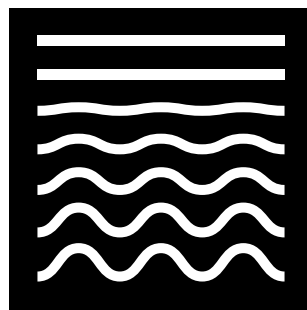


TERM-BLIDA : TUTORIEL



V1 (ÉTÉ 2016)

p.4 | COMMENT ÇA MARCHE ?  
p.7 | PROJET DE DÉVELOPPEMENT

p.10 | CONTRIBUTIONS FINANCIÈRES  
p.12 | QUELLE GOUVERNANCE ?

p.17 | LES ÉQUIPEMENTS POUR LES RÉSIDENTS  
p.25 | INFORMATIONS UTILES

# TERM-BLIDA

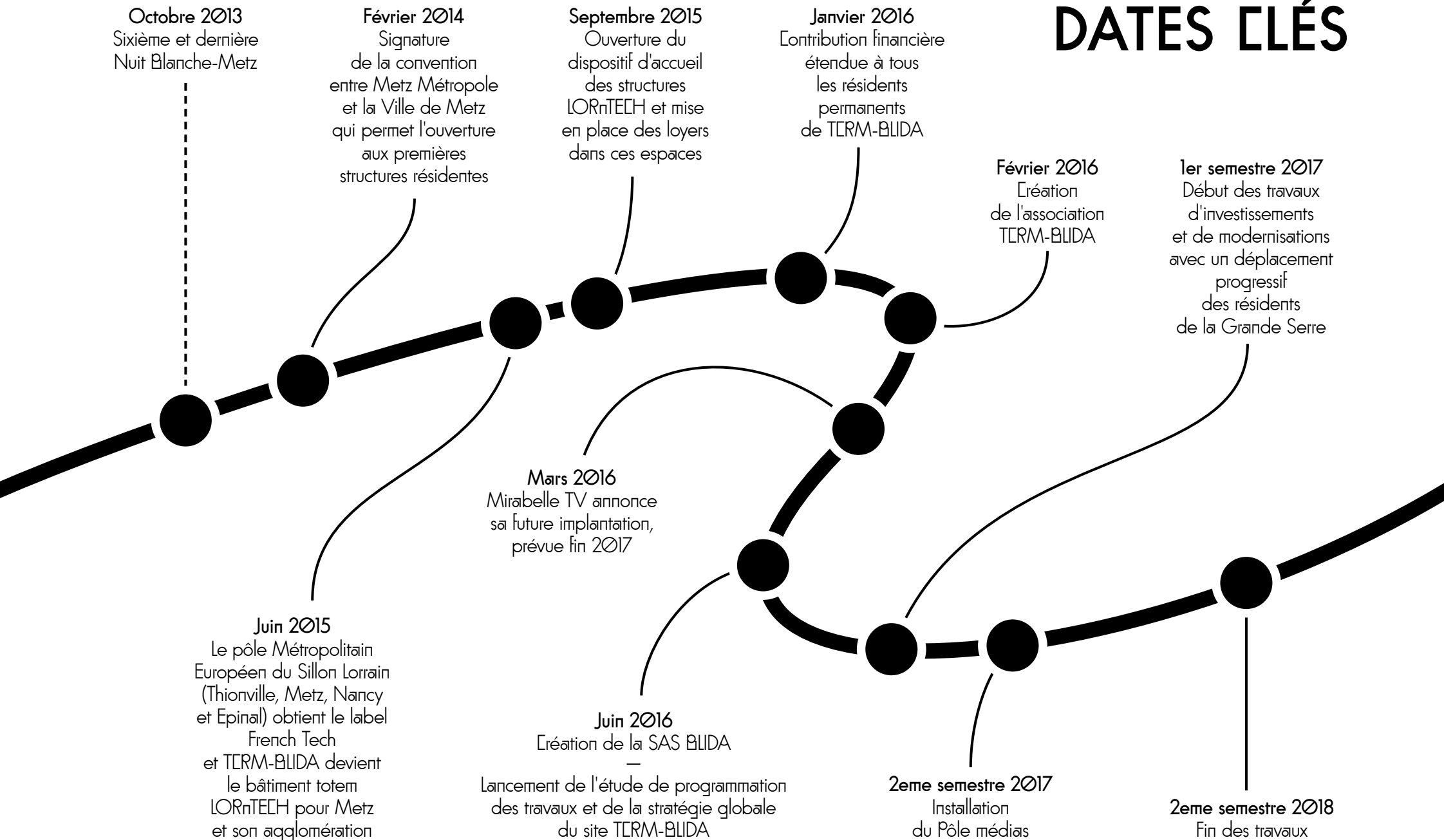
## TIERS-LIEU DE CRÉATION ET D'INNOVATION ARTISTIQUE ET NUMÉRIQUE

Dans le cadre des travaux d'aménagement du réseau de transports en commun de l'agglomération de Metz Métropole, les anciens hangars destinés à l'entretien des véhicules des TERM (Transports en Commun de la Région Messine) qui couvrent environ 30 000 m<sup>2</sup> ont été libérés et laissés libres d'exploitation depuis 2013.

Metz Métropole a alors signé une **convention de mise à disposition pour 3 ans avec la Ville de Metz**, afin de développer une solution pérenne et continuer à faire vivre ce lieu en déclenchant une nouvelle dynamique de création artistique et numérique sur le territoire.

Ainsi TERM (Toutes les Cultures Réunies à Metz) accueille des associations, des artistes et des entrepreneurs créatifs et numériques.

# DATES CLÉS



# COMMENT ÇA MARCHE ?

## SAEML METZ TECHNOPÔLE / SAS BLIDA

- > Propriétaire de l'infrastructure
- > Gestionnaire locatif
- > Responsable de l'entretien et de la gestion des travaux

## ASSOCIATION TERM-BLIDA

- > Accompagnement des résidents
- > Locataire de 60% du site
- > Gestionnaire du projet
- > Créateur de synergies entre les différents secteurs d'activités
- > Gestion de la programmation événementielle et de la valorisation des projets



# LA SAEML METZ TECHNOPOLE

## UN PROPRIÉTAIRE QUI ACCOMPAGNE

En 2016, la Ville de Metz et Metz Métropole demandent à la SAEML Metz Technopôle, dont ils sont les actionnaires majoritaires, de faire l'acquisition du site et de porter un projet de développement avec des investisseurs privés : la Caisse d'Épargne (CECA), la Banque Populaire (BPAL) et la Caisse des Dépôts et Consignations (CDC). Ces derniers expriment leur intérêt à soutenir un projet ambitieux de développement de TERM-BLIDA qui élargit le champ d'activité du site.

Une SAEML est une société de droit privé et d'intérêt général,  
au sein de laquelle les collectivités locales sont majoritaires.

La SAEML Metz Technopôle  
porte une mission d'intérêt général :

- Outil d'attractivité du territoire
- Acteur de la dynamique du territoire
- Outil du développement économique

La SAEML METZ TECHNOPOLE maîtrise déjà  
la gestion de plusieurs espaces de travail de  
l'agglomération: la Maison de l'Entreprise, le Centre d'Affaires  
CESCOM, l'Espace Entreprise TELIS.

Elle est impulsée par des acteurs publics et privés :

**PUBLIC :** Les acteurs institutionnels y détiennent  
**80% du pouvoir de décision :** Metz  
Métropole, Ville de Metz, Conseil  
Régional, Chambre de Commerce  
d'Industrie et de Service de la  
Moselle

**PRIVÉ :** Les 20% restants correspondent  
à des sociétés telles que TDF,  
Applicam, Schneider Electric, ...

Une Société par Actions Simplifiées (SAS BLIDA)  
a été constituée pour le portage immobilier.

# L'ASSOCIATION TERM-BLIDA

## ORIGINE

Afin de soutenir l'entrepreneuriat numérique et artistique et les projets culturels du territoire, l'association TERM-BLIDA a vocation à valoriser et accompagner les résidences artistiques et numériques, temporaires et permanentes, professionnelles et amateurs, afin de soutenir l'entrepreneuriat numérique et artistique et les projets culturels à TERM-BLIDA et sur le territoire.

Ainsi l'association est titulaire d'un bail de location avec la SAEML correspondant aux espaces suivants : la Grande Serre, le Walking Ghosts Hall, la Capsule, la Matériauthèque, la Racine, le Game Lab, les Abattoirs, l'Appartement, le Pavillon et la Salle de Réunion.

Les loyers de ces espaces sont donc récoltés par la SAEML, seule habilitée à rédiger des baux et sont ensuite reversés à l'association TERM-BLIDA comme un syndic de propriété.

## OBJET DE L'ASSOCIATION

Inventer puis initier et construire l'animation, la gestion et le développement global du site TERM-BLIDA

Aider à la création, à la diffusion, à la promotion et au développement des projets des résidents de TERM-BLIDA

Contribuer aux initiatives publiques et privées tendant à développer les politiques culturelles et numériques du territoire, par tous les moyens mis à sa disposition

Accompagner les événements, animations et rendez-vous culturels et numériques du territoire régional

Accompagner la structuration et la professionnalisation des acteurs numériques et culturels en proposant des événements et des services dédiés

S'impliquer dans le développement économique du territoire, notamment en déployant opérationnellement les dispositifs LORnTECH stimulation et LORnTECH accélération pour favoriser la détection des talents, la création d'entreprises innovantes et l'accélération des startups

Concentrer la dynamique LORnTECH sur le site et concrétiser la vocation de bâtiment totem French Tech

# UN PROJET EN MOUVEMENT

Un projet de développement du site a fait l'objet d'une première étude en concertation avec des partenaires privés (Caisse des Dépôts, Caisse d'Épargne Lorraine Champagne Ardennes, Banque Populaire Alsace Lorraine Champagne) et porte sur un budget prévisionnel de 11 M€ dont 3 M€ pour l'achat du site à Metz Métropole et 8 M€ de travaux d'aménagement.

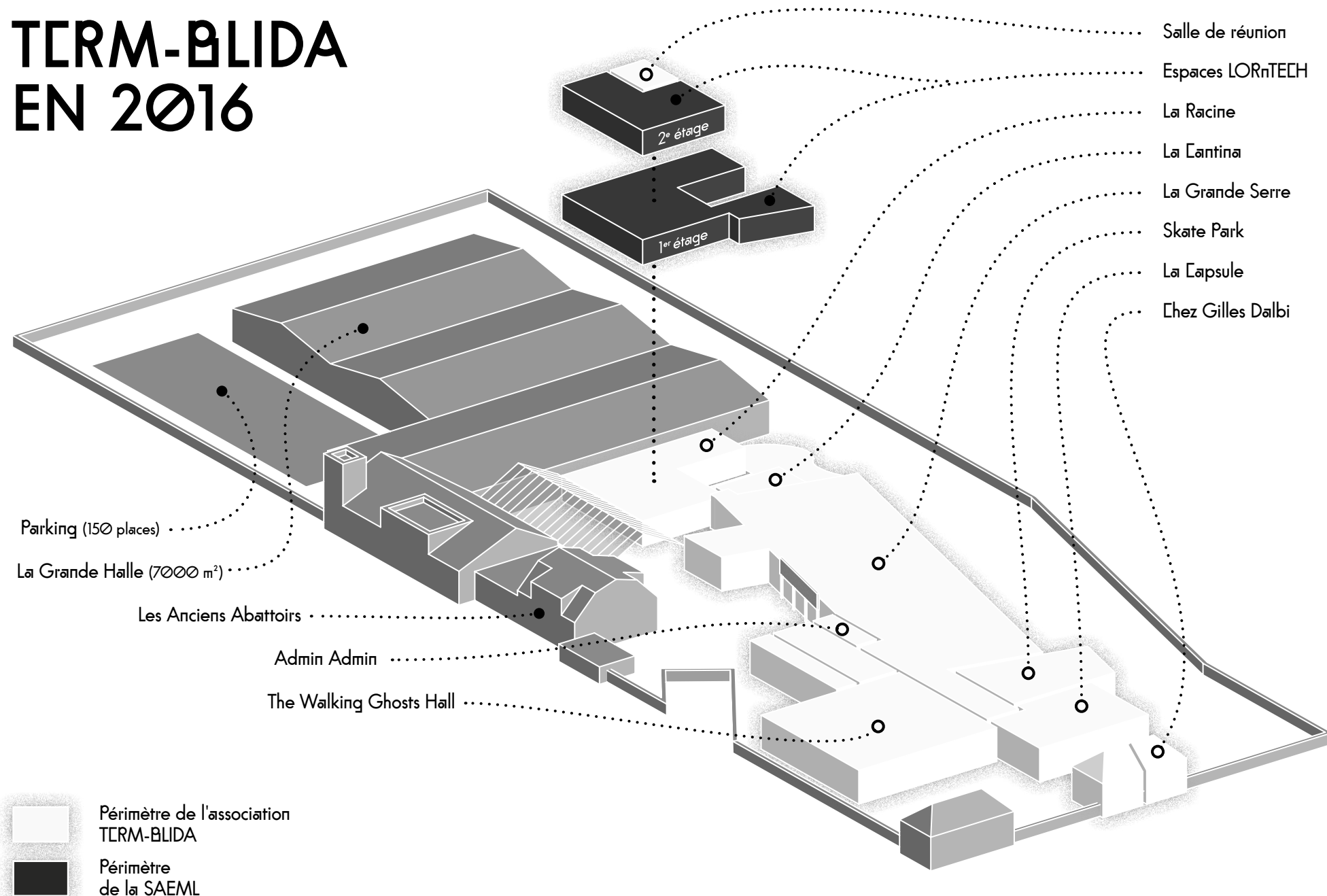
L'apport en capital de 2,5 M€ est complété par un emprunt de 8,5 M€.

Les travaux de développement permettront à TCRM-BLIDA de compléter ses missions d'accueil et d'accompagnement des projets innovants en ouvrant de nouveaux espaces et en réaménageant l'existant pour améliorer les fonctionnalités de chaque espace de travail.

## PLANNING PRÉVISIONNEL

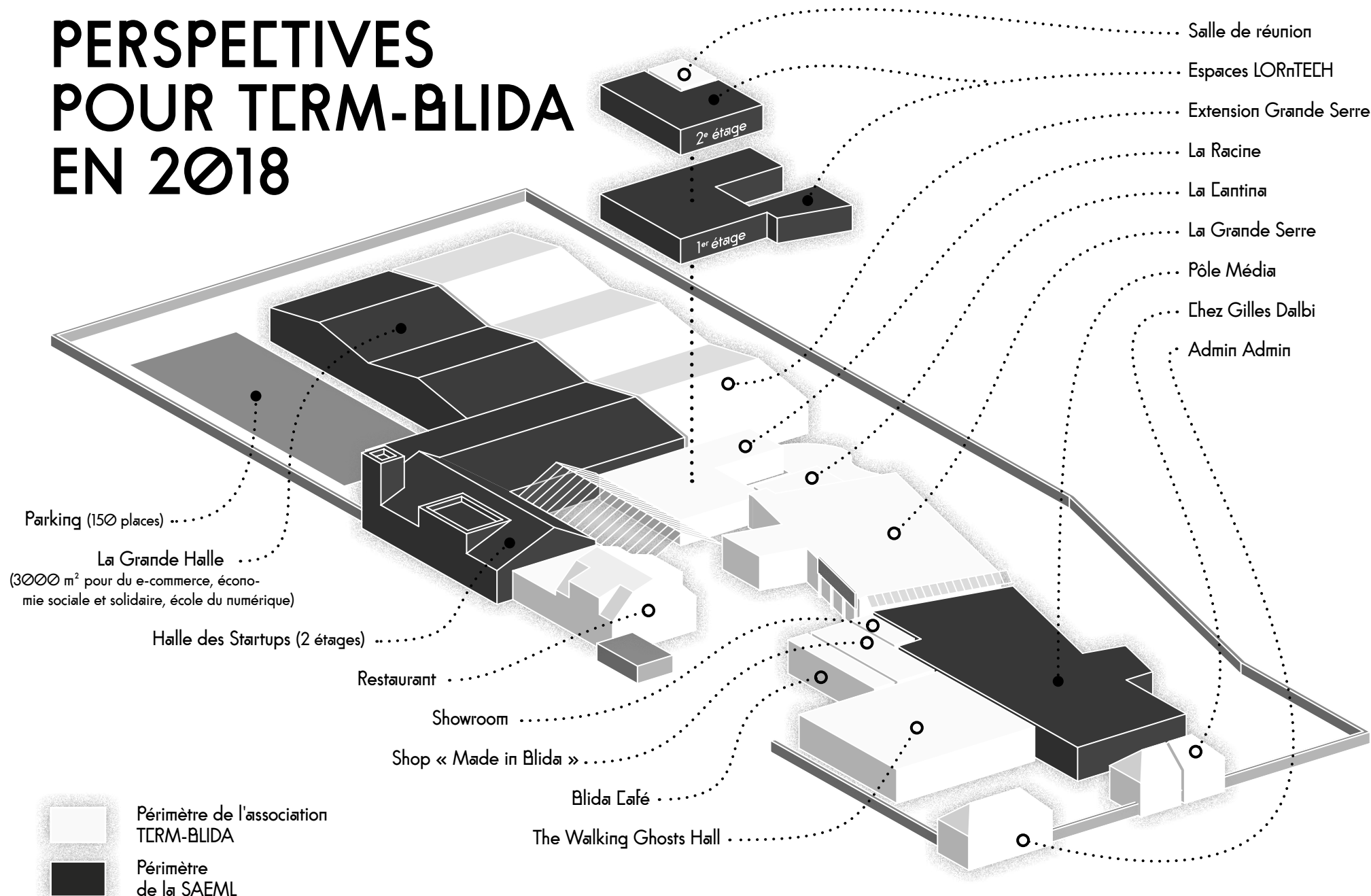
juin 2016	Opérations liées à la création de la filiale SAS Blida et à l'augmentation de capital
été 2016	Études techniques et programmation
automne 2016	Livraison des études
hiver 2016	Acquisition du site
1er semestre 2017	Lancement des travaux

# TERM-BLIDA EN 2016





# PERSPECTIVES POUR TERM-BLIDA EN 2018



# CE QUE ÇA COÛTE

## CHARGES

Une analyse et un diagnostic commandités par la SAEML ont permis d'évaluer le montant des charges à 42€<sup>HT</sup>/m<sup>2</sup>, correspondant à l'eau, l'électricité, la sécurité, le ménage, l'accessibilité et autres charges locatives (espaces verts, ascenseur...)

## LOYERS\*

Une étude de marché a permis l'établissement des charges et loyers mis en place, en différenciant les espaces de l'association des espaces de la SAEML. Mais l'association TERM-BLIDA accompagne toutes les structures pour diminuer leurs contributions depuis janvier 2016

\*Les loyers progressifs ont pour objet de permettre une phase d'amorçage du projet

	Zones « Hangar »	Zones « Bureau »	Charges
à compter du 1 <sup>er</sup> juin 2015	45 € <sup>HT</sup> /m <sup>2</sup>	50 € <sup>HT</sup> /m <sup>2</sup>	42 € <sup>HT</sup> /m <sup>2</sup>
à compter du 1 <sup>er</sup> juin 2016	50 € <sup>HT</sup> /m <sup>2</sup>	60 € <sup>HT</sup> /m <sup>2</sup>	42 € <sup>HT</sup> /m <sup>2</sup>
à compter du 1 <sup>er</sup> juin 2017	55 € <sup>HT</sup> /m <sup>2</sup>	70 € <sup>HT</sup> /m <sup>2</sup>	42 € <sup>HT</sup> /m <sup>2</sup>
à compter du 1 <sup>er</sup> juin 2018	60 € <sup>HT</sup> /m <sup>2</sup>	85 € <sup>HT</sup> /m <sup>2</sup>	42 € <sup>HT</sup> /m <sup>2</sup>

## (PRIX DU MARCHÉ)

Pépinière	de 220 à 240 € <sup>HT</sup> /m <sup>2</sup> /an loyer + charges + mobilier
Hôtels d'entreprises	de 350 à 450 € <sup>HT</sup> /m <sup>2</sup> /an loyer + charges + mobilier selon l'état de vétusté et la localisation
Bureau nu en bail 3-6-9	de 100 à 200 € <sup>HT</sup> /m <sup>2</sup> /an loyer + charges des communs d'immeuble (charges de base sans nettoyage, éclairage, chauffage, eau) selon l'état de vétusté et la localisation

# CE QUE VOUS PAYEZ



## ZONES GÉRÉES PAR L'ASSOCIATION TERM-BLIDA (voir plan p.8)

En fonction des critères suivants...

- nature des activités
- maturité économique
- implication à la valorisation du lieu
- nature du lieu de résidence

...l'association TERM-BLIDA peut prendre entre 10% et 80% des charges et loyers des structures situées dans sa zone d'intervention pour accompagner les projets et leur structuration économique.

Les structures de cette zone s'acquitteront du pourcentage restant non pris en charge par l'association TERM-BLIDA



## ZONES GÉRÉES PAR LA SAEML (voir plan p.8)

Les structures de cette zone payent leur loyer directement à la SAEML mais l'association accompagne ces structures sur le paiement d'une partie de leurs charges.



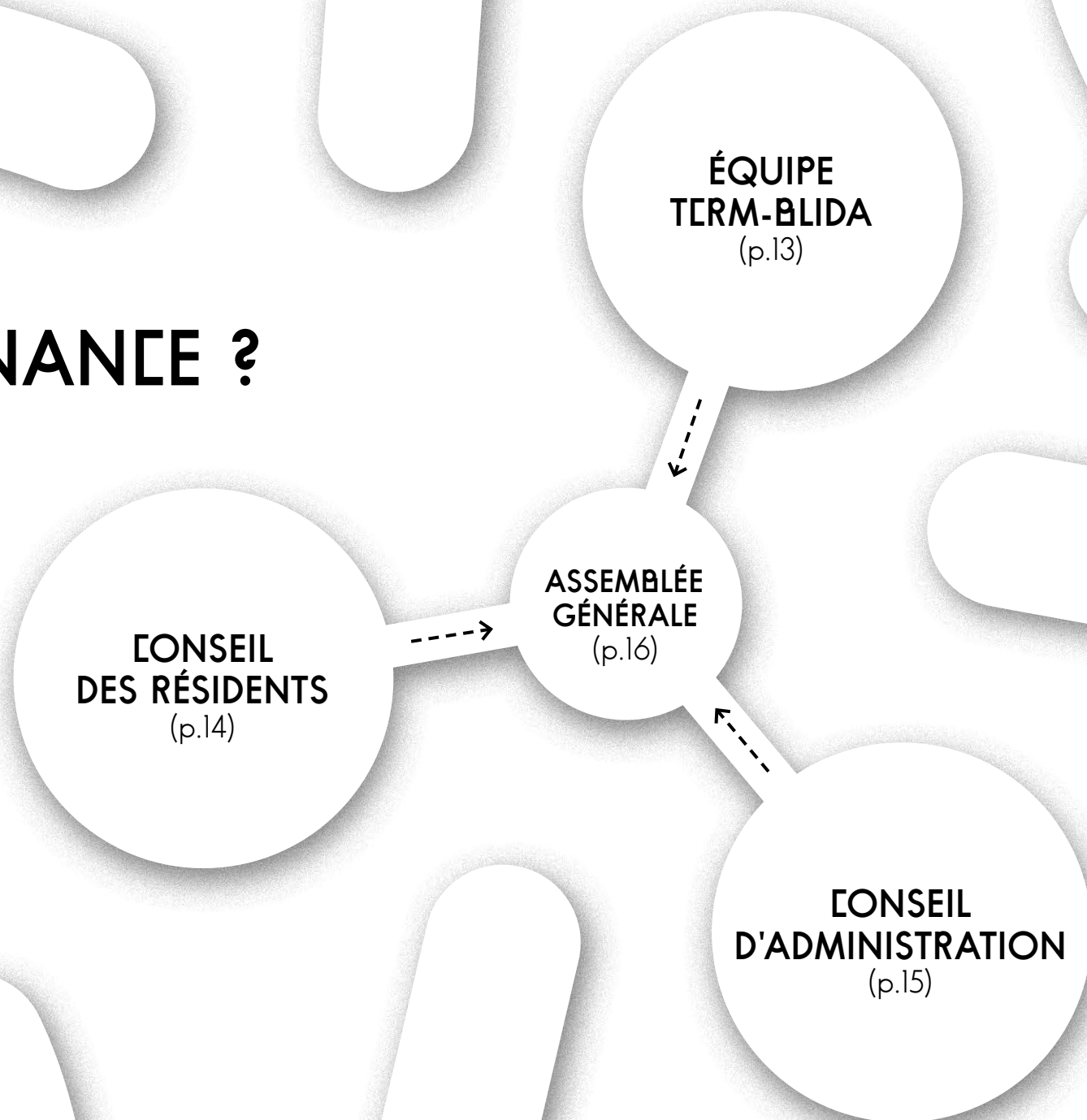
L'ensemble des conventions d'occupation sont précaires\*, c'est à dire établies pour un an, reconductibles en fonction de la nature et du développement de chaque structure et de son implication dans le « bien-vivre » de TERM-BLIDA.

La signature du bail délivre d'office une domiciliation à TERM-BLIDA et la possibilité de bénéficier gratuitement d'une boîte aux lettres. Tandis qu'une domiciliation administrative pour des structures non résidentes sera facturée 40 €<sup>HT</sup>/mois.

\* La volonté de l'association est de permettre à des structures émergentes de bénéficier du dispositif d'aide et d'accompagnement que constitue TERM-BLIDA, dans un souci de renouvellement des bénéficiaires sur le long terme.



# QUELLE GOUVERNANCE ?



# ÉQUIPE TERM-BLIDA

## CHARGÉE DE COMMUNICATION, PARTENARIATS ET MARKETING

(delphine.stoufflet@term-blida.com)

Valorisation et communication auprès du grand public des activités du lieu

Promotion du lieu et du dispositif TERM-BLIDA

Suivi des relations presses et publiques

Suivi des partenariats et des mécénats

Marketing et commercialisation des outils d'autofinancement de l'association

Animation et modération des réseaux sociaux

## RÉGISSEUR ET GARDIEN DU SITE

(jonathan.mederic@term-blida.com)

Activités de maintenance et de fonctionnement des espaces loués par l'association

Interventions de petits travaux dans les espaces occupés par l'association

Installation des résidents sur le plan technique

Accueil des manifestations

Mise en sécurité du site TERM-BLIDA et suivi des mises en conformité

## SECRÉTAIRE GÉNÉRALE

(saphira.aubry@term-blida.com)

Gestion administrative de l'association :  
coordination des travaux de comptabilité,  
suivi budgétaire et contractuel

Gestion administrative de l'équipe et des relations avec les partenaires

Reporting de la structure

Suivi opérationnel des activités événementielles et du lieu au quotidien

Activités de production en lien avec le régisseur du site

## CHARGÉ D'ACCOMPAGNEMENT DES STARTUPS ET DES PROJETS D'ENTREPRENEURIAT

(phenaux@mairie-metz.fr)

Organisation d'événements professionnels (Startup Show 42) et animations périodiques (Jeudigital) dans le secteur de l'économie numérique

Gestion des relations entre les startups et bâtiments Totems de LORnTECH

Développement et coordination de synergies transfrontalières de l'écosystème numérique

Coordination du Hub et de ses partenaires

## DIRECTEUR

(nicolas.dascenzio@term-blida.com)

En liaison avec le conseil d'administration, définition et formalisation du projet associatif

Définition des politiques budgétaires et financières

Gestion des ressources humaines et encadrement de l'équipe

Mise en œuvre des stratégies propres à la réalisation des politiques définies par les instances de l'association

Assurer les délégations et pouvoirs confiés par le Conseil d'Administration

Prise de décision collaborative avec le conseil des résidents

## CHARGÉE DE COORDINATION DES RÉSIDENTS ET DÉVELOPPEMENT DES PROJETS

(camille.pereira@term-blida.com)

Création des synergies et opportunités entre les résidents

Accueil des résidents

Suivi des projets événementiels de l'association TERM-BLIDA en lien avec le développement des projets des résidents du lieu

Veille stratégique des dispositifs d'accompagnement et d'aides à destination des porteurs de projets

Suivi des opportunités de développement des entrepreneurs sur le territoire dans le champ des économies numériques, industries créatives et des économies sociales et solidaires

Gestion des outils et espaces communs

# CONSEIL DES RÉSIDENTS

À compter de septembre 2016, six collèges regrouperont l'ensemble des résidents du site TERM-BLIDA disposant d'un bail de location ou convention d'occupation en cours d'exécution. Chaque collège est invité à désigner un représentant.

Les 6 collèges sont dispensés de versement de toute cotisation.

Ils siègent aux assemblées générales, ils ont voix consultatives mais seront associés lors de réunions mensuelles du collège à l'établissement de l'ordre du jour de l'AG.

Dans un esprit collaboratif, les représentants de chaque collège seront invités à **une réunion mensuelle de préparation et de consultation avec l'équipe administrative de Blida** pour prendre des décisions collectives sur les projets quotidiens du tiers-lieu (résidences, événements, ateliers...) et dans les décisions d'envergure dès le démarrage de l'étude de programmation et de travaux engagée par la SAEML.

Chaque collège est responsable de trouver le mode de désignation de son délégué pour 2016-2017 et de le communiquer auprès de l'association à compter du 1er septembre 2016.

## Collège #Arts #Culture #Industries Créatives

2m26 | La Boîte À Sel | Bout d'Essais | Les Courtisans

Freddy Trigger | L/in | Light Matter

Mademoiselle Ciccone | Le Mégot | Micro-Sillon

Nicolas Moog | Organ Skateboard | Parcours d'Artistes

Polyfusion 3D | Super5

## Collège #Innovation Digitale #Numérique #Startups

Awook | Black Lagoon Studio | Bluepad

Bonbonpiment | Divacore | Ezbeez | Eznov

Grand Est Numérique | Hubin | Organeo | Sidonie

## Collège #Jeux Vidéo #Transmédia

East Games | Expressive Game Lab | Flying Oak Games

Aux Frontières Du Pixel | Mamytwink | Nice Penguins

Quickcontest | Tryptik Games

## Collège #Economie Collaborative #ESS #Innovation Sociale

AMAP | Graoulab | Les Incroyables Comestibles

MDesign | Le Poulailler (Coworking Metz)

## Collège #Entertainment #Fooding #Loisirs

AMSAA | Bon Poison | ELH | Il Était Des Fois

Mehl's Kitchen | Metz Street Culture | Vintage Beer Truck

## Collège #Médias #Presse #Production Audiovisuelle

Fensch Toast | Mirabelle TV | ZKM

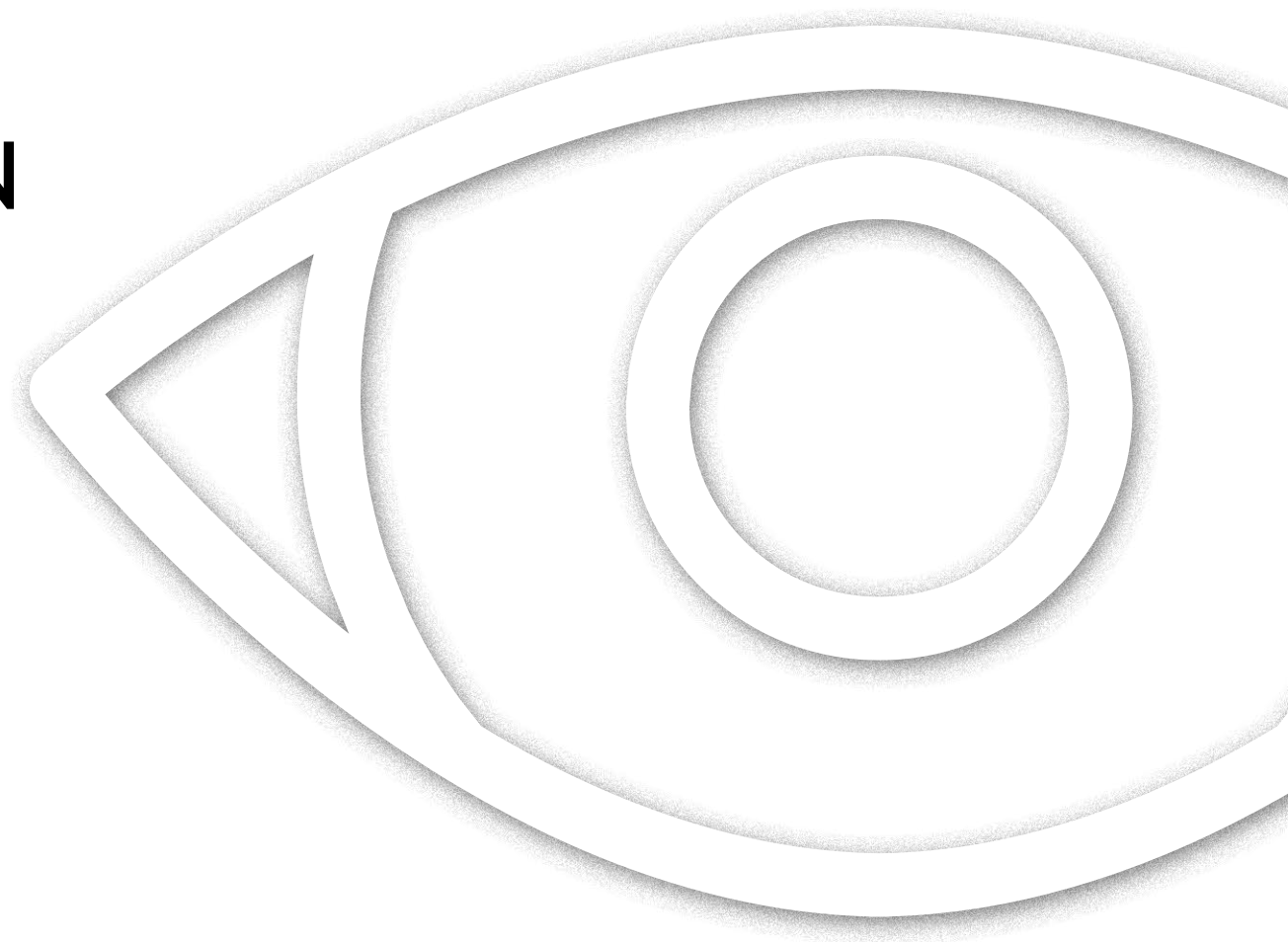
# CONSEIL D'ADMINISTRATION

Le Conseil d'Administration de l'association intègre :

- des représentants des institutions publiques locales
- des acteurs majeurs de la création artistique et numérique du territoire régional à chacune des étapes cruciales de son développement : formation, accompagnement, création, et diffusion.
- des acteurs publics et privés du développement économique du territoire
- des acteurs de l'économie sociale et solidaire

Il est l'organe exécutif et définit les principales orientations de l'Association, appliquées par l'équipe TERM-BLIDA, arrête le budget et les comptes annuels de l'Association.

Il prend notamment toutes les décisions nécessaires à la conservation du patrimoine de l'Association, et particulièrement celles relatives à l'emploi des fonds, à la prise à bail des locaux nécessaires à la réalisation de l'objet de l'Association, à la gestion du personnel, à l'accompagnement et à la prise en charge des loyers et charges.



## MEMBRES DU BUREAU DE L'ASSOCIATION TERM-BLIDA

**Président : William Schuman** (Conseiller Délégué à la Ville de Metz)

**Vice-Président : Bertrand Duval** (Maire de La Maxe, 8e Vice-Président de Metz Métropole)

**Trésorier : Bernard Guirkingner** (Délégué régional du Groupe SOS)

**Secrétaire : Emma Lavigne** (Directrice de l'EPLC Centre Pompidou-Metz)

ÉQUIPE TERM-BLIDA  
+  
CONSEIL DES RÉSIDENTS  
+  
CONSEIL D'ADMINISTRATION  
=  
**ASSEMBLÉE GÉNÉRALE**

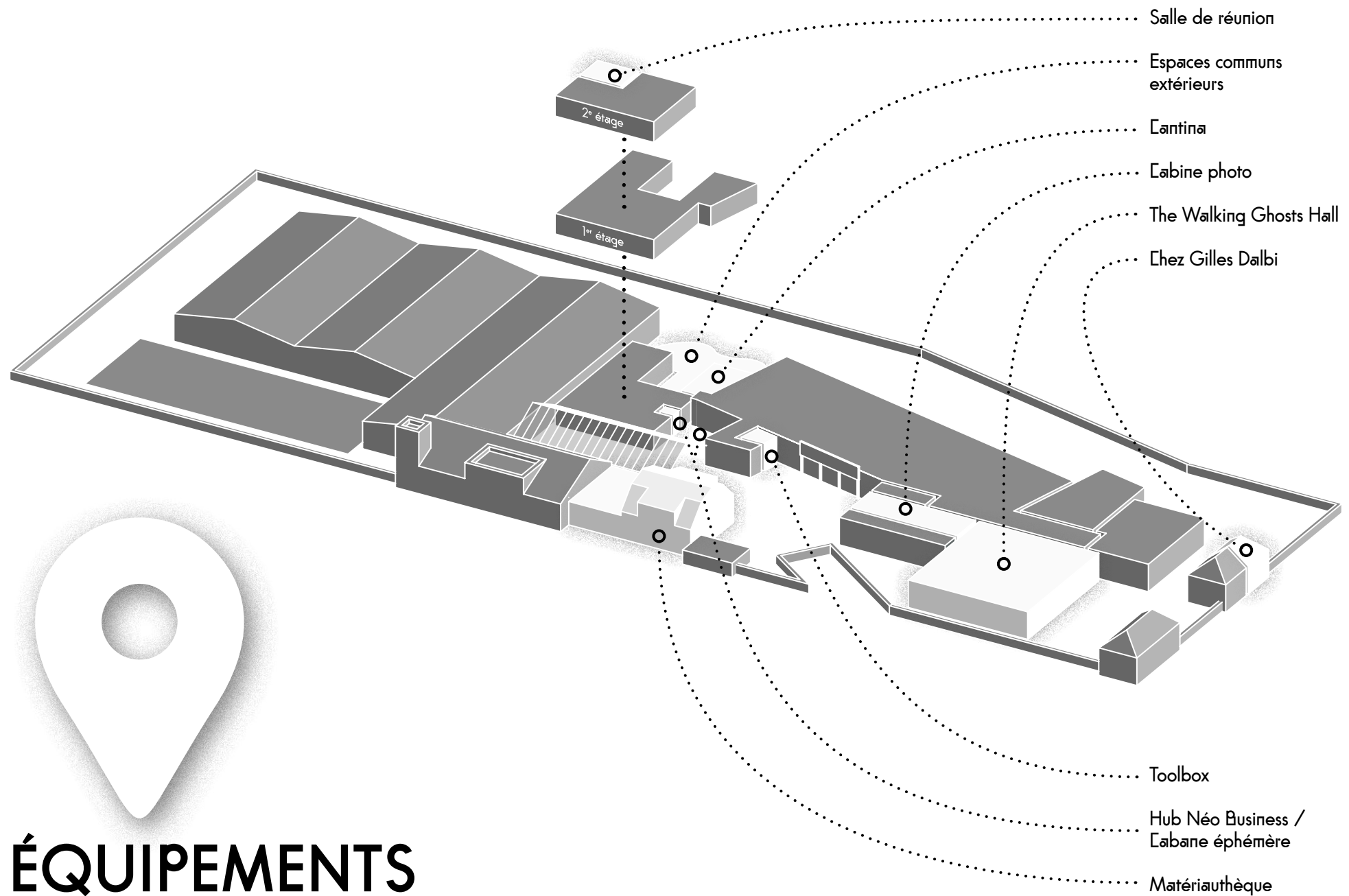
L'assemblée générale siège une fois par an, en présence du conseil d'administration, de l'équipe TERM-BLIDA et du conseil des résidents

Ses missions :

- Présentation du Bilan d'Activité
- Vote des grandes orientations
- Présentation du Bilan Financier

Le conseil des résidents y a une voix consultative.







# ESPACES COMMUNS EXTÉRIEURS

Un jardin et une terrasse sont aménagés pour les temps de détente des résidents. Accompagnés par les **Incroyables Comestibles**, les résidents sont invités à expérimenter la permaculture, une méthode de jardinage raisonnée et réfléchie pour que cet espace devienne le plus autonome possible.

- | Le potager mis en place est en libre accès et chacun est invité à l'entretenir et à en récolter les produits.
- | Les outils de jardinage sont rangés dans la cabane au fond du jardin. La clé est disponible à l'admin.
- | Un composteur est placé à côté du potager pour alimenter celui-ci, en y apportant vos déchets organiques (marc de café, épluchures...)
- | Un barbecue est installé pour tous les résidents, qui doivent amener leur propre charbon.
- | Des cendriers sont disposés à plusieurs points d'entrée, merci de les utiliser et de ne pas fumer sur les escaliers de secours ou à l'intérieur du bâtiment.
- | Un boulodrome est aménagé pour régler vos conflits aux Obuts

# CANTINA

Une cuisine entièrement rénovée et équipée et mise à disposition des structures résidentes qui peuvent y organiser leurs repas quotidiens et rendez-vous ponctuels.

La Cantina est un lieu de vie commune, où chacun est tenu de respecter des règles simples de nettoyage et tri des déchets.

- | Un bio seau a été mis en place pour le tri des déchets organiques à apporter au jardin.
- | Le verre doit être géré par chacun et emmené au container dans la Zone Déchets, située sur le parking (voir p.26).
- | Pour éviter au maximum le gaspillage et l'insalubrité, les réfrigérateurs sont répartis entre les différents groupes d'activité

## FLEMME DE CUISINER ?

Chaque jour une sélection de plats végétariens à 5€ et non végétariens à 7€ est proposée.

Lundi / Mercredi / Vendredi : **MEHL'S KITCHEN**  
Jeune cuisinier de talent, installé à TERM-BLIDA, dans la Cantina.

Mardi / Jeudi : **FOOD TRUCKS**  
Différents food trucks se relaient aux fourneaux et sont présents dans la cour pour proposer une sélection de petits plats de street food de qualité.

Vous pouvez aussi les contacter pour des demandes de catering ou réservations pour des réunions.

# SALLE DE RÉUNION

La salle de réunion située au 2<sup>e</sup> étage du bâtiment de LORNTech a été équipée et modernisée pour permettre aux structures résidentes et à des structures extérieures, plus ponctuellement, d'organiser des conférences, ateliers ou réunions pouvant accueillir 30 personnes simultanément.

Les structures résidentes de TERM-BLIDA bénéficient de **5 mises à disposition (MAD) gratuites**. Une fois ces MAD écoulées, les résidents ont la possibilité de disposer de cet espace à un **tarif « Résidents »**, très avantageux.

Un **tarif « Entreprises »** et un **tarif « Partenaires »** viennent compléter ce panel de locations possibles pour les demandes extérieures.

Le **tarif « Gratuité »** vient compléter cette offre, pour des structures extérieures de TERM-BLIDA qui ont un intérêt général ou social, après examen de la demande par l'équipe TERM-BLIDA.

	Tarif « Entreprises »	Tarif « Partenaires »	Tarif « Résidents »	« Gratuité » et « MAD »
Journée	300 €	150 €	50 €	0 €
Demi-journée	150 €	75 €	25 €	0 €

La salle de réunion peut-être équipée, sur demande à l'équipe TERM-BLIDA :

30 chaises  
un téléviseur  
câblages et connexions HDMI, VGA, DVI, USB, JACK  
adaptateurs  
accessoires : souris, clavier, télécommande

WIFI | lorntech | mdp : lorntech

Les structures devront obligatoirement réserver la salle en ligne sur l'**Intranet**, sur le calendrier du groupe « **Salle de Réunion** » en y inscrivant :

- le nom de l'événement
- le nombre de personnes attendues
- les horaires
- un lien vers l'événement, s'il existe

Après chaque événement,  
les résidents sont priés de remettre  
la salle dans son état initial.

# THE WALKING GHOSTS HALL

Le Walking Ghosts Hall est un Espace pouvant Recevoir du Public (ERP) avec une capacité de 200 personnes assises ou 1 000 personnes debout, en fonction du projet.

Les résidents ont la possibilité de disposer de cet espace au tarif « Résidents » très avantageux de 500 €<sup>HT</sup>.

Un tarif « Entreprises » et un tarif « Partenaires » viennent compléter ce panel de locations possibles pour les demandes extérieures.

	Tarif « Entreprises »	Tarif « Partenaires »	Tarif « Résidents »
Location	2 000 €	1 000 €	500 €
Sécurité	En fonction de l'évènement	En fonction de l'évènement	En fonction de l'évènement
Ménage	En fonction de l'évènement	En fonction de l'évènement	En fonction de l'évènement
Équipements (video-son-lumière)	En fonction de l'évènement	En fonction de l'évènement	En fonction de l'évènement

Réalisée par Etienne Bardelli, cette œuvre d'art ne doit en aucun cas apparaître sur des visuels sans l'accord de l'administration.

# CHEZ GILLES DALBI

Pour l'expérience d'une nuit créative à TERM-BLIDA, pour être au plus proche de son activité et ne pas croiser les cernés du bus 346 qui vont au travail, pour surveiller les fluctuations de la Moselle, pour faire des statistiques sur les horaires d'arrivée des résidents... ou pour toute autre activité licite que vous souhaiteriez y effectuer, Gilles DALBI loue son appartement sur réservation, pour tous les résidents qui le désirent.

Rudiments de la vie chez un maître gallinacé :

excepté Gilles lui-même, **aucun animal ne sera bienvenu**

chez Gilles **on ne fume pas** (il n'aime pas l'odeur de la fumée, cela lui rappelle l'incendie de sa basse-cour en 1965)

en dehors des horaires d'ouverture du site, il convient de sortir vers la rue et non vers l'intérieur du site pour ne pas déclencher les rugissements de l'**alarme**.

chez Gilles il y a **deux lits**, ayant chacun **deux places**, pour un total d'occupants atteignant **quatre personnes**

les voisins de Gilles n'aiment pas être dérangés : chez lui, on écoute son **hardcore au casque** pour ne pas causer d'hystérie

Gilles ne mélange pas les torchons et les serviettes et il ne dort que dans de beaux draps : il vous invite donc à **retirer votre linge de lit** avant votre départ et à respecter la société de propreté qui suivra chaque résidence en enlevant toute trace extravagante de votre passage

La remise des clés et le règlement financier seront effectués par l'amicale de Gilles Dalbi, située à l'administration de TERM-BLIDA, dès le 1<sup>er</sup> jour de location (paiement par chèque ou virement).

Le retour des clés se déroulera au même endroit le jour du départ.

## TARIFS

1 nuit	35 €
2 nuits	70 €
3 nuits	105 €
4 nuits	140 €
5 nuits	150 €
6 nuits	150 €
1 semaine	150 €

## CONTACTS

Au quotidien :  
Camille Pereira  
+33 6 38 86 66 53

En urgence :  
Jonathan Médéric  
+33 7 61 71 27 77



## LE HUB

Une bulle de services est mise en place dans la Racine.

Différents services et accompagnements y sont proposés par des intervenants extérieurs.

Chaque résident peut ainsi bénéficier de conseils juridiques et administratifs, de conseils de gestion, de diverses informations sur la propriété intellectuelle et des accompagnements sur mesure en fonction de la nature de la structure et de sa situation individuelle.

## PRÉSENCES

lundi	14h-17h	CAISSE D'ÉPARGNE
mardi	10h30-12h30	KPMG
mercredi	10h30-12h30 14h-16h 16h-18h	FIDAL BANQUE POPULAIRE CABINET D'AVOCATS JLS
jeudi	14h-17h	SOLOGEST
vendredi	10h-12h 14h-16h	CAISSE D'ÉPARGNE CABINET YZIEO

En dehors des permanences hebdomadaires, le HUB est accessible aux résidents sur réservation, via l'Intranet.

## L'INTRABLIDA

Un espace Intranet est proposé aux résidents pour faciliter les échanges avec l'équipe de TERM-BLIDA et entre les résidents.

Chacun y a la possibilité de créer des groupes de discussions, sérieux ou humoristiques, d'annoncer ses doléances, de lancer des appels à l'aide ou encore de réserver la salle de réunion ou la cantine pour des événements festifs ou créatifs.

C'est aussi un outil de référencement qui permet à chacun d'identifier ses voisins, individus ou structures et de pouvoir les contacter pour leur proposer un brunch, une toile ou un projet de cofinancement d'une multinationale.

Pour s'inscrire sur l'Intranet il suffit de renseigner votre profil en cliquant sur la petite icône « community » dans le menu de gauche sur le site [www.tcrm-blida.com](http://www.tcrm-blida.com) ou directement sur [community.tcrm-blida.com](http://community.tcrm-blida.com). Après acceptation de votre demande par l'équipe, vous pourrez compléter votre profil et intégrer les différents groupes de discussions et de réservations d'espaces.

## LES INTERNETS

Les outils internet de TERM-BLIDA (Site Internet, Facebook et Intranet) sont des outils de promotion de vos actualités.

Nous vous invitons à nous communiquer un maximum d'informations pour que nous puissions actualiser et mettre en lumière les évolutions et différents projets de vos structures sur ces différents réseaux.

# CABANE ÉPHÉMÈRE

Cette baraque créée par 2m26 commanditée par la Ville de Metz est le théâtre d'expositions éphémères. Elle est un nouveau lieu d'exposition à investir par nos résidents pour des durées variables.

# MATÉRIAUTHÈQUE

TERM-BLIDA met à disposition un espace de stockage et de collecte de matériaux récupérés auprès de magasins, entreprises ou particuliers et mis à disposition des résidents pour leurs différentes créations.

Provisoirement situé dans les anciens abattoirs, cet espace sera maintenu dans les futurs aménagements de TERM-BLIDA.

L'espace de stockage est accessible sur demande à l'administration, afin de maintenir une organisation et une gestion saine du lieu.

# CABINE PHOTO

Studio photo équipé et accessible gratuitement  
(réservation : [www.boutdessais.fr/studio-labo](http://www.boutdessais.fr/studio-labo))  
pour tous les résidents qui souhaitent y réaliser des sessions de photographies en étant accompagnés par des professionnels.

# TOOLBOX

Coordonnée par Mdesign, la Toolbox, permet à tous les résidents d'emprunter des outils modernes et performants et d'acheter des consommables à prix coutants après acquittement d'un abonnement de 15€/an auprès de l'association MDesign.

La Toolbox sera liée à un espace de bricolage partagé qui permet de mettre en commun les équipements, de coordonner les investissements importants et d'échanger des savoir-faire et des bons plans pratiques.

Ouverture du lundi au vendredi de 9h à 11h.

(EN DÉVELOPPEMENT)

## MADE IN BLIDA

**Made in Blida** viendra rassembler sous une même marque de fabrique les créations et productions réalisées à Blida et pour lesquelles les structures résidentes souhaitent bénéficier de mises en valeur collectives : futur **Shop Blida**, différents « **Pop-Up Store** » en ville et **stands** lors de **manifestations** hors les murs.

## CARTE ADLIB

La Carte Adlib est décernée à tous les résidents à jour, qui le souhaitent. Une réflexion est en cours pour que cette Carte soit au cœur du nouveau système d'exploitation et d'accès de TERM-BLIDA.

Elle donnera accès à de nombreux services, qui s'étofferont rapidement :

- **Réductions aux événements payants** ayant lieu à TERM-BLIDA, organisés par des prestataires privés ou par des résidents : concerts, conférences, ateliers...
- Accès gratuit à une **boîte aux lettres**
- Accès à un **BIP voiture** pour le portail Nord pour 5€/mois
- Accès à l'offre de **relais colis** qui sera mis en place pour 5€/mois

...et plus si affinités dans un avenir proche !



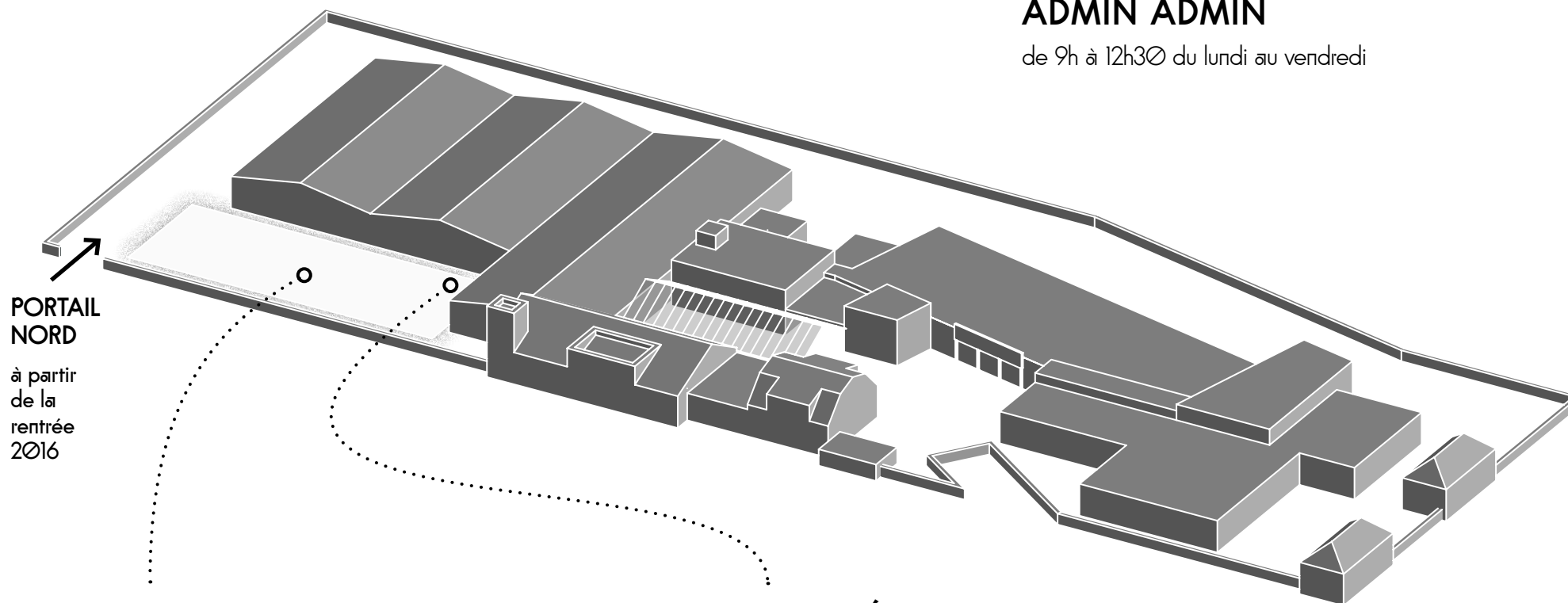
# INFOS UTILES

## HORAIRES D'OUVERTURE

de 8h30 à 23h du lundi au jeudi  
de 8h30 à 0h le vendredi et samedi  
de 8h30 à 18h le dimanche (accès piéton uniquement)

## ADMIN ADMIN

de 9h à 12h30 du lundi au vendredi



### PORTAIL NORD

à partir de la rentrée 2016

### PARKING (150 PLACES)

Une zone dédiée au parking a été tracée à l'intérieur de l'enceinte de TERM-BLIDA, après les portiques de lavage des anciens bus, sur la gauche.

Vous êtes priés de stationner vos véhicules dans cette zone dédiée, pour ne pas compromettre le faisceau d'alarme du grand hangar.

### ZONE DÉCHETS

La zone déchet n'est pas une déchetterie, en revanche vous pouvez y amener vos poubelles de tri, vos poubelles de déchets ménagers et votre verre : chacun y a désormais son conteneur.

Vous êtes priés d'y amener vous-mêmes régulièrement vos sacs poubelles en respectant le tri mis en place par Metz Métropole.

# BLIDAPÉDIA

## COWORKING

Le coworking est un mode d'organisation du travail qui s'appuie sur l'échange, l'ouverture, la collaboration et la mutualisation des ressources. Indépendants, freelances et entrepreneurs se rencontrent ainsi dans des espaces de travail partagés pour croiser leurs expériences et leurs idées.

## ÉCONOMIE COLLABORATIVE

L'économie collaborative est une activité humaine qui vise à produire de la valeur en commun et repose sur un fonctionnement plus horizontal que vertical. Elle privilégie l'usage plutôt que la possession (mutualisation de biens, d'outils, d'espaces) et l'organisation en réseau. Le co-voiturage, le coworking ou le crowdfunding sont des exemples d'économies collaboratives. L'entrepreneuriat culturel fait référence à la commercialisation d'un produit ou d'un service culturel dans une logique entrepreneuriales (rentabilité, croissance, profit). L'innovation peut concerner le contenu, le produit ou service, l'usage, le mode d'organisation, le processus de création ou de distribution et même les schémas de pensée.

Source : Le développement de l'entrepreneuriat culturel en France, rapport de Steven Hearn

## ÉCONOMIE NUMÉRIQUE

L'économie numérique fait référence aux activités économiques liées au numérique et qui créent de la valeur et de l'emploi. Selon l'Association de l'économie numérique, cela comprend le secteur des télécommunications, de l'audiovisuel, du logiciel, de l'Internet et les secteurs qui les utilisent en tant que cœur ou support de leur activité.

## ENTREPRENEURIAT CULTUREL

L'entrepreneuriat culturel fait référence à la commercialisation d'un produit ou d'un service culturel dans une logique entrepreneuriale (rentabilité, croissance, profit).

L'innovation peut concerner le contenu, le produit ou service, l'usage, le mode d'organisation, le processus de création ou de distribution et même les schémas de pensée.

## DIY

Do it Yourself, que l'on peut traduire par « Faites le vous même ».

## ERP

Espace pouvant recevoir du public (accès, normes incendies, etc...)

## ESS

Le concept d'économie sociale et solidaire (ESS) désigne un ensemble d'entreprises organisées sous forme de coopératives, mutuelles, associations, ou fondations, dont le fonctionnement interne et les activités sont fondés sur un principe de solidarité et d'utilité sociale. Les entreprises adoptent des modes de gestion démocratiques et participatifs. Elles encadrent strictement l'utilisation des bénéfices qu'elles réalisent : le profit individuel est proscrit et les résultats sont réinvestis.

## FABLAB

Les fablab (de l'anglais fabrication laboratory) sont des ateliers de fabrication collaboratifs qui permettent à tous de créer et concevoir des objets à l'aide de machines pilotées par ordinateur (imprimante 3D, fraiseuse numérique, etc...) et d'outils plus classiques.

## FRENCH TECH

French Tech est une initiative du gouvernement lancée fin 2013 pour fédérer l'écosystème des startups françaises (labellisation de grandes métropoles engagées pour l'économie numérique), accélérer cet écosystème grâce à des investissements et le faire rayonner à l'international.

## INDUSTRIES CRÉATIVES

Industries qui touchent à la fois la création, la production et la commercialisation de contenus créatifs de nature culturelle et immatérielle, généralement protégés par le droit d'auteur.

## LORnTECH

LORnTECH est le seul label « Métropole French Tech » de la Région Grand Est : il est le fruit d'une unité politique et territoriale au niveau du Sillon Lorrain. L'ambition de LORnTECH est de favoriser l'émergence de « projets pertinents » c'est à dire de projets suffisamment construits pour pouvoir être transformés en startups à forte croissance.

Pour atteindre cet objectif, LORnTECH crée deux dynamiques : LORnTECH Stimulation et LORnTECH Accélération.

LORnTECH Accélération est la dynamique rassemblant l'ensemble des accélérateurs privés de l'écosystème, et coordonnant en lien avec LORnTECH Stimulation la détection de talents, l'incubation et le programme des entreprises championnes. Elle a pour vocation de découvrir les pépites cachées et de les aider à grandir.

## OPENDATA

Démarche de publication de données numériques en ligne garantissant leur libre accès et réutilisation par tous.

## MAKERSPACE

Espace collaboratif permettant d'avoir accès à des technologies, des équipements et des occasions d'apprendre et de partager des connaissances sur le design, le prototypage ou la construction de projets.

## SAEML

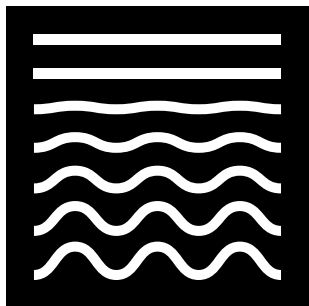
Une SAEML est une société de droit privé et d'intérêt général, au sein de laquelle les collectivités locales sont majoritaires.

## STARTUP

Une startup, ou jeune pousse, est une jeune entreprise innovante dont le potentiel de développement est élevé et qui nécessite des investissements importants pour financer sa croissance rapide.

## TIERS-LIEU

Un tiers-lieu, de l'anglais *The third place*, est un espace de sociabilité informelle qui se distingue du 1er lieu, la maison, et du second, le travail. Espace de médiation et d'innovation, réel ou virtuel, il favorise l'échange de compétences, la créativité et la libre expression en réunissant dans un même endroit des individus aux parcours et aux cultures différentes.



# HACKE TON BLIDA REVIENT À LA RENTRÉE ALORS RESTEZ BRANCHÉS !

## FAN DE...

TERM-BLIDA et Gilles Dalbi, la crête dressée, le bec luisant et les plumes brossées sont présents sur les réseaux sociaux !

Au chant du coq, éveille ton basic inst(agram), TITI-lle le petit twit-twit (le petit cousin américain de Gilles), d'une patte clique vers notre chaîne PiouTube, et picore toute notre actualité sur Gilbouk !

Deviens « fan de » et n'hésite pas à nous taguer lorsque tu organises un événement hors les murs ou au cœur de TERM-BLIDA !

@TERMBLIDA #tcrmblanda

@GILLESDALBI #GillesDalbi



---

[www.tcrm-blida.com](http://www.tcrm-blida.com)