

國立金門大學

教學綱要

部別：日間部學士班

114學年度第2學期

列印日期：2026/01/26

科目名稱：多媒體程式設計 (Multimedia Programming) 開課班級：資工二學 分：3.0 授課時數：3.0
授課教師：潘進儒 必選修：選修

1. 教學目標

經由Photoshop影像編修軟體的教學,讓同學們對影像處理工作有些基本概論,並經由課本範例和TQC檢定題目的教導與練習,能讓每位同學在上完本課程之後並具有考照的實力。

2. 教學綱要

本課程以Photoshop 的各項功能為主軸他是一套整合相片編修、影像設計、與網頁製作 3 大功能的影像編修軟體。它不僅功能強大,操作的方式也很容易,並且內建多種特效、筆刷、邊框等樣式,只要簡簡單單的幾個步驟,就能為影像增添完全不同的效果。

3. 教科書

- 書名：正確學會Photoshop CS6 的16堂課
5 出版日期：年 月
作者：施威銘 出版社：旗標 版本：
書名：正確學會數位攝影的16堂課
6 出版日期：年 月
作者：施威銘, 賴吉欽 出版社：旗標 版本：
書名：影像處理認證指南Photoshop CS6
7 出版日期：年 月
作者：曾慶中 出版社：基峰 版本：
書名：
8 出版日期：年 月
作者： 出版社： 版本：

無參考書資料。

※請遵守智慧財產權觀念，依著作權法規定，教科書及教材不得非法影印與使用盜版軟體。

5. 教學進度表

週次	日期	內容	備註
1	2026/02/22—2026/02/28	01 認識 Photoshop 的工作環境	
2	2026/03/01—2026/03/07	02 數位相片編修基礎解析	
3	2026/03/08—2026/03/14	03 數位相片的修補與美化	
4	2026/03/15—2026/03/21	04 範圍的選取與編輯、變形影像	
5	2026/03/22—2026/03/28	05 圖層的基本操作與編輯	
6	2026/03/29—2026/04/04	06 圖層遮色片與調整圖層的使用	
7	2026/04/05—2026/04/11	07 繪圖工具與濾鏡的應用	
8	2026/04/12—2026/04/18	期中考	
9	2026/04/19—2026/04/25	08 文字的編輯與特效	

10	2026/04/26—2026/05/02	09 繪製路徑 筆型工具的應用	
11	2026/05/03—2026/05/09	10 繪製向量形狀與應用	
12	2026/05/10—2026/05/16	11 圖層進階應用技法	
13	2026/05/17—2026/05/23	12 商業設計實務應用	
14	2026/05/24—2026/05/30	13 製作與編輯 3D 模型	
15	2026/05/31—2026/06/06	14 製作視訊與動畫	
16	2026/06/07—2026/06/13	期末考	
17	2026/06/14—2026/06/20	自主學習	
18	2026/06/21—2026/06/27	自主學習	

6. 成績評定及課堂要求

期中作業, 期末作業, 上機實際操作

8. 永續發展目標(SDGs): SDG4 優質教育

9. 大學社會責任(USR)關聯性: 中