

[回上一頁](#)

國立金門大學

教學綱要

部別：日間部學士班

114學年度第2學期

列印日期：
2026/01/26

科目名稱：建築設計(二) (Architectural Design(II))	開課班級：學 建築一	分：授課時數 6.0	：8.0
授課教師：吳松德林美吟，謝婷婷，郭芷瑜，黃慶雄	必選修： 必修		

1. 教學目標

本學期設計課程主要分為二大設計課題，分別為：建構與公廁設計。第一個設計課題透過觀察環境實質條件與使用行為、尺度…等因素，利用多元的建構材料，設計一個同時符合環境條件與使用者行為的1:1實構作品。第二階段公廁設計則是注重基地環境調查與機能空間尺度；建立基本基地調查能力，觀察並分析基地之現況及發現問題，提出符合基地環境條件與使用者需求的公共廁所方案，並且呈現廁所設計應有的精確尺度、材料、安全…等基本空間設計能力。同時，兩大設計課題皆以作品展示/策展形式結尾，建立專業說明設計展示與說明設計理念的能力。1、認識真實材料與構造方法之構築邏輯與結構物理特性。2、建立基本基地調查與使用者行為觀察的基本能力。3、建立細部設計之能力。4、認識人體尺度、空間需求、環境差異與機能空間的關係。

2. 教學綱要

- 1、1:1實體建構
- 2、公共廁所設計
- 3、設計作品策展

3. 教科書

書名：建築：造型、空間與秩序

1 出版日期：年月

作者：Francis D.K. Ching 出版社：六合出版社 版本：

書名：建築語言&法則-康乃爾建築系60年教學精華

2 出版日期：2019年07月

作者：Andrea Simitch & Val Warke 出版社：原點 版本：

4. 參考書

- 1 書名：人體尺度與室內空間-建築空間的人性化 出版日期：年月
 作者：龔錦 編譯 出版社：科技圖書 版本：
- 2 書名：基礎設計-立體構成原理 出版日期：年月
 作者：林崇宏 出版社：新文京 版本：
- 3 書名：結構實境-整合實作的結構教學與研究方法論 出版日期：年月
 作者：杜怡萱 出版社：五南 版本：
- 4 書名：空間就是權力 出版日期：年月
 作者：畢恆達 出版社：心靈工坊 版本：
- 5 書名：空間就是性別 出版日期：年月
 作者：畢恆達 出版社：心靈工坊 版本：
- 6 書名：空間就是想像力 出版日期：年月
 作者：畢恆達 出版社：心靈工坊 版本：
- 7 書名：策展的50個關鍵 出版日期：年月
 作者：李如菁 出版社：釀出版 版本：

※請遵守智慧財產權觀念，依著作權法規定，教科書及教材不得非法影印與使用盜版軟體。

5. 教學進度表

週次	日期	內容	授課教師	備註
1	2026/02/22—2026/02/28	設計課題一『實體構築』發題及分組說明	吳松德，林美吟，謝婷婷，郭芷瑜，黃慶雄	
2	2026/03/01—2026/03/07	分組討論	吳松德，林美吟，謝婷婷，郭芷瑜，黃慶雄	
3	2026/03/08—2026/03/14	分組討論	吳松德，林美吟，	

			謝婷 婷，郭 芷瑜， 黃慶雄	
4	2026/03/15—2026/03/21	分組討論	吳松 德，林 美吟， 謝婷 婷，郭 芷瑜， 黃慶雄	數位學習平台 上傳進度與分 享
5	2026/03/22—2026/03/28	分組討論	吳松 德，林 美吟， 謝婷 婷，郭 芷瑜， 黃慶雄	
6	2026/03/29—2026/04/04	正草評	吳松 德，林 美吟， 謝婷 婷，郭 芷瑜， 黃慶雄	
7	2026/04/05—2026/04/11	春假	吳松 德，林 美吟， 謝婷 婷，郭 芷瑜， 黃慶雄	數位學習平台 上傳『實體構 築』個人作品 集
8	2026/04/12—2026/04/18	正評(個人做品)與 1:1實體構築準備	吳松 德，林 美吟， 謝婷 婷，郭 芷瑜， 黃慶雄	

9	2026/04/19—2026/04/25	1:1實體構築作品完成與分享	吳松德，林美吟，謝婷婷，郭芷瑜，黃慶雄	
10	2026/04/26—2026/05/02	題目二『公共廁所』發題及分組說明	吳松德，林美吟，謝婷婷，郭芷瑜，黃慶雄	
11	2026/05/03—2026/05/09	分組討論	吳松德，林美吟，謝婷婷，郭芷瑜，黃慶雄	
12	2026/05/10—2026/05/16	分組討論	吳松德，林美吟，謝婷婷，郭芷瑜，黃慶雄	
13	2026/05/17—2026/05/23	分組討論	吳松德，林美吟，謝婷婷，郭芷瑜，黃慶雄	數位學習平台上傳進度與分享
14	2026/05/24—2026/05/30	正草評	吳松德，林美吟，謝婷	

			婷，郭 芷瑜， 黃慶雄
15	2026/05/31—2026/06/06	分組討論	吳松 德，林 美吟， 謝婷 婷，郭 芷瑜， 黃慶雄
16	2026/06/07—2026/06/13	正評	吳松 德，林 美吟， 謝婷 婷，郭 芷瑜， 黃慶雄
17	2026/06/14—2026/06/20	製作個人作品集	吳松 德，林 美吟， 謝婷 婷，郭 芷瑜， 黃慶雄
18	2026/06/21—2026/06/27	成績上傳與確認	吳松 德，林 美吟， 謝婷 婷，郭 芷瑜， 黃慶雄

6. 成績評定及課堂要求

題目一成果：40% 題目二成果：40% 設計作品策展（包含上課出席率課程參與度）：10% 作品集：10%

課堂規則依各分組老師要求及各題目之操作規定。

8. 永續發展目標(SDGs)：SDG4 優質教育、SDG5 性別平權

9. 大學社會責任(USR)關聯性：中