

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO  
Facoltà di Scienze e Tecnologie  
*Corso di Laurea in Informatica (L-31)*

ANALISI QUANTITATIVA E  
PERCETTIVA DI VIDEO CREATI CON  
GENERATORI AI

**Relatore:** Prof. Raffaella Lanza

**Correlatore:** Prof. Andrea Gaggioli

Tesi di:  
Federico COSCIA  
Matricola: 977772

Anno Accademico 2023-2024

*a Celestina*



# Indice

<b>Introduzione</b>	<b>1</b>
<b>1 Generazione dei video fake</b>	<b>2</b>
1.1 Funzionamento . . . . .	2
1.2 Soluzioni attualmente disponibili . . . . .	2
1.3 Video real . . . . .	2
1.3.1 Scelta dei video real . . . . .	2
1.3.2 Pre-Processing . . . . .	2
1.4 Generazione dei video fake . . . . .	2
<b>2 Setting di acquisizione</b>	<b>3</b>
2.1 Modalità di acquisizione . . . . .	3
2.2 Estrazione delle feature . . . . .	3
2.2.1 Video . . . . .	3
2.2.2 Dati fisiologici . . . . .	3
2.2.3 Eye-tracking . . . . .	3
<b>3 Protocollo di acquisizione</b>	<b>4</b>
3.1 Stesura del protocollo . . . . .	4
3.2 Sviluppo dell'interfaccia . . . . .	4
3.3 Salvataggio dei dati raccolti . . . . .	4
<b>4 Analisi dei dati acquisiti</b>	<b>5</b>
<b>Conclusioni</b>	<b>6</b>
<b>Bibliografia</b>	<b>7</b>

# Introduzione

# Capitolo 1

## Generazione dei video fake

### 1.1 Funzionamento

### 1.2 Soluzioni attualmente disponibili

### 1.3 Video real

#### 1.3.1 Scelta dei video real

#### 1.3.2 Pre-Processing

### 1.4 Generazione dei video fake

# Capitolo 2

## Setting di acquisizione

### 2.1 Modalità di acquisizione

### 2.2 Estrazione delle feature

#### 2.2.1 Video

#### 2.2.2 Dati fisiologici

#### 2.2.3 Eye-tracking

## Capitolo 3

### Protocollo di acquisizione

3.1 Stesura del protocollo

3.2 Sviluppo dell'interfaccia

3.3 Salvataggio dei dati raccolti



## Capitolo 4

### Analisi dei dati acquisiti

# Conclusioni

# Bibliografia

# Ringraziamenti