

DE EN FR ES



RÉSULTATS DE L'AUDIT **MES PROJETS DÉMO TANAGURU**

> Besoin d'évaluer des sites entiers ? avec un accès privé ? Contactez-nous! tanaguru@tanaguru.com

Démo Tanaguru

Url: http://p4neo.cosmo-net.fr/ Créé le: 10 avril 2020 10:34:48

Référentiel: RGAA 3 2017

Niveau: AA



Validé	14
Invalidé	2
Non Applicable	136
Pré-qualifié	24
Non testé	100

	Invalidé	Validé	Pré-qualifié	Non Applicable
Images	0	1	6	57
Cadres	0	0	0	2
Couleurs	0	0	3	1
Multimédia	0	0	0	6
Tableaux	0	0	0	12
Liens	1	0	3	6
Scripts	0	0	1	1
Éléments Obligatoires	0	8	3	3
Structuration de l'inform	0	2	2	2
Présentation de l'informa	1	3	1	1
Formulaires	0	0	0	29
Navigation	0	0	0	13
Consultation	0	0	5	3

Résultats detaillés

Thématique 1: Images

Chaque image (balise img) a-t-elle un attribut alt? <u>1.1.1</u>





Chaque image (balise img) de décoration, sans légende, et ayant un attribut alt, ▶ <u>1.2.1</u> vérifie-t-elle ces conditions ?

- Le contenu de l'attribut alt est vide (alt="");
- L'image de décoration ne possède pas d'attribut title ;
- La balise img est dépourvue de rôle, propriété ou état ARIA visant à labelliser l'image (aria-label, aria-describedby, aria-labelledby par exemple).

1 sur 5 10/04/2020 à 16:38

▶ <u>1.3.1</u>	Chaque image (balise img) porteuse d'information, ayant un attribut alt, vérifie- t-elle ces conditions (hors <u>cas particuliers</u>)?			? i
	 Le contenu de l'attribut alt est pertinent; S'il est présent, le contenu de l'attribut title est identique au contenu de 			
	l'attribut alt ;			
	 S'il est présent, le contenu de la propriété aria-label est identique au contenu de l'attribut alt; 			
	 S'il est présent, le contenu du passage de texte lié via la propriété aria- labelledby est identique au contenu de l'attribut alt. 			
▶ <u>1.3.13</u>	Pour chaque image <u>porteuse d'information</u> et ayant une <u>alternative textuelle</u> , l'alternative textuelle est-elle <u>courte et concise</u> (hors <u>cas particuliers</u>) ?			2 i
▶ <u>1.6.1</u>	Chaque image (balise img) porteuse d'information, qui nécessite une description détaillée, vérifie-t-elle une de ces conditions ?			? i
	• Il existe un attribut longdesc qui donne l'adresse (url) d'une page contenant la			
	description détaillée ; • Il existe un attribut alt contenant la référence à une description détaillée			
	adjacente à l'image ; • Il existe un <u>lien adjacent (via</u> une <u>url</u> ou une <u>ancre</u>) permettant d'accéder au			
	contenu de la description détaillée.			
▶ <u>1.7.1</u>	Chaque image (balise img) porteuse d'information, ayant une description détaillée, vérifie-t-elle une de ces conditions ?			? i
	• La description détaillée via l'adresse référencée dans l'attribut longdesc est			
	pertinente ; • La description détaillée dans la page et signalée dans l'attribut alt est			
	pertinente ; • La description détaillée <i>via</i> un <u>lien adjacent</u> est pertinente.			
▶ <u>1.8.1</u>	Chaque <u>image texte</u> (balise <u>img</u>) <u>porteuse d'information</u> , en l'absence d'un <u>mécanisme de remplacement</u> , doit si possible être remplacé par du <u>texte stylé</u> . Cette règle est-elle respectée (hors <u>cas particuliers</u>)?			? i
▼ Théma	atique 2 : Cadres	♥ 0	⊗ 0	0
▼ Théma	atique 3 : Couleurs	⊘ 0	⊗ 0	? 3
▼ Théma	Dans chaque page web, jusqu'à 150% de la taille de police par défaut (ou 1.5em), le texte et le texte en image sans effet de graisse vérifient-ils une de ces conditions (hors cas particuliers) ?	• 0	⊗ 0	? 3
	Dans chaque page web, jusqu'à 150% de la taille de police par défaut (ou 1.5em), le texte et le texte en image sans effet de graisse vérifient-ils une de ces conditions (hors cas particuliers)? • Le rapport de contraste entre le texte et son arrière-plan est de 4.5:1, au	⊘ 0	⊗ 0	? 3
	Dans chaque page web, <u>jusqu'à 150% de la taille de police par défaut</u> (ou 1.5em), le texte et le texte en image sans effet de graisse vérifient-ils une de ces conditions (hors <u>cas particuliers</u>)?	⊘ 0	⊗ 0	? 3 ? i
	Dans chaque page web, jusqu'à 150% de la taille de police par défaut (ou 1.5em), le texte et le texte en image sans effet de graisse vérifient-ils une de ces conditions (hors cas particuliers)? • Le rapport de contraste entre le texte et son arrière-plan est de 4.5:1, au moins; • Un mécanisme permet à l'utilisateur d'afficher le texte avec un rapport de contraste de 4.5:1, au moins. Dans chaque page web, jusqu'à 120% de la taille de police par défaut (ou 1.2em), le	⊘ 0	⊗ 0	? 3 ? i
→ 3.3.1	Dans chaque page web, jusqu'à 150% de la taille de police par défaut (ou 1.5em), le texte et le texte en image sans effet de graisse vérifient-ils une de ces conditions (hors cas particuliers)? • Le rapport de contraste entre le texte et son arrière-plan est de 4.5:1, au moins; • Un mécanisme permet à l'utilisateur d'afficher le texte avec un rapport de contraste de 4.5:1, au moins.	⊘ 0	⊗ 0	? i
→ 3.3.1	Dans chaque page web, jusqu'à 150% de la taille de police par défaut (ou 1.5em), le texte et le texte en image sans effet de graisse vérifient-ils une de ces conditions (hors cas particuliers)? • Le rapport de contraste entre le texte et son arrière-plan est de 4.5:1, au moins; • Un mécanisme permet à l'utilisateur d'afficher le texte avec un rapport de contraste de 4.5:1, au moins. Dans chaque page web, jusqu'à 120% de la taille de police par défaut (ou 1.2em), le texte et le texte en image en gras vérifient-ils une de ces conditions (hors cas particuliers)? • Le rapport de contraste entre le texte et son arrière-plan est de 4.5:1, au	⊘ 0	⊗ 0	? i
→ 3.3.1	Dans chaque page web, jusqu'à 150% de la taille de police par défaut (ou 1.5em), le texte et le texte en image sans effet de graisse vérifient-ils une de ces conditions (hors cas particuliers)? • Le rapport de contraste entre le texte et son arrière-plan est de 4.5:1, au moins; • Un mécanisme permet à l'utilisateur d'afficher le texte avec un rapport de contraste de 4.5:1, au moins. Dans chaque page web, jusqu'à 120% de la taille de police par défaut (ou 1.2em), le texte et le texte en image en gras vérifient-ils une de ces conditions (hors cas particuliers)? • Le rapport de contraste entre le texte et son arrière-plan est de 4.5:1, au moins; • Un mécanisme permet à l'utilisateur d'afficher le texte avec un rapport de	⊘ 0	⊗ 0	? i
→ 3.3.1	 Dans chaque page web, jusqu'à 150% de la taille de police par défaut (ou 1.5em), le texte et le texte en image sans effet de graisse vérifient-ils une de ces conditions (hors cas particuliers)? Le rapport de contraste entre le texte et son arrière-plan est de 4.5:1, au moins; Un mécanisme permet à l'utilisateur d'afficher le texte avec un rapport de contraste de 4.5:1, au moins. Dans chaque page web, jusqu'à 120% de la taille de police par défaut (ou 1.2em), le texte et le texte en image en gras vérifient-ils une de ces conditions (hors cas particuliers)? Le rapport de contraste entre le texte et son arrière-plan est de 4.5:1, au moins; Un mécanisme permet à l'utilisateur d'afficher le texte avec un rapport de contraste de 4.5:1, au moins. 	⊘ 0	⊗ 0	? i
→ 3.3.1	Dans chaque page web, jusqu'à 150% de la taille de police par défaut (ou 1.5em), le texte et le texte en image sans effet de graisse vérifient-ils une de ces conditions (hors cas particuliers)? • Le rapport de contraste entre le texte et son arrière-plan est de 4.5:1, au moins; • Un mécanisme permet à l'utilisateur d'afficher le texte avec un rapport de contraste de 4.5:1, au moins. Dans chaque page web, jusqu'à 120% de la taille de police par défaut (ou 1.2em), le texte et le texte en image en gras vérifient-ils une de ces conditions (hors cas particuliers)? • Le rapport de contraste entre le texte et son arrière-plan est de 4.5:1, au moins; • Un mécanisme permet à l'utilisateur d'afficher le texte avec un rapport de	⊘ 0	⊗ 0	? i ? i
▶ 3.3.1▶ 3.3.2	 Dans chaque page web, jusqu'à 150% de la taille de police par défaut (ou 1.5em), le texte et le texte en image sans effet de graisse vérifient-ils une de ces conditions (hors cas particuliers)? Le rapport de contraste entre le texte et son arrière-plan est de 4.5:1, au moins; Un mécanisme permet à l'utilisateur d'afficher le texte avec un rapport de contraste de 4.5:1, au moins. Dans chaque page web, jusqu'à 120% de la taille de police par défaut (ou 1.2em), le texte et le texte en image en gras vérifient-ils une de ces conditions (hors cas particuliers)? Le rapport de contraste entre le texte et son arrière-plan est de 4.5:1, au moins; Un mécanisme permet à l'utilisateur d'afficher le texte avec un rapport de contraste de 4.5:1, au moins. Dans chaque page web, à partir de 150% de la taille de police par défaut (ou 1.5em), le texte et le texte en image sans effet de graisse vérifient-ils une de ces conditions (hors cas particuliers)? 	⊘ 0	⊗ 0	? i
▶ 3.3.1▶ 3.3.2	Dans chaque page web, jusqu'à 150% de la taille de police par défaut (ou 1.5em), le texte et le texte en image sans effet de graisse vérifient-ils une de ces conditions (hors cas particuliers)? • Le rapport de contraste entre le texte et son arrière-plan est de 4.5:1, au moins; • Un mécanisme permet à l'utilisateur d'afficher le texte avec un rapport de contraste de 4.5:1, au moins. Dans chaque page web, jusqu'à 120% de la taille de police par défaut (ou 1.2em), le texte et le texte en image en gras vérifient-ils une de ces conditions (hors cas particuliers)? • Le rapport de contraste entre le texte et son arrière-plan est de 4.5:1, au moins; • Un mécanisme permet à l'utilisateur d'afficher le texte avec un rapport de contraste de 4.5:1, au moins. Dans chaque page web, à partir de 150% de la taille de police par défaut (ou 1.5em), le texte et le texte en image sans effet de graisse vérifient-ils une de ces conditions	⊘ 0	⊗ 0	? i
→ 3.3.1→ 3.3.2→ 3.3.3	 Dans chaque page web, jusqu'à 150% de la taille de police par défaut (ou 1.5em), le texte et le texte en image sans effet de graisse vérifient-ils une de ces conditions (hors cas particuliers)? Le rapport de contraste entre le texte et son arrière-plan est de 4.5:1, au moins; Un mécanisme permet à l'utilisateur d'afficher le texte avec un rapport de contraste de 4.5:1, au moins. Dans chaque page web, jusqu'à 120% de la taille de police par défaut (ou 1.2em), le texte et le texte en image en gras vérifient-ils une de ces conditions (hors cas particuliers)? Le rapport de contraste entre le texte et son arrière-plan est de 4.5:1, au moins; Un mécanisme permet à l'utilisateur d'afficher le texte avec un rapport de contraste de 4.5:1, au moins. Dans chaque page web, à partir de 150% de la taille de police par défaut (ou 1.5em), le texte et le texte en image sans effet de graisse vérifient-ils une de ces conditions (hors cas particuliers)? Le rapport de contraste Le rapport de contraste entre le texte et son arrière-plan est de 3:1, au moins; Un mécanisme permet à l'utilisateur d'afficher le texte avec un rapport de 	⊘ 0	⊗ 0	? i ? i
→ 3.3.1→ 3.3.2→ 3.3.3	 Dans chaque page web, jusqu'à 150% de la taille de police par défaut (ou 1.5em), le texte et le texte en image sans effet de graisse vérifient-ils une de ces conditions (hors cas particuliers)? Le rapport de contraste entre le texte et son arrière-plan est de 4.5:1, au moins; Un mécanisme permet à l'utilisateur d'afficher le texte avec un rapport de contraste de 4.5:1, au moins. Dans chaque page web, jusqu'à 120% de la taille de police par défaut (ou 1.2em), le texte et le texte en image en gras vérifient-ils une de ces conditions (hors cas particuliers)? Le rapport de contraste entre le texte et son arrière-plan est de 4.5:1, au moins; Un mécanisme permet à l'utilisateur d'afficher le texte avec un rapport de contraste de 4.5:1, au moins. Dans chaque page web, à partir de 150% de la taille de police par défaut (ou 1.5em), le texte et le texte en image sans effet de graisse vérifient-ils une de ces conditions (hors cas particuliers)? Le rapport de contraste entre le texte et son arrière-plan est de 3:1, au moins; Un mécanisme permet à l'utilisateur d'afficher le texte avec un rapport de contraste de 3:1, au moins. 		⊗ 0	? i
→ 3.3.1 → 3.3.2 → Théma	 Dans chaque page web, jusqu'à 150% de la taille de police par défaut (ou 1.5em), le texte et le texte en image sans effet de graisse vérifient-ils une de ces conditions (hors cas particuliers)? Le rapport de contraste entre le texte et son arrière-plan est de 4.5:1, au moins; Un mécanisme permet à l'utilisateur d'afficher le texte avec un rapport de contraste de 4.5:1, au moins. Dans chaque page web, jusqu'à 120% de la taille de police par défaut (ou 1.2em), le texte et le texte en image en gras vérifient-ils une de ces conditions (hors cas particuliers)? Le rapport de contraste entre le texte et son arrière-plan est de 4.5:1, au moins; Un mécanisme permet à l'utilisateur d'afficher le texte avec un rapport de contraste de 4.5:1, au moins. Dans chaque page web, à partir de 150% de la taille de police par défaut (ou 1.5em), le texte et le texte en image sans effet de graisse vérifient-ils une de ces conditions (hors cas particuliers)? Le rapport de contraste entre le texte et son arrière-plan est de 3:1, au moins; Un mécanisme permet à l'utilisateur d'afficher le texte avec un rapport de contraste de 3:1, au moins. 		⊗ 0⊗ 0⊗ 0	? i

2 sur 5 10/04/2020 à 16:38

► <u>6.1.1</u>	• L' <u>intitulé de lien</u> seu	r-il une de ces conditions (hors <u>cas particuliers</u>) ? il permet d'en comprendre la fonction et la destination ; permet d'en comprendre la fonction et la destination.		?	i
► <u>6.1.2</u>	 Chaque <u>lien image</u> vérifie-t-il une de ces conditions (hors <u>cas particuliers</u>)? L'<u>intitulé de lien</u> seul permet d'en comprendre la fonction et la destination; Le <u>contexte du lien</u> permet d'en comprendre la fonction et la destination. 				i
▶ <u>6.4.1</u>	Pour chaque page web, cl et destination ?	naque <u>lien identique</u> de <u>type texte</u> a-t-il les mêmes fonction		?	i
▼ <u>6.5.1</u>	Dans chaque page web, c des <u>ancres</u> , a-t-il un <u>intitul</u>	haque lien (balise a avec un attribut href), à l'exception <u>é</u> entre <a> et ?		8	i
	ents testés <u>éléments invalides</u>				
L'int	titulé des liens suivants est vide	:			
attribu	ut href	Code HTML de l'element	Ligne		
https:/	//twitter.com/	<pre> </pre>	Ligne 190	<u>)</u>	
https:/	//facebook.com/	<pre> </pre>	Ligne 197	<u>7</u>	
https:/	//dribbble.com/	<pre> </pre>	Ligne 204	1	
https:/	//www.instagram.com/	<pre> </pre>	Ligne 211	<u>L</u>	
▼ Théma		n <u>changement de contexte</u> vérifie-t-il une de ces conditions ?	⊗ 0	0	i
	Chaque <u>script</u> qui initie ur L'utilisateur est aver changement avant s Le changement de c button ou image ou		⊗ 0	0	l i
► <u>7.4.1</u>	Chaque <u>script</u> qui initie ur L'utilisateur est aver changement avant s Le changement de c button ou image ou	n <u>changement de contexte</u> vérifie-t-il une de ces conditions ? rti par un texte de l'action du script et du type de son déclenchement ; contexte est initié par un <u>bouton</u> (input de type submit ,		0	1
► <u>7.4.1</u>	Chaque <u>script</u> qui initie ur L'utilisateur est aver changement avant s Le changement de control button ou image ou Le changement de control button ou image ou control button ou control but	n <u>changement de contexte</u> vérifie-t-il une de ces conditions ? rti par un texte de l'action du script et du type de son déclenchement ; contexte est initié par un <u>bouton</u> (input de type submit ,		② ②	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
▶ <u>7.4.1</u> Théma	Chaque <u>script</u> qui initie ur L'utilisateur est aver changement avant se Le changement de control ou image ou te changement de control ou image out the changement de control ou image out the changement de control out image out the changement de control out image out the changement de control out image ou	n changement de contexte vérifie-t-il une de ces conditions ? tit par un texte de l'action du script et du type de son déclenchement; contexte est initié par un bouton (input de type submit, a balise button) explicite; contexte est initié par un lien explicite.		②②②②②	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
► <u>7.4.1</u> Théma 8.1.1	Chaque script qui initie un L'utilisateur est aver changement avant se Le changement de de button ou image ou Le changement de de changement de	n changement de contexte vérifie-t-il une de ces conditions ? tit par un texte de l'action du script et du type de son déclenchement; contexte est initié par un bouton (input de type submit, l'abalise button) explicite; contexte est initié par un lien explicite. digatoires etype de document (balise doctype) est-il présent?			1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
► 7.4.1 Théma 8.1.1 8.1.2	Chaque script qui initie un L'utilisateur est aver changement avant se Le changement de control ou image ou le changement	In changement de contexte vérifie-t-il une de ces conditions? Iti par un texte de l'action du script et du type de son déclenchement; It contexte est initié par un bouton (input de type submit, in balise button) explicite; It contexte est initié par un lien explicite. Iligatoires Iliga			
► 7.4.1 Théma 8.1.1 8.1.2 8.1.3	Chaque script qui initie un L'utilisateur est aver changement avant : Le changement de control button ou image ou Le changement de control se	In changement de contexte vérifie-t-il une de ces conditions? Iti par un texte de l'action du script et du type de son déclenchement; It contexte est initié par un bouton (input de type submit, le balise button) explicite; It contexte est initié par un lien explicite. Iligatoires Iliga			
► 7.4.1 Théma 8.1.1 8.1.2 8.1.3	Chaque script qui initie un L'utilisateur est aver changement avant se Le changement de control button ou image ou Le changement de control se Eléments Ob Atique 8 : Éléments Ob Pour chaque page web, le Pour chaque page web, le Pour chaque page web peelle située avant la balise Pour chaque déclaration ces conditions (hors cas page of Les balises respecte l'imbrication des base L'ouverture et la fer Les attributs respece Les valeurs des attr	In changement de contexte vérifie-t-il une de ces conditions? Iti par un texte de l'action du script et du type de son déclenchement; Contexte est initié par un bouton (input de type submit, ibalise button) explicite; Contexte est initié par un lien explicite. Iligatoires			
► 7.4.1 Théma 8.1.1 8.1.2 8.1.3 8.2.1	Chaque script qui initie ur L'utilisateur est aver changement avant se Le changement de consumer de la button ou image ou le changement de consumer de la changement de la chang	n changement de contexte vérifie-t-il une de ces conditions? tit par un texte de l'action du script et du type de son déclenchement; contexte est initié par un bouton (input de type submit, ibalise button) explicite; contexte est initié par un lien explicite. Iligatoires Itype de document (balise doctype) est-il présent? Expe de document (balise doctype) est-il valide? Expe de document (balise doctype) est-il valide? Expe de document, le code source de la page vérifie-t-il articuliers)? Inteles règles d'écriture; ibises est conforme; meture des balises sont conformes; tent les règles d'écriture; ibuts respectent les règles d'écriture. Inteles règles d'écriture; ibuts respectent les règles d'écriture.			

3 sur 5 10/04/2020 à 16:38

	<u>8.4.1</u>	Pour chaque page web ayant une <u>langue par défaut</u> , le <u>code de langue</u> vérifie-t-il ces conditions ?			•	i
		 Le code de langue est valide; Le code de langue est pertinent. 				
	<u>8.5.1</u>	Chaque page web a-t-elle un <u>titre de page</u> (balise title)?			•	i
•	<u>8.6.1</u>	Pour chaque page web ayant un $\underline{\text{titre de page}}$ (balise $\underline{\text{title}}$), le contenu de cette balise est-il pertinent ?			0	i
•	<u>8.7.1</u>	Dans chaque page web, chaque texte écrit dans une langue différente de la <u>langue</u> par défaut vérifie-t-il une de ces conditions (hors <u>cas particuliers</u>)?			0	i
		 L'indication de langue est donnée sur l'élément contenant le texte; L'indication de langue est donnée sur un des éléments parents. 				
•	8.9.1	Dans chaque page web les balises (à l'exception de div, span et table) ne doivent pas être utilisées <u>uniquement à des fins de présentation</u> . Cette règle est-elle respectée?			0	i
•	Thémat	ique 9 : Structuration de l'information	⊘ 2	3	0 ?	2
	<u>9.1.1</u>	Dans chaque page web, y a-t-il un $\underline{\text{titre}}$ de niveau 1 (balise h1 ou balise possédant un rôle ARIA "heading" associé à une propriété aria-level="1")?			•	i
	<u>9.1.2</u>	Dans chaque page web, la hiérarchie entre les <u>titres</u> (balise h ou balise possédant un rôle ARIA "heading" associé à une propriété aria-level) est-elle pertinente ?			•	i
•	9.1.4	Dans chaque page web, chaque <u>titre</u> (balise h ou balise possédant un rôle ARIA "heading" associé à une propriété aria-level) est-il pertinent ?			?	i
•	9.2.1	Dans chaque page web, la structure du document vérifie-t-elle ces conditions ?			0	i
		 La <u>zone d'en-tête de la page</u> est structurée <i>via</i> une balise header; Les <u>zones de navigation principales et secondaires</u> sont structurées <i>via</i> une 				
		balise nav ;				
		 La balise nav est réservée à la structuration des zones de navigation principales et secondaires; 				
		 La zone de contenu principal est structurée via une balise main ; 				
		 La structure du document utilise une balise main unique; La zone de pied de page est structurée via une balise footer. 				
		La <u>Latite de preu de pago</u> est sa data. Ce 17a dine sante 1866.				
•	Thémat	ique 10 : Présentation de l'information	3	8	2	1
	<u>10.1.1</u>	Dans chaque page web, les balises servant à la <u>présentation de l'information</u> ne doivent pas être présentes dans le code source des pages. Cette règle est-elle respectée ?			•	i
	<u>10.1.2</u>	Dans chaque page web, les attributs servant à la <u>présentation de l'information</u> ne doivent pas être présents dans le code source des pages. Cette règle est-elle respectée ?			•	i
	10.4.1	Dans les <u>feuilles de styles</u> du <u>site web</u> , les unités non relatives (pt, pc, mm, cm, in) ne doivent pas être utilisées pour les types de média screen, tv, handheld, projection. Cette règle est-elle respectée (hors <u>cas particuliers</u>)?			•	i
*	10.4.2	Dans les <u>feuilles de styles</u> du <u>site web</u> , pour les types de média screen, tv, handheld, projection, les tailles de caractères utilisent-elles uniquement des <u>unités relatives</u> (<u>hors cas particuliers</u>)?			8	i
	1 élément					
	<u>1 eie</u>	ment invalide				
		ation des unités relatives (%, em, rem, vw, vh, vmin, vmax, xx-small, x-small, small, medium ler, larger) est recommandée:	, large, x	-large,	xx-lar	ge ,
	Code HT	ML de l'element	Ligne			
	Max	xime Guibard, PDG de À vos fourchettes <b span>	Ligne 9	<u>4</u>		
•	10.7.1	Pour chaque élément recevant le focus, l'indication visuelle du navigateur ne doit pas être supprimée (propriété CSS outline, outline-color, outline-width, outline-style).			?	i

4 sur 5 10/04/2020 à 16:38

te règle est-elle respectée ?

▼ Théma	tique 11 : Formulaires	Ø 0	⊗ 0	? 0
▼ Théma	tique 12 : Navigation	⊘ 0	⊗ 0	? 0
▼ Théma	tique 13 : Consultation	⊘ 0	⊗ 0	2 5
► <u>13.2.1</u>	Dans chaque page web, pour chaque ouverture d'une nouvelle fenêtre effectuée <i>via</i> un lien (<u>attribut</u> target) ou une commande JavaScript, l'utilisateur est-il averti?			? i
▶ <u>13.6.1</u>	Dans chaque page web, chaque fichier en téléchargement <i>via</i> un lien ou un formulaire a-t-il des informations relatives à son format (hors <u>cas particuliers</u>)?			? i
► <u>13.6.2</u>	Dans chaque page web, chaque fichier en téléchargement <i>via</i> un lien ou un formulaire a-t-il des informations relatives à son poids (hors <u>cas particuliers</u>)?			? i
▶ <u>13.6.3</u>	Dans chaque page web, chaque fichier en téléchargement <i>via</i> un lien ou un formulaire a-t-il, si nécessaire, des informations relatives à sa langue (hors <u>cas particuliers</u>)?			? i
▶ <u>13.7.1</u>	Dans chaque page web, chaque fonctionnalité de téléchargement d'un document bureautique vérifie-t-elle une de ces conditions ? Le document en téléchargement est compatible avec l'accessibilité; Il existe une version alternative du document en téléchargement compatible avec l'accessibilité; Il existe une version alternative au format HTML du document en téléchargement.			? i

© 2009-2020 <u>Tanaguru.com</u> - Propulsé par <u>Tanaguru v6.1.0</u> - Disponible sous <u>GNU AGPL v3</u>

5 sur 5 10/04/2020 à 16:38