深層学習入門 深層学習に入門してみた

Hiroshi Hatake

Technical information sharing seminar

機械学習とは

機械学習とは、あるデータセットから特徴量と呼ばれる定量化された指標を抽出し、それらの値を元に未知の入力値から値を取り出すことである。

噛み砕くと

あるデータの傾向を繰り返しの計算によって予測し、その 予測のパターンに未知の値を当てはめる行為。

機械学習の流れ

機械学習の流れ

機械学習の流れ

• ある既知のデータの集まりを取得する。

機械学習の流れ

- ある既知のデータの集まりを取得する。
- 既知のデータの集まりを扱いやすい形に加工する。

機械学習の流れ

- ある既知のデータの集まりを取得する。
- 既知のデータの集まりを扱いやすい形に加工する。
- 取得したデータの集まりを元に入力値の傾向を反復計 算する。

機械学習の流れ

- ある既知のデータの集まりを取得する。
- 既知のデータの集まりを扱いやすい形に加工する。
- 取得したデータの集まりを元に入力値の傾向を反復計 算する。
- 計算した入力値の傾向を元に、未知の入力値から値を 取り出す。

背景

機械学習の手法

主にどんな種類のものがあるのか

- 教師あり学習
- 教師なし学習
- 教師ありなし混合学習
- etc.

深層学習 (Deep Learning)

深層学習

深層学習とは入力の傾向の特徴を学習データから自動で抽 出する

深層学習 (Deep Learning)

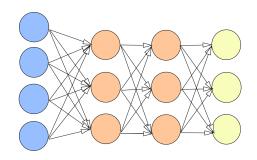
深層学習と機械学習の違い

• 機械学習では予測に用いる傾向の選び方を人間が決め る必要がある

深層学習 (Deep Learning)

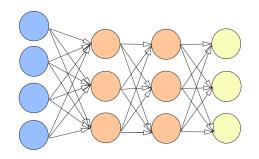
深層学習と機械学習の違い

- 機械学習では予測に用いる傾向の選び方を人間が決め る必要がある
- 深層学習では予測に用いる傾向の選び方を自動で獲得 する



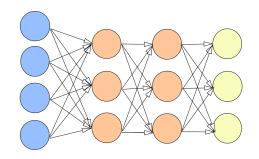
ニューラルネットとは

• 値が伝わっていく向きのあるグラフ



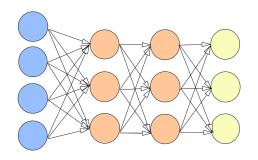
ニューラルネットとは

- 値が伝わっていく向きのあるグラフ
- グラフの層ごとに重み付けをしたり変換をしたり



ニューラルネットとは

- 値が伝わっていく向きのあるグラフ
- グラフの層ごとに重み付けをしたり変換をしたり
- グラフ全体を見ると一個の巨大な関数を組み合わせた もの(合成関数とも呼ばれます)



このニューラルネットと呼ばれるものを使い、未知の入力値を変換し、目的の値を取り出す。 1

応用範囲

• 画像認識

応用範囲

- 画像認識
- 音声認識

応用範囲

- 画像認識
- 音声認識
- 言語処理

応用範囲

- 画像認識
- 音声認識
- 言語処理

どれも非常にデータ量が多くなるタスク

深層学習のフレームワーク

フレームワーク

- Caffe²
- Torch³
- TensorFlow⁴
- Chainer⁵

²http://caffe.berkeleyvision.org/

³http://torch.ch/

⁴https://www.tensorflow.org/

⁵http://chainer.org/



Chainer とは

- CUDA サポートがあり、計算に GPU が使用可能
- ニューラルネットの設計が Python の DSL で行え、高い 柔軟性がある
- 値の伝搬のコードだけ書けば、逆誤差伝搬法 (backpropagation)⁶ は自動で計算する

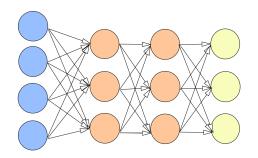
http://neuralnetworksanddeeplearning.com/chap2.html などを参照のこと。

⁶勾配を求める手法で、この方法を用いると計算コストを抑えた効率 的な計算ができることが知られている。



Chainer の特徴

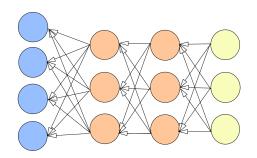
ニューラルネットの設計。ここは書く必要がある。





Chainer の特徴

backpropagation。ここは自動で計算してくれる。





Chainer の特徴

CUDA サポートがある。CUDA とは NVIDIA の GPU の汎用 計算環境で、GPU を計算目的に使用することができる。⁷



⁷実際は Chainer では CuPy として NumPy のインターフェースに 則ったライブラリから CUDA を使用するようになっている。詳細は http://www.slideshare.net/ryokuta/cupy などを参照のると。 これます

Chainer を動かしてみる



Chainer を動作させた環境

- OS Ubuntu 14.04.4 LTS
- Mem 32GB
- GPU GTX 1070 VRAM 8GB
- CUDA 8.0RC
- cuDNN 5.0
- chainer 1.10



画風を変換するアルゴリズム

応用例として画風を変換するアルゴリズムがある。"A Neural Algorithm of Artistic Stlye"⁸ このスライドでは VGG ネットワーク⁹ を用いた結果を提示する。

⁸http://arxiv.org/abs/1508.06576

 $^{^9 {\}rm http://arxiv.org/pdf/1409.1556}$

content loss

$$\mathcal{L}_{content}(\vec{p}, \vec{x}, l) = \frac{1}{2} \sum_{i,j} (F_{ij}^{l} - P_{ij}^{l})^{2}$$
 (1)

style loss

$$G'_{ij} = \sum_{k} F'_{ik} F'_{jk} \tag{2}$$

$$E_{I} = \frac{1}{4N_{I}^{2}M_{I}^{2}} \sum_{i,j} (G_{ij}^{I}A_{ij}^{I})^{2}$$
 (3)

$$\mathcal{L}_{style}(\vec{a}, \vec{x}) = \sum_{l=0}^{L} w_l E_l \tag{4}$$

loss

$$\mathcal{L}_{total}(\vec{p}, \vec{a}, \vec{x}) = \alpha \mathcal{L}_{content}(\vec{p}, \vec{x}) + \beta \mathcal{L}_{style}(\vec{a}, \vec{x}) \tag{5}$$



画風を変換するアルゴリズム

スタイル画像とスタイルを適用したい画像を用意する。¹⁰





. . →?



画風を変換するアルゴリズム

どんどんと誤差関数が小さくなるように計算を回していく と・・・?



 $\cdot \cdot \cdot \rightarrow !$



画風を変換するアルゴリズム

どんどんと誤差関数が小さくなるように計算を回していく と・・・?



 $\cdot \cdot \cdot \rightarrow !$



画風を変換するアルゴリズム

どんどんと誤差関数が小さくなるように計算を回していく と・・・?



im_04250.png





























応用例1-結果



画風を変換するアルゴリズム

スタイル画像と入力画像、スタイル適用後の画像。掛かった時間は 313.85 秒。パラメータを初期値のまま走らせると VRAM を 2.5GB ほど持って行きます。 VRAM 不足に注意。







応用例1-結果



画風を変換するアルゴリズム

確かにそれっぽい画像を出力してくれる。…が、GTX 1070 で VGG ネットワークを用い、CUDA で計算をしても最終的な出力が得られるまで5分強の時間が掛かってしまう。







スタイル適用に時間かかりすぎ!

スタイル適用だけを速くしたい!



画風を変換するアルゴリズムその2

応用例として画風を変換するアルゴリズムのその 2。 "Perceptual Losses for Real-Time Style Transfer and Super-Resolution" ¹¹ このスライドでは VGG ネットワーク ¹² を用いた結果を提示する。 ¹³

¹¹http://arxiv.org/abs/1603.08155

¹²http://arxiv.org/pdf/1409.1556

¹³https://github.com/yusuketomoto/chainer-fast-neuralstyle に従って画像のスタイル適用を試しています。

feature reconstruction loss(content loss)

$$I_{feat}^{\phi,j}(\hat{y},y) = \frac{1}{C_i H_i W_i} \|\phi_j(\hat{y}) - \phi_j(y)\|_2^2$$
 (6)

style reconstruction loss(style loss)

$$G_j^{\phi}(x)_{c,c'} = \frac{1}{C_j H_j W_j} \sum_{h=1}^{H_j} \sum_{w=1}^{W_j} \phi_j(x)_{h,w,c} \phi_j(x)_{h,w,c'}$$
(7)

$$I_{style}^{\phi,j}(\hat{y},y) = \|G_j^{\phi}(\hat{y}) - G_j^{\phi}(y)\|_F^2$$
 (8)

total loss

$$\hat{y} = \arg\min_{y} \lambda_c I_{feat}^{\phi, j}(y, y_c) + \lambda_s I_{style}^{\phi, J}(y, y_s) + \lambda_{TV} I_{TV}(y)$$
 (9)



画風を変換するアルゴリズムその2

まずは VGG ネットに学習をさせてスタイルを適用する ニューラルネットを作成する。また、学習には Microsoft COCO dataset¹⁴ を用いた。

ソースコード 1: train with style image and dataset \$ python train.py -s image/style_6.png -d train2014 \ -g 0 -o style6

¹⁴http://mscoco.org/dataset/#download



画風を変換するアルゴリズムその2

まずは VGG ネットに学習をさせてスタイルを適用する ニューラルネットを作成する。





. . →?



画風を変換するアルゴリズムその2

Microsoft COCO dataset は約8万枚の13GB にもなる画像セット。これを元にスタイルを適用するニューラルネットを作成する。環境は、先ほどと同一。GTX 1070 で2回学習ループを回すのにおよそ $4\cdot5$ 時間ほどかかる。15



実際に画風を変換するニューラルネットを適用してみる

学習済みニューラルネットを適用するのはほぼ一瞬。

ソースコード 2: apply trained neural net

\$ python generate.py sample_image/yuudachi_400x400.png \
 -m models/style6.model \
 -o sample_image/yuudachi_style6.png -g 0
0.949225902557 sec

◆ロ → ◆ 個 → ◆ 重 → ◆ 重 ・ 夕 Q ○

0.949225902557 sec

応用例2-結果



画風を変換するアルゴリズムその2

確かにそれっぽい画像を出力してくれる。今回は学習済みのモデルを使えば出力が格段に速い。応用例 1 比で 313.85/0.49 = 640.5 倍の速さ。およそ 3 桁倍高速化をしている。(論文中でも "up to three orders of magnitude faster" との記述が!)







まとめ

- 学習するときはかなりの計算コストがかかる。
- このスライドでは省略している箇所がありますが、計算の裏付けの数式があります。¹⁶
- 定番のニューラルネットをダウンロードしてきて Chainer で使える。
- 実は Caffe などで作成したモデルも Chainer で読み込める!
- 学習済みの結果を使うときは(使い方にもよりますが)、普通のアルゴリズムと同じように使えます。
- Chainer はいいぞ。

¹⁶http://bookclub.kodansha.co.jp/product?isbn=9784061529021 がよくまとまっていて詳しい