六年级语文上册期末检测 13 卷及答案

1. 看拼音,写词]语。(5分)			
zī rùn	kuí wú	zhēn zhì	miǎn lì	ēn cì
táo zuì	níng zhòng	wăn lián	hú lún	tūn zǎo
"巷"字用音序查部,再查() 画。能组成词语 里的意思有: ①水 地一 脚把马鞍踢 !的水漫出来了。 「以组词为((字的正确读音。(坐折(cuō cu 1) 抚摸(mó r 字加偏旁,组成; 冒 畅()的商 性利的()),再查音节 语()。 《过满,向外流; 引下楼去。 字意 引 (4分) (4分) (1ò) 归宿(sù mē) 扁舟(biān 新的字填写的空标	是() xiǔ) 痩削(xiā piān)阻挠(náo	受约束,随便。 o xuē) ráo))佳节
风()同()	()崖()壁		上和()可(
			张 () 李 (
莎》,当我们面对	十一篇好文章时, 中,完全正确的一 气临人 防灾错施 扭 一丝不着 籍 会集 怕 出版	我们可以说 项是(),完全包 面 和蔼可亲 方 栩栩如生 折除		
(1) 闰土回家去	了。我还深深地	思念着闰土。(用	合适的关联词组成	一句话)
(2) 老人叫住了	我,说:"是我打	「扰了你吗?"(词	收成间接引语)	
(3) 这山中的一	一切,哪个不是我	的朋友? (改为图	东述句)	
(4)月亮升起来	了。(扩句)			

(5) 小鱼在水里游来游去。(改写成拟人句)

8. 给下列句子排序。(5分)
()哪里要开山,哪里要架桥,哪里要把陡坡铲平,哪里要把弯度改小,都要经过
勘测,进行周密计算。
()'大概''差不多'这类说法不应该出自工程人员之口。"
() 詹天佑不怕困难,也不怕嘲笑,毅然接受了任务,马上开始勘测线路。
()他亲自带着学生和工人,扛着标杆,背着经纬仪,在峭壁上定点、测绘。
() 詹天佑经常勉励工作人员说:"我们的工作首先要精密,不能有一点马虎。
9. 根据课文内容填空。(7分)
(1)鲁迅先生说过:",俯首甘为孺子牛。"
(2), 此花开尽更无花。
(3)
(4) 但存,留与。
(5) 大漠沙如雪,。
10. 课文片段(15分)
地球所拥有的自然资源也是有限的。拿矿物资源来说,它()上帝的恩赐,()经过
几百万年,()几亿年的地质变化才形成的。地球是无私的,它向人类慷慨地提供矿产
资源。但是,()不加节制地开采,()加速地球上矿产资源的枯竭。
人类生活所需要的水资源 森林资源 生物资源 大气资源 本来是可以不断再 长期
给人类作贡献的_但是,()人们随意毁坏自然资源,不顾后果地滥用化学品,()
使它们不能再生,()造成了一系列生态灾难,给人类生存带来了严重的威胁。(节选
自第 13 课《只有一个地球》)
(1) 给文中划线的句子加上标点。(2分)
(2) 在括号里填上关联词语。
(3) 写出下面词语的近义词和反义词:
近义词: 毁坏() 后果() 灾难() 威胁()
反义词:有限()无私() 加速()枯竭()
(4) 理解词语:
恩赐:(本来:()
滥用: ()
(5) 读了这段话,你的体会是:
11. 秋之神韵(15分)
我爱秋。不只爱它令人赞 美的硕果,不只爱它奉献一生的落叶,我最爱它令人神往的
神韵。
<u> </u>

没有春的缠绵,夏的狂热,冬的冷漠;犹如原野上时而奔跑跳跃,时而戛然而止的骏马, 犹如饱经沧桑豁达开朗的将军,犹如从容飘逸划过夜空的流星······

秋天是清爽的。头上是高阔的天空,蓝蓝的不杂一丝云彩;脚下是平坦的大地,处处有成熟的金黄,恬静的小街道。风中飘洒黄叶的飒飒声,与清澈见底欢愉跳跃的小溪轻声伴和。一切都是那样的清纯与洒脱。

秋天是热情的。因酷暑而委顿的人们,在微微的凉意里振作起来了。学生们又满怀信心 地开始了新的学年;年轻人也兴高采烈地于重阳远眺,一个个步履轻快,神采飞扬,他 们又有了新的期待。

秋天是真诚的。一阵秋风,吹散了平日的虚伪与私心,人们胸怀坦荡,以诚相待。<u>在这</u>自自然然爽爽快快的季节里,又怎么会容得下猜疑和做作呢?

清爽、热情与真诚,不加雕琢的自然流露,行云流水般的抒发自如,透露出一种沁人心脾的新意,这就是秋的高洁与潇洒的神韵。噢,秋之高洁,我钦佩你;秋之潇洒,我欣赏你。

(1) 给下列加点字注音。(2分)

戛然而止 硕果 伴和 步履 雕琢

- (2) 把文中画 "____"的句子改为陈述句。(1分) (3) 在作者眼中,春天的特点是_____,夏天的特点是_____,冬天的特点是_____,秋天的特点是_____,。(3分) (4) 文中,作者把秋天分别比喻成了_____,____。(1分) (5) "这就是秋的高洁与潇洒的神韵。"一句里的"这"指的是什么?(2分) (6) 你最喜欢文中的哪句(段)话,为什么?(3分)
- (7) 作者认为秋天是清爽的、热情的、真诚的。秋天给你留下了什么印象? 仿照作者的表达方法写几句。(3分)

12. 写作(30分)

人无完人,金无足赤,从小到现在你可能受过无数次表扬,也许你记忆深处有一次难忘的批评,请你以"批评"或"表扬"为话题写一篇作文,题目自拟,表达自己的真情实感。不少于 450 个字。

1. 陶醉 凝重 挽联 囫囵吞枣 滋润 魁梧 真挚 勉励 恩赐

【解析】此题的考察重点是个别字的书写。如:"陶醉"的"醉"; "凝重"的"凝"; "挽联"的"挽"; "囫囵吞枣"的"囫囵"和"枣"; "恩赐"的"赐"; "滋润"的"滋"; "魁梧"的"魁"; "真挚"的"挚"; "勉励"这两个字。本届息支出的字出错率相对较高。2."巷"字用音序查字法先查音序(X),再查音节(xiàng)。按部首查字法先查(己)部,再查(6)画。能组成词语(大街小巷)。

(1) ③ (2) ① 漫山遍野

【解析】此题不仅考察学生查字典的能力,同时对汉语拼音、汉字结构、偏旁部首、组词等方面的知识进行考察。因此,应全面扎实地掌握各方面的知识,同时在运用知识时,注意把握其不同的特点和要求。

漫不经心,漫:随便。随随便便,不放在心上。漫山遍野,漫:满;遍:到处。山上和田野 里到处都是。形容很多。

钻研:本题主要是对多义词的检测。完成此题,必须先弄清词语产生多义的原因和情况,然后再根据提供的词语或语言环境去理解词语的不同义项。如本题中的"漫"字有三种义项,提供不同的语境有两个,还有一个是为它组词,实际上使学生不仅会理解,还要会运用。我们可以先理解两个语境的含义,然后将其中的符合题义的义项填入语境中去分析,再用剩余的义项组成词语,放到相应的语境中,这样就能较准确地找到正确答案了。

3. sù cuò sù xuē juān mó piān náo

【解析】要想正确完成这道题,得平时经常注意一些易混淆的字的读音。对于不经常用到的词,要加强记忆。这样遇到此类型题才能选择正确。

4. 硝销逍宵峭消俏削

【解析】此题是关于区别同音字及形近字的考察,准确地区别同音字和形近字,是克服"别字"的主要方法之一,而区别同音字和形近字则主要依靠字义、词义。对字义、词义了解了,也就掌握了汉字使用的环境和范围。硝烟,爆炸后产生的烟雾;逍遥自在,无拘无束,安闲自得。

5. 风(雨)同(舟) (悬)崖(峭)壁 (奇)(妙)无比 和(蔼)可(亲) (抑)扬顿(挫) (德)高(望)重 (寝)不(安)席 张(冠)李(戴)

高山流水 雅俗共赏 妙笔生花 (后两个空答案不唯一)

【解析】此类题是对成语理解的考查,同时又是对学生本学期所学课文内容进行的考查。所以,它又比直接理解成语难度要大。因此,完成时,一定要认真理解提供的语境和意思,结合自己平时对成语的积累和运用习惯进行逐一答题。悬崖峭壁,峭壁:陡直的石壁。形容山势险峻;和蔼可亲,和蔼:和善。态度温和,容易接近;抑扬顿挫,抑:降低;扬:升高;顿:停顿;挫:转折。指声音的高低起伏和停顿转折;寝不安席,睡觉也不能安于枕席。形容心事重重,睡不着觉;高山流水,比喻知己或知音。也比喻乐曲高妙;雅俗共赏,形容某些文艺作品既优美,又通俗,各种文化程度的人都能够欣赏;妙笔生花,比喻杰出的写作才能。

6. B C

【解析】A 中盛气临人 防灾错施 应该是:盛气凌人 防灾措施; B 全正确 C 中抱偿 慰籍会集 折除应该是饱尝 慰藉 汇集 拆除全错误 D 中名誊应该是名誉

- 7. (1) 虽然闰土回家去了,但我还深深地思念着他。
- (2) 老人叫住了我说,是他打扰了我吗?

- (3) 这山中的一切,每一个都是我的朋友。
- (4) 皎洁的月亮慢慢地升起来了。
- (5) 小鱼在水 里快活地游泳、嬉戏。
- 【解析】(1) 这两句话之间应是转折的关系,因此,应用表示转折关系的关联词"……虽然……但是"来连接。
- (2) 这是考查引述句和转述句转换的试题。要正确解答此类试题,必须弄清互换双方的特点。完成时要注意以下几点:①改变句中有关的代词,如"我"变"他(她)","你"变为句中具体的人;②改变标点符号;③根据句子的内容,有的要相应改动句子中的个别文字,但不能改变句子的原意。
- (3) 把反问句改成陈述句或把陈述句改成反问句,要在相应的地方进行删改、调换词语和标点。这道题是要求把反问句改成陈述句,就要把表示疑问的词"哪个"去掉,改成"每一个",原句中的否定词"不是"改成"都是",把句末的问号改为句号。
- (4) 扩句可以采用局部扩句法来扩写句子。把句子分成两部分——先扩前面部分,再扩后面部分。如:"什么样的"月亮"怎么样地"升起来了。
- (5) 拟人是借助想像,把物当作人写,写成和人一样会说话,有思想、有感情,或用写人的词语来描述。此题就可以把写人的词"游泳"、"嬉戏"等词填进去,把小鱼当作人来写。8. 24153

【解析】

- 9. (1) 鲁迅先生说过: "横眉冷对千夫指 , 俯首甘为孺子牛。"
- (2) 不是花中偏爱菊 ,此花开尽更无花。
- (3) 轻诺 必寡信。这句名言告诉我们 轻易向 别人承诺的人,一定很少讲信用 。(此 空答案不唯一,只要意思对即可)
- (4) 但存 方寸地 , 留与 子孙耕 。
- (5) 大漠沙如雪, 燕山月似钩。

【解析】

- 10. (1),,,,
- (2) 不是, 而是, 甚至; 如果, 必将; 因为, 不但, 还
- (3) 近义词: 毁坏(破坏)后果(结果) 灾难(灾害)威胁(恐吓)

反义词:有限(无限)无私(吝啬) 加速(放慢)枯竭(充足)

- (4) 恩赐:原指帝王给予的赏赐;现泛指因怜悯而施舍。本来:原来,向来。滥用:不加选择,不加节制。
- (5)人类如果继续不加节制的开采自然资源,破坏生态平衡,将是自取毁灭。为了人类的子孙后代,我们应该觉醒了。

【解析】

- 11. (1) 答案: jiá shuò hè lǚ zhuó
- (2) 答案: 在这爽爽快快的季节里, 容不下猜疑和做作。
- 3、在作者眼中,春天的特点是 缠绵,夏天的特点是 狂热,冬天的特点是 冷漠,秋天的特点是 清爽, 热情,真诚。
- (4) 文中, 作者把秋天分别比喻成了 骏马, 将军, 流星。
- (5) "这"是指秋天的清爽、热情与真诚。
- (6)(略)
- (7)(略)

后两道题,学生可以根据自己的理解进行答题,只要合乎情理即可。

- 【解析】这是一道关于写景文章的阅读试题。阅读写景文章时,要注意把握以下几点:①注意感受作者遣词造句的表达效果;②注意分析文章的表达顺序;③体会作者的思想感情。同时要在阅读写景文章时进行语言、方法的积累。
- (2) 把反问句改成陈述句,要在相应的地方进行删改、调换词语和标点。这道题是要求把 反问句改成陈述句,就要把表示疑问的词"怎么会"去掉,原句中的"容得下"改成"容不 下",去掉句尾的"呢",最后把句末的问号改为句号。
- (4) 从文中"没有春的缠绵,夏的狂热,冬的冷漠;犹如原野上时而奔跑跳跃,时而戛然而止的骏马,犹如饱经沧桑豁达开朗的将军,犹如从容飘逸划过夜空的流星……""清爽、热情与真诚,不加雕琢的自然流露,行云流水般的抒发自如,透露出一种沁人心脾的新意,这就是秋的高洁与潇洒的神韵。"这些地方我们能找到真确答案。 12.

【解析】