

國立金門大學

教學綱要

部別：日間部學士班

114學年度第2學期

列印日期：2026/01/26

科目名稱：詩詞選讀及習作 (Selected Readings in Poetry and Lyrics with Writing Practice)

開課班級：學分：授課時數：
華文一 2.0 2.0

授課教師：林黛琿

必選修：選修

1. 教學目標

1. 熟練近體詩與宋詞的基本格律。 2. 建立從古典意象轉換為現代生命感悟的創作能力。 3. 善用數位工具輔助詩詞檢索與校對。 4. 知識面：辨識詩詞體制（絕句、律詩、小令、慢詞），理解唐宋文學發展脈絡。 5. 技能面：能夠在符合格律的前提下，運用「詩眼」、「領字」、「對仗」完成創作。 6. 素養面：培養對日常生活的觀察力，能將現代場景（如：夜店、捷運、網購）轉化為古典詩詞意象。

2. 教學綱要

本課程將採「先詩後詞」、「先格律後意境」、「先鑑賞後創作」的邏輯，將 2 小時的課堂分配為：1 小時經典選讀與解析、1 小時習作引導與實作。

3. 教科書

書名：《詩詞格律》

1 出版日期：2016年 06月

作者：王力 出版社：中華書局 版本：

書名：唐宋词十七講

2 出版日期：2007年 月

作者：葉嘉瑩 出版社：北京大學出版社 版本：

書名：漢語詩律學

3 出版日期：年 月

作者：王力 出版社： 版本：

4. 參考書

1 書名：《中國文學史》（上、下） 出版日期：年 月

作者：葉慶炳 出版社：學生書局 版本：

2 書名：《唐宋詩詞十五講》 出版日期：2013年 月

作者：葛曉音 出版社：北京大學出版社 版本：第二版

3 書名：《人間詞話》 出版日期：2023年 月

作者：王國維 出版社：華智文化 版本：

4 書名：《古典詩歌的結構》 出版日期：年 月

作者：高友工、梅祖麟 出版社： 版本：

※請遵守智慧財產權觀念，依著作權法規定，教科書及教材不得非法影印與使用盜版軟體。

5. 教學進度表

週次	日期	內容	備註
1	2026/02/22—2026/02/28	課程大綱說明	開學預備周
2	2026/03/01—2026/03/07	近體詩基礎：聲律	平仄、對仗、黏對規律；入聲字辨識
3	2026/03/08—2026/03/14	五言絕句：靜與境	王維、裴迪選讀：自然詩中的空間布局 習作：校園一角（五絕）
4	2026/03/15—2026/03/21	七言絕句：結構美	杜牧、王維選讀：起承轉合 習作：推敲練習（換字實驗）
5	2026/03/22—2026/03/28	律詩：對仗與鋪陳	杜甫律詩選讀：中間兩聯的對仗技巧

			練習：春聯式對仗句寫作
6	2026/03/29—2026/04/04	詩意象轉化	現代詩與古詩的互文（如：痾弦、席慕蓉） 習作：將一首古詩改寫為散文
7	2026/04/05—2026/04/11	詩體創作總結	詩體習作講評與數位工具（搜韻網）應用
8	2026/04/12—2026/04/18	詞之起源：從小令開始	詞與詩的區別；花間詞、溫庭筠選讀
9	2026/04/19—2026/04/25	詞人的生命境界	李煜、韋莊選讀：從民歌到士大夫之詞 討論：苦難與創作的關係
10	2026/04/26—2026/05/02	中調與鋪敘	晏殊、歐陽修選讀：北宋詞的清麗與圓融 習作：領字練習（一字帶領三句）
11	2026/05/03—2026/05/09	長調（一）：柳永	〈八聲甘州〉：鋪敘與層次 習作：空間掃描練習（長調上片）
12	2026/05/10—2026/05/16	長調（二）：蘇軾	定風波〉：詞的性格化與境界轉換 習作：人生轉折點的記錄
13	2026/05/17—2026/05/23	婉約與豪放之間	李清照、辛棄疾選讀：疊字美學與詠史 練習：情緒意象化（不准用情字）
14	2026/05/24—2026/05/30	數位人文與詞作	詞譜填寫規範、詞林正韻檢索
15	2026/05/31—2026/06/06	近體詩創作初稿練習	
16	2026/06/07—2026/06/13	期末成果分享	學生朗誦自己的作品，結合視覺影像展示
17	2026/06/14—2026/06/20	自主學習	
18	2026/06/21—2026/06/27	自主學習	

6. 成績評定及課堂要求

1. 課堂參與與吟誦（30%）：鼓勵開口讀詩，感受聲韻。 2. 平時習作（30%）：包含 4-5 次的小型練習（如：對仗練習、領字填充、意象轉譯）。 3. 期中近體詩創作（20%）：一首五言或七言律詩/絕句，要求平仄合規。 4. 期末作品集（20%）：* 包含一詩一詞之定稿。 創作報告：需寫出「推敲過程」（為什麼改這個字？）及「現代詮釋」（你想傳達什麼現代情感？）。 視覺轉化：為作品配一張原創攝影圖或插畫。
1. 準時出席，積極參與。 2. 加入班級群組。 3. 下載zuvio系統。

8. 永續發展目標(SDGs)：SDG4 優質教育

9. 大學社會責任(USR)關聯性：低