

Pierre ANGOT

Laconique sonatine

Pour violoncelle et piano

N° 3 de l'opus 9





Note de l'auteur :

XXXXXXXXXXXXXXXX

convention sur les altérations : Les altérations accidentelles ne sont valables que pour la hauteur en question et ne sont pas valables pour les autres octaves sans rappel de cette altération et ceci que pour la mesure, sauf en cas de liaison de la même note d'une mesure à l'autre.

XXXXXXXXXXXXXXXX

Tous droits réservés



Laconique sonatine

Pour violoncelle et piano
N° 3 de l'opus 9

à mon ami Dominique JAYLE

I

Pierre ANGOT

Allegretto moderato (♩ = 108)

Violoncelle

Piano

mf

5

Poco

10

Piu *f*

f

3

16

pizz.

mp

mf *mp*

37

Piu *f*

40

Piu *f* *mf* *mp* pizz. *mf*

43

mf *mp*

47

mf *mp* *mf* arco *mf*

50

f Ma non troppo *f* Ma non troppo

53

53

mf

mf

56

56

mp

mp

p

p

59

59

mf

p

mf

62

62

67

67

Poco

mp

97

Con rigore e sempre legato

100

mp *mf*

104

III

108 **Allegretto scherzando** (♩ = 112)

f

f

simili

112

118

124

129

134

139

144

149

154

159

164

170

mf

mf

mp

175

f

mf

f

Red. * Red. * Redsimili

179

183

187

*Propriété de l'auteur
Reproduction interdite
Vente et location
du matériel:*

*Pierre Angot
4 Les Vacadis
63310 St Sylvestre Pragoulin
☎ : 04/70/59/15/43
✉ : angot.pierre@libertysurf.fr*