Retour d'Islande sur des peintures de Lionel GUIBOUT pour quatuor à cordes

Opus 51



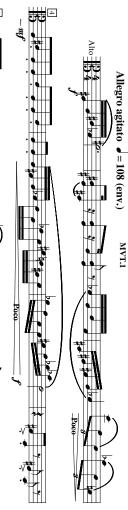
sur des peintures de Lionel GUIBOUT

Pour quatuor à corde

opus 51

108 (env.) MVT.1

Pierre ANGOT







55



25

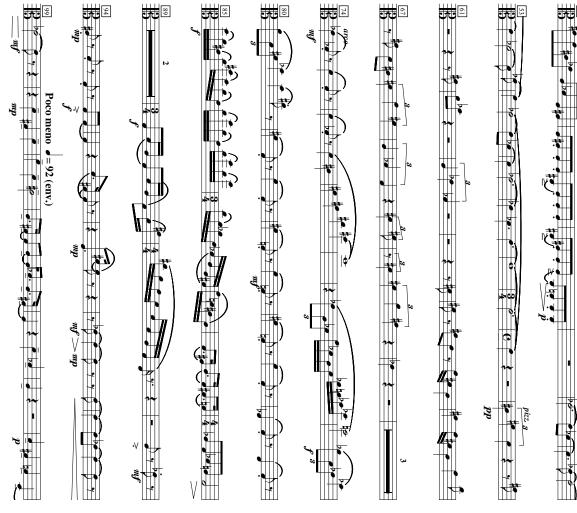
<u>قائ</u>







Page 4

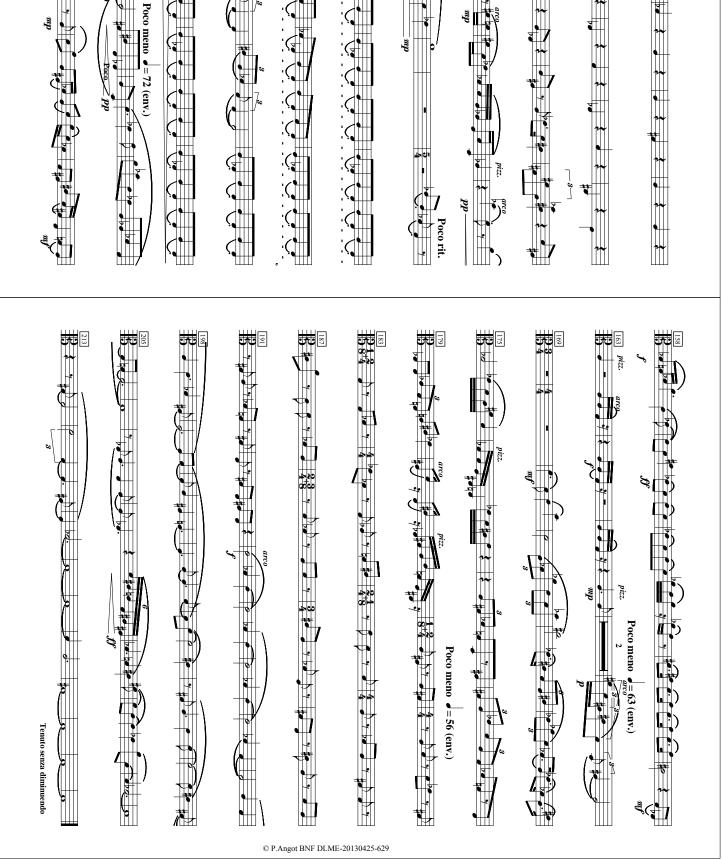


Note de l'auteur :

жжжжжжжжжж

convention sur les altérations :
Les altérations accidentelles ne sont valables
que pour la hauteur en question et ne sont
pas valables pour les autres octaves sans
rappel de cette altération et ceci que
pour la mesure, sauf en cas de liaison
de la même note d'une mesure à l'autre.

Tous droits réservés



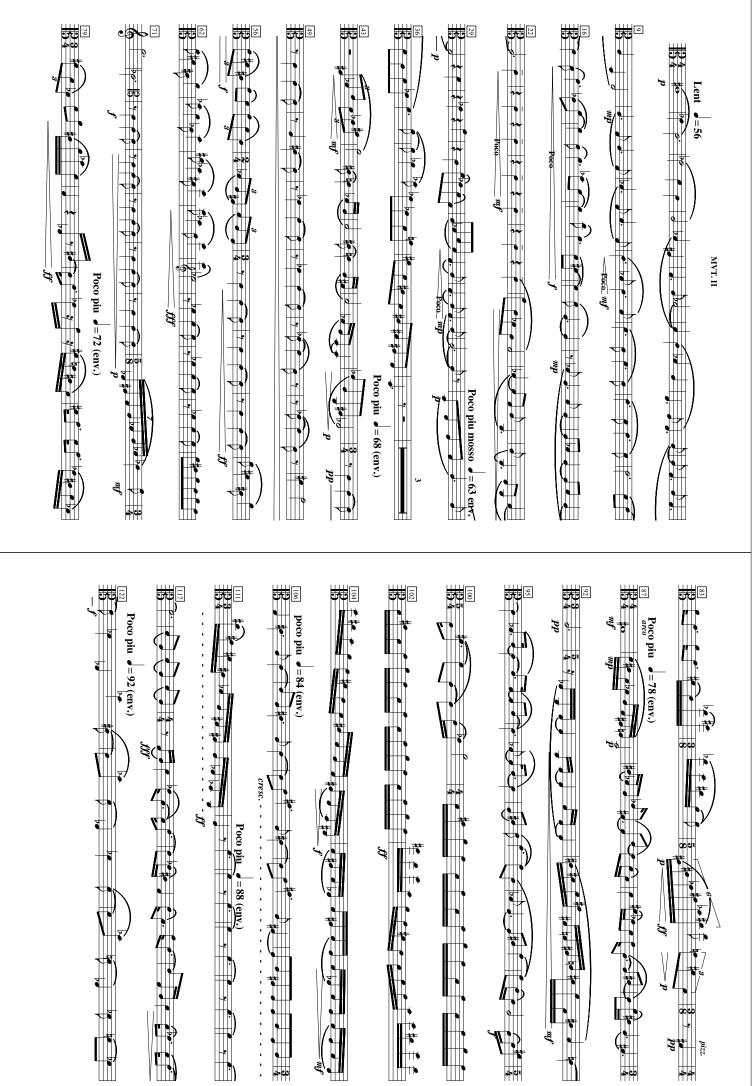
Poco meno = 80 (env.)

Page 7

Retour d'Islande sur des peintures de Lionel GUIBOUT pour quatuor à cordes

Opus 51

Page 9



Note de l'auteur :

жжжжжжжжжж

convention sur les altérations :
Les altérations accidentelles ne sont valables
que pour la hauteur en question et ne sont
pas valables pour les autres octaves sans
rappel de cette altération et ceci que
pour la mesure, sauf en cas de liaison
de la même note d'une mesure à l'autre.

Tous droits réservés

