**Schema pentru relația dintre ideea poetică și mijloacele artistice**

Pasul 1: Identificarea ideii poetice și evidențierea lirismului

Poezia… de …(autor) dezvăluie prin mijloacele artistice, ideea sa poetică, aceea de … Poezia își evidențiază lirismul …………(subiectiv/obiectiv) prin intermediul mărcilor lexico-gramaticale ale eului liric, precum verbele și pronumele la persoana…… (I și II-a / a -III-a) (exemple), interogații și exclamații retorice(exemple) și puncte de suspensie (exemple).

Pasul 2: Analiza a minimum două figuri de stil

Se remarcă și figurile de stil, precum (epitetul / enumerația/ metafora/comparația etc) ce semnifică …..… . În plus,/ De asemenea, (epitetul / enumerația/ metafora/comparația) subliniază/ evidențiază/ ilustrează …………………….. . ( alegi 2- 3 figuri de stil și le explici).

Pasul 3:Prezentarea tipurilor de imagini artistice

De altfel, regăsim și imaginile artistice, precum : imagini vizuale(exemplu), imagini auditive (exemplu), imagini olfactive(exemplu), imagini dinamice(exemplu).

Pasul 4: Analiza prozodiei + încheiere

Poezia se remarcă și datorită prozodiei. Aceasta are o măsură de … silabe și o rimă … Astfel, sunt transmise sentimente ca emoția, regretul, nostalgia … etc .