UTILISER L'INFORMATION GEOGRAPHIQUE EN SOUTIEN AUX DECISIONS EN MATIERE DE GARANTIE ET DE BENEFICES MULTIPLES DE LA REDD+



TUTORIEL PAS-A-PAS V1.0:

COMMENT PRODUIRE UNE LEGENDE DE STYLE
MATRICIEL EN UTILISANT A LA FOIS DES VECTEURS
ET RASTERS AVEC UNE OPEN SOURCE



Le Programme ONU-REDD est l'initiative collaborative de l'Organisation des Nations Unies en vue de réduire les émissions liées à la déforestation et à la dégradation des forêts dans les pays en développement (ONU-REDD). Il a été lancé en septembre 2008 pour aider les pays en développement à préparer et mettre en œuvre les stratégies nationales de REDD+ et à exploiter le pouvoir de rassemblement et l'expertise de l'Organisation des Nations Unies pour l'alimentation et l'agriculture (FAO), le Programme des Nations Unies pour le développement (PNUD) et le Programme des Nations Unies pour l'environnement (PNUE).

Le Centre mondial de suivi de la conservation de la nature (WCMC) est le centre spécialisé d'évaluation de la biodiversité du Programme des Nations Unies pour l'environnement (PNUE), l'organisation environnementale intergouvernementale la plus importante dans le monde. Créé il y a plus de 30 ans, il allie recherche scientifique et conseils pratiques en matière de politiques.

Etabli par Corinna Ravilious et Lisen Runsten

Copyright: UNEP

Droits de reproduction : La reproduction de cette publication à des fins éducatives ou non commerciales est permise sans autorisation spéciale, à condition que la source soit mentionnée. La réutilisation des chiffres présentés dans ce rapport nécessite la permission des détenteurs des droits originaux. Cette publication ne peut être revendue ou utilisée à d'autres fins commerciales sans la permission écrite préalable du PNUE. Les demandes de permission, accompagnées d'une déclaration d'intention et de l'envergure de la reproduction doivent être envoyées à l'adresse suivante : Director, UNEP-WCMC, 219 Huntingdon Road, Cambridge, CB3 ODL, UK.

Clause de non-responsabilité: Le contenu de ce rapport ne reflète pas nécessairement les opinions ou les politiques du PNUE, des organisations participantes ou des rédacteurs. Les désignations employées ou les présentations faites ne sous-entendent aucunement l'expression d'une quelconque opinion de la part du PNUE ou des organisations participantes, des rédacteurs ou des éditeurs sur le statut légal d'un pays, d'un territoire, d'une ville ou d'une région, ou de ses autorités, sur la délimitation de ses frontières ou limites, ou sur la désignation de son nom, de ses frontières ou de ses limites. La mention d'une société commerciale ou d'un produit dans ce rapport n'implique pas le soutien du PNUE.

Tout commentaire concernant d'éventuelles erreurs ou problématiques est bienvenu. Tout lecteur qui souhaiterait faire un commentaire sur ce document est encouragé à le faire via le lien suivant : ccb@unep-wcmc.org.

Citation : Ravilious, C. M. and Runsten, L. (2015) Using spatial information to support decisions on safeguards and multiple benefits for REDD+ (*Utiliser l'information géographique en soutien aux décisions en matière de garantie et de bénéfices multiples pour la REDD+).* Tutoriel pas-à-pas v1.0 : Comment produire une légende de style matriciel en utilisant à la fois des vecteurs et rasters avec une open source en utilisant QGIS 1.8 et 2.8. Etabli au nom du Programme UN-REDD. Centre Mondial de Surveillance de la Conservation de l'UNEP, Cambridge, UK.

Remerciements: Ces documents de formation ont été réalisés à partir de données générées pour des sessions de travail dans différents pays afin d'aider à la production de cartes multi bénéfices permettant d'informer la planification de la REDD+ ainsi que les politiques de sauvegarde en utilisant un logiciel SIG en Open Source. Ils ont été traduits avec le soutien du projet REDD-PAC financé par l'Initiative Internationale pour le Climat (IKI) du Ministère fédéral Allemand de l'Environnement, de la conservation de la Nature et de la Sureté nucléaire (BMUB).







Sommaire

1.	Intr	oduction	1
		er une carte avec une légende de style matriciel	
2.	1.	Résumé technique	1
2.	2.	Légende matricielle utilisant deux jeux de données vectorielles (avec QGIS 1.8)	2
2.	3.	Légende matricielle utilisant des jeux de données raster (avec QGIS 1.8 ou 2.8)	10
2.	4.	Directive pour créer votre propre matrice colorée graduellement	23

1. Introduction

La REDD+, au-delà de la question du carbone, peut représenter de multiples bénéfices. Par exemple, elle peut promouvoir la conservation de la biodiversité et sécuriser les services écosystémiques forestiers tels que la régulation hydrique, le contrôle de l'érosion et les produits forestiers non-ligneux. Quelques-uns des bénéfices potentiels de la REDD+, tels que la conservation de la biodiversité, peuvent être améliorés grâce à l'identification de zones au sein desquelles les actions de REDD+ auraient le meilleur impact et ce, via l'utilisation de l'analyse spatiale.

Un logiciel SIG Open Source peut être utilisé pour réaliser l'analyse spatiale de jeux de données liées aux bénéfices multiples et à la garantie environnementale pour la REDD+. Un logiciel Open Source est publié sous une licence qui lui permet d'être utilisé, modifié et partagé librement (http://opensource.org/licenses). Ainsi, l'utilisation d'un logiciel Open Source représente un énorme potentiel en matière de renforcement de la capacité durable et du nombre critique d'experts aux ressources financières limitées.

Ce tutoriel permet à l'utilisateur de produire une légende de style matriciel avec des données vectorielles ou rasters dans QGIS.

2. Créer une carte avec une légende de style matriciel

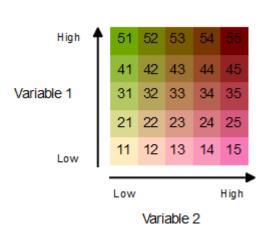
2.1. Résumé technique

Afficher deux jeux de données thématiques continues sur la même carte peut permettre de visualiser les relations entre deux jeux de données. Cette technique graphique de création d'une légende bidimensionnelle a, dans un premier temps, été développée dans un élément de logiciel appelé WorldMap par Paul Williams du Musée d'Histoire Naturelle au Royaume-Uni. Cette technique était alors utilisée pour afficher la relation géographique entre l'abondance des espèces de différents groupes d'espèces (Williams et al, 1998). (Voir http://www.nhm.ac.uk/research-curation/research/projects/worldmap/rarity/index.html).

Il n'est pas possible de créer automatiquement une légende de style matriciel à 2 dimensions dans QGIS (ou dans tout autre logiciel SIG dont nous avons connaissance), ainsi ce tutoriel guide les utilisateurs au travers d'une série d'étapes simples permettant de préparer manuellement les données pour un affichage au format matriciel. Il existe différentes approches selon que les données à afficher sont au format vectoriel ou raster. Ce tutoriel couvre trois démarches :

- utilisation de deux jeux de données vectorielles ;
- utilisation d'un jeu de données vectorielles et d'un autre au format raster ;
- utilisation de deux jeux de données rasters.

L'illustration à droite donne un exemple d'une légende de style matriciel lors d'une classification en 5 classes.



2.2. Légende matricielle utilisant deux jeux de données vectorielles (avec QGIS 1.8)

Deux jeux de données continues vectorielles sont nécessaires pour créer une carte matricielle. Par ailleurs, un jeu de données vectorielles à utiliser comme matrice est nécessaire. Ceci pourrait être une grille vectorielle de carrés ou d'hexagones de surface égale. Chaque jeu de données continues est analysé au regard des cellules carrées/ hexagonales du jeu de données matricielles et un attribut est ajouté au jeu de données carrées/hexagonales et la valeur de synthèse est calculée. Dans l'exemple suivant, l'une des variables est le nombre d'espèces endémiques et l'autre est le nombre d'espèces menacées.

Prétraiter les données pour la légende matricielle

Dans l'exemple ci-dessous le fichier d'unités de base est une grille d'hexagones qui ont été générés en utilisant l'extension QMarxan>>Create Planning Unit Grid (Créer une grille de cellule/pixel de planification) dans QGIS 1.8. Ensuite, le plugin Qmarxan>>Calculate conservation values (Calculer les valeurs de conservation) a été calculé pour chacune des deux variables à transformer en fichier de synthèse. Le premier, un shapefile comprenant des polygones de zones d'occurrence des espèces individuelles endémigues et le second, un shapefile sur les zones d'occurrence des espèces menacées.

Un exemple de la table attributaire résultant de l'analyse est présenté ci-dessous :

> ID unique de chaque hexagone (pu_id);

Show selected only Search selected only Case sensitive

nombre d'espèces endémiques dans chaque hexagone ;

nombre d'espèces menacées dans chaque hexagone. - _ Attribute table __nex_large2 :: 0 / 1771 feature(s) selected pu_id pu_status bnd_cost perimeter sidelength 1000000000 117713.238255309 19618.8730425514 1000000000 117713.238255309 19618.8730425514 1000000000 117713.238255309 19618.8730425514 1000000000 117713.238255309 19618.8730425514 1000000000 117713.238255309 19618.8730425514 1000000000 117713.238255309 19618.8730425514 1000000000 117713.238255309 19618.8730425514 1000000000 117713.238255309 19618.8730425514 1000000000 117713.238255309 19618.8730425514 1000000000 117713.238255309 19618.8730425514 1000000000 117713.238255309 19618.8730425514 1000000000 117713.238255309 19618.8730425514 1000000000 117713.238255309 19618.8730425514 1000000000 117713.238255309 19618.8730425514 n 1000000000 117713.238255309 19618.8730425514 1000000000 117713.238255309 19618.8730425514 1000000000 117713.238255309 19618.8730425514 [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] |

Pour les instructions complètes de la procédure ci-dessus, veuillez-vous référer au tutoriel ci-dessous :

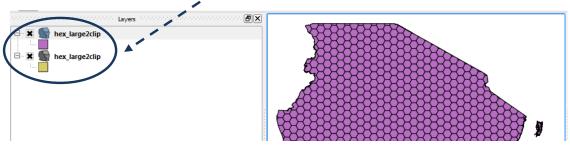
TUTORIEL PAS A PAS : EXTRAIRE ET TRAITER LES DONNEES DE L'UICN SUR LES ESPECES DE LA LISTE ROUGE EN UTILISANT UNE METHODE RASTER AVEC QGIS 1.8

Veuillez noter: L'extension Qmarxan n'est pas encore disponible pour QGIS 2.8.

Advanced

Définir les seuils de classes pour la légende matricielle

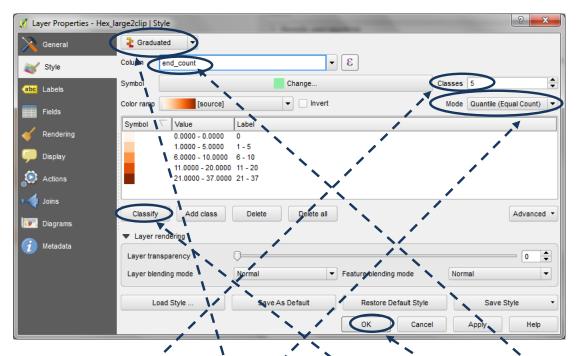
a. Ajoutez le shapefile matriciel (hexagone/carré) qui contient les 2 valeurs de synthèse variables dans QGIS. Dans cet exemple, le nombre d'espèces endémiques et celui d'espèces menacées. Ajoutez la couche deux fois pour qu'il y ait deux copies.



 b. Cliquez droit sur l'une des copies du jeu de données et cliquez sur Ouvrir la table d'attributs et vérifiez qu'il y a deux colonnes : une pour le nombre d'espèces endémiques et une pour le nombre d'espèces menacées.

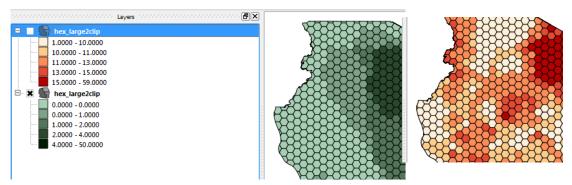
₫ Att	Attribute table - hex_large2 :: 0 / 1771 feature(s) selected								
	pu_id ▽	pu_cost	pu_status	bnd_cost	area	perimeter	sidelength	endcount	thrcount
487	487	1	0	1	1000000000	117713.238255309	19618.8730425514	0	11
488	488	1	0	1	1000000000	117713.238255309	19618.8730425514	1	11
489	489	1	0	1	1000000000	117713.238255309	19618.8730425514	1	12
490	490	1	0	1	1000000000	117713.238255309	19618.8730425514	1	13
491	491	1	0	1	1000000000	117713.238255309	19618.8730425514	3	12

c. Cliquez droit >>propriétés>>Style sur l'une des copies du jeu de données hexagonales. Symbolisez les données pour qu'elles soient affichées en 5 quantiles dans la colonne nombre d'espèces endémiques.

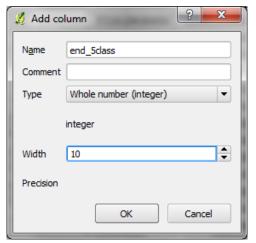


Changez Symbole unique en Style Gradué, changez la sélection de la colonne en endcount, changez le mode en Quantiles (nombres égaux) (ou une autre méthode si préférable), changez la classe en 5 (si vous créez une matrice 5 x 5). Cliquez Classer puis sur OK.

d. Symbolisez la seconde copie de la couche de façon similaire pour que les données de la colonne nombre d'espèces menacées soient affichées en 5 quantiles.



- e. Ensuite, ajoutez une nouvelle colonne appelée end5clas de type Nombre entier (entier), Largeur 10.
- f. Puis, ajoutez une nouvelle colonne appelée thr5clas de type Nombre entier (entier), Largeur 10.
- g. Dans QGIS 1.8, cliquez sur l'onglet Recherche Avancée (ou dans QGIS 2.8 le bouton « sélectionner les entités en utilisant une expression »).



- **h.** Faites des sélections sql pour **endcount** en fonction des classes de vos quantiles de 5 classes pour l'abondance des espèces endémiques. Par exemple :
 - Si la première classe dans le quantile pour les espèces endémiques était 0 4 utilisez le SQL

endcount <= 4

puis cliquez sur le bouton calculateur de champs et calculez le champ **end5clas** en **1** (affectez la valeur 1 à la série sélectionnée.

si la seconde classe était 5 - 8 utilisez le SQL endcount > 4 and endcount <= 8
 puis cliquez sur le bouton calculateur de champs et calculez le champ end5clas en 2 (affectez la valeur 2 à la série sélectionnée).

Répétez cette démarche pour les 5 classes

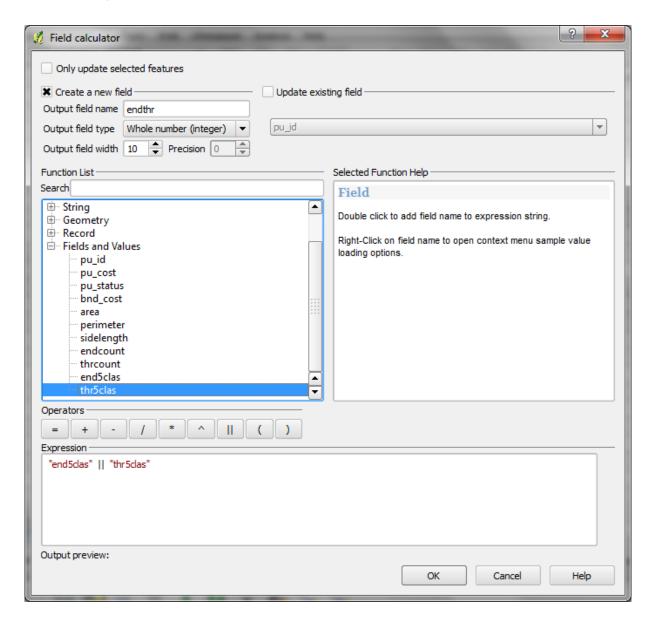
i. Dans QGIS 1.8, cliquez sur l'onglet Recherche Avancée (ou dans QGIS 2.8 le bouton « sélectionner les entités en utilisant une expression »).

Faites des sélections sql pour **thrcount** en fonction des classes de vos quantiles de 5 classes pour l'abondance des espèces menacées.

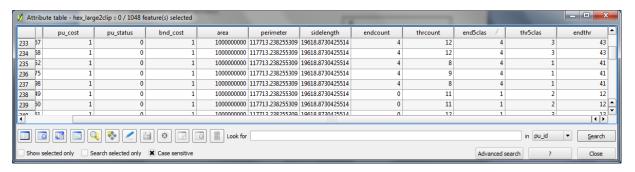
j. Finalement, cliquez sur le calculateur et calculez un nouveau champ. Appelez-le endthr, réglez-le sur le type Nombre entier (entier), Largeur 10 en utilisant une requête SQL pour concaténer la variable 1 et la variable 2.

Dans cet exemple : "end5clas" | | "thr5clas"

Note : la première variable dans la concaténation représente l'axe vertical de la matrice et la 2nde variable, l'axe horizontal.



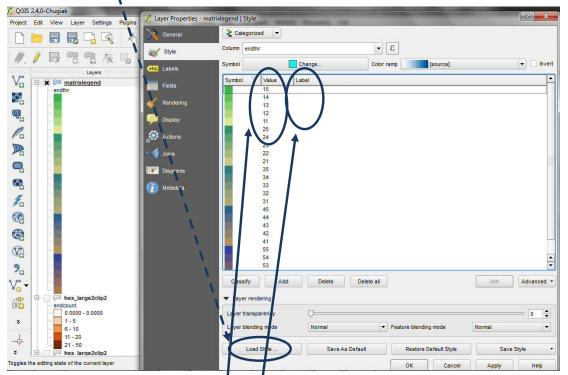
La table devrait maintenant ressembler à l'image ci-dessous.



La valeur 11 dans la colonne endthr représente une abondance d'espèces endémiques et d'espèces menacées faible et 55 représente une abondance d'espèces endémiques et d'espèces menacées forte.

Formatage de la légende matricielle et ajout sur la mise en page de la carte

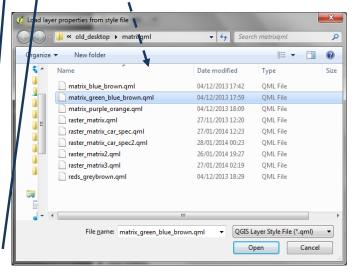
- a. Ajoutez encore une fois la couche dans QGIS et cliquez droit sur le jeu de données>>propriétés.
- **b.** Cliquez sur le bouton **Charger le style** pour charger dans un fichier qml pré-établi de votre choix (fourni avec ce tutoriel).



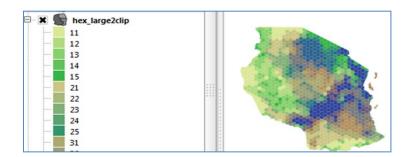
c. Choisissez l'un des fichiers QML utilisateur avec une palette de choix de couleurs fournie avec ce tutoriel.

Note: La légende est formatée de façon à ce que chaque bloc de 5 nombres soit trié par ordre décroissant en commençant avec les dizaines (15, 14, 13, 12, 11), puis les vingtaines, trentaines, quarantaine puis cinquantaines.

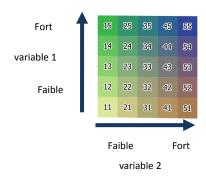
Par ailleurs, notez que les **étiquettes** qui apparaissent généralement dans la colonne légende **ont été supprimées**. Ceci est nécessaire à la création de la légende carrée.



Une illustration du fichier matrix_green_blue_brown.qml est représentée ci-dessous : -



d. La prochaine étape consiste à ajouter la carte à la mise en page et à afficher la légende pour qu'elle soit similaire à la légende de l'illustration ci-après.



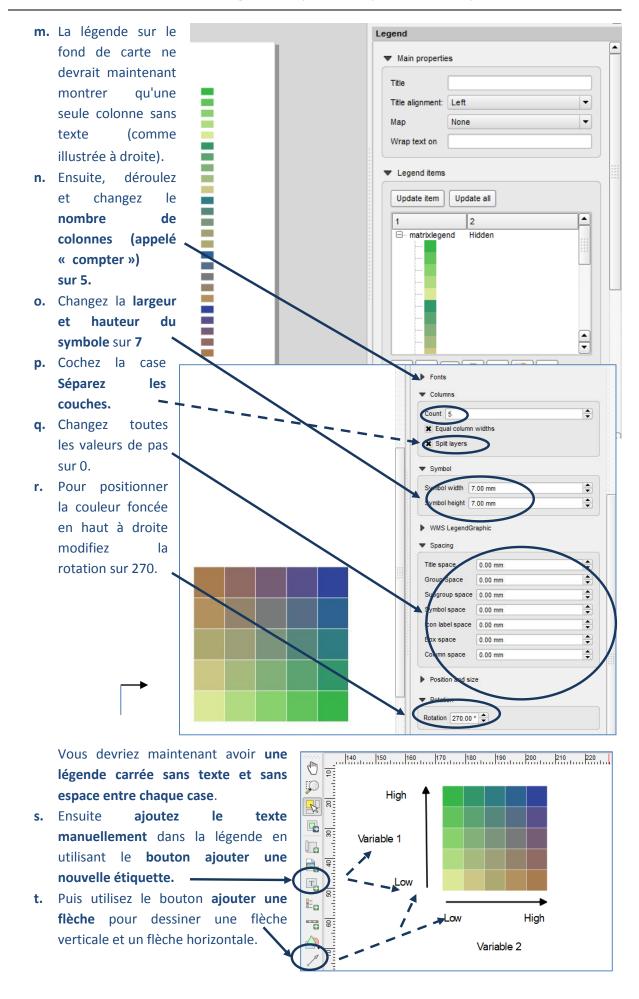
(Note: les nombres dans les boîtes ne seront pas représentés sur la légende finale, il s'agit juste d'illustrer la façon dont l'ordre décroissant des valeurs de l'échelon permet de trier correctement les couleurs en 5 colonnes).

- matrix_legend map e. Depuis menu projet Composer Edit View Layout Atlas Projet>>Nouveau sélectionnez composeur d'impression. f. Cliquez sur l'icône Ajoutez une, 0 nouvelle carte et formez une fenêtre sur le fond de carte. La carte apparaît avec les couches qui étaient cochées dans la table des matières de la fenêtre de visualisation du projet.
- **g.** Puis cliquez sur le bouton légende et dessinez la légende sur le fond de carte. Elle apparaîtra dans une seule colonne.

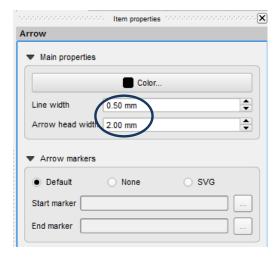
h. La légende devrait être similaire à l'illustration ci-dessous (si seule la couche matricielle était cochée dans la table des matières dans la vue du projet). i. Afin d'afficher cette légende Legend dans un style matriciel, il ne ▼ Main properties faut inclure que la couche Title Legend matricielle (i.e. mettez en Title alignm Мар surbrillance les couches les Wrap text on unes après les autres et utilisez ▼ Legend items le bouton rouge « moins » Update item Update all pour les enlever de la légende). D'autres couches peuvent être ajoutées dans une légende à part. j. Changez le sous-groupe en <u>↑</u> caché. k. Cliquez sur l'élément à effacer (dans cet exemple endthr field Fonts text) et cliquez sur le bouton Columns

I. Décochez l'option Mise à jour auto (ainsi, quand de nouvelles couches sont ajoutées à la carte elles ne sont pas automatiquement ajoutées à la légende).

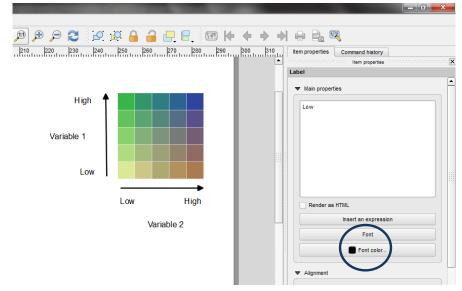
moins.



 u. Sélectionnez les flèches et utilisez les propriétés de l'entité pour changer l'épaisseur de la ligne de la flèche et la taille de la tête de la flèche.



v. De façon similaire, sélectionnez le texte et utilisez les propriétés de l'entité dans le panneau de droite pour changer la taille du texte.



La légende matricielle et la carte utilisant les deux jeux de données vectoriels sont alors complètes.

Si vous souhaitez essayer de créer votre propre matrice de couleurs, référez-vous aux directives de la section 2.4.

2.3. Légende matricielle utilisant des jeux de données raster (avec QGIS 1.8 ou 2.8)

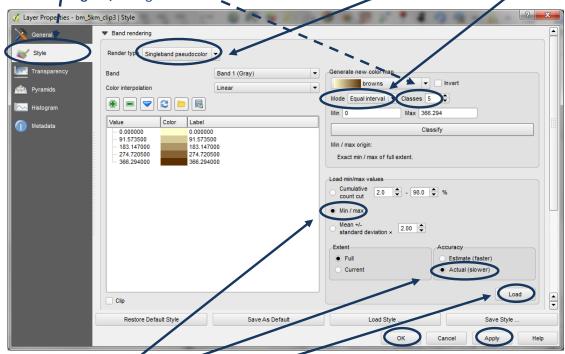
Deux jeux de données continues raster sont nécessaires pour créer une carte matricielle. Cet exemple utilisera un échantillon d'un jeu de données raster sur l'Abondance des Espèces de Mammifères Menacées et un jeu de données raster sur les valeurs de la Biomasse Ligneuse.

Pour les instructions sur la création d'un jeu de données raster de l'abondance des espèces, veuillezvous référer aux tutoriels :

TUTORIEL PAS A PAS : EXTRAIRE ET TRAITER LES DONNEES DE L'UICN SUR LES ESPECES DE LA LISTE ROUGE EN UTILISANT UNE METHODE RASTER AVEC QGIS 2.8.

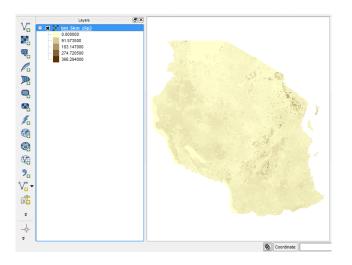
Définir les seuils pour la légende matricielle

- a. Ajoutez le jeu de données raster sur la biomasse ligneuse dans QGIS.
- b. Cliquez droit sur le jeu de données>>propriétés.
- c. Cliquez sur Style.
- d. Changez le type de rendu en pseudo-couleur à bande unique, Changez le Mode en Intervalles égaux, changez le nombre de classes sur 5.



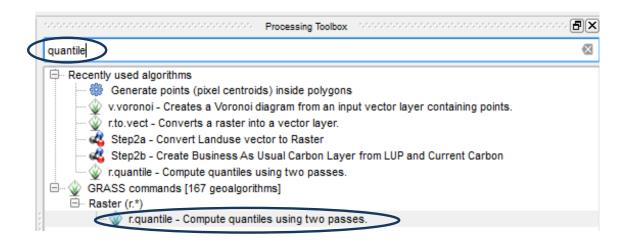
- e. Cliquez sur Min/Max,
 Cliquez Réel (plus lent), cliquez sur Charger, puis cliquez sur Classer.
- f. Cliquez Apply (Appliquer) puis OK

Le résultat peut paraître délavé (comme dans l'exemple ci-dessous) s'il existe une grande étendue de valeurs avec de nombreux exemples situés dans la classe inférieure et seulement quelques-uns dans la classe supérieure.

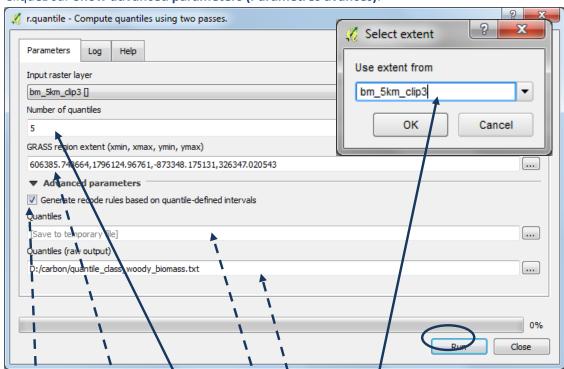


Il n'existe pas d'option automatique pour afficher les données utilisant d'autres types de seuils de classe lorsque des jeux de données rasters sont utilisés dans QGIS. Les utilisateurs peuvent cependant choisir de définir les seuils de classe manuellement. Ils peuvent aussi utiliser un outil de traitement pour générer un fichier texte de seuils de classes de type Quantiles qui pourra ensuite être entré manuellement. Les prochaines étapes (g - u) illustrent la démarche à suivre.

g. Cherchez quantile dans la boîte à outil de traitement (Depuis le menu principal cliquez sur traitement>>boîte à outils (si le panneau outils n'est pas déjà ouvert sur la droite de la session QGIS)).



h. Double cliquez sur l'outil **r quantiles** de GRASS. Ceci va générer des seuils de classe dans lesquelles chaque classe contiendra approximativement le même nombre de pixels (i. e. chaque classe couvrira la même surface).



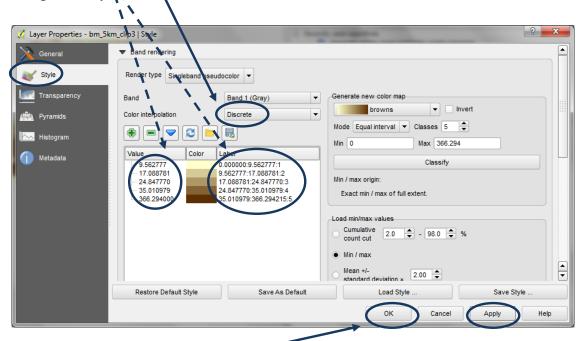
i. Cliquez sur Show advanced parameters (Paramètres avancés).

- j. Paraihétrez la couche raster entrante sun la couche raster que vous voulez afficher en classe de quantile.
- k. Choisissez 5 pour le nombre de quantiles (si vous créez une légende matricielle 5x5).
- I. Choisissez Generate lecode rules based on quantile-defined intervals (générer des règles de recodage en fonction des intervalles basées sur les quantiles) (c'est important, sinon il ne générera pas le nombre de classes nécessaires).
- m. Paramétrez la Grass region comme use layer/ canvas extent (utilisez l'emprise de la couche/du canevas) et choisissez le jeu de données raster pour lequel vous générez les quantiles.
- n. Laissez le Output report (rapport sortant) sur [save the temporary file] (sauvegarder le fichier temporaire).
- o. Changez le Output Text file (fichier texte sortant) en Save to File (Sauvegarde fichier) et donnez un nom se terminant en .txt.
- p. Cliquez sur Run (Exécuter).
- Q. Ouvrir le fichier texte qui a été créé dans un bloc note pour voir les classes qui ont été générées.
 File Edit Format View Help
 D. 000000: 9. 562777: 1
 9. 562777: 17. 088781: 2
 17. 088781: 24. 847770: 3
 24. 847770: 35. 010979: 4
 35. 010979: 366. 294215: 5

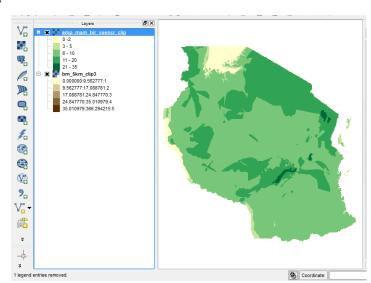
r. **Double cliquez** une nouvelle fois dans QGIS sur le jeu de données pour ouvrir la fenêtre **Propriétés de la couche.** Cliquez sur **Style.**

s. Modifiez manuellement les seuils de classe sur les valeurs que vous aurez choisies. N'oubliez pas de changer à la fois la valeur et l'étiquette (le nom).

t. Changez l'interpolation des couleurs en discret.



- u. Cliquez Appliquer, puis cliquez OK.
- v. Répétez les étapes a-u pour le second jeu de données raster à utiliser dans la légende matricielle (dans cet exemple, l'abondance des espèces menacées).



Les étapes suivantes génèrent de nouveaux jeux de données raster pour deux thèmes basés sur les classes définies dans les étapes précédentes en utilisant la fonction r.reclass (r.reclassification) dans la boîte à outil du traitement.

a. Il faut, d'abord, que les tables de reclassification soient créées dans un bloc note en utilisant la syntaxe suivante. Notez que le thru signifie « jusqu'au » second nombre de l'expression (non compris).

```
0.000000 thru 9.562777 = 1

9.562777 thru 17.088781 = 2

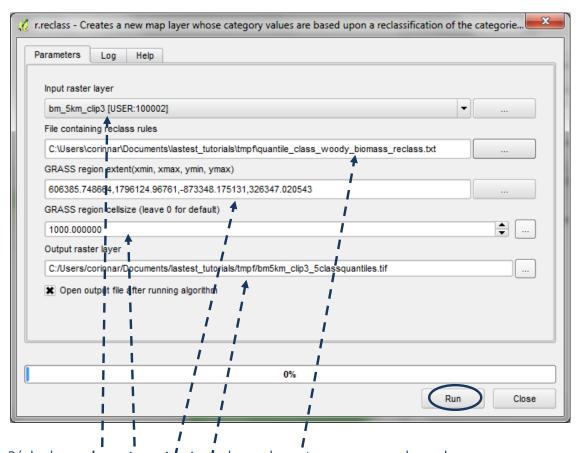
17.088781 thru 24.847770 = 3

24.847770 thru 35.010979 = 4

35.010979 thru 366.294215 = 5
```

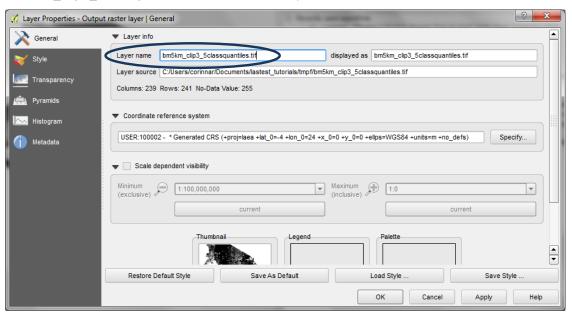
Notez que si les classes ont été générées par le traitement r.quantile, vous pouvez ouvrir le fichier txt qui a été produit et modifier la syntaxe comme ci-dessus au lieu de retaper tous les nombres.

b. Cherchez l'outil reclass (reclassification) dans la boîte à outils du traitement et double cliquez sur l'outil GRASS r.reclass. Ceci créera un nouveau jeu de données raster avec 5 classes basées sur le fichier texte ci-dessus.

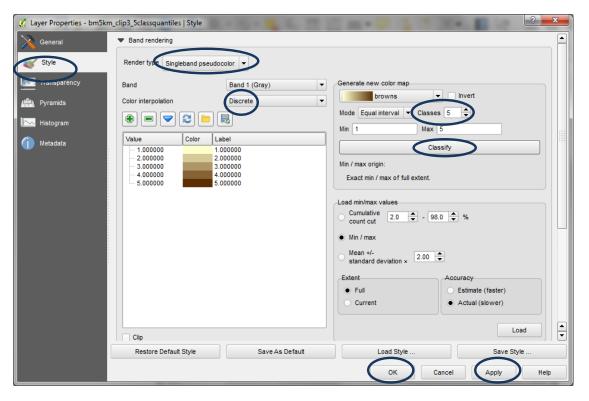


- **c.** Réglez la **couche raster entrante** sur la couche raster que vous voulez reclasser.
- d. Réglez sur le fichier contenant les règles de reclassification (de l'étape ci-dessus).
- e. Réglez la Grass region sur use layer/canvas extent (utiliser l'emprise de la couche/du canevas) et sur le même que le Raster Entrant.
- f. Réglez la cellsize (taille du pixél) de la Grass region (choisissez en fonction de la résolution minimum des deux rasters à utiliser dans la carte matricielle).
- g. Faites avec la couche raster sortante (Output) une Sauvegarde fichier et donnez-lui un nom approprié (dans cet exemple bm5km_clip3_5classquantiles.tif).
- h. Cliquez sur Run (Exécuter).

- Cliquez droit>>propriétés sur la couche raster sortante qui est apparue dans la table des matières.
- j. Cliquez sur l'onglet Général et renommez la couche avec le nom que vous lui avez donné (bm5km_clip3_5classquantiles.tif dans cet exemple).

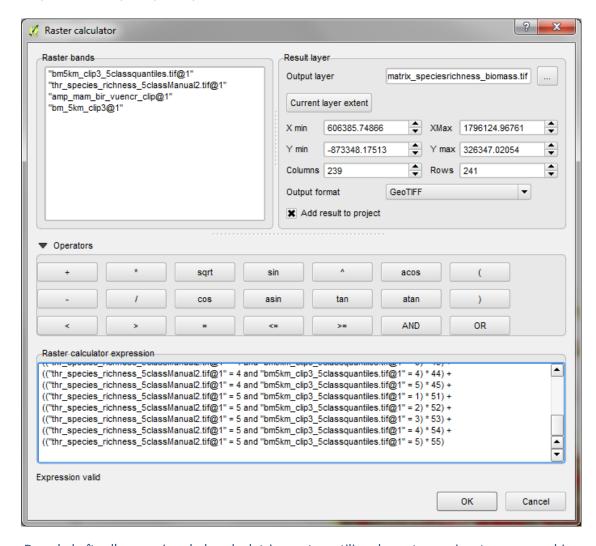


- k. Cliquez sur l'onglet Style.
- I. Symbolisez les données en 5 classes discrètes (voir l'illustration ci-dessous).



m. Répétez les étapes a - I pour le second jeu de données raster (i.e. l'abondance des espèces menacées dans cet exemple). ATTENTION, puisque les nombres sont entiers dans ce jeu de données, vous devez vous méfier de l'étape « a » lorsque vous créez le fichier texte : si vous voulez des valeurs de 0 - 2 (2 compris) dans la première classe par exemple, assurez-vous que

- ce soit établi dans le fichier de reclassification comme **0 thru 3 = 1** (en se souvenant que le « thru » signifie « jusqu'à »).
- n. L'étape suivante consiste à combiner les deux jeux de données raster à 5 classes ensemble. Dans QGIS, il n'est pas possible de visionner la table attributaire des jeux de données raster; cela signifie qu'il n'y a en effet qu'un « seul attribut » appelé valeur et qu'il est numérique. Depuis le menu principal cliquez sur Raster>>Calculatrice raster.



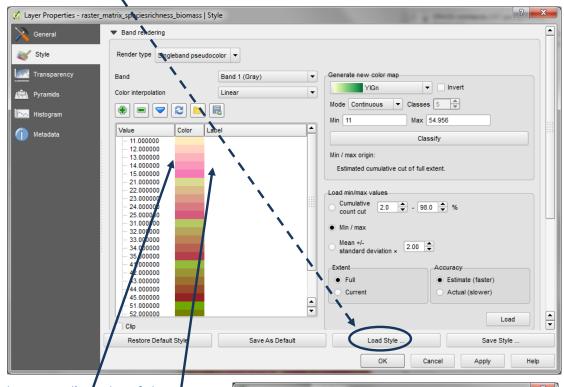
o. Dans la boîte d'expression de la calculatrice raster, utilisez la syntaxe suivante pour combiner les deux jeux de données raster ensemble. Dans cet exemple, le fichier raster1_5class.tif est l'abondance des espèces et raster2_c5class.tif est la biomasse ligneuse. Copiez la syntaxe cidessous dans l'éditeur texte et faites un rechercher / remplacer les noms avec les noms de vos jeux de données à 5 classes, mais gardez le reste de la syntaxe identique. Enfin copiez le texte revu et corrigé dans la boîte d'expression de la calculatrice raster.

```
 \begin{aligned} &((\text{"raster1\_5class.tif }@1\text{"}=1\text{ and "raster2\_5class.tif}@1\text{"}=1)*11) + \\ &((\text{"raster1\_5class.tif }@1\text{"}=1\text{ and "raster2\_5class.tif}@1\text{"}=2)*12) + \\ &((\text{"raster1\_5class.tif }@1\text{"}=1\text{ and "raster2\_5class.tif}@1\text{"}=3)*13) + \\ &((\text{"raster1\_5class.tif }@1\text{"}=1\text{ and "raster2\_5class.tif}@1\text{"}=4)*14) + \\ &((\text{"raster1\_5class.tif }@1\text{"}=1\text{ and "raster2\_5class.tif}@1\text{"}=5)*15) + \\ &((\text{"raster1\_5class.tif }@1\text{"}=2\text{ and "raster2\_5class.tif}@1\text{"}=1)*21) + \\ &((\text{"raster1\_5class.tif }@1\text{"}=2\text{ and "raster2\_5class.tif}@1\text{"}=2)*22) + \\ &((\text{"raster1\_5class.tif }@1\text{"}=2\text{ and "raster2\_5class.tif}@1\text{"}=3)*23) + \\ &((\text{"raster1\_5class.tif }@1\text{"}=2\text{ and "raster2\_5class.tif}@1\text{"}=4)*24) + \\ &((\text{"raster1\_5class.tif }@1\text{"}=2\text{ and "raster2\_5class.tif}@1\text{"}=5)*25) + \end{aligned}
```

```
  (("raster1\_5class.tif @1" = 3 \text{ and } "raster2\_5class.tif @1" = 1) * 31) + \\ (("raster1\_5class.tif @1" = 3 \text{ and } "raster2\_5class.tif @1" = 2) * 32) + \\ (("raster1\_5class.tif @1" = 3 \text{ and } "raster2\_5class.tif @1" = 3) * 33) + \\ (("raster1\_5class.tif @1" = 3 \text{ and } "raster2\_5class.tif @1" = 4) * 34) + \\ (("raster1\_5class.tif @1" = 3 \text{ and } "raster2\_5class.tif @1" = 5) * 35) + \\ (("raster1\_5class.tif @1" = 4 \text{ and } "raster2\_5class.tif @1" = 1) * 41) + \\ (("raster1\_5class.tif @1" = 4 \text{ and } "raster2\_5class.tif @1" = 2) * 42) + \\ (("raster1\_5class.tif @1" = 4 \text{ and } "raster2\_5class.tif @1" = 3) * 43) + \\ (("raster1\_5class.tif @1" = 4 \text{ and } "raster2\_5class.tif @1" = 4) * 44) + \\ (("raster1\_5class.tif @1" = 4 \text{ and } "raster2\_5class.tif @1" = 5) * 45) + \\ (("raster1\_5class.tif @1" = 5 \text{ and } "raster2\_5class.tif @1" = 2) * 52) + \\ (("raster1\_5class.tif @1" = 5 \text{ and } "raster2\_5class.tif @1" = 2) * 52) + \\ (("raster1\_5class.tif @1" = 5 \text{ and } "raster2\_5class.tif @1" = 3) * 53) + \\ (("raster1\_5class.tif @1" = 5 \text{ and } "raster2\_5class.tif @1" = 4) * 54) + \\ (("raster1\_5class.tif @1" = 5 \text{ and } "raster2\_5class.tif @1" = 4) * 54) + \\ (("raster1\_5class.tif @1" = 5 \text{ and } "raster2\_5class.tif @1" = 4) * 54) + \\ (("raster1\_5class.tif @1" = 5 \text{ and } "raster2\_5class.tif @1" = 5) * 55) \\ (("raster1\_5class.tif @1" = 5 \text{ and } "raster2\_5class.tif @1" = 5) * 55) \\ (("raster1\_5class.tif @1" = 5 \text{ and } "raster2\_5class.tif @1" = 5) * 55) \\ (("raster1\_5class.tif @1" = 5 \text{ and } "raster2\_5class.tif @1" = 5) * 55) \\ (("raster1\_5class.tif @1" = 5 \text{ and } "raster2\_5class.tif @1" = 5) * 55) \\ (("raster1\_5class.tif @1" = 5 \text{ and } "raster2\_5class.tif @1" = 5) * 55) \\ (("raster1\_5class.tif @1" = 5 \text{ and } "raster2\_5class.tif @1" = 5) * 55) \\ (("raster1\_5class.tif @1" = 5 \text{ and } "raster2\_5class.tif @1" = 5) * 55) \\ (("raster1\_5class.tif @1" = 5 \text{ and } "raster2\_5class.tif @1" = 5) * 55) \\ (("raster1\_5class.tif @1" = 5) * 55) \\ (("raster1\_5class.tif @1" = 5) * 55) \\ (("raster1\_5class.tif @1" = 5) *
```

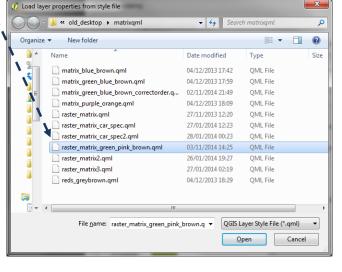
Formatage de la légende matricielle et ajout sur la mise en page de la carte

- a. Cliquez droit sur le jeu de données de la nouvelle matrice>>propriétés.
- **b.** Cliquez sur le bouton **Charger le style** pour charger dans un fichier qml pré-établi de votre choix (fourni avec ce tutoriel).



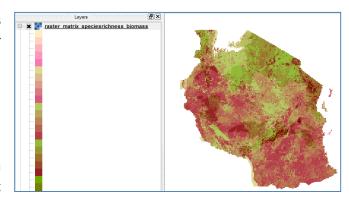
c. Choisissez l'ur des fichiers QML utilisateurs avec une palette de choix de couleurs fournie avec ce tutoriel.

Note: La legende est formatée de façon spéciale pour que chaque bloc de 5 nombres soit coloré graduellement. La légende, lorsque ces blocs sont présentés en 5 colonnes, forme une palette de couleurs graduelles à 2 dimensions.



Par ailleurs, notez que les **étiquettes** qui apparaissent généralement dans la colonne légende **ont été supprimées**. Ceci est nécessaire à la création de la légende carré.

Une illustration du jeu de données de la matrice avec le fichier raster_matrix_green_pink _brown.qml est présentée ici.

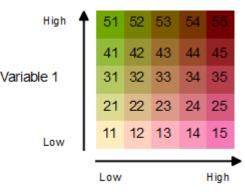


La prochaine étape consiste à ajouter la carte à la mise en page et

à afficher la légende pour qu'elle soit similaire à l'illustration en bas à droite.

(Note: les nombres dans les boîtes ne seront pas représentés sur la légende finale, il s'agit simplement d'illustrer la position finale des nombres dans les 5 colonnes).

Dans l'exemple de carte ci-dessus, l'abondance des espèces menacées (variable 1) a été combinée avec la biomasse ligneuse (variable 2).



Variable 2

Les définitions des nombres de la légende pour les champs combinés espèces menacées/biomasse ligneuse sont :

- 11 Abondance d'espèces menacées faible, biomasse ligneuse faible
- 12 Abondance d'espèces menacées faible, biomasse ligneuse moyennement faible
- 13 Abondance d'espèces menacées faible, biomasse ligneuse moyenne
- 14 Abondance d'espèces menacées faible, biomasse ligneuse moyennement forte
- 15 Abondance d'espèces menacées faible, biomasse ligneuse forte

...

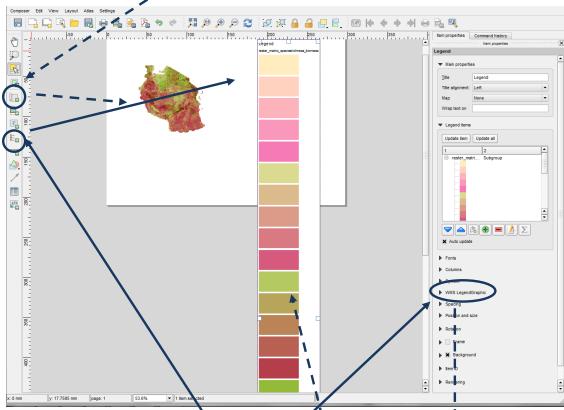
- 11 Abondance d'espèces menacées faible, biomasse ligneuse faible
- 21 Abondance d'espèces menacées moyennement faible, biomasse ligneuse faible
- 31 Abondance d'espèces menacées moyenne, biomasse ligneuse faible
- 41 Abondance d'espèces menacées moyennement forte, biomasse ligneuse faible
- 51 Abondance d'espèces menacées forte, biomasse ligneuse faible

. . .

- 51 Abondance d'espèces menacées forte, biomasse ligneuse faible
- 52 Abondance d'espèces menacées forte, biomasse ligneuse moyennement faible
- 53 Abondance d'espèces menacées forte, biomasse ligneuse moyenne
- 54 Abondance d'espèces menacées forte, biomasse ligneuse moyennement forte
- 55 Abondance d'espèces menacées forte, biomasse ligneuse forte

Etc.

- d. Depuis le menu projet sélectionnez Projet>>Nouveau composeur d'impression.
- e. Cliquez sur l'icône Ajoutez une carte et formez une fenêtre sur le fond de carte (canevas). La carte apparaît avec les couches qui étaient cochées dans la table des matières dans la fenêtre de visualisation du projet.

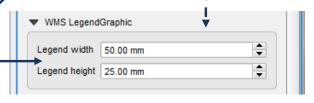


f. Puis cliquez sur le bouton

Elle apparaîtra dans une légende qui conviendrait au canevas.

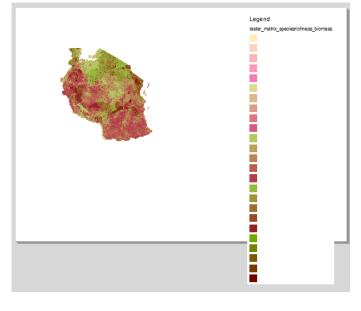
légende et dessinez la légende sur le fond de carte. seule colonne - MAIS elle apparaîtra bien trop large, plus large qu'une légende qui conviendrait au canevas.

g. Pour régler ce problème de taille, cliquez sur Légende WMS pour dérouler la fenêtre. Changez la largeur et hauteur de la Légende respectivement sur 7mm et sur 7mm.



h. La légende devrait être similaire à l'illustration à droite (si seule la couche matricielle était cochée dans la table des matières de la visualisation du projet).

Notez que les boîtes de la légende présentent maintenant une taille plus optimale.



i. Afin d'afficher cette légende dans un style matriciel, il ne faut inclure que la couche matricielle (i.e. mettez en surbrillance les couches les unes après les autres et utilisez le bouton rouge « moins » pour les enlever de la légende). D'autres couches peuvent être ajoutées dans une légende à part.

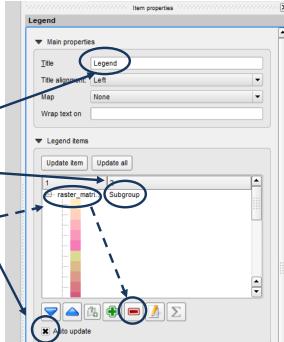


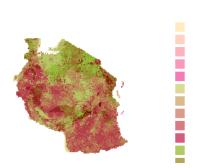
k. Sur la couche matricielle, réglez le **sous- groupe** sur **caché.**

Cliquez sur le nom du jeu de données raster et cliquez sur le bouton moins.

m. Décochez l'option Mise à jour auto (ainsi, quand de nouvelles couches sont ajoutées à la carte elles ne sont pas automatiquement ajoutées à la légende).

n. La légende sur le fond de carte ne devrait maintenant montrer qu'une seule colonne sans texte (comme illustré ci-après).





Puis déroulez l'onglet colonnes et changez
 le nombre de colonnes (compter) en 5.

p. Cochez Séparer les couches et cochez égaliser la largeur des colonnes.

q. Déroulez l'onglet Espacement.

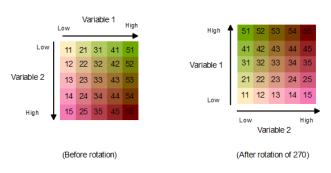
r. Changez toutes les valeurs d'espace sur 0.

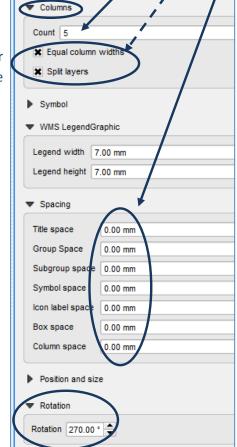
s. Déroulez l'onglet Rotation.

t. Changez rotation sur **270.** Ceci pivote la légende pour que la valeur la plus faible soit en bas à gauche et que la couleur la plus foncée soit en haut à droite.

u. La légende devrait ressembler à ceci.

L'illustration ci-dessous montre le positionnement des valeurs dans le jeu de données matricielles combinées et l'effet de la rotation sur l'apparence de la légende.

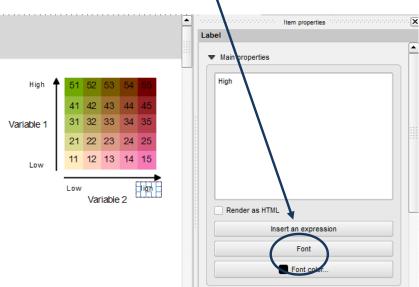




Les prochaines étapes permettront d'ajouter manuellement les flèches et légende texte. Dans l'illustration ci-dessus, les nombres à l'intérieur des carrés ont été ajoutés pour illustrer la façon dont les valeurs du jeu de données matricielles final forment la légende matricielle. Ils ne sont pas nécessaires à la légende finale.

- v. Cliquez sur le bouton ajouter une nouvelle étiquette pour ajouter manuellement du texte à la légende.
- w. Puis utilisez le bouton ajouter une flèche pour dessiner une flèche verticale et une flèche horizontale.
- x. Sélectionnez les flèches et utilisez les propriétés Item properties Arrow de l'entité pour changer l'épaisseur de la ligne Main properties sur 0.5mm et la taille de la tête de la flèche sur 2mm. Color.. + Line width 0.50 mm Arrow head wid Arrow markers Default None SVG Start marker End marker

y. De la même façon, sélectionnez le texte et utilisez les propriétés de l'entité dans le panneau de droite pour changer la taille du texte.



La légende matricielle et la carte utilisant les deux jeux de données vectorielles sont alors complètes.

2.4. Directive pour créer votre propre matrice colorée graduellement

Nous avons généré pour vous quelques classes 5x5 de couleurs graduées et nous les avons sauvegardées en fichiers QML. Les notes ci-dessous donnent une directive sur la façon de générer vos propres styles en partant de zéro. Les instructions sont davantage descriptives et ne sont pas des instructions pas-à-pas. Lorsque vous définissez la couleur, il est probablement plus facile d'utiliser un jeu de données vectorielles comprenant les carrés 5 x 5 pendant que vous formatez les couleurs. Vous pourrez à la fin les rentrer en fichier gml.

Pour une matrice de classe cinq avec l'abondance de carbone et d'espèces, les valeurs se lisent comme suit :

(Note: les nombres dans les boîtes ne seront pas représentés sur la légende finale, il s'agit simplement d'illustrer la position finale des nombres dans les 5 colonnes).

Dans l'exemple de carte ci-contre, l'abondance des espèces menacées (variable 1) a été combinée avec la biomasse ligneuse (variable 2).

Les définitions des nombres de la légende pour les champs combinés espèces menacées/biomasse ligneuse sont :

- 11 Abondance d'espèces menacées faible, biomasse ligneuse faible
- 12 Abondance d'espèces menacées faible, biomasse ligneuse moyennement faible
- 13 Abondance d'espèces menacées faible, biomasse ligneuse moyenne
- 14 Abondance d'espèces menacées faible, biomasse ligneuse moyennement forte
- 15 Abondance d'espèces menacées faible, biomasse ligneuse forte
- 51 Abondance d'espèces menacées forte, biomasse ligneuse faible
- 52 Abondance d'espèces menacées forte, biomasse ligneuse moyennement faible
- 53 Abondance d'espèces menacées forte, biomasse ligneuse moyenne
- 54 Abondance d'espèces menacées forte, biomasse ligneuse moyennement forte
- 55 Abondance d'espèces menacées forte, biomasse ligneuse forte

Etc.

Les illustrations ci-dessous permettent de montrer ce que vous devez faire pour définir vos nouvelles couleurs. L'idée est de graduer les couleurs de façon fluide dans toutes les directions.

- a) Vous aurez besoin de choisir les couleurs pour : -
- Abondance d'espèces menacées faible, biomasse ligneuse faible (11)
- Abondance d'espèces menacées faible, biomasse ligneuse forte (15)

- Abondance d'espèces menacées forte, biomasse ligneuse faible (51)
- Abondance d'espèces menacées forte, biomasse ligneuse forte (55)

Ainsi, par exemple, vous aurez besoin de produire une graduation de couleur évoluant depuis la couleur choisie pour 11 jusqu'à celle choisie pour 15 :

Choisissez une couleur de départ comme un jaune pâle pour le 11 et un rose éclatant pour le 15. Graduez entre le jaune et le rose. Notez les valeurs RGB (RVB) pour 12, 13 et 14.

51	52	53	54	55
41	42	43	44	45
31	32	33	34	35
_		23		_
11)	12	13	14	15
			\rightarrow	

De façon similaire, vous aurez besoin de produire une graduation de couleur depuis 11 (21, 31, 41) 51:

Choisissez le même jaune pâle que précédemment pour le 11 et un vert éclatant pour le 51. Graduez entre le jaune et le vert. Notez les valeurs RGB (RVB) pour 21, 31 et 41.

4			53		
	41	42	43 33	44	45
	31	32	33	34	35
	21	22	23	24	25
	11	12	13	14	15

et la même graduation de couleurs depuis 51 jusqu'à 55 :

Choisissez le même vert éclatant au départ pour 51 et un rose brun foncé pour le 55 Graduez entre le jaune et le vert. Notez les valeurs RGB (RVB) pour 52, 53 et 54.

			\rightarrow	
51	52	53	54	(55)
41	42	43	44	45
31	32	33	34	35
21	22	23	24	25
11	12	13	14	15

Ainsi, nous connaissons les valeurs RGB (RVB) pour les parties hautes et basses de la matrice et nous pouvons ainsi créer une graduation entre 12 - 52, 13 - 53, 14 -54. Prenez notes des valeurs RGB générées pour que celles-ci puissent être entrées manuellement dans les fichiers QML.

