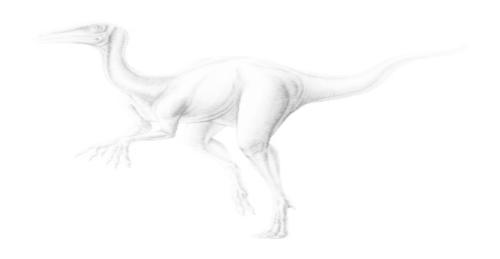


TRIAS

POUR
FLÛTE, HAUTBOIS, CLARINETTE SIB, BASSON,
COR EN FA, TROMPETTE UT, TROMBONES,
SAXOPHONE ALTO, PIANO À 4 MAINS.





NOMENCLATURE DES INSTRUMENTS

1Flûte (jouant le piccolo)

1 Hautbois

1Clarinette sib

1Basson

1 cor en Fa

1Trompette ut

1 trombone

1 saxophone alto mib

1 piano joué à 4 mains

Note de l'auteur :
$\mathcal{H}\mathcal{H}\mathcal{H}\mathcal{H}\mathcal{H}\mathcal{H}\mathcal{H}\mathcal{H}\mathcal{H}\mathcal{H}$
convention sur les altérations : Les altérations accidentelles ne sont valables que pour la hauteur en question et ne sont pas valables pour les autres octaves sans rappel de cette altération et ceci que pour la mesure, sauf en cas de liaison de la même note d'une mesure à l'autre.
$\mathcal{H}\mathcal{H}\mathcal{H}\mathcal{H}\mathcal{H}\mathcal{H}\mathcal{H}\mathcal{H}\mathcal{H}\mathcal{H}$
Tous droits réservés

TRIAS

pour Flute, hautbois, clarinette si b, basson, cor en fa,
trompette ut, saxophone alto, trombone et piano 4 mains Opus 52
 $\rm n^{\circ}$ 1













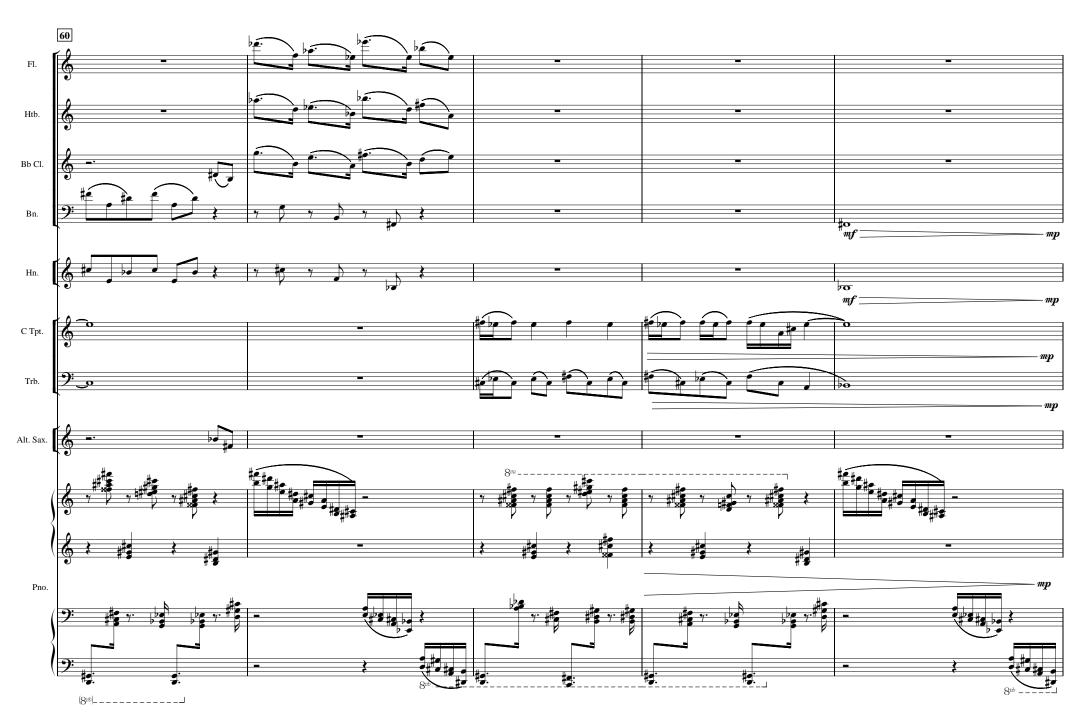








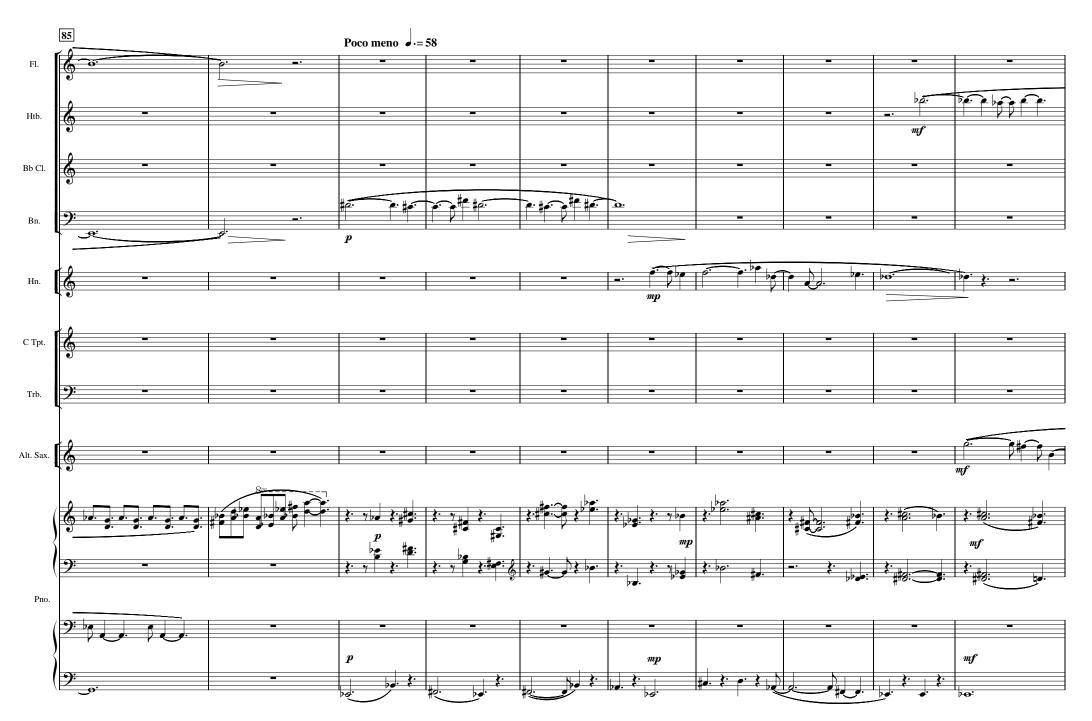


















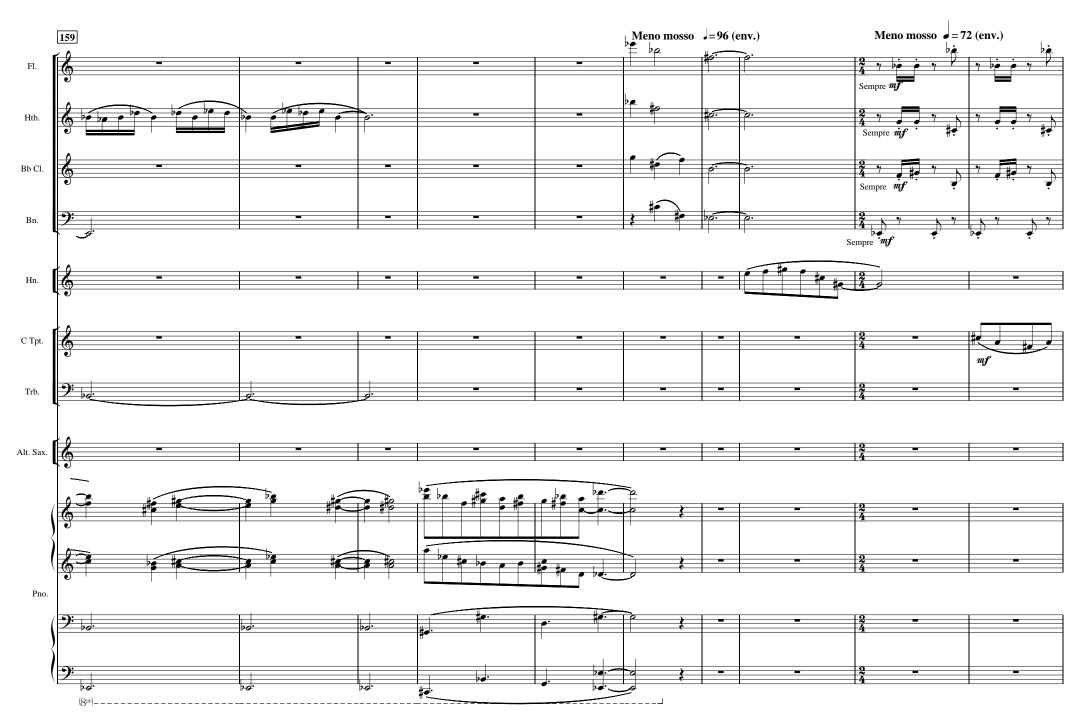
















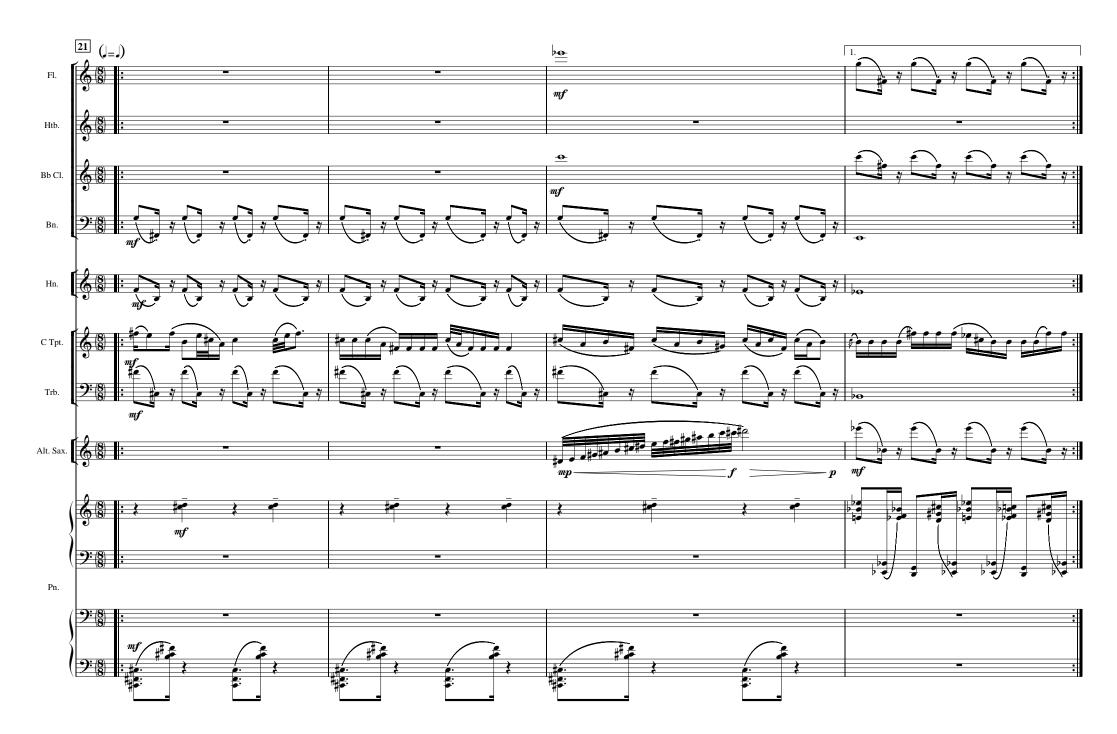




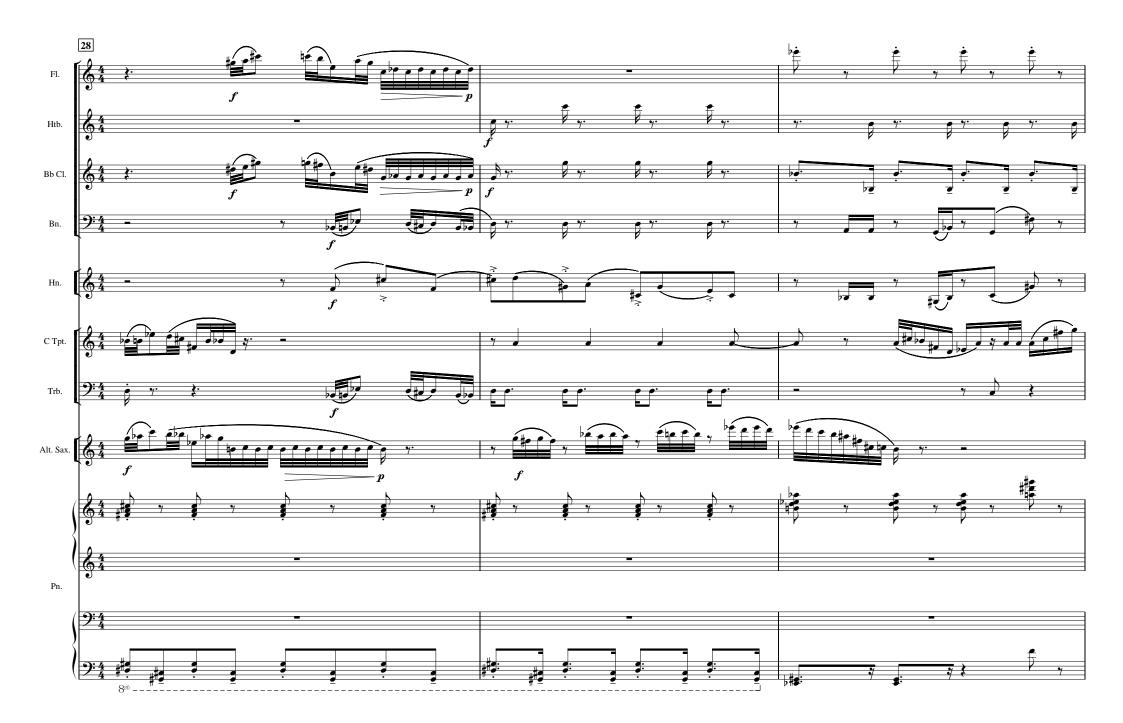










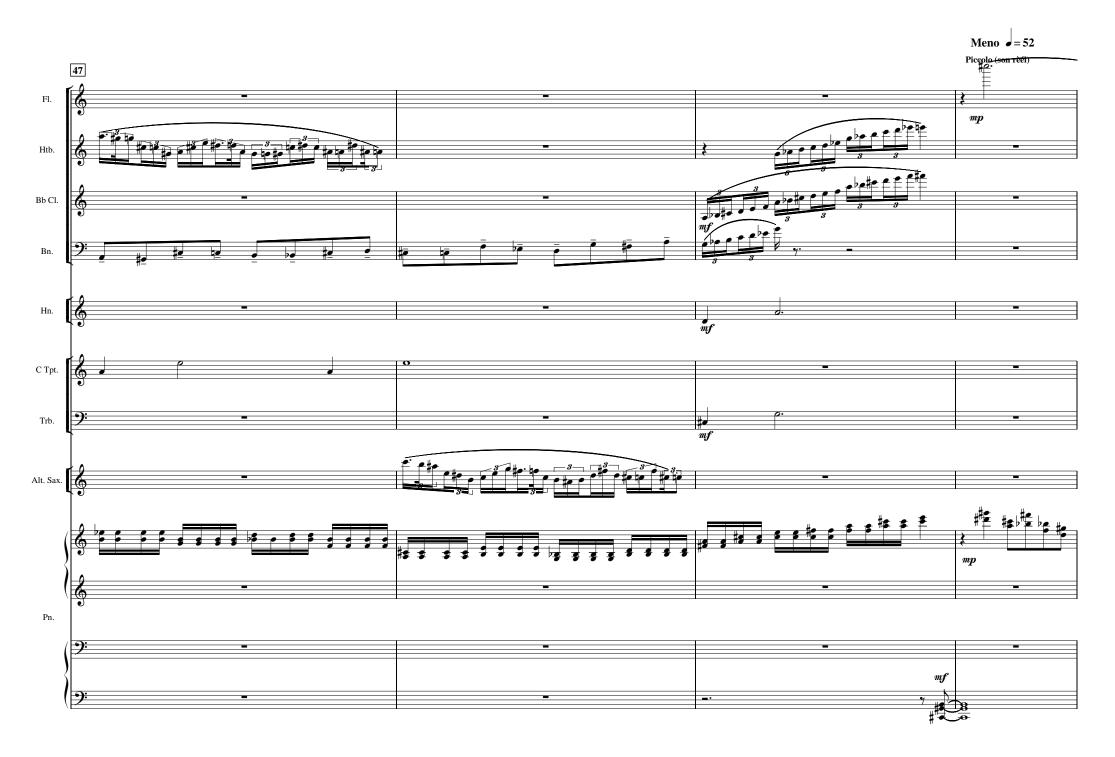






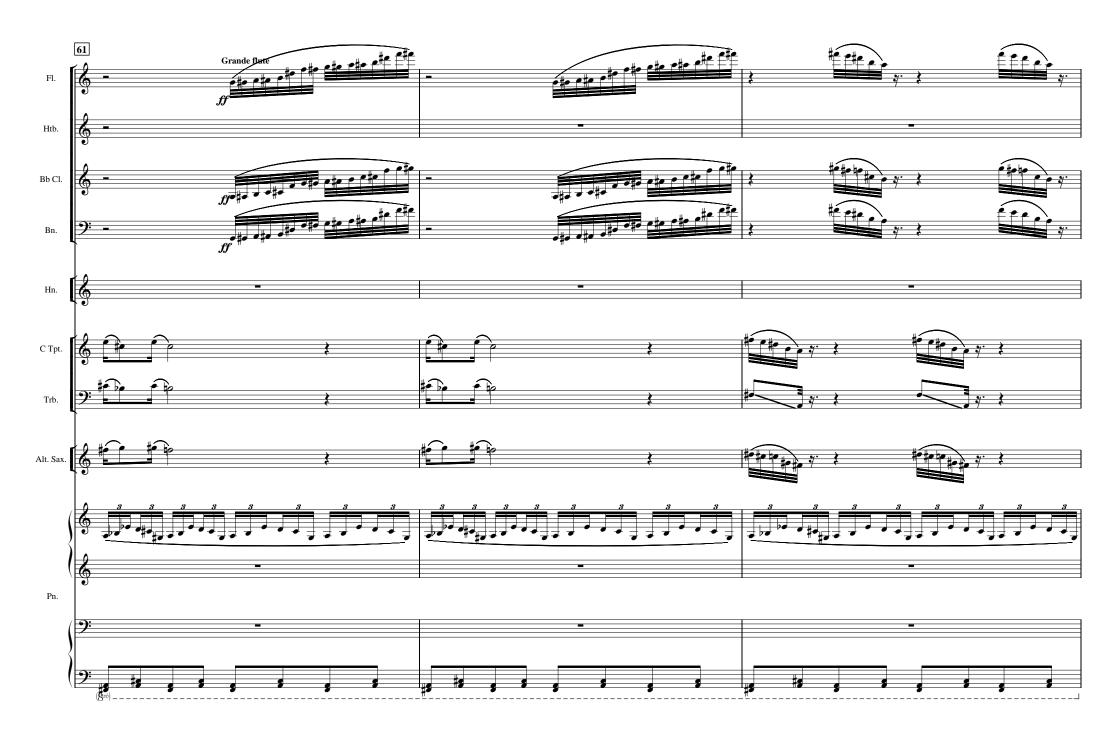


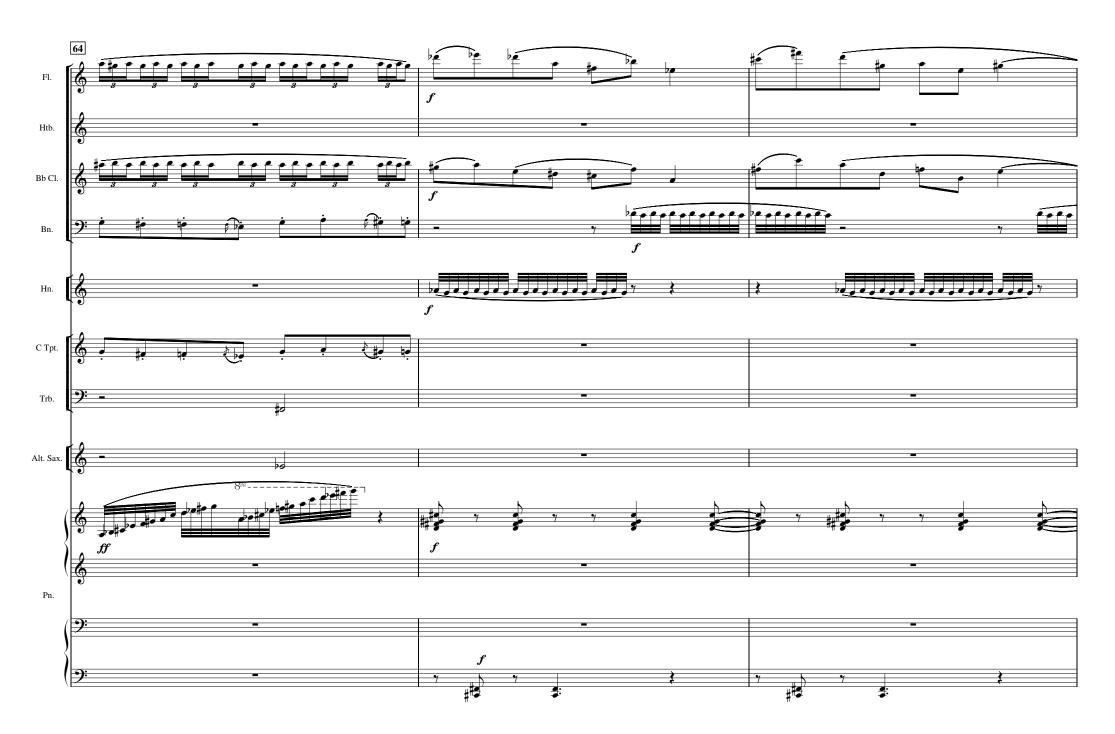


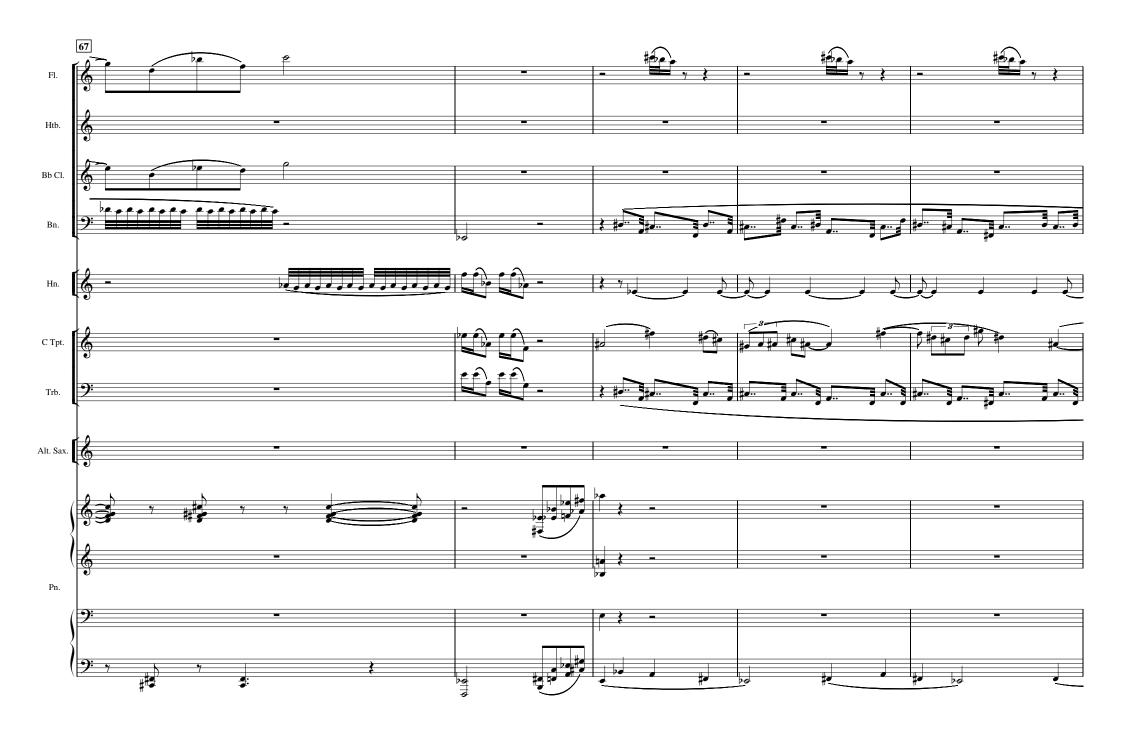










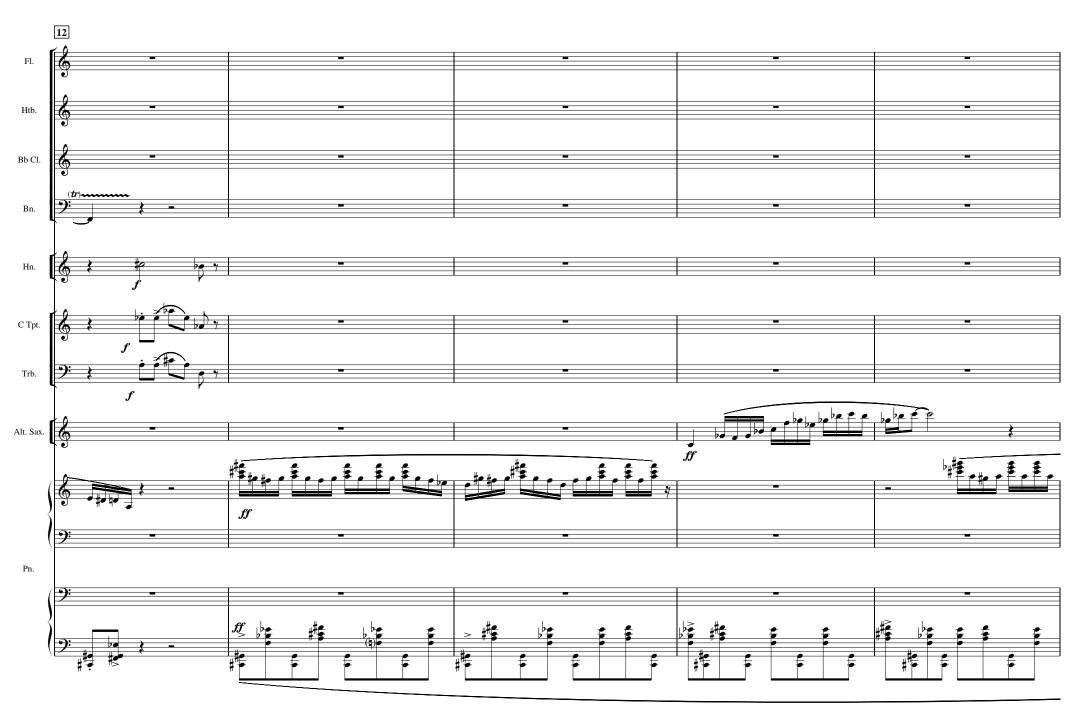








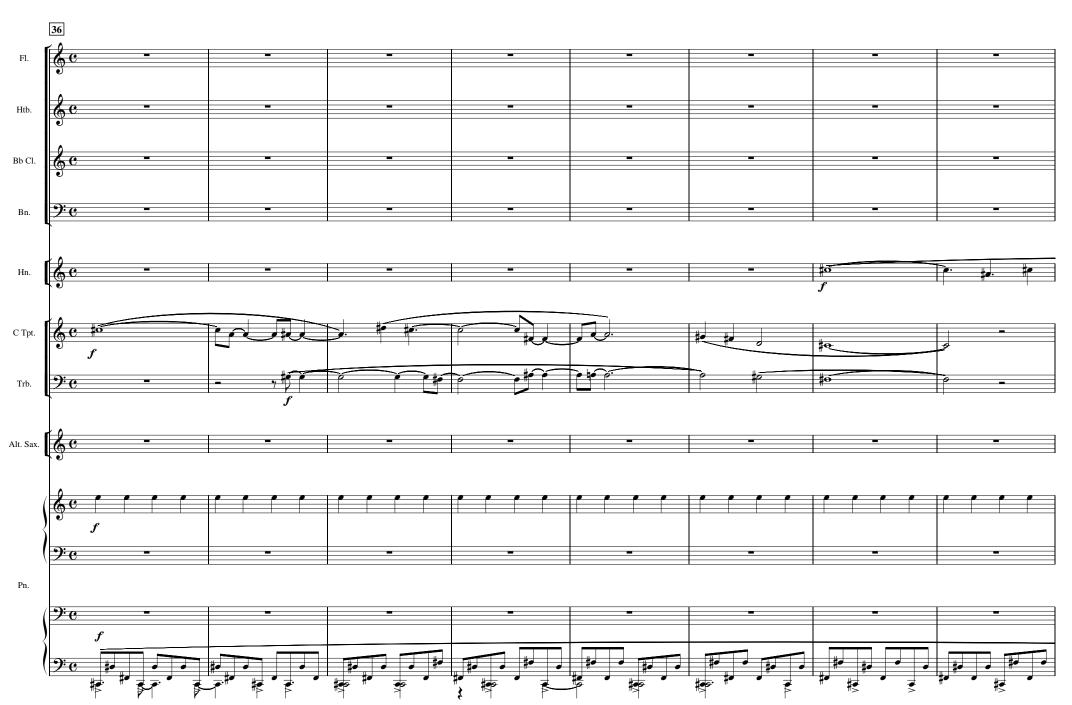






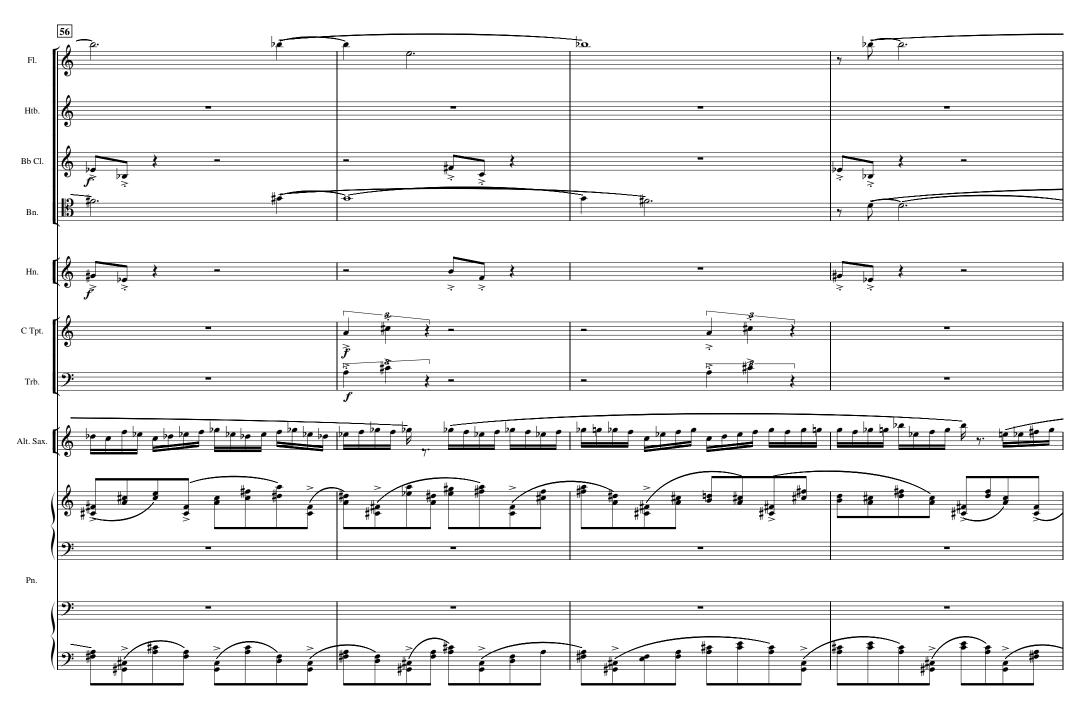










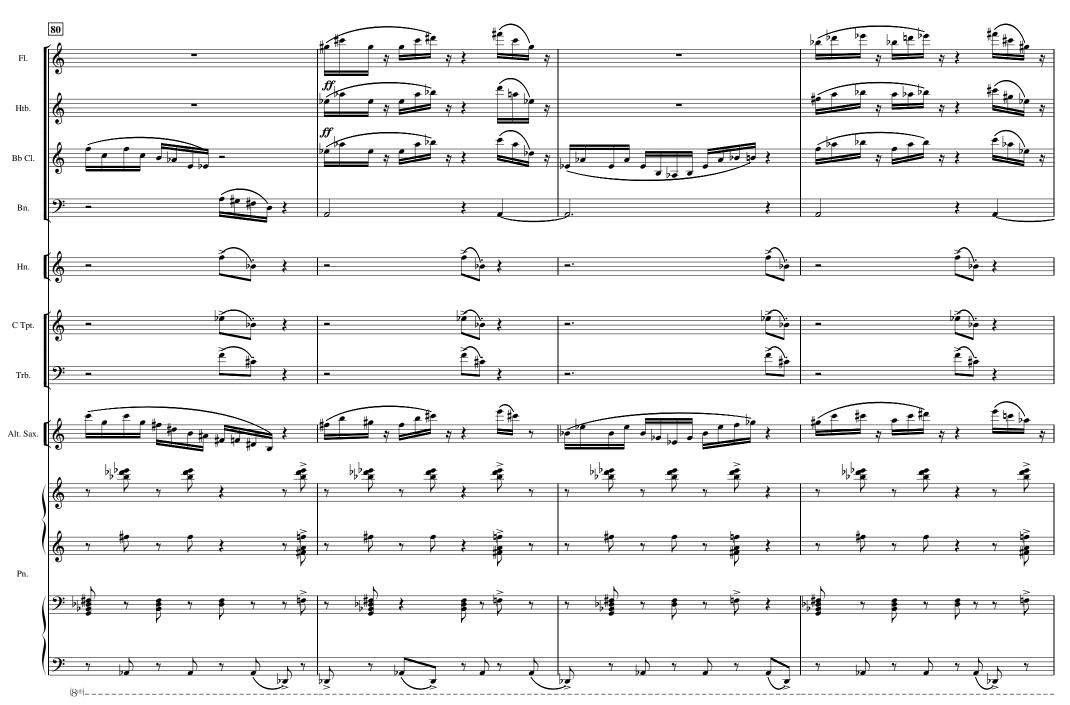














Propriété de l'auteur Reproduction interdite Vente et location du matériel:

Pierre Angot
4 Les Vacadis
63310 S^t Sylvestre Pragoulin
204/70/59/15/43

: angot.pierre@libertysurf.fr