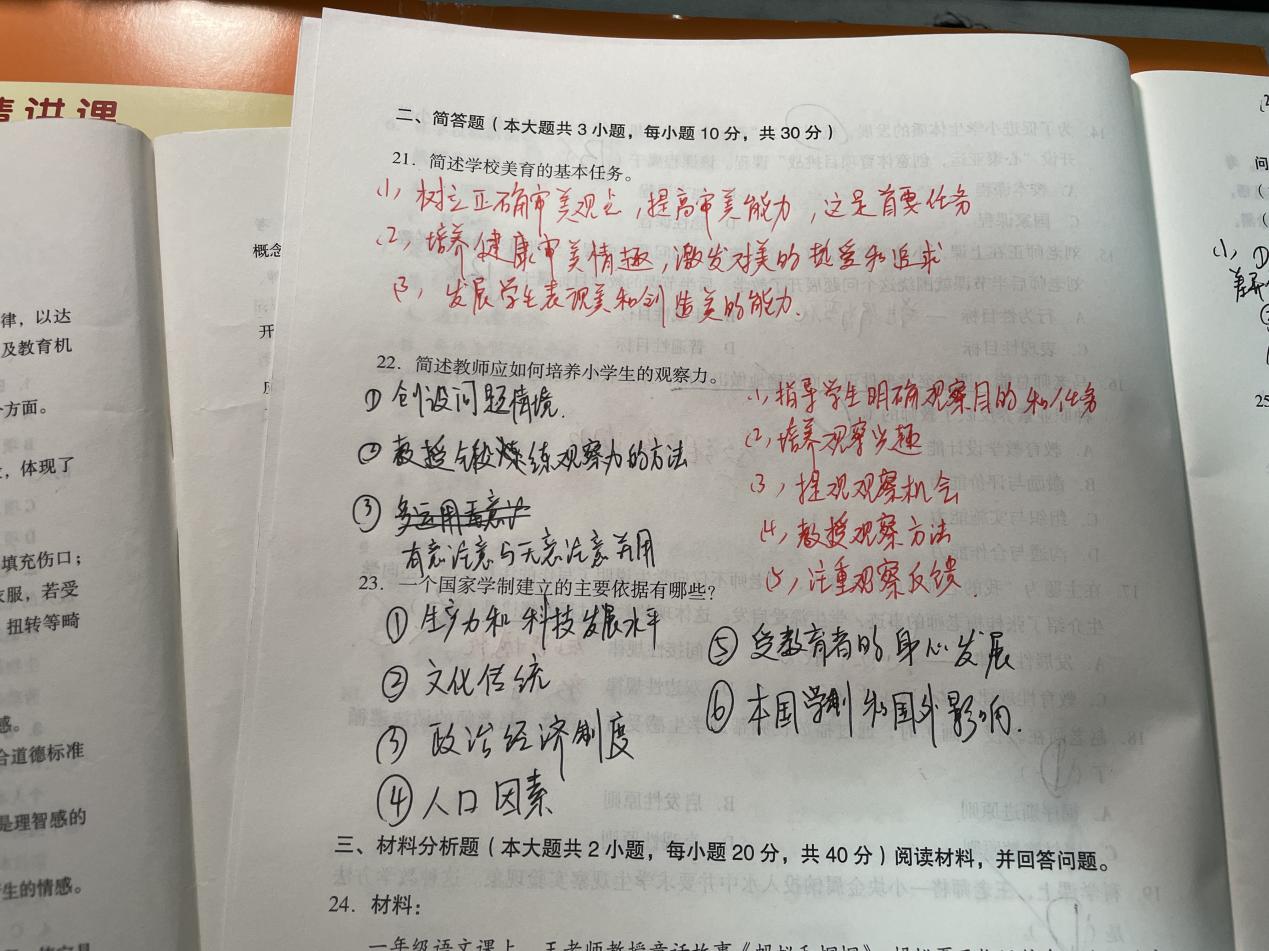
1. 评价分为：1、相对性评价 2、绝对性评价 3、个体内差异性评价

相对性评价：跟某一个系统比

绝对性评价：跟客观标准（正确答案）比

个体内差异性评价：跟过去的自己比

题目里面跟班级比，所以是相对性评价



1. 美育基本任务

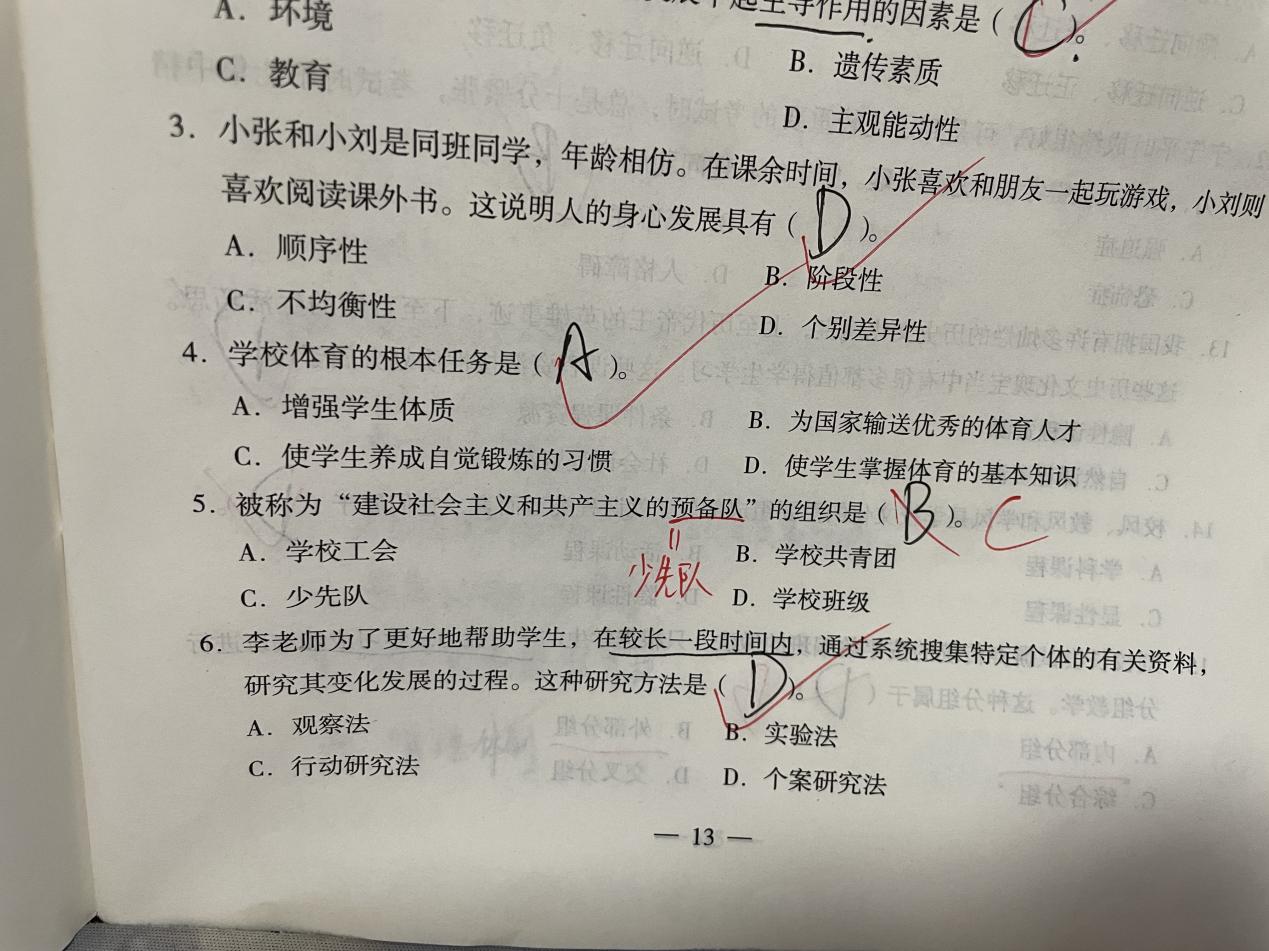
▲树立、提高、培养、激发、发展

1. 树立正确审美观点，提高审美能力
2. 培养健康的审美观，激发对美的渴望
3. 发展表现和创造美的能力
4. 国家的学制建立依据是？

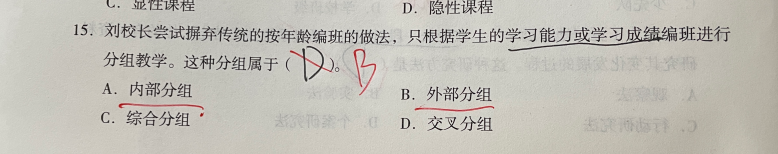
▲社会因素+人+外国学制影响

1. 生产力和经济水平
2. 人口因素
3. 文化传统
4. 政治经济制度
5. 人的身心发展因素
6. 外国学制对本国学制的影响

## 预测卷2



预备队就是少先队



分组教学可分为内部分组和外部分组

内部分组：按年龄编班的基础上，根据学习能力或学习成绩的差异编组

外部分组：突破传统按年龄编班的做法，直接按学生的学习能力或学习成绩差异编组

简述学校德育说服法及其要求

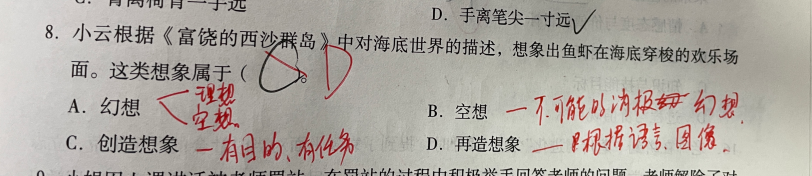
▲乘机兴趣

说服法：摆事实，讲道理，通过说的方式进行

1. 乘：以诚待人
2. 机：注意时机
3. 兴：注意时机和目的
4. 趣：富有趣味性

## 预测卷3

8.



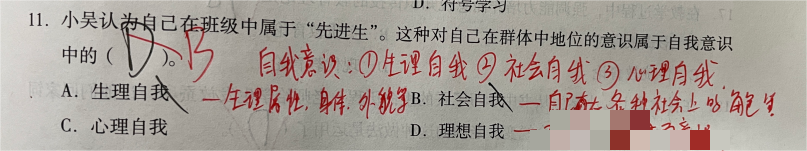
幻想：分为理想和空想

空想：不可能的、消极的幻想

创造想象：带着任务和目的的想象

再造想象：根据语言、图像等在头脑中产生形象

11.

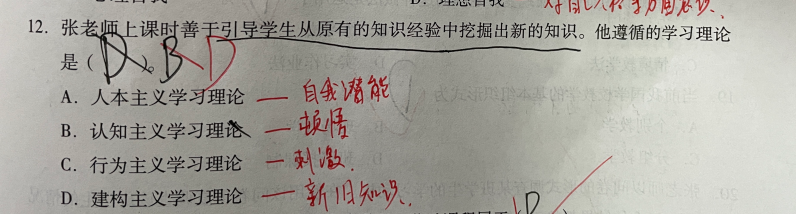


生理自我：个体对身体、外貌等方面的意识

社会自我：自己在社会关系中的角色、地位、权利等意识

心理自我：个人对自己的人格、心理状态及行为的意识

12.



人本主义——自我的潜能（罗杰斯）

认知主义——顿悟；依赖于原有的认知结构和当前情境刺激（苛勒、托尔曼、布鲁纳）

行为主义——一定条件下形成刺激与反应的联结从而获得新经验（巴甫洛夫、桑代克、斯金纳）

建构主义——把现有的知识作为新知识的生长点

21.能力发展的差异

1.发展水平的差异：主要体现在智商上，有人高有人低，大多数是中等智力水平

2.类型差异：构成能力的因素存在质的差异，主要表现在抽象思维、知觉、想象上

3.表现时期的差异：有人早期显露能力，有人大器晚成

22.课程内容三种表现形式

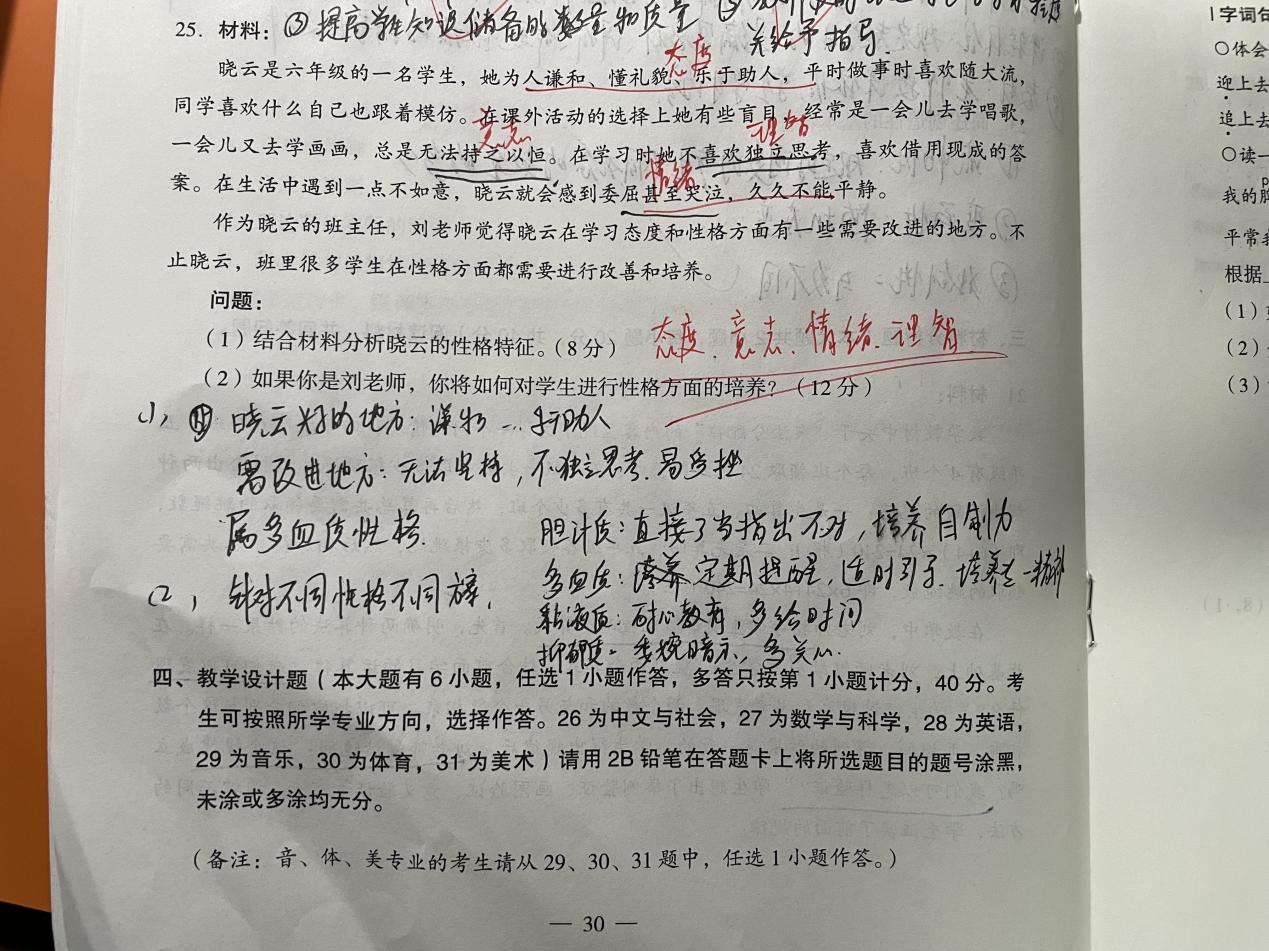
1.课程计划：课程设置和编排的总体规划，是国家出台的针对教学工作的指导性文件

2.课程标准：规定了教学的目的，是教材编写、评价、命题的指导性文件

3.教材：学生的学习材料，老师的授课依据

1. 创造性的基本特征
2. 流畅性：在单位时间内产生不同观念的数量的多少
3. 独特性：与众不同
4. 变通性：随机应变

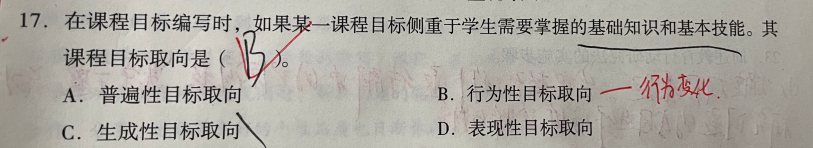
25.

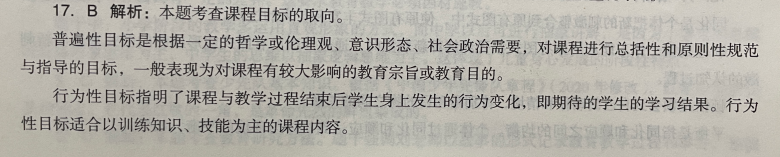


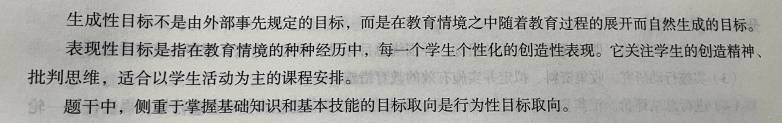
1. 性格从4个角度入手：对人态度、意志力、理智性、自身情绪
2. 从上面4个角度针对性的提出意见

## 预测卷4

17.







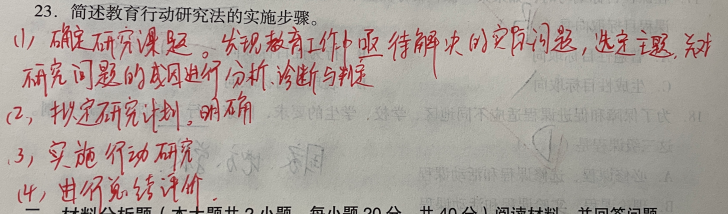
普遍性目标取向：教育宗旨或教育目的

行为性目标取向：获得知识和技能

生成性目标取向：随着课堂自然而然生成

表现性目标取向：个性化，学生活动为主

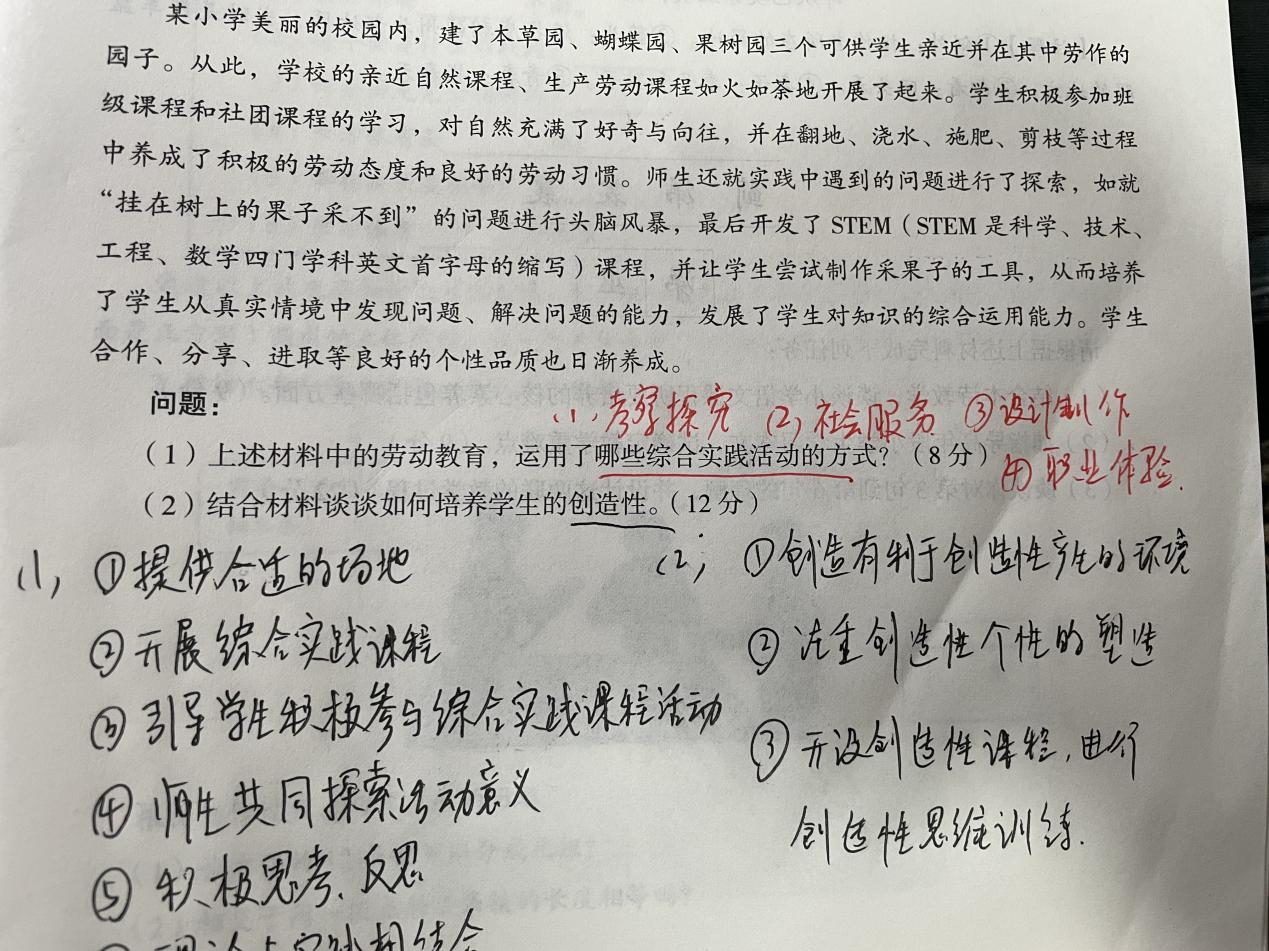
23.



行动研究法步骤：

1. 确定研究课题
2. 拟定研究计划
3. 实施研究行为
4. 进行总结评价

▲跟综合实践活动开展步骤类似：确定主题、制定方案、组织实施、交流总结

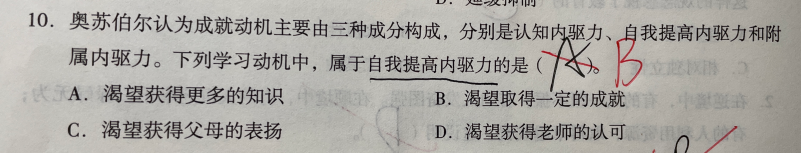


综合实践活动方式：

1. 考察研究：学生基于自身兴趣，在教师的知道下，从自然、社会和学生自身生活中 选择和确定研究主题，开展研究性学习，在观察、记录和思考中，主动获得知识，分析 并解决问题的过程，
2. 社会服务：学生在教师指导下，走出教室，参与社会活动，以自己的劳动满足社会 组织或他人的需要。
3. 设计制作：学生运用各种工具、工艺进行设计，并动手操作，将自己的创意、方案 付诸实践，转化为成品的过程。
4. 职业体验：学生在劳动过程中体验职业角色的过程。

## 预测卷5

10.

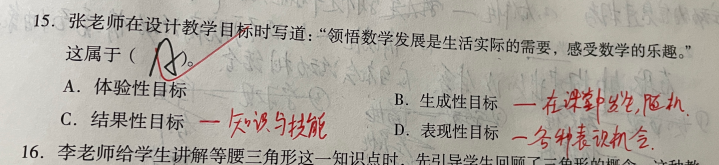


自我提高内驱力——通过自身努力，取得一定成就。

认知内驱力——渴望获得更多知识

附属内驱力——渴望他人的认可

15.



体验性目标——过程与方法、情感态度和价值观

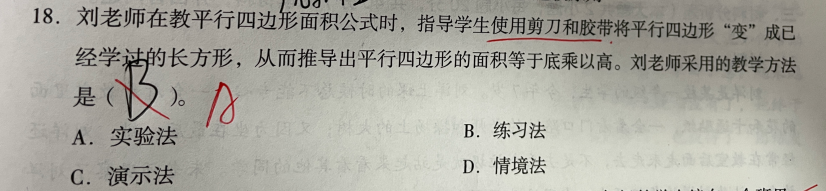
生成性目标——在教育情境中随过程自然生成的目标

结果性目标——知识与技能

表现性目标——表现什么有关

17.“语之而不知，虽舍之可也”——给学生讲解后还不明白，可先搁置

18.



实验法——在指导下，运用一定设备独立作业，获得知识与技能。主体是学生

练习法——先学后练，完成操作、作业、习题

演示法——通过直观法指导，主体是老师

情境法——引起学生情感体验

1. 建构主义学习观
2. 主动性——学生不是由教师向学生传递知识，学生不是被动吸收而是信息的主动建构者
3. 合作性——学习不是单独在头脑中的活动，而是在参与社会活动与合作互动中完成的
4. 情境性——知识不可脱离活动情境而抽象存在，应与社会实践活动相结合

24.心理辅导基本原则

1.面向全体学生

2.预防与发展相结合

3.尊重与理解学生

4.学生主体性

5.个别化对待

6.整体性发展