

[回上一頁](#)

國立金門大學

教學綱要

部別：日間部學士班

114學年度第2學期

列印日期：2026/01/26

科目名稱：進階素描 (Advanced Drawing)	開課班級：建築學 一	分：	授課時數： 2.0
授課教師：林豔均	必選修：選修		

1. 教學目標

本課程延續自「素描」，課程中將透過較複雜的靜物組合、石膏練習，藉此提升學生繪畫技巧，並透過不同材質靜物觀察與練習，加強對光影、明暗、質感描繪之能力。

2. 教學綱要

素描為所有繪畫之基礎能力，本課程將透過系列課程安排，練習更為複雜、石膏像、不同材質的靜物組合，並搭配課後練習、交流等教學方式，強化對物體比例、明暗等描繪能力。有興趣選修者，請注意以下規範：

1. 選修者需選修過上學期「素描」課程或具備素描基礎，本課程為維持教學品質，限制修課人數為20人。
2. 部分週次採雙週合併上課，時間為週五15:30-19:30，可配合者再行選修。

3. 教科書

書名：《鉛筆素描教室：涵蓋從觀察開始至提昇線條描繪能力的課程》

2 出版日期：2009年 09月

作者：羽川幸一 出版社：龍溪國際圖書有限公司 版本：

書名：《西方學院派素描教程：大師作品中的素描知識與核心技法》

3 出版日期：2017年 05月

作者：（美）茱麗葉·阿裡斯蒂德 出版社：上海：上海人民美術出版社 版本：

書名：《素描的訣竅》

4 出版日期：2019年 01月

作者：（美）伯特·多德森 出版社：上海：上海人民美術出版社 版本：

書名：《從零開始學素描·石膏像、人像》

5 出版日期：2018年 12月

作者：邢曉剛、顧石秋 出版社：北京：人民美術出版社 版本：

書名：《素描基礎與造型訓練：典型靜物108例》

6 出版日期：2019年 06月

作者：（日）安原成美 出版社：湖北：湖北美術出版社 版本：

4. 參考書

1 書名：《素描的訣竅》 出版日期：年 月

作者：（美）伯特·多德森 出版社：上海：上海人民美術出版社 版本：

2 書名：《必修課素描石膏像》 出版日期：年月
作者：郭健 出版社：黑龍江美術出版社 版本：

※請遵守智慧財產權觀念，依著作權法規定，教科書及教材不得非法影印與使用盜版軟體。

5. 教學進度表

週次	日期	內容	備註
1	2026/02/22—2026/02/28	02. 27 【228放假】	
2	2026/03/01—2026/03/07	03. 06 課程說明+基礎練習	課程進行方式說明
3	2026/03/08—2026/03/14	03. 13 靜物練習：綜合靜物(雙週合併上課，15:30-19:20)	作業1：三種材質組合 靜物1(8K)
4	2026/03/15—2026/03/21	03. 20 (併於上週)	
5	2026/03/22—2026/03/28	03. 27 靜物練習：多元材質 1(雙週合併上課，15:30- 19:20)	1. 繳作業1 2. 作業2：三種材質組合 靜物2(8K) 3. 合併第18周
6	2026/03/29—2026/04/04	04. 03 【兒童節補假】	
7	2026/04/05—2026/04/11	04. 10 【春節假期】	
8	2026/04/12—2026/04/18	04. 17 【期中考週】組合靜物 (雙週合併上課，15:30- 19:20)	1. 繳作業2 2. 繳交素描本打期中分數
9	2026/04/19—2026/04/25	04. 24 (併於上週)	
10	2026/04/26—2026/05/02	05. 01 勞動節放假	
11	2026/05/03—2026/05/09	05. 08 靜物練習：各式靜物排組(雙週合併上課，15:30- 19:20)	作業3：四種靜物組合 練習1(8K)
12	2026/05/10—2026/05/16	05. 15 (併於上週)	
13	2026/05/17—2026/05/23	05. 22 石膏練習1(雙週合併上課，15:30-19:20)	1. 繳作業3 2. 作業4：四種靜物組合 練習2(8K)
14	2026/05/24—2026/05/30	05. 29 (併於上週)	
15	2026/05/31—2026/06/06	06. 05 (併於下週)	
16	2026/06/07—2026/06/13	06. 12 【期末考週】組合靜物 (雙週合併上課，15:30-19:20)	1. 繳作業4 2. 繳素描本打期末分數
17	2026/06/14—2026/06/20	06. 19 【端午節放假】	
18	2026/06/21—2026/06/27	06. 26 【自主學習】	

6. 成績評定及課堂要求

1. 課程出席：50%。 2. 期中、期末考：40% 3. 課後練習：10%。
1. 需具備素描基礎。 2. 其他要求請詳閱教學綱要所述規範。 3. 自備8K素描本，素描鉛筆一盒。
請帶著愉快的心情來畫圖，並完成課後習作。

8. 永續發展目標(SDGs)：SDG11 永續城鄉

9. 大學社會責任(USR)關聯性：低