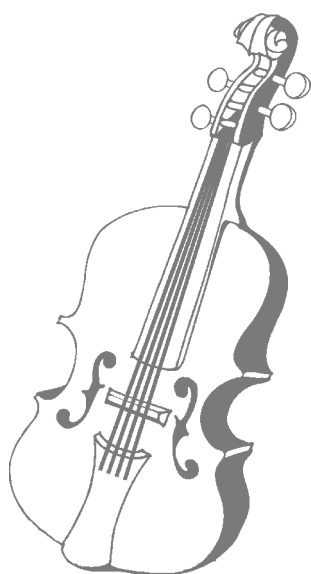


DUO

*Pour basson
et
violoncelle*

Par Pierre
ANGOT



Violoncelle



Note de l'auteur :

XXXXXXXXXXXXXXXX

convention sur les altérations : Les altérations accidentelles ne sont valables que pour la hauteur en question et ne sont pas valables pour les autres octaves sans rappel de cette altération et ceci que pour la mesure, sauf en cas de liaison de la même note d'une mesure à l'autre.

XXXXXXXXXXXXXXXX

Tous droits réservés

Duo pour basson et violoncelle

ou 2 bassons ou 2 violoncelles

Pierre ANGOT

Opus 2

I

Allegro ♩=120

Violoncelle

f

mf

mp *cresc.*

f

mf

f 2^{eme} fois

ff

mp *cresc.*

f

f

f

tr

p

f

mp

p

cresc.

f

ff

ff

fff

fff

mf

fff

Andante ♩=68

II

mp

mf

mp

f

Sempre f

Poco rit

III

Presto ♩=160

f

Musical score for a piece in 3/4 time. The score consists of 11 staves. The first five staves are in treble clef, and the last six staves are in bass clef. The key signature has one sharp (F#). The score includes various musical notations such as notes, rests, and dynamic markings.

Dynamic markings include *mf* (mezzo-forte), *mp* (mezzo-piano), *f* (forte), and *ff* (fortissimo).

The score includes a section marked "2 eme fois aller à Φ " and "Subito adagio $\text{♩} = 72$ ".

The score ends with a double bar line and a repeat sign.

*Propriété de l'auteur
Reproduction interdite*

Diffusion:

*Pierre Angot
4 Les Vacadis
63310 St Sylvestre Pragoulin
☎ : 04/70/59/15/43
✉ : angot.pierre@libertysurf.fr*