#### 孫沛立老師

# 台科大 色彩及影像實作技術

作業三: C++/openCV 人像編輯

- 繳交期限:5月17日(週二)24:00前上傳至 Moodle2系統。
- 繳交內容:程式碼需詳細註解,程式直接以 HW3\_學號命名 (例如: HW3 111xxxxx.cpp),以 zip 壓縮上傳。
- 評分依據: Level 1~3 的完成度、bug 的多寡(是否有防呆)、程式碼註解詳細程度、添加的影像處理項目是否與眾不同。
- 若有問題可 e-mail 詢問色彩所劉光智同學(M11125007@mail.ntust.edu.tw)

# Level 1: 模糊化遮罩

程式內容提示,請參閱附件 HW3\_guide.cpp

Level 首先匯入附件影像 Sun\_oil.jpg, 然後建立調整膚色區域「平滑度」的滑桿回呼函式。如圖 1 所示,將「平滑度」滑桿拉到右方,膚色區域顯得較為平滑,但其它區域不受影響。





圖 1: 「平滑度」滑桿的調整效果:(a)油畫臉,(b)平滑臉。

滑桿回呼函式中,先將彩色影像轉換至 HSV 空間,再以 inRange() 函式產生膚色遮罩,HSV 範圍下界(0, 20, 80),上界(40, 255, 255)。獲得的膚色二值遮罩,進一步用形態學的腐蝕 erode() 處理獲得較小的區域面積,結構元素是 13x13 的圓形。如圖二所示。介面可按任意鍵 關閉離開。

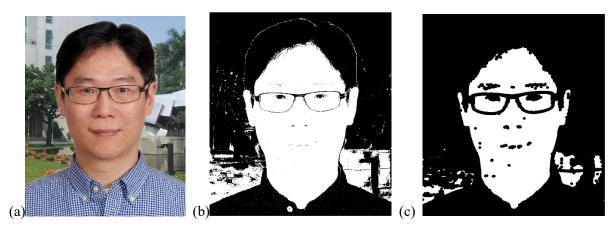


圖 2: (a) 輸入影像,(b)膚色遮罩,(b) 膚色遮罩經腐蝕處理。

## Level 2: 影像局部反白

Level 2 在滑桿回呼函式中加入第二條決定影像「反白區域邊界」的滑桿,請用 roi 的方式, 將反白影像的 roi 矩形區域用 copyTo 方法複製到要顯示的影像中。



圖 3: 第二條滑桿決定影像「反白」的水平邊界。

### Level 3: 滑鼠連線

Level 3 另外建立滑鼠回呼函式,能夠將滑鼠點擊的位置與前一點構成連線,並將這些點的 (x,y)座標在指令視窗中列出(如圖 4)。此外,建立 while 迴圈偵測 waitKey()所傳回的 ASCII 碼,按 Esc 關閉,按'r'或 Space 時重置滑桿以及清除畫面上的點與線。

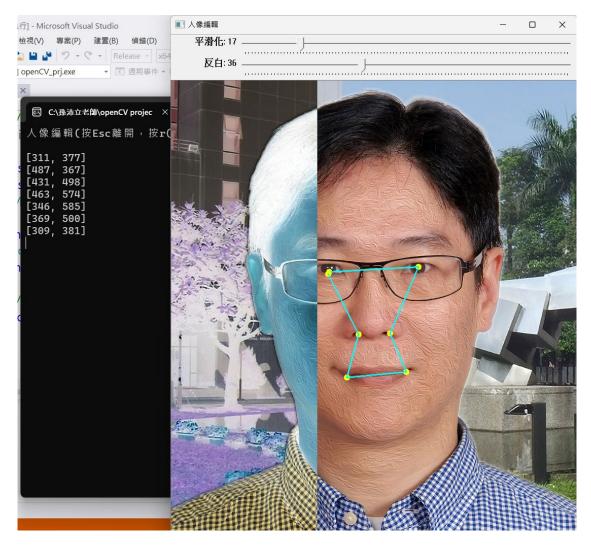


圖 4: 點擊滑鼠,在圖上產生黃點與連線,並列出這些點的位置的(x,y)座標。