

# Jesus of Suburbia

Green Day

Arranged by Cory Sherman

$\text{♩} = 130$

1 G<sub>b</sub> 2 A<sub>b</sub> 3 D<sub>b</sub> 4 G<sub>b</sub> 5  
6 A<sub>b</sub> 7 D<sub>b</sub> Maj<sub>9</sub> 8 9 B<sub>b</sub>m<sub>7</sub> B<sub>b</sub>m<sub>11</sub> B<sub>b</sub>m<sub>9</sub>  
10 B<sub>b</sub>m<sub>7</sub> 11 G<sub>b</sub>Maj<sub>7</sub> G<sub>b</sub>Maj<sub>9</sub> 12 G<sub>b</sub> 13 A<sub>b</sub>7  
14 A<sub>b</sub>9 15 D<sub>b</sub> D<sub>b</sub>Maj<sub>9</sub> 16 17 B<sub>b</sub>m B<sub>b</sub>m<sub>9</sub> 18 B<sub>b</sub>m<sub>7</sub>  
19 G<sub>b</sub>Maj<sub>7</sub> G<sub>b</sub>Maj<sub>9</sub> 20 G<sub>b</sub> 21 A<sub>b</sub>7 22

23 G<sub>b</sub> G<sub>b</sub>Maj<sup>13</sup>(#11) A<sub>b</sub><sup>24</sup> A<sub>b</sub><sup>9</sup> 25 G<sub>b</sub> A<sub>b</sub><sup>26</sup> A<sub>b</sub><sup>7</sup>  
  
 27 G<sub>b</sub> A<sub>b</sub><sup>28</sup> 29 D<sub>b</sub>sus<sup>2</sup> D<sub>b</sub> A<sub>b</sub> G<sub>b</sub><sup>30</sup>  
  
 31 D<sub>b</sub>Maj<sup>7</sup> A<sub>b</sub> G<sub>b</sub><sup>32</sup> A<sub>b</sub><sup>11</sup> 33 D<sub>b</sub> D<sub>b</sub>Maj<sup>9</sup> 34  
  
 35 B<sub>b</sub>m<sup>7</sup> B<sub>b</sub>m<sup>7sus2</sup> B<sub>b</sub>m<sup>9</sup><sup>36</sup> B<sub>b</sub>m<sup>7</sup> 37 G<sub>b</sub>Maj<sup>7</sup> G<sub>b</sub>Maj<sup>9</sup> 38 G<sub>b</sub>  
  
 39 A<sub>b</sub><sup>7</sup> 40 A<sub>b</sub><sup>9</sup> 41 D<sub>b</sub> D<sub>b</sub>Maj<sup>9</sup> 42 B<sub>b</sub>m B<sub>b</sub>m<sup>9</sup>

44  $B\flat_m 7$  45  $G\flat Maj^7$  46  $G\flat$  47  $A\flat 7$   
  
 48 49  $G\flat$  50  $G\flat Maj^{13}(\#11)$  51  $A\flat$  52  $A\flat$   
  
 52 53  $G\flat$  54  $A\flat$  55  $D\flat sus^2$  56  $D\flat$  57  $D\flat Maj^7$  58  $G\flat$  59  $A\flat 7$  60  $D\flat Maj^9$

65 **A $\flat$**   
**A $\flat$ sus $\frac{4}{4}$  A $\flat$ 9**  
 66  
 67 D $\flat$   
 68  
 69 F $\flat$ m

**(City of the Damned)**

70  
 71 B $\flat$ m  
 72 A $\flat$   
 G $\flat$   
 74  
 75 A $\flat$   
 76

77 D $\flat$   
 78 A $\flat$ /C  
 79 B $\flat$ m  
 80 A $\flat$

81 G $\flat$   
 f  
 82  
 83 A $\flat$   
 84

85 D $\flat$   
 86 A $\flat$ /C  
 87 B $\flat$ m  
 88 A $\flat$

89 **G<sub>b</sub>**  
 90 **A<sub>b</sub>**<sub>91</sub>  
 91 **B<sub>b</sub>m**  
 92  
 93

94 **A<sub>b</sub>**  
 95 **D<sub>b</sub>**  
 96 **G<sub>b</sub>**  
 97 **B<sub>b</sub>m**  
 98 **A<sub>b</sub>**

99 **G<sub>b</sub>**  
 100 **B<sub>b</sub>m**  
 101 **A<sub>b</sub>**  
 102 **D<sub>b</sub>**  
 103 **G<sub>b</sub>**

104 **G<sub>b</sub>**  
 105 **B<sub>b</sub>m**  
 106 **A<sub>b</sub>**  
 107 **G<sub>b</sub>**  
 108 **G<sub>b</sub>Maj<sup>9</sup>**  
 109 **D<sub>b</sub>**

110 **A<sub>b</sub>/C**  
 111 **B<sub>b</sub>m**  
 112 **A<sub>b</sub>**  
 113 **G<sub>b</sub>**

114

115 *A<sub>b</sub>*

116

117 *D<sub>b</sub>*

118 *A<sub>b</sub>/C*

119 *B<sub>b</sub>m*

120 *A<sub>b</sub>*

121 *G<sub>b</sub>*

122

123 *A<sub>b</sub>*

124

125 *B<sub>b</sub>m*

126 *A<sub>b</sub>*

127 *D<sub>b</sub>*

128 *G<sub>b</sub>*

129 *B<sub>b</sub>m*

130 *A<sub>b</sub>*

131 *G<sub>b</sub>*

132

133 *B<sub>b</sub>m*

134 *A<sub>b</sub>*

135 *D<sub>b</sub>*

136 *G<sub>b</sub>*

137 *B<sub>b</sub>m*

138 *A<sub>b</sub>* 139 *G<sub>b</sub>*  
 140 141 142  
 accel.  
*f*

**I Don't Care** *mf mp*  $\text{♩} = 175$   
 143 *A<sub>b</sub>* 8 144 *D<sub>b</sub>* *A<sub>b</sub>* 145 *D<sub>b</sub>* *G<sub>b</sub>* 146 *D<sub>b</sub>* *A<sub>b</sub>*  
 147

147 *A<sub>b</sub>* *D<sub>b</sub>* 148 *A<sub>b</sub>* *D<sub>b</sub>* 149 *G<sub>b</sub>* *D<sub>b</sub>*  
 150

1.3. *A<sub>b</sub>* 163 *A<sub>b</sub>*  $\text{♩} = 175$  164 **Swing**  
*D<sub>b</sub>5*  
 ff

165 *A<sup>5</sup>* *A<sub>b</sub>5* 166 *D<sub>b</sub>5* 167 *A<sup>5</sup>* *A<sub>b</sub>5*

168 **D<sub>b</sub><sup>5</sup>**      169 **A<sup>5</sup>** **A<sub>b</sub><sup>5</sup>** 170 **D<sub>b</sub><sup>5</sup>**  
  
 171 **A<sup>5</sup>** **A<sub>b</sub><sup>5</sup>**<sub>3</sub> 172 **D<sub>b</sub><sup>5</sup>**      173 **A<sup>5</sup>** **A<sub>b</sub><sup>5</sup>**  
  
 174 **D<sub>b</sub><sup>5</sup>**      175 **A<sup>5</sup>** **A<sub>b</sub><sup>5</sup>**<sub>3</sub> 176 **D<sub>b</sub><sup>5</sup>**  
  
 177 **A<sup>5</sup>** **A<sub>b</sub><sup>5</sup>** 178 **D<sub>b</sub><sup>5</sup>**      179 **A<sup>5</sup>** **A<sub>b</sub><sup>5</sup>**  
  
 180 **D<sub>b</sub><sup>5</sup>**      181 **A<sup>5</sup>** **A<sub>b</sub><sup>5</sup>** 182 **D<sub>b</sub><sup>5</sup>**

183

*A<sup>5</sup>* *A<sup>b</sup>5* 184 *D<sup>b</sup>5*

185

*A<sup>5</sup>* *A<sup>b</sup>5*

186 *D<sup>b</sup>5*

187 *D<sup>b</sup>m*

*A* *A<sup>b</sup>* 188 *G<sup>b</sup>*

189 *A<sup>b</sup>*

190 *G<sup>b</sup>*

191 *A<sup>b</sup>*

192 *G<sup>b</sup>*

193 *A<sup>b</sup>*

194

195 *A<sup>b</sup>*

196 *D<sup>b</sup>*

197

198

199

200

201 *tr*

## Dearly Beloved

## A♭ Swing

202 *tr* 203 204 205 206 **A♭ Swing**

207 208 209 **G5<sub>210</sub> A♭5** 211 **B5**

212 **C5** 213 214 **D♭5** 215 **G5<sub>216</sub> A♭** **Gm/D**

217 **E♭** **G5<sub>218</sub> A♭5** 219 **B5<sub>220</sub> C5** 221

222 **D♭5** 223 **G5<sub>224</sub> A♭** **Gm/D<sub>225</sub> E♭** **G8<sub>226</sub> A♭**

227

**B<sup>9</sup>**<sub>228</sub>C<sub>m</sub> 229 230 D<sub>b</sub> 231 G<sub>8</sub><sub>232</sub>A<sub>b</sub>

233 E<sub>b</sub> G<sub>5</sub><sub>234</sub>A<sub>b</sub> 235 B<sub>5</sub><sub>236</sub>C<sub>m</sub> 237

238 D<sub>b</sub> 239 G<sub>5</sub><sub>240</sub>A<sub>b</sub> G<sub>m/D</sub><sub>241</sub>E<sub>b</sub> 242 G<sub>5</sub><sub>242</sub>A<sub>b</sub>

243 B<sub>5</sub><sub>244</sub>C<sub>m</sub> 245 246 D<sub>b</sub> 247 G<sub>5</sub>

248 A<sub>b</sub> 249 E<sub>b</sub>sus<sup>4</sup> E<sub>b</sub> 250 G<sub>8</sub><sub>250</sub>A<sub>b</sub> 251 B<sub>5</sub><sub>252</sub>C<sub>m</sub>

253

254 Db

255

G8 256 Ab

Tales of Another Broken Home

257 Eb

Straight

258 A5

$\text{♩} = 195$

G5 D5 259 A5

G5 D5

260 A5

G5 D5 261 A5

G5 D5 262 A5

G5 D5

263 A5

G8 D5 264 Ab

G7 D5

265 Ab

G8 D5 266 A5

G5 D5

267 **A<sub>b</sub>5**  
  
 268 **G<sub>b</sub>8 D<sub>b</sub>** 269 **A<sub>b</sub>** 270 **G<sub>b</sub>8 D<sub>b</sub>** 271 **E<sub>b</sub>sus<sup>4</sup>**  
 272 **D<sub>b</sub>** 273 **E<sub>b</sub>sus<sup>4</sup>** 274 **A<sub>b</sub>5** 275 **G<sub>b</sub> D<sub>b</sub>**  
 276 **A<sub>b</sub>5** 277 **A<sub>b</sub>** 278 **G<sub>b</sub>8 D<sub>b</sub>** 279 **A<sub>b</sub>5** 280 **G<sub>b</sub> D<sub>b</sub>**

280       $A\flat$        $G\flat 7 D\flat$  281  $A\flat$        $G\flat 8 D\flat$  282  $\gg \gg$

283       $E\flat_{sus}^4$        $D\flat$  284  $\gg$        $E\flat_{sus}^4$  285  $\gg$        $D\flat$  286  $\gg$

287       $E\flat_{sus}^4$        $D\flat$  288  $\gg$        $E\flat_{sus}^4$  289  $\gg$        $E\flat$

290       $A\flat$   $A\flat 5$        $G\flat 5 D\flat 5$  291  $A\flat 5$        $G\flat 5 D\flat$  292  $A\flat$        $G\flat D\flat$

293       $A\flat$        $D\flat$  294  $A\flat$        $G\flat D\flat$  295  $A\flat$        $D\flat$

8  
 296 A $\flat$  G $\flat$  D $\flat$  297 A $\flat$  D $\flat$  298 A $\flat$  G $\flat$  B $\flat$  m

299 8 A $\flat$  D $\flat$  300

301 8 302

303 8 = 170 304 F $\flat$  m 305 E $\flat$

306 A $\flat$  307 D $\flat$  Maj $\flat$  308 D $\flat$  309 E $\flat$

310 *A♭*      311 *D♭*      312 *D♭*      313 *E♭*      *A Maj⁹*  
  
 314 *A♭*      315 *D♭ Maj⁹*      316 *D♭*      317 *E♭*      318      319  
  
 320      321 *A♭*      322  
  
 323      324  
  
 325      326      327