

[回上一頁](#)

國立金門大學

教學綱要

部別：日間部學士班

114學年度第2學期

列印日期：
2026/01/26

科目名稱：從民俗舞蹈看世界
(Connecting the world from folk dance)

開課班級：學分
日大學通識：2.0
授課時數：2.0

授課教師：吳宗江

必選修：
必修

1. 教學目標

藉由國際民俗舞蹈之介紹增進學生人文涵養及國際視野

2. 教學綱要

介紹中東地區(以色列), 巴爾幹地區(保加利亞), 美洲地區(夏威夷), 日本及歐洲地區(法國)之國際民俗舞蹈相關之歷史, 地理, 傳統音樂, 傳統服飾及民俗風情等

3. 教科書

書名：民俗舞蹈欣賞

1 出版日期：年 月

作者：須文宏 出版社：中華民國國際民俗舞蹈協會 版本：

4. 參考書

1 書名：無 出版日期：年 月

作者： 出版社： 版本：

※請遵守智慧財產權觀念，依著作權法規定，教科書及教材不得非法影印與使用盜版軟體。

5. 教學進度表

週次	日期	內容	備註
1	2026/02/22—2026/02/28	民俗舞蹈介紹	
2	2026/03/01—2026/03/07	民俗舞蹈基本知識	
3	2026/03/08—2026/03/14	民俗舞蹈體驗-以色列	

4	2026/03/15—2026/03/21	民俗舞蹈的服飾	
5	2026/03/22—2026/03/28	國際民俗舞蹈分類	
6	2026/03/29—2026/04/04	民俗舞蹈體驗-日本	
7	2026/04/05—2026/04/11	歐洲民俗舞蹈	
8	2026/04/12—2026/04/18	期中考	
9	2026/04/19—2026/04/25	吉普賽民族與文化	
10	2026/04/26—2026/05/02	穿馬靴套舞的民族	
11	2026/05/03—2026/05/09	圓環舞蹈	
12	2026/05/10—2026/05/16	民俗舞蹈體驗-保加利亞	
13	2026/05/17—2026/05/23	不停踏腳的愛爾蘭與西班牙舞	
14	2026/05/24—2026/05/30	太平洋島嶼舞蹈	
15	2026/05/31—2026/06/06	民俗舞蹈體驗-美國夏威夷	
16	2026/06/07—2026/06/13	期末考	
17	2026/06/14—2026/06/20	專題探討(1)	
18	2026/06/21—2026/06/27	專題探討(2)	

6. 成績評定及課堂要求

期中舞蹈教學30%, 期末舞蹈教學30%, 平時40%
學習態度

8. 永續發展目標(SDGs): SDG17 多元夥伴關係

9. 大學社會責任(USR)關聯性: 中