

Une nuit à Brocéliande

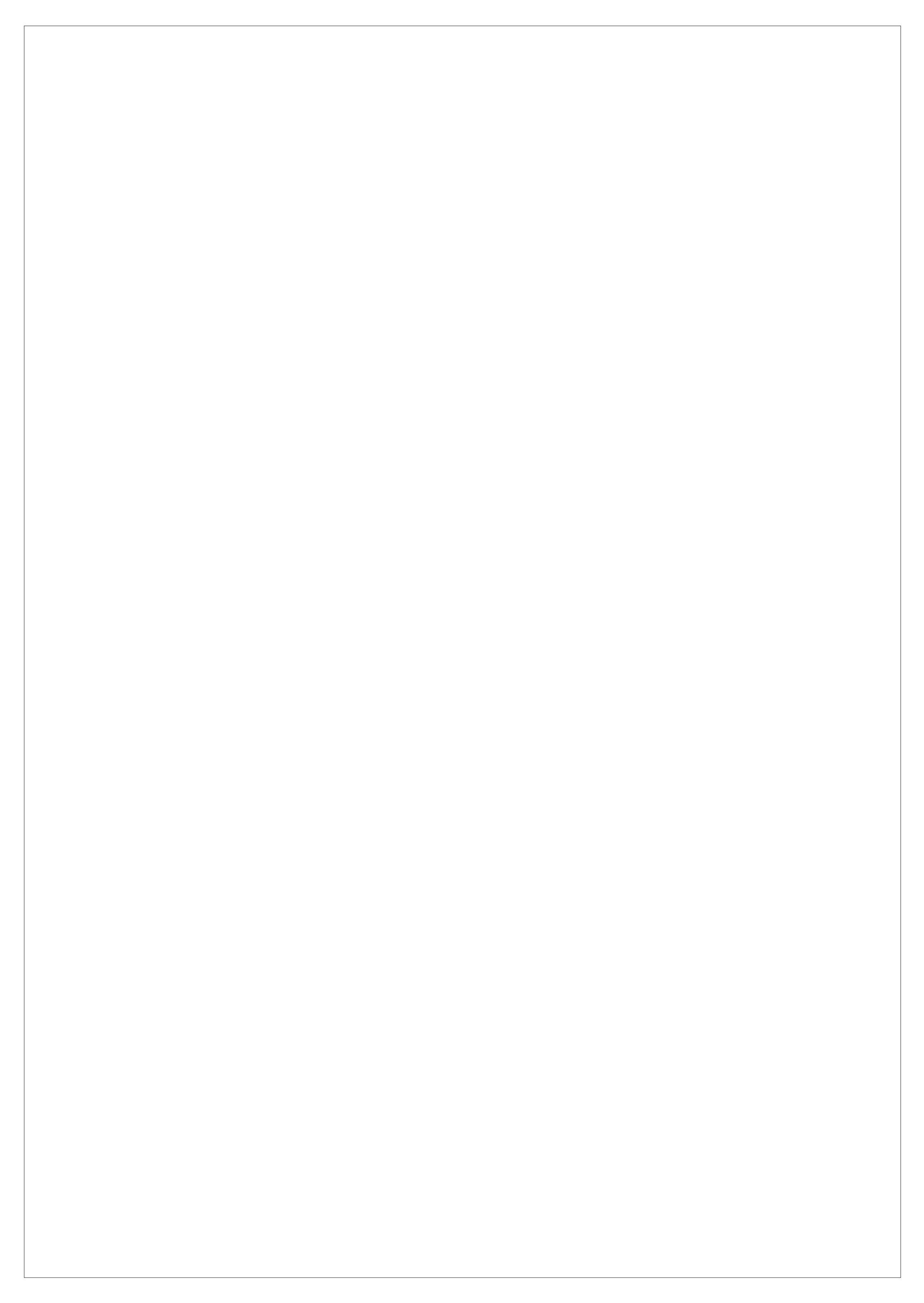
Version 2006

F l ü t e



Par
Pierre
ANGOT

Opus 18





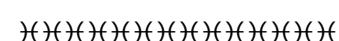
...imaginez, dans la forêt de Brocéliande les fées, les lutins et autres farfadets danser et rire sous les regards de Merlin et de Viviane, fêtant l'avènement d'Artus leur futur roi ...



Note de l'auteur :



convention sur les altérations : Les altérations accidentelles ne sont valables que pour la hauteur en question et ne sont pas valables pour les autres octaves sans rappel de cette altération et ceci que pour la mesure, sauf en cas de liaison de la même note d'une mesure à l'autre.



Une nuit à Brocéliande

Pour quintette à vent
Version 2006
Opus 18

Pierre ANGOT

Sheet music for Flute, page 127, showing measures 127-135. The music is in *Allegro* tempo (♩ = 120). The score includes dynamics such as *poco rit.*, *Largo* (♩ = 44), *Allegro* (♩ = 120), and *Ad lib.* *8va Legato*. Measure 127 starts with a dotted half note followed by eighth-note pairs. Measure 128 begins with a sixteenth-note pattern. Measures 129-130 show eighth-note pairs with grace notes. Measure 131 features a sixteenth-note pattern. Measure 132 ends with a sixteenth-note pattern. Measure 133 begins with a sixteenth-note pattern. Measure 134 ends with a sixteenth-note pattern. Measure 135 begins with a sixteenth-note pattern.

153

161

168

174

189

198

204

208

212

216

230

236

241

Piu mosso $\text{♩}=96$

245 mp

248 mf

253 f

257 $cresc.$ ff *Allegro vivace* $\text{♩}=144$ f

262 p ff mp

266 f ff

272 f mf

280 p *Legato*

284 $\text{Piu mosso } \text{♩}=164$ p *cresc.* f

296 mp mp

304 mf mf

311 f $\text{Piu } f$

320 f ff

334 mp *Enchaîner* *Andante* $\text{♩}=72$ p

Propriété de l'auteur
Reproduction interdite:

Pierre Angot
4 Les Vacadis
63310 S^t Sylvestre Pragoulin
✉:04/70/59/15/43