

CONVERSACIONES

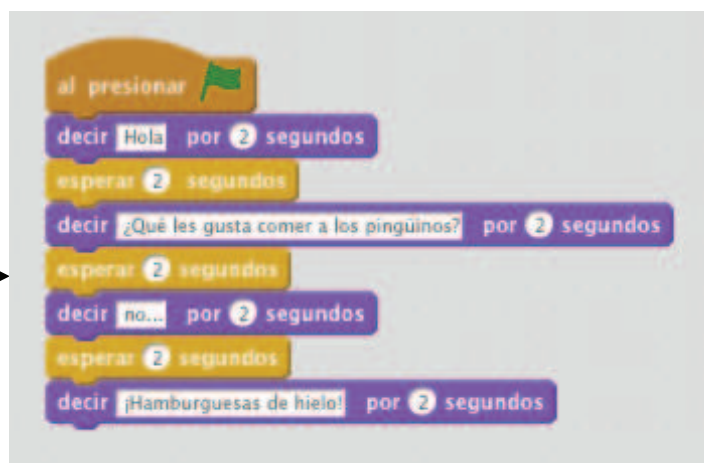
¿QUÉ FORMAS DISTINTAS DE COORDINACIÓN DE PERSONAJES EXISTEN?

En esta actividad explorarás formas diferentes de programar personajes para mantener una conversación. Experimenta con bloques de espera y explora el uso de mensajes remezclando un proyecto gracioso.



COMIENZA POR AQUÍ

- ❑ Mira el código del proyecto Penguin Joke: <http://scratch.mit.edu/projects/10015800>
- ❑ Investiga el código para ver cómo se usan los bloques de esperar y decir para coordinar la conversación.
- ❑ Reinventa el proyecto utilizando los bloques enviar y al recibir en lugar de bloques de espera.



¿ATASCADO?
¡NO PASA NADA! PRUEBA ESTO...



¿HAS ACABADO?

- ❑ Intercambia ideas con un compañero. Generad una lista de posibles soluciones y probadlas juntos.
- ❑ Trata de utilizar bloques de enviar y recibir mensajes en distintas partes de tu programa.
- ❑ Explora proyectos del estudio Conversations para coger ideas de distintos modos de coordinar conversaciones entre personajes.

- + Añade tu proyecto al estudio Conversations: <http://scratch.mit.edu/studios/475547>
- + ¡Desafíate a ti mismo a hacer más! Añade otro personaje a la conversación.
- + Comparte tu proyecto con un compañero y explícale tu proceso de exploración y diseño.
- + ¡Ayuda a un compañero!