#### संशोधित संस्करण





# 3197



# हिंदी पाठमाला



OXFORD UNIVERSITY PRESS



Oxford University Press is a department of the University of Oxford. It furthers the University's objective of excellence in research, scholarship, and education by publishing worldwide. Oxford is a registered trade mark of Oxford University Press in the UK and in certain other countries.

Published in India by
Oxford University Press
22 Workspace, 2nd Floor,
1/22 Asaf Ali Road,
New Delhi 110002, India
© Oxford University Press 2013, 2015, 2025

The moral rights of the author/s have been asserted.

First Edition published in 2013 Revised Edition published in 2015 This Revised Edition published in 2025

All rights reserved. No part of this publication may be reproduced, stored in a retrieval system, transmitted, used for text and data mining, or used for training artificial intelligence, in any form or by any means, without the prior permission in writing of Oxford University Press, or as expressly permitted by law, by licence, or under terms agreed with the appropriate reprographics rights organization. Enquiries concerning reproduction outside the scope of the above should be sent to the Rights Department, Oxford University Press, at the address above.

You must not circulate this work in any other form and you must impose this same condition on any acquirer.

ISBN-13: 978-9-36-103964-5

Typeset in ChanakyaUni Regular
by Red Reef Design Studio, Delhi
Printed in India by Magic International (P) Ltd., Greater Noida
Illustration by Magic Software Pvt Ltd, Noida-201301 and Red Reef Design Studio, Delhi

## भूमिका

भावी पीढ़ी के जिज्ञासु, नन्हें और चंचल बच्चों को हिंदी सिखाने व रुचि जागृत करने के लिए अंकुर हिंदी पाठमाला (प्रवेशिका से कक्षा 8) की शृंखला के संशोधित संस्करण को तैयार किया गया है। पाठमाला को तैयार करते समय नटखट व शरारती बच्चों के खिले हुए चेहरे परस्पर हमारी स्मृतियों में रहे हैं, इसीलिए तैयार पाठों में रस और आनंद बढ़ता ही गया। पाठमाला के संशोधित संस्करण में 'नई राष्ट्रीय शिक्षा नीति' के अंतर्गत निर्धारित नवीनतम पाठ्यचर्या (2022-23) का विशेष ध्यान रखा गया है। पाठमाला के सभी पाठों की सामग्री को पंचादि के पाँच चरणों (अदिति/Introduction, बोध/Conceptual Understanding, अभ्यास/Practice, प्रयोग/Application, प्रसार/Expansion) वाली सीखने की प्रक्रिया के आधार पर तैयार किया गया है।

#### पंचादि—

- 💠 पहला चरण— 🐝 अदिति/Introduction पाठ से पहले पाठ परिचय
- 💠 दूसरा चरण— 🐝 बोध/Conceptual Understanding प्रत्येक पृष्ठ पर दिए गए पाठ संबंधी बोध प्रश्न
- तीसरा चरण— अध्यास/Practice श्रवण, वाचन, पठन और लेखन पर आधारित मौखिक-लिखित, लघु/ दीर्घ उत्तरीय व व्याकरण संबंधी प्रश्न
- ❖ चौथा चरण— ॐ प्रयोग ∕ Application मज़े-मज़े में स्वयं करके सीखने संबंधी अभ्यास प्रश्न
- 💠 पाठों के चयन में ज्ञान-विज्ञान, पर्यावरण, खेल-कूद, आदर्श व्यक्तित्व आदि विषयों का समावेश
- स्तरानुरूप चित्रकथाएँ, कविताएँ, कहानियाँ, प्रेरक-प्रसंग, लोक-कथा, नाटक, संस्मरण, लेख आदि अनेक साहित्यिक विधाओं का समावेश
- 💠 प्रारंभिक कक्षाओं में चरण-दर-चरण अक्षर निर्माण की समझ, मात्राओं की बेहतर समझ का विकास करना
- अधिगम उद्देश्य/प्रतिफल, शब्दार्थ, जीवन मूल्य, विधा परिचय, रचनाकार परिचय और भारत के रोचक तथ्यों पर आधारित पठन सामग्री
- सरल, सुबोध तथा भावपूर्ण भाषा-शैली के प्रयोग के साथ सुंदर, आकर्षक एवं पाठ्य-सामग्री के अनुरूप चित्रों का समावेश
- 💠 भाषा के प्रति रुचि बढ़ाने हेतु 'अतिरिक्त पठन' सामग्री
- पुस्तक के अंत में संकलित मूल्यांकन हेतु दो आदर्श प्रश्न-पत्र, इसके अतिरिक्त कक्षा 6 से 8 के अंत में समस्या समाधान कौशल (PSS) एवं शब्दकोश
- शिक्षकों की सहायतार्थ शिक्षक दर्शिका पाठ योजनाओं के साथ-साथ सभी पाठों के अभ्यास प्रश्नों की उत्तर तालिका
- ई-बुक्स (ऑक्सफोर्ड एड्युकेट) में पाठों के शुद्ध उच्चारण संबंधी ऑडियो, एनिमेटिड पाठ, अभ्यास गतिविधियाँ,
   डायनेमिक क्वेश्चन बैंक

पुस्तक का प्रभाव छात्रों के मन-मस्तिष्क पर रहेगा। वह परिवार, समाज, राष्ट्र और संस्कृति के प्रति जागरूक बनेंगे तथा उनके चरित्र और व्यवहार में सकारात्मक मूल्यों का विकास हो सकेगा, ऐसा हमारा विश्वास है।

### अंकुर हिंदी पाठमाला पुस्तक शृंखला के बारे में...

आधुनिक समय में विकास के बदलते परिदृश्य को देखते हुए सभी क्षेत्रों में एक बुनियादी बदलाव की आवश्यकता का अनुभव किया जा रहा है। इस बदलाव के अंतर्गत ज्ञान के सैद्धांतिक पक्ष के साथ-साथ उसके व्यावहारिक एवं प्रयोगात्मक पक्ष की सुदृढ़ता पर अधिक बल दिया जा रहा है, जिससे विकास के प्रत्येक क्षेत्र को स्थायित्व (स्थिरता) प्रदान कर इसकी धारा को बिना रुके प्रवाहित किया जा सके। नई शिक्षा नीति ज्ञान के व्यावहारिक पक्ष को मज़बूत बनाती हुई 'करके सीखने' की अवधारणा पर बल देती है, जिससे विद्यार्थियों को कर्मशील, कर्तव्यनिष्ठ, दयालु और जीवन-मूल्यों का संरक्षक बनाने के साथ-साथ उन्हें रोज़गार के लिए आत्मिनिर्भर बनाया जा सके।

#### पंचादि के पाँच चरणों पर आधारित पाठ सामग्री की झलक—

पंचादि का पहला चरण-अदिति - पाठ से पहले पाठ परिचय पंचादि का तीसरा चरण-अभ्यास - श्रवण, वाचन, पठन व लेखन पर आधारित अभ्यास गतिविधियाँ

ST-VIII (Practice)

(Itsued on Lizacing, Speaking, Reading, Strong Lizacing

(Itsued on Lizacing, Speaking, Reading, Strong Lizacing

(Itsued on Lizacing, Speaking, Reading, Strong Lizacing

(Itsued on Lizacing, Speaking, Reading, Strong Lizacing, Strong Lizacing, Strong Strong

(Individual strong Lizacing, Strong Lizacing, Strong Strong, Strong Lizacing, Strong

Appr., Str., view, search, separate, strongs, Ending, Strong

क्रिकी स्थानकार्यकार क्रिको बात भी बहु-अनुसार स्थान का विका बात भी सून्या विकाशन न हो। तीने ऐसा ताने कि बहु आहीं के गो पत्र भी ही कि तुन पत्र पत्र पत्र माने कि है। पुछा तीने कि पत्र अनारी होती अपनारी हुए बात भी आही पत्र ऐसा सालीबा होता है कि पूर्ण बाते हुए अगा पार्टी पत्र प्रधान है तीर पत्र में स्थान पत्र माने हों हुए ताईन है कि उसकी बात बात सालक दिखा कि पत्र माने तीने साम बाते ने तीन पत्र में साल पत्र प्रधान हों जो है। अपनारी माने स्थान है जी का साल है हुए बात हो तो लोड़ीया के साल से हुआ हो हिंदि साली होता है।

> पंचादि का चौथा चरण-प्रयोग - बालकों के स्वयं करके सीखने संबंधी गतिविधियाँ

. "एरोड्डी राज ने गाँव बार्गों की बार सुरक्ता भी एकाइन अन्युरी का रहे, कुछ मूँ अंतर बनते हुए ती जावक पात कार्य कार्यों करें पात हुए ही भी हो? अंत में राजेड़ी एक गीवकार्यों के बार्गों अजाव कर्षों का एवं ? क्या उपका जावड़ा उर्जित के? - हित्रों भी बार की सुनक्त पी अन्युर्व करण कर उर्जित हैं?

श्रीप/Conceptual Understanding

• पर्वेड्डी राम के गाँव का क्वा नाम था?

• पर्वेड्डी राम के गाँव में कीन सा और कहाँ से न्यांत आधा?

पंचादि का दूसरा चरण-बोध - प्रत्येक पृष्ठ पर पाठ संबंधित बोध प्रश्न पंचादि का पाँचवाँ चरण-प्रसार - बालकों के आंतरिक ज्ञान को बढ़ाने संबंधी गतिविधियाँ क्षेत्र करिया का का का किए किए किए किए किए की का किए के का का का का का का का किए किए की का किए के का का का का

## विस्तृत पाठ मूल्यांकन

क्र. सं.	पाठ का नाम	पृष्ठ संख्या	भाषिक योग्यताएँ सुनना, बोलना, पढ़ना और लिखना	गतिविधियाँ	जीवन मूल्य
1.	छोटी नदियाँ, छोटे पत्थर ( कविता )	7	कविता का सस्वर गान, बोध प्रश्न, श्रुतलेख/ उच्चारण अभ्यास शब्द, प्रश्न-उत्तर, MCQs, शब्द बनाना, संयुक्त व्यंजन, तुकांत शब्द	कविता याद करना, चित्र बनाना, गीता के बारे में जानना, कहानी लेखन, अनुभव	प्रत्येक छोटी-बड़ी वस्तु के महत्त्व को बताना
2.	सच्चा अधिकारी कौन?(एकांकी)	12	संवाद को हाव-भाव के साथ पढ़ना, बोध प्रश्न, श्रुतलेख/उच्चारण अभ्यास शब्द, प्रश्न-उत्तर, MCQs, बहुवचन, लिंग, रिक्त स्थान, सर्वनाम, वाक्य प्रयोग	बौद्ध धर्म के बारे में पढ़ना, तार्किक सवाल, अनुभव	पशु-पक्षियों की रक्षा, सेवा, न्याय की जीत
3.	बैडमिंटन ( कहानी )	20	कहानी पढ़ना, बोध प्रश्न, श्रुतलेख/उच्चारण अभ्यास शब्द, प्रश्न-उत्तर, MCQs, मिलान करना, तद्भव रूप, अनेक शब्दों के लिए एक शब्द, वर्ण-विच्छेद, सार्थक शब्द	शब्द क्रम, जानकारी देना, खेल व खिलाड़ी, तार्किक सवाल, अनुभव	खेलकूद का महत्त्व, शारीरिक श्रम के बारे में बताना
4.	कोयल की बोली ( कविता )	27	कविता का सस्वर गान, बोध प्रश्न, श्रुतलेख/ उच्चारण अभ्यास शब्द, प्रश्न-उत्तर, MCQs, पंक्तियाँ ढूँढ़ना, मिलान करना, विशेषण- विशेष्य, संज्ञा-सर्वनाम-क्रिया	कविता लिखना, भारत कोकिला के बारे में जानना, टंग ट्विस्टर, अनुभव	वाणी की मधुरता, पशु-पक्षियों के बारे में जानना
5.	अमूल्य दौलत ( कहानी )	33	प्रत्यास्मरण, बोध प्रश्न, श्रुतलेख/उच्चारण अभ्यास शब्द, प्रश्न-उत्तर, MCQs, बहुवचन, लिंग बदलो, पर्यायवाची, उपसर्ग, मुहावरा	व्यायाम करना, अनुभव लिखना, दिमाग दौड़ाना, अनुभव	परिश्रम, अभ्यास, आलस्य न करना, मानव शरीर ईश्वर का वरदान
6.	असली गुरु-दक्षिणा ( कथा प्रसंग)	40	प्रत्यास्मरण, बोध प्रश्न, श्रुतलेख/उच्चारण अभ्यास शब्द, प्रश्न-उत्तर, MCQs, विपरीतार्थक, खाली स्थान भरना, वर्ण-विच्छेद, वाक्यांश के लिए एक शब्द, विराम चिह्न	चार्ट बनाना, समाज सुधारकों के बारे में जानना, तार्किक सवाल, अनुभव	पढ़ने-लिखने का महत्त्व, जीवन के लक्ष्य के प्रति जागरूकता, गुरु का सम्मान
7.	बागवानी ( कहानी )	47	प्रत्यास्मरण, बोध प्रश्न, श्रुतलेख/उच्चारण अभ्यास शब्द, प्रश्न-उत्तर, MCQs, बहुवचन, पर्यायवाची, शब्द विस्तार, शब्दकोश क्रम	बागवानी करना, चर्चा करना, पहेली, अनुभवों का चयन	वृक्षों का महत्त्व, पर्यावरण संरक्षण की भावना
8.	कामचोरी का वायरस ( एकांकी )	55	हाव-भाव के साथ संवाद पढ़ना, बोध प्रश्न, श्रुतलेख/उच्चारण अभ्यास शब्द, प्रश्न-उत्तर, MCQs, किसने-किससे कहा? विलोम, संज्ञा व सर्वनाम चुनना, संयुक्त व्यंजन, बहुवचन, संयुक्त व द्वित्व व्यंजन	खेल खेलना, महान गणितज्ञों के बारे में जानना, पहेली, अनुभव	आलस और कामचोरी से दूर रहना, परिश्रम का महत्त्व



## विस्तृत पाठ मूल्यांकन

क्र. सं.	पाठ का नाम	पृष्ठ संख्या	भाषिक योग्यताएँ सुनना, बोलना, पढ्ना और लिखना	गतिविधियाँ	जीवन मूल्य
9.	वृक्ष ( कविता )	63	कविता का सस्वर गान, बोध प्रश्न, श्रुतलेख/ उच्चारण अभ्यास शब्द, प्रश्न-उत्तर, MCQs, पर्यायवाची, कारक, क्रिया रूप, विशेषण	पौधा उगाना, वृक्षों के बारे में जानना, पहेली, प्रकृति संरक्षण	पेड़-पौधों के प्रति संवेदना एवं प्रेम की भावना, पर्यावरण संरक्षण
10.	एक होली ऐसी भी ( कहानी )	68	प्रत्यास्मरण, बोध प्रश्न, श्रुतलेख/उच्चारण अभ्यास शब्द, प्रश्न-उत्तर, कहानी का क्रम लिखना, MCQs, पठित गद्यांश, बहुवचन, विशेषण- विशेष्य, शब्द युग्म, मुहावरे	प्राकृतिक चीज़ों से बने रंग, होली मनाने के कारण, तार्किक सवाल, पत्र लिखना	भाईचारा, त्योहारों का महत्त्व
11.	कौन हो तुम, ओ तितली रानी ( एकांकी )	75	संवाद को हाव-भाव से पढ़ना, बोध प्रश्न, श्रुतलेख/उच्चारण अभ्यास शब्द, प्रश्न-उत्तर, MCQs, रिक्त स्थान, अनुस्वार-अनुनासिक, मिलान करना, समानार्थी, तत्सम-तद्भव	रंग भरना, भावों को जानना, तितली की प्रजातियाँ, पहेली, अनुभव	जीव-जगत की जानकारी, सभी जीवों से प्रेम करना, उनके प्रति संवेदनशील होना
12.	पूँजी ( कहानी )	85	प्रत्यास्मरण, बोध प्रश्न, श्रुतलेख/उच्चारण अभ्यास शब्द, प्रश्न-उत्तर, MCQs, 'र' के रूप, विशेषण, 'ने' का प्रयोग, लिंग बदलो	अनुभव, च्यापार संबंधी जानकारी, तार्किक सवाल, पत्र लेखन	मेहनत करना, मनोरंजन, जानकारी
13.	सबसे उज्ज्वल कौन? ( कथा प्रसंग)	91	प्रत्यास्मरण, बोध प्रश्न, श्रुतलेख/उच्चारण अभ्यास शब्द, प्रश्न-उत्तर, MCQs, पर्यायवाची, वर्ण-विच्छेद, सार्थक शब्द निर्माण, भाषा के भेद समझाना, सर्वनाम, विलोम शब्द	पेंटिंग बनाना, तेनालीराम के बारे में जानना, पहेली, सोचकर बताना	वैज्ञानिक दृष्टिकोण का विकास, बुद्धि का प्रयोग, सूझ-बूझ, सूरज की उपयोगिता
14.	ओले के गोले ( कविता )	97	कविता को लय के साथ पढ़ना, बोध प्रश्न, श्रुतलेख/उच्चारण अभ्यास शब्द, प्रश्न-उत्तर, पंक्तियाँ पूरी करना, तुकांत शब्द, विलोम, पर्यायवाची, क्रिया के भेद	ओले के परिवर्तन को देखना, अन्य कविता पढ़ना, कविता लिखना, परिवर्तनों के साथ ढालना	देश-प्रेम, कर्तव्य भावना, परिश्रम का महत्त्व
15.	आधुनिक मयूरी ( जीवनी )	102	प्रत्यास्मरण, बोध प्रश्न, श्रुतलेख/उच्चारण अभ्यास शब्द, प्रश्न-उत्तर, MCQs, सही- गलत, विलोम, शब्द-अर्थ मिलान, वाक्य बनाना, वचन बदलो	मुखौटा बनाना, अन्य कहानी, संकेतों को समझना, अनुभव	वीरांगना के जीवन से प्रेरणा ग्रहण करना
16.	हर पल कुछ सिखाती है ज़िंदगी ( आत्मकथात्मक संस्मरण )	110	प्रत्यास्मरण, बोध प्रश्न, श्रुतलेख/उच्चारण अभ्यास शब्द, प्रश्न-उत्तर, विलोम शब्द, पर्यायवाची, रिक्त स्थान, लिंग बदलो, सर्वनाम	संस्मरण, चोरी की सज़ा पर जानकारी, विचार बताना, अनुभव	सही राह दिखाना, मदद करना
सुझावित प्रश्न पत्र-।		117			
सुझावित प्रश्न पत्र- 11		119			

