

第七单元基础测试卷

学校_____ 班级_____ 姓名_____



亲爱的小朋友,学完这个单元后,你一定又有很多收获,快来展示一下!细心答题,认真书写,会帮你取得好成绩哟!

一、积累运用。(47分)

1. 看拼音,写词语。(10分)

yù zhào

fēi xiáng

sōng xiè

jiè jiàn

xióng māo

yào shì

pái huái

gài kuò

sǒng lì

xiāng fǔ xiāng chéng

2. 在下面正确的字或读音下面画“_____”。(4分)

铁砧(zhēn zhān)

兴(xìng xīng)许

子聿(yù yù)

因为(wéi wèi)

少壮(工 功)夫

奥(密 秘)

(辨 辩)认

九(霄 宵)云外

3. 按查字典的要求完成下列填空。(6分)

(1)“尽”用部首查字法先查_____部,再查_____画。“尽”在字典中的解释有:①完;②达到极端;③全部用出;④用力完成;⑤所有的。请选择合适解释的序号填在下面的括号里。

尽心竭力()

尽人皆知()

人间四月芳菲尽()

(2)“鉴”用音序查字法应查字母_____,再查音节_____;用部首查字法先查_____部,再查_____画。“鉴”在字典中的解释有:①古代的镜子;②照;③观察,审察;④可以使人警惕或引为教训的事情。

前车之鉴()

光可鉴人()

半亩方塘一鉴开()

4. 在下面的括号里填入恰当的词语。(第二行括号中填成语)(4分)

探求()

认识()

()视野

()性情

()的新闻

()的故事

()的知识

()的世界

5. 把句子补充完整。(4 分)

- (1) 学了就用处处行，_____。
- (2) _____则学，_____则问。
- (3) 好曲不厌_____，好书不厌_____。
- (4) 读书全在_____，老师不过_____。

6. 按课文内容完成下列填空。(5+2+3+5 分)

(1) 《冬夜读书示子聿》是南宋诗人_____的作品，这首诗阐述了_____与_____之间的关系。诗后两句为“_____，_____。”告诉人们：_____

(2) 我喜欢的鲁迅的读书名言是_____

因为：_____

(3) 大自然的语言丰富多彩：从秋叶的飘零中，我们读出了季节的变化。从归雁的行列中，我们读出了_____；从_____，我们读出了_____。

(4) 作为 21 世纪的小主人，我们不能_____

(名句)，而应如_____ (填人名) 所说_____

_____ (对联)。在读报和剪报的过程中，你有哪些收获？

谈两点：_____

7. 按下列要求完成句子练习。(4 分)

(1) 报纸的诱惑力之大，怎可一日不读它呢？

用两种不同的说法改写句子，意思不变。

①_____

②_____

(2) 仿照下列例子接着写句子。

例：春姑娘迈着轻盈的步伐来了，她携着神奇的花篮，把五彩的鲜花撒向人间。

秋姑娘_____

冬姑娘_____

二、阅读理解。(9+14 分)

(一)《大自然的文字》(节选)

①云，也是天空这本大书上的文字。炎热的夏季，远远耸立着一座白色的云山，从这座云山向左右伸出两个尖头，山变得就像铁匠的铁砧了。飞行员知道，砧状云是雷雨的预兆，应该离它远些才好。如果在它里面飞行，它会把飞机毁掉。

②我们脚下的这块土地，在会读它的人看来也是一本有趣的书。

③建筑工地上挖出了一块灰色的石头，你只知道这不过是一块普通的石头，可在懂得大自然文字的人看来，它并不普通。它是石灰石，是由碎贝壳造成的。大家都知道贝类是海洋里的居民，可见在远古时代，现在是城市的这块地方曾经是一片汪洋。

1. 用“~~~~~”画出第①段的中心句。(1分)

2. 用“____”画出选段文字中的一个比喻句。(1分)

这句话把_____比作_____，用_____比喻_____，这样写得好处是

(4分)

3. 这几段话告诉我们天空出现_____，就_____；地上挖出一块_____就说明_____ (3分)

(二) _____

我有一双塑胶的拖鞋，是在出国前两年买的，出国后又穿了五年。它的形状很普通，就像你在台北街头随处可见的最平常的样式：平底，浅蓝色，前端镂空成六条圆带子，中间用一个结把它们连起来。买的时候是喜欢它的颜色。穿了五六年后，已经由浅蓝变成浅灰，鞋底也磨得一边高一边低了。

好几次，有爱管闲事的或者好心的女孩子劝我：“阿蓉，你这双拖鞋太老爷了。”或者：“阿蓉，你该换拖鞋啦！”我总是微笑地回答：“还可以穿嘛，我很喜欢它。”如果我的回答换来的是一个很不以为然的表情，我就会设法转变一个话题。如果对方还会对我善意地摇摇头，或者笑一笑，我就会忍不住要告诉他：“你知道我为什么舍不得丢它吗？”

这是个让生命在刹那间变得非常温柔的回忆。大学毕业时，课比较少，家住在北投山上，没有课的早上，我常常带着两只小狗满山乱跑。有太阳的日子，大屯山腰上的美丽简直无法形容。有时候我可以一直走下去，走上一两个钟头的路。最让我快乐的是在行走中猛然回过头，然后再仔细辨认，山坡下面，哪一幢是我的家。

走着走着，我的新拖鞋就不像样了。不过，我没时间管它，我的下午都是排得满满，别有用处的。晚上回家后赶快洗个澡就睡了。

直到有一天，傍晚，放学回家，隔着矮矮的石墙，看见我的拖鞋被整整齐齐地摆在花园里的水泥小路。带着刚和同学分手后的那一点嚣张，我就在矮墙外大声地叫起来：“何方人士，敢动本人的拖鞋？”

花园里没有动静。再往客厅的方向看过去，外婆正坐在纱门后面，一面摇扇子，一面看着我笑呢。那时外婆住在永和，很少上山来。但来的话就总会住上一两天，把我们好好地宠上一阵子再走。

那天傍晚，她就是那样含笑地对我说：“今天下午，我用你们浇花的水管给你把拖鞋洗了，刚放在太阳地里晒晒就干了。多方便！多大的姑娘啦！穿这么脏的鞋给人笑话。”

以后，外婆每次上山时，总会替我把拖鞋洗干净，晒好，有时甚至给我放到床前。然后在傍晚时分，她就会安详地坐在客厅里，一面摇扇子，一面等着我们回来。我常常会在穿上拖鞋时，觉得有一股暖和与舒适的感觉，不知道是院子里下午的太阳呢，还是外婆手上的余温？

就是因为舍不得这一点余温，外婆去世的消息传来以后，所有能够让我纪念她老人家的东西：比如出国前夕给我的戒指，给我买料子赶做的小棉袄，都在泪眼盈盈中好好地收起来了。这双拖鞋，也就一直留在身旁，舍不得丢。每次接触到它灰旧的表面时，便仿佛也接触到曾洗过它的外婆的温暖而多皱的手。便会想起那在夕阳下的园中小径，和外婆在客厅纱门后面的笑容。那么遥远，那么温柔，而又那么肯定地一去不返。

1. 联系上下文写出下列词语的意思。(2分)

(1) 安详：_____

(2) 泪眼盈盈：_____

2. 用简洁的语言概括第3~9自然段的意思。(2分)

3. 文中有两处描写外婆神态的细节，用“_____”画出。再选择一处写出你从这一细节描写中体会到什么。(4分)

4. 用波浪线画出文中描写这双鞋的句子，“我”为什么舍不得丢弃这双鞋？联系全文写下你的理解。(4分)

5. 给短文起个恰当的题目填在文前的横线上，本文表达了作者_____的情感。(2分)

三、习作天地。(30分)

题目：_____影响了我

提示：在成长的道路上，每一个都会受到各种各样的影响。一个人、一件事、一本书，甚至是一句名言、一首歌、一个眼神、一抹微笑……都有可能给我们留下刻骨铭心的记忆。

要求：1. 题目补充完整；2. 条理清晰，详略得当，有真情实感；3. 不少于400字。



苏教版语文六年级上册第七单元测试卷参考答案

一、积累运用

1. 预兆 飞翔 松懈 借鉴 熊猫 钥匙 徘徊 概括 耸立 相辅相成

2. zhēn xīng yù wèi 工 秘 辨 霄

3. (1) 尸 3 ③ ⑤ ①

(2) J jiàn 金 5 ④ ② ①

4. 知识 世界 开拓 陶冶

骇人听闻 不可思议 无穷无尽 纷繁复杂

5. (1) 光学不用等于零

(2) 不能 不知

(3) 百回唱 百回读

(4) 自用心 引路人

6. (1) 陆游 读书 实践 纸上得来终觉浅 绝知此事要躬行 要想得到真知，理解书本上的道理，必须通过亲身实践，方能学有所成。

(2) 读书要眼到、口到、心到、手到、脑到。这句话告诉我们读书最重要的是全心全意，全情投入，切不可三心二意。(本题答案不唯一，言之有理即可)

(3) 气候的变化 太阳的起落 时间的变化(本题答案不唯一)

(4) 两耳不闻窗外事，一心只读圣贤书 顾宪成 风声雨声读书声，声声入耳；家事国事天下事，事事关心 首先，我可以每天了解最新的新闻资讯，收获了知识；其次，报纸上刊登的文章内容丰富，用词准确，可以作为我的作文素材库。

7. (1) ①报纸的诱惑力之大，不可一日不读它。

②报纸的诱惑力之大，每日都要读它。

(2) 秋姑娘踱着缓慢的脚步来了，她掬着饱满的麦穗，把丰收的粮食铺满大地。

冬姑娘踏着缓慢的步子来了，她揣着晶莹的雪花，把游戏的乐趣带给孩子。

二、阅读理解

(一)《大自然的文字》(节选)

1. 云，也是天空这本大书上的文字。

2. 炎热的夏季，远远耸立着一座白色的云山，从这座云山向左右伸出两个尖头，山变得就像铁匠的铁砧了。

山 铁砧 铁砧 山 生动形象地说明了云山的形状特点，突出了云山的坚固

3. 砧状云 有可能出现雷雨 石灰石 这块地方曾经是一片汪洋



(二)

1. (1) 形容人的状态安静祥和。

(2) 指眼泪在眼眶里打转。

2. 回忆外婆为“我”清洗、晒干、摆放拖鞋以及等“我”回家的往事，勾起了“我”对奶奶深深的怀念。

3. ① 外婆正坐在纱门后面，一面摇扇子，一面看着我笑呢。(第六段)

② 然后在傍晚时分，她就会安详地坐在客厅里，一面摇扇子，一面等着我们回来。(第八段)

第一处：体会到外婆对孙女的慈爱之感。

4. 它的形状很普通，就像你在台北街头随处可见的最平常的样式：平底，浅蓝色，前端镂空成六条圆带子，中间用一个结把它们连起来。

因为这双鞋让“我”想起了和外婆相处的点点滴滴，忆起外婆生前对“我”的关怀与照顾，因此“我”舍不得丢弃这双鞋。

5. 题目：外婆和鞋 对外婆深切的怀念与感谢

三、习作天地

略