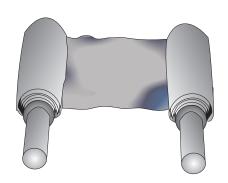
Pierre ANGOT

Trois pièces autour de DAVID

Pièces de concert pour Clarinette solo et 7 instruments concertants

(Piano - petite percussion - 2 violons - altos - violoncelle et contrebasse)



Percussions

3 Pièces autour de DAVID

Pièces de concert

Pour clarinette solo

et 7 instruments concertants

(Piano - petite percussion - 2 violons - altos - violoncelle et contrebasse)

opus 31

NOMENCLATURE DES PERCUSSIONS

- 1 Caisse claire (parfois les baguettes frappées l'une contre l'autre)
- 1 triangle
- 1 Paire de claves
- 1 Grosse caisse (pas de grosse caisse à pédale)
- 2 wood- blocks
- 1 Bongo (avec baguette éventuellement)
- 1 Cymbale suspendue (parfois frappée sur le dôme) (elle devra avoir un son cristallin, fin et clair)
- 2 cymbales frappées (uniquement pour le psaume 150)

... Tandis

que le Philistin s'ébranlait pour affronter David et s'approchait de plus en plus, David courut à toute vitesse pour se placer et affronter le Philistin. David mit prestement la main dans son sac, y prit une pierre, la lança avec la fronde et frappa le Philistin au front. La pierre s'enfonça dans son front et il tomba la face contre terre. Ainsi David triompha du Philistin par la fronde et la pierre. Il frappa le Philistin et le tua.

Il n'y avait pas d'épée dans la main de David.

David courut, s'arrêta près du Philistin, lui prit son épée en la tirant du fourreau et avec elle acheva le Philistin et lui trancha la tête.

Voyant que leur héros était mort, les Philistins prirent la fuite. Les hommes d'Israël et de Juda s'ébranlèrent en poussant le cri de guerre et poursuivirent les Philistins jusqu à l'entrée de la vallée et jusqu'aux portes d'Eqrôn.

Des cadavres de Philistins gisaient sur la route de Shaaraîm, et jusqu'à Gath et à Eqrôn. Après une chaude poursuite, les fils d'Israël revinrent piller le camp des Philistins.

David prit la tête du Philistin et l'apporta à Jérusalem et il mit ses armes dans sa propre tente.

David et Goliath

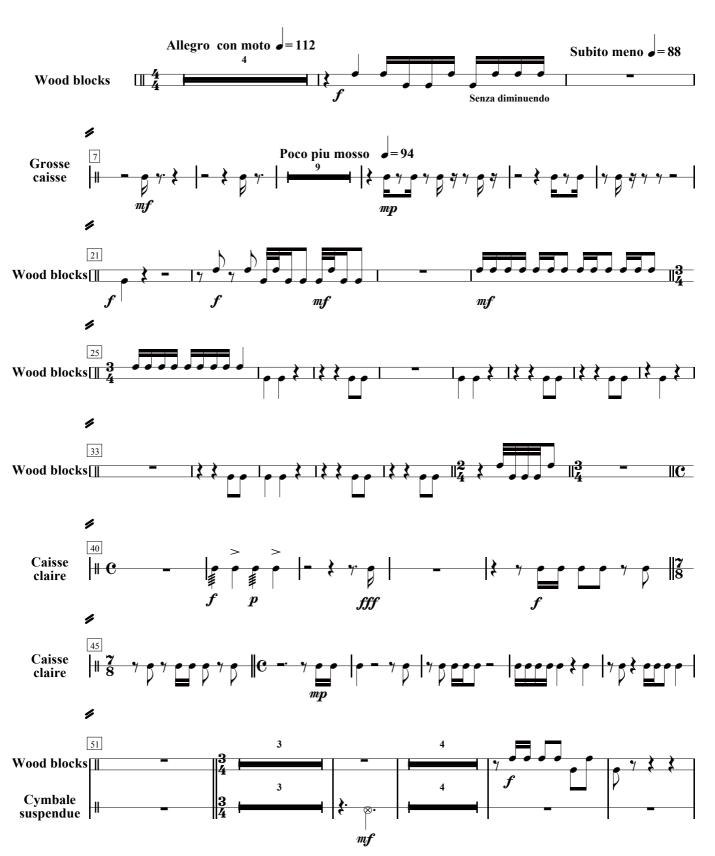
Fantaisie

Pour

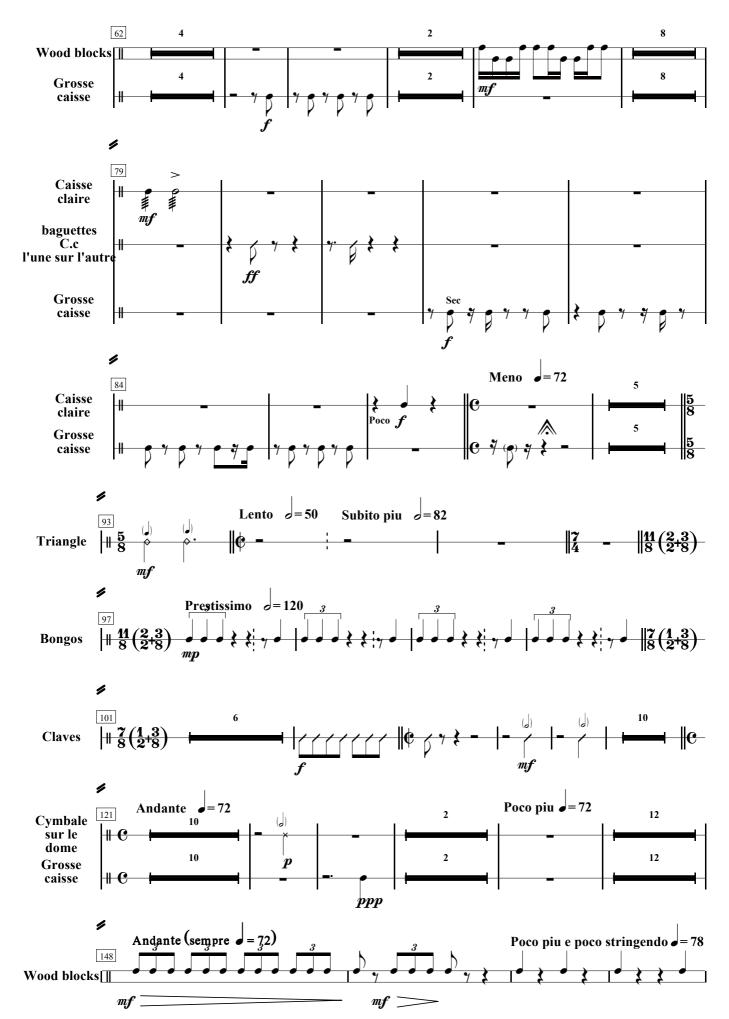
Clarinette solo

Piano - petite percussion - 2 violons - altos - violoncelle et contrebasse

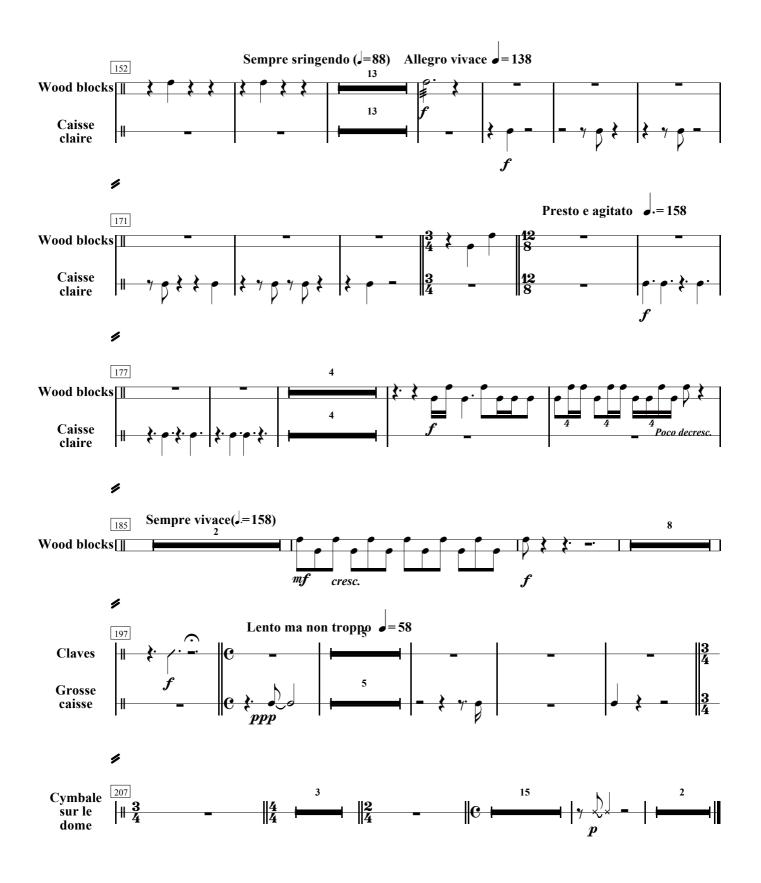
opus 31n°1



Pierre ANGOT



Page 4



Cantique de David Psaume 23

L'Eternel est mon berger : Je ne manquerai de rien.

Il me fait reposer dans de verts pâturages,
Il me dirige près des eaux paisibles.
Il restaure mon âme,
Il me conduit dans les sentiers de la justice,
A cause de son nom.

Quand je marche dans la vallée de l'ombre de la mort, Je ne crains aucun mal, car tu es avec moi : Ta houlette et ton bâton me rassurent.

Tu dresses devant moi une table,
En face de mes adversaires ;
Tu oins d'huile ma tête,
Et ma coupe déborde.
Oui, le bonheur et la grâce m'accompagneront
Tous les jours de ma vie,
Et j'habiterai dans la maison de l'Eternel
Jusqu'à la fin de mes jours.

Le cantique de David (psaume 23)

Pierre ANGOT

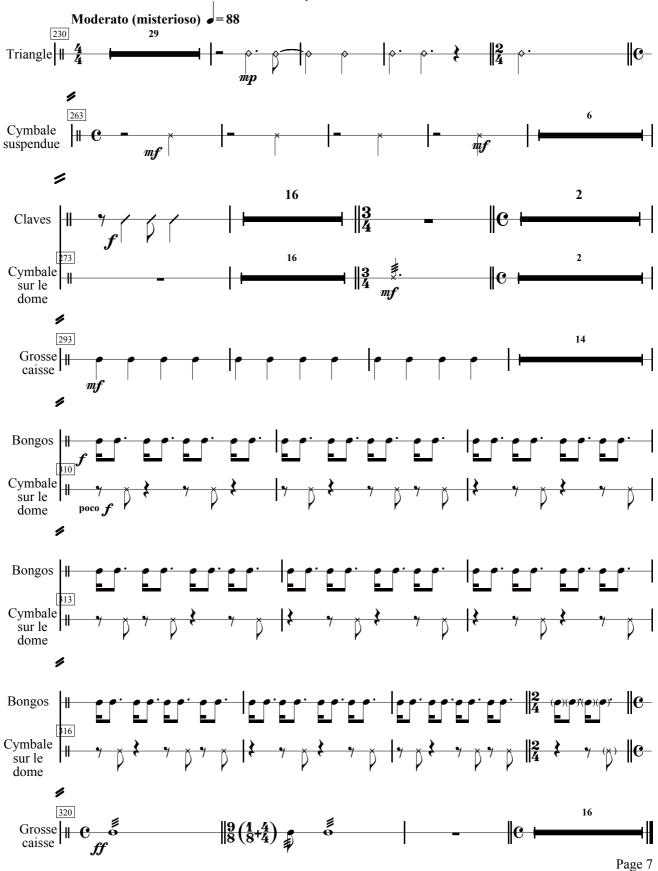
Pièce de concert

Pour

Clarinette solo et 7 instruments concertants

(Piano - petite percussion - 2 violons - altos - violoncelle et contrebasse)

opus 31 n°2



Psaume 150

Louez l'Eternel!

Louez-le dans l'étendue, où éclate sa puissance!
Louez-le pour ses hauts faits!
Louez-le selon l'immensité de sa grandeur!
Louez-le à l'éclat du shophar!
Louez-le avec le tambourin et avec des danses!
Louez-le avec les instruments à cordes et le chalumeau!
Louez-le avec les cymbales sonores!
Que tout ce qui respire loue l'Eternel!

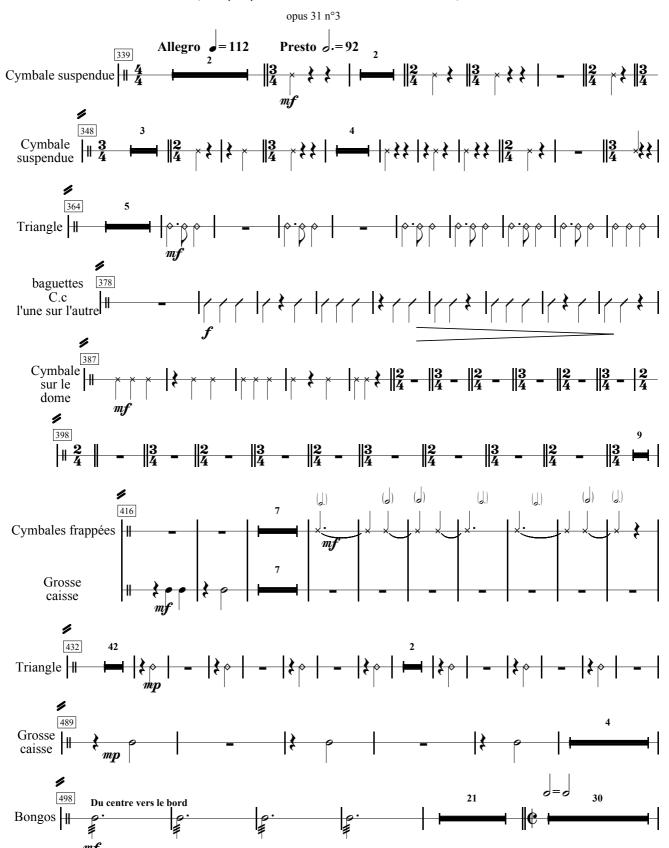
Louez l'Eternel!

Pièce de concert

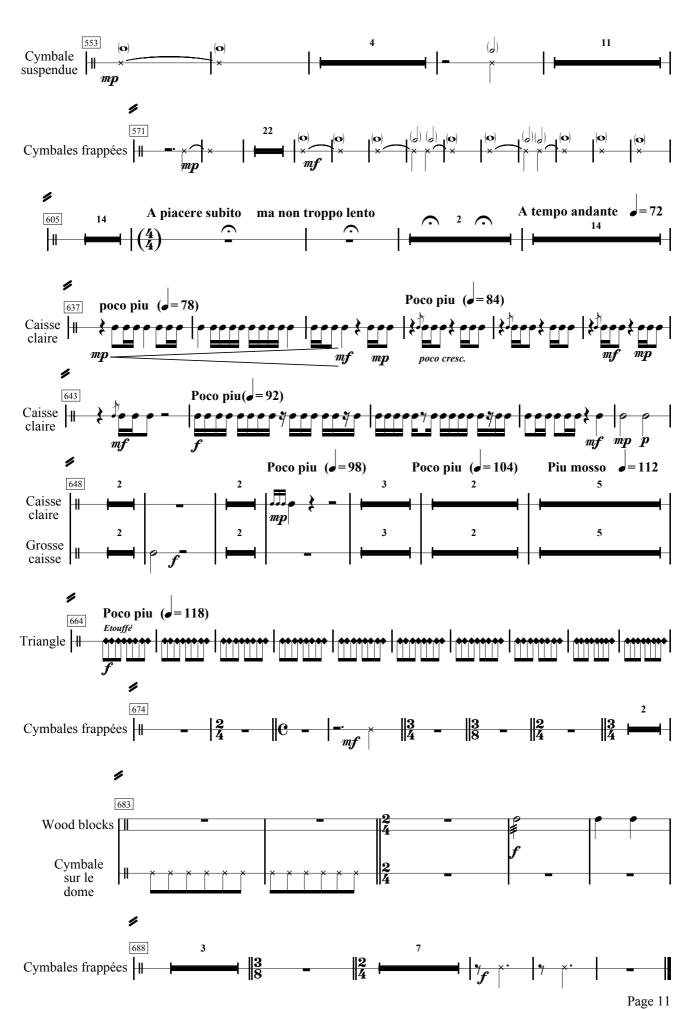
Pour

Clarinette solo et 7 instruments concertants

(Piano - petite percussion - 2 violons - altos - violoncelle et contrebasse)



Page 10



Propriété de l'auteur Reproduction interdite Vente et location du matériel:

Pierre Angot
4 Les Vacadis
63310 St Sylvestre Pragoulin
☎:04/70/59/15/43

 ${f iny }$: angot.pierre@libertysurf.fr