Pierre ANGOT

LE PROCÈS DE GALILÉE

OUVERTURE Pour orchestre réduit



Le procès de GALILÉE

Orchestre réduit Opus 54

pour

NOMENCLATURE DES INSTRUMENTS

1 Flûte
1 Hautbois
1 clarinette Sib
1 Basson
1 Trompette ut
1 Trombone basse
1 cymbale suspendue frappée avec mailloche
1 caisse claire
1 triangle
2 timbales
1 Piano
8 Premiers violons

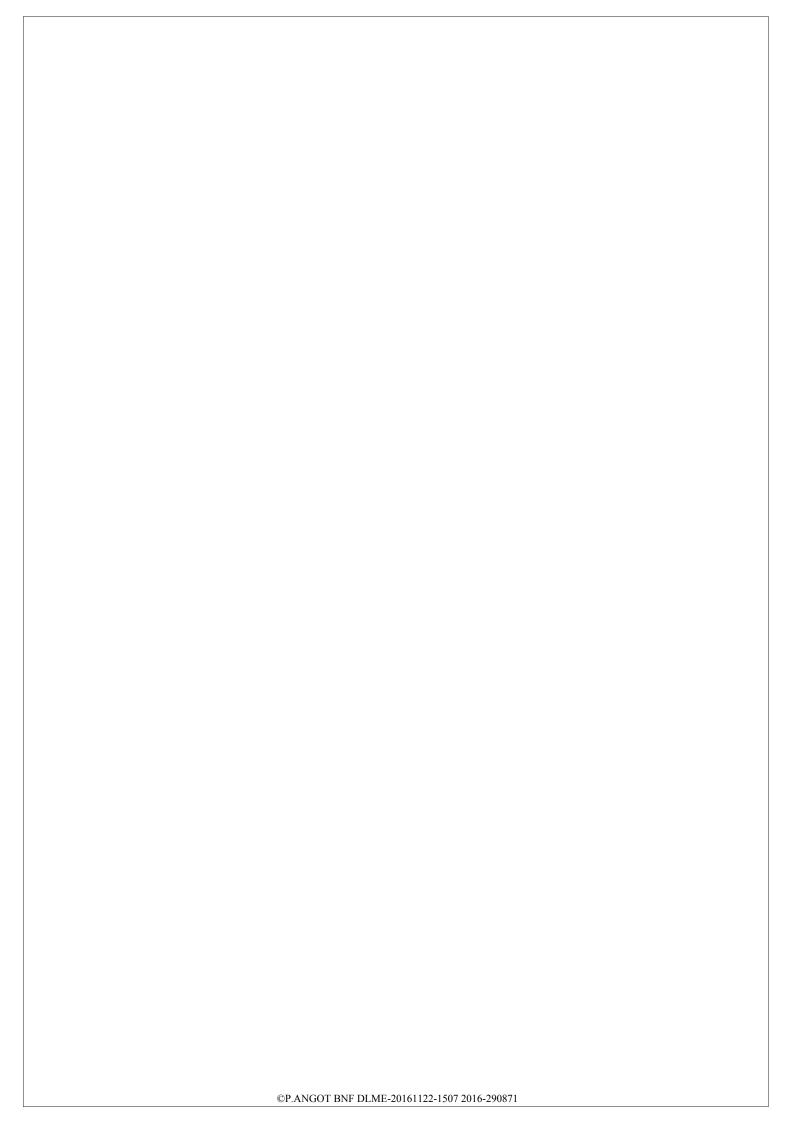
2 Contrebasses (5eme corde obligée)

6 Seconds violons

4 Violoncelles

5 Altos

N.-B: convention sur les altérations: Les altérations accidentelles ne sont valables que pour la hauteur en question et ne sont pas valables pour les autres octaves sans rappel de cette altération et ceci que pour la mesure, sauf en cas de liaison de la même note d'une mesure à l'autre.



Le procès de Galilée

Ouverture

Pour orchestre réduit Opus 54





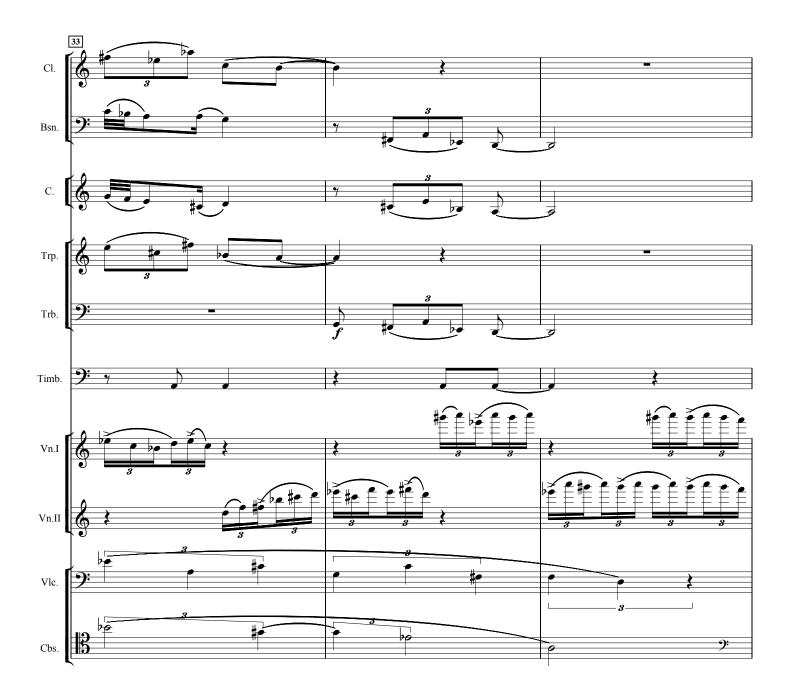




















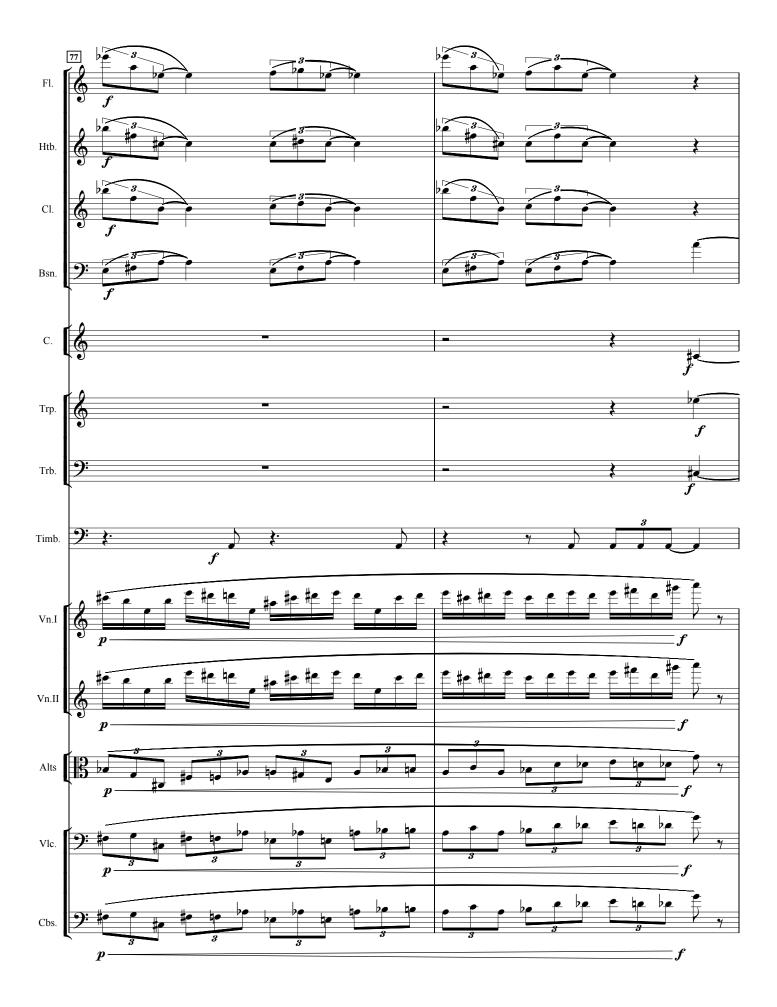




















subito piu vivo e stringendo = 88 (env.)





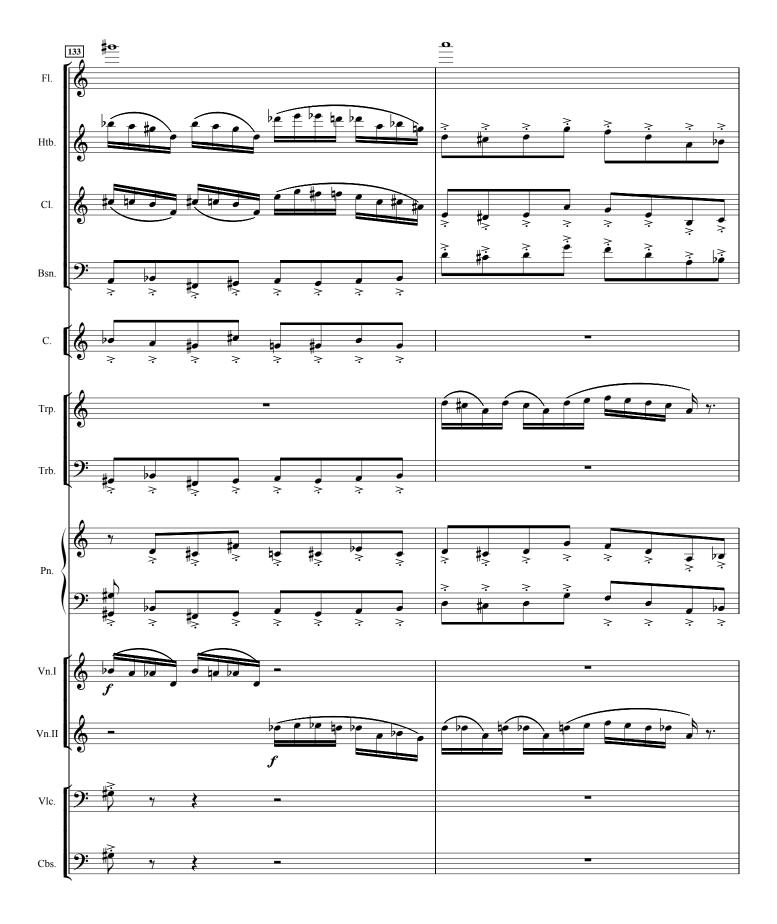










































Propriété de l'auteur Reproduction interdite Vente et location du matériel: Pierre Angot 4 Les Vacadis 63310 St Sylvestre Pragoulin \$\infty\$:04/70/59/15/43

• : angot1pierre@sfr.fr