



Pierre ANGOT

Fantaisie dégingandée

Pour

Piano solo, orchestre à cordes
et
percussions

opus 50



Altos



Note de l'auteur :

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

convention sur les altérations : Les altérations accidentelles ne sont valables que pour la hauteur en question et ne sont pas valables pour les autres octaves sans rappel de cette altération et ceci que pour la mesure, sauf en cas de liaison de la même note d'une mesure à l'autre.

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

Tous droits réservés

Fantaisie dégingandée

pour
Piano solo, orchestre à cordes et percussions
opus 50

Pierre ANGOT

Altos

2

pp *f* *p* *f* *mp*

9

12

(arco)

3

pp

28

ppp *mf* *ff*

34

mf

41

pizz.

mf

7

52

arco

mf *p* *f* *mp* *p*

61

2

f *mf* *mf* *f*

3

72

pizz.

mp *ff* *mf* *f* *ff*

2

82

arco

f *ff*

Poco meno ♩ = 88

89

mf *p* *p*

Poco allegro ♩ = 82

96

mp *f*

1.

100 2.

f *mf*

107 *f* *mp*

114 *f*

119 Div. 14 T. Moderato ♩ = 104 Meno ♩ = 72 *pizz.* *pp* *ff* *pp* *mp*

140 *arco* *mp* 2 *pizz.* 2

154 *arco* *p* 2 *pp* 8 *mf*

174 *f* *ff* *fff*

181 Div.

183 Unis. *mf* *pp* *p* *mf* *arco* Div. Div.

Subito

192 2 *pizz.* *p*

204 2 *ppp* *pppp*

214 3

224 *p* *f* *f*

237 *f* *ff*

242 *Piu mosso* ♩ = 72 *Subito molto piu* ♩ = 112 *f*

252 *mf*

256 *mf* *f*

259 *f* *mf*

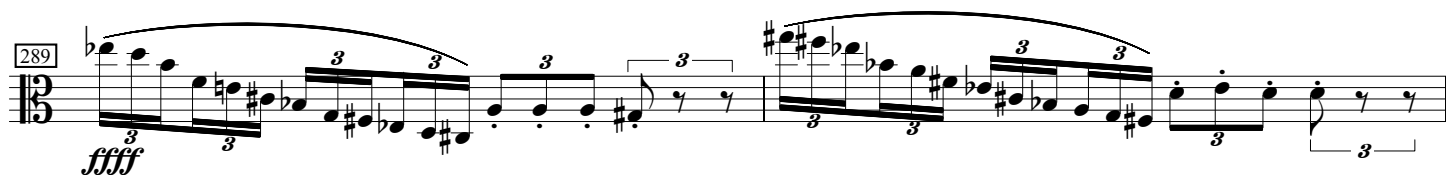
262 *mp* *p* *fff* *f*

269 *ff*

272 *fff* *ff*

276

278



*Propriété de l'auteur
Reproduction interdite
Vente et location
du matériel:*

*Pierre Angot
4 Les Vacadis
63310 St Sylvestre Pragoulin
☎ : 04/70/59/15/43
✉ : angot.pierre@libertysurf.fr*