Pierre ANGOT

TRIAS

POUR
FLÛTE, HAUTBOIS, CLARINETTE SIB, BASSON,
COR EN FA, TROMPETTE UT, TROMBONES,
SAXOPHONE ALTO, PIANO À 4 MAINS.



OPUS 52 N°1

Basson



Note de l'auteur : convention sur les altérations : Les altérations accidentelles ne sont valables que pour la hauteur en question et ne sont pas valables pour les autres octaves sans rappel de cette altération et ceci que pour la mesure, sauf en cas de liaison de la même note d'une mesure à l'autre. Tous droits réservés

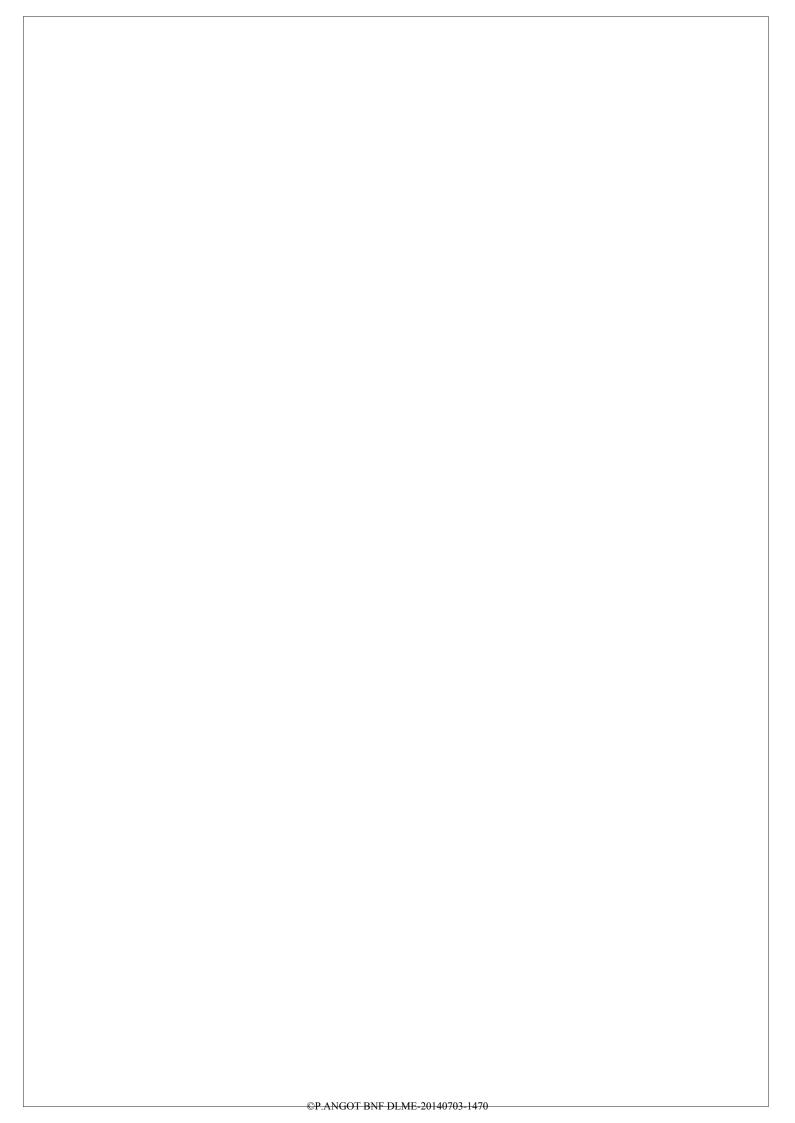
pour Flute, hautbois, clarinette si b, basson, cor en fa,trompette ut, trombone, saxophone alto et piano 4 mains Opus 52 n° 1







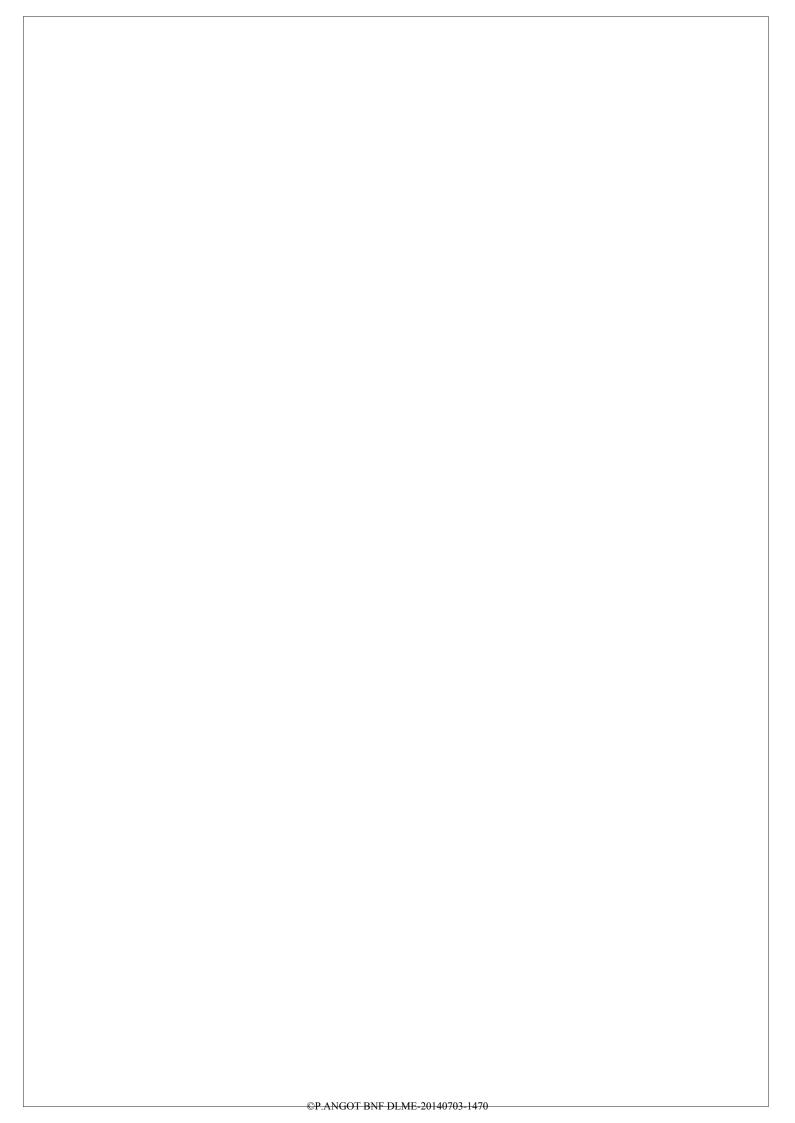
Enchainer rapidement











Propriété de l'auteur Reproduction interdite Vente et location du matériel: Pierre Angot 4 Les Vacadis 63310 St Sylvestre Pragoulin \$\infty\$:04/70/59/15/43

• : angot1pierre@sfr.fr