## Octuor

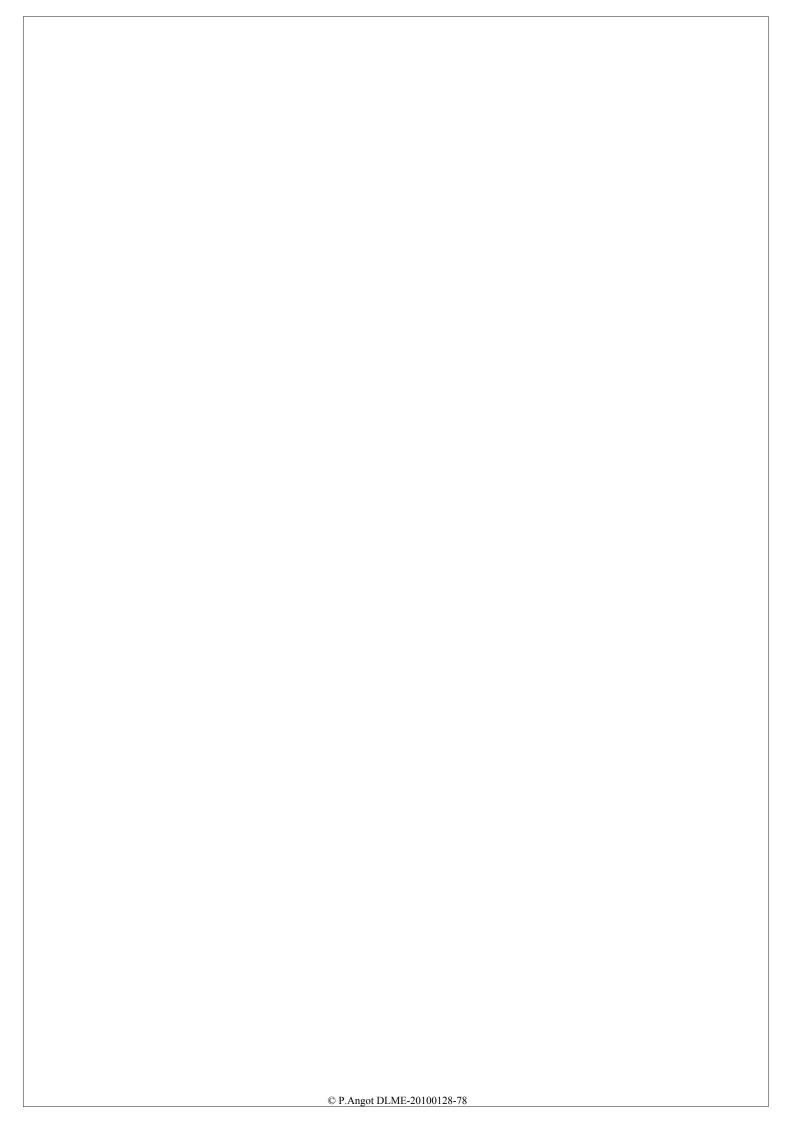
Pour

1 clarinette sib/1 basson/1 cor en fa et quintette à cordes

Basson



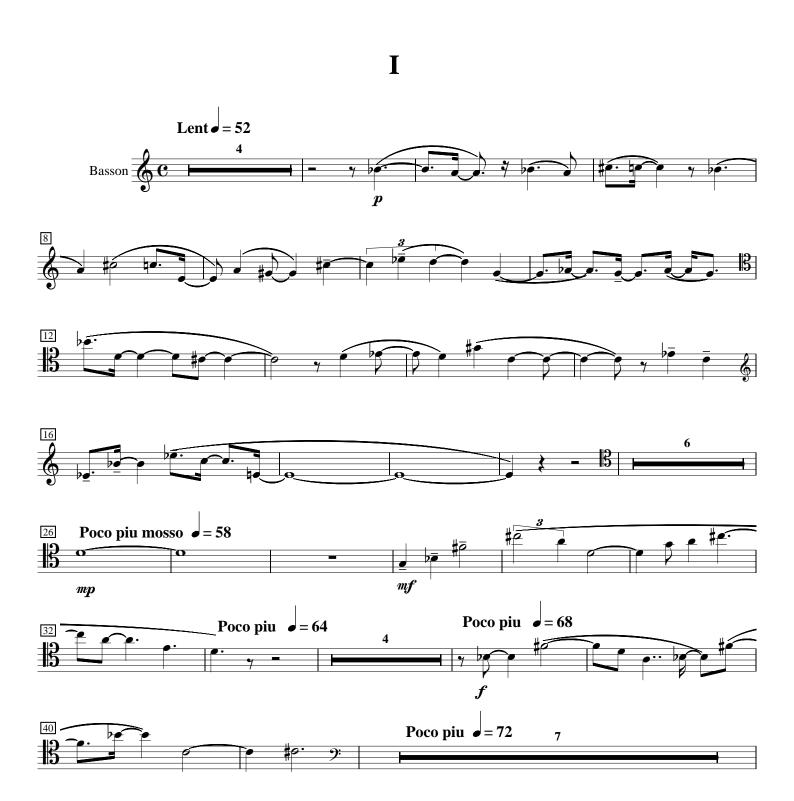
Note de l'auteur :
$\mathcal{H}\mathcal{H}\mathcal{H}\mathcal{H}\mathcal{H}\mathcal{H}\mathcal{H}\mathcal{H}\mathcal{H}\mathcal{H}$
convention sur les altérations : Les altérations accidentelles ne sont valables que pour la hauteur en question et ne sont pas valables pour les autres octaves sans rappel de cette altération et ceci que pour la mesure, sauf en cas de liaison de la même note d'une mesure à l'autre.
$\mathcal{H}\mathcal{H}\mathcal{H}\mathcal{H}\mathcal{H}\mathcal{H}\mathcal{H}\mathcal{H}\mathcal{H}\mathcal{H}$
Tous droits réservés



## Octuor

pour 1 clarinette sib / 1 basson / 1 cor en fa et quintette à cordes opus 48

Pierre ANGOT





Page 4

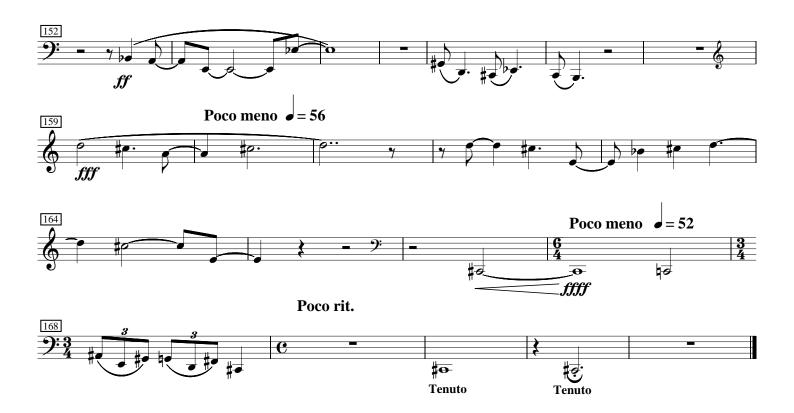


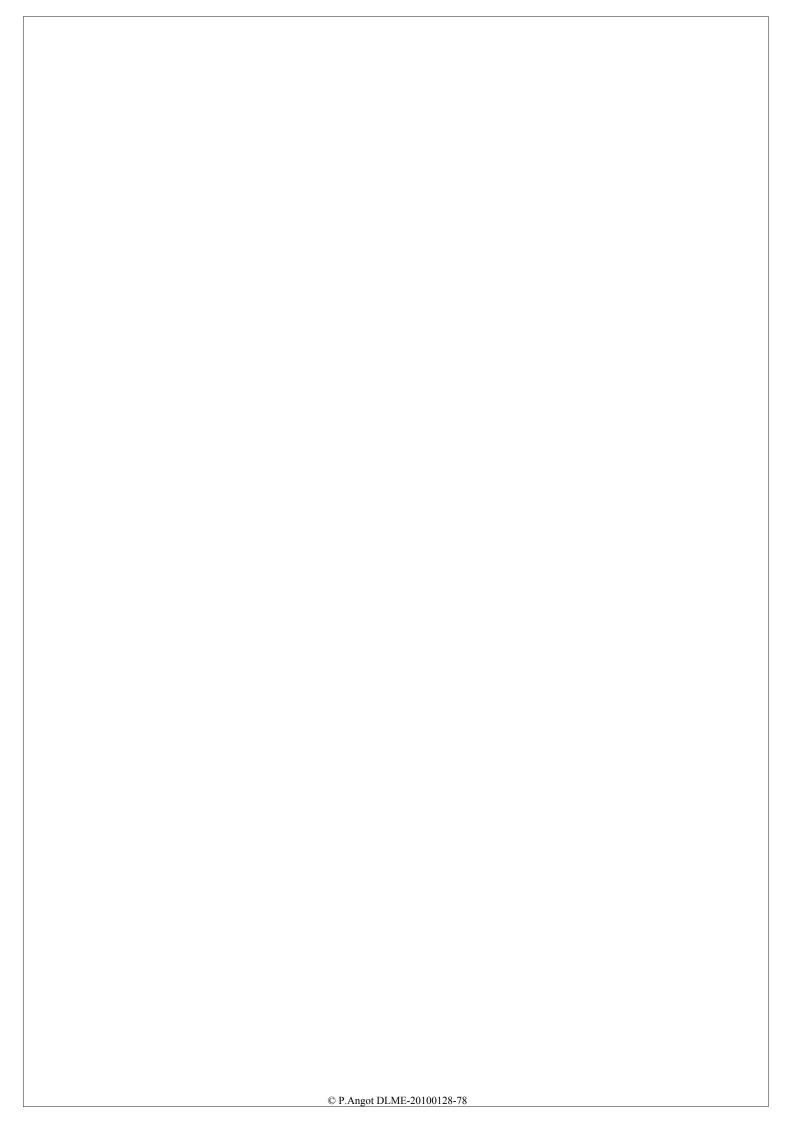












Propriété de l'auteur Reproduction interdite Vente et location du matériel:

Pierre Angot 4 Les Vacadis 63310 St Sylvestre Pragoulin ☎:04/70/59/15/43

 $\boxtimes$  : angot.pierre@libertysurf.fr