

Les co-spécialités suivies en Lycée général

Edition Bac 2021

cslg-2021-v1.0

Janvier 2021
Julien Gossa

La réforme du Lycée Général connue sous le nom « Bac 2021 » ou « Bac Blanquer » supprime les trois séries S, ES et L, et les remplace par **un choix de trois spécialités en Première, puis deux en Terminale**. Il en résulte une multiplication des profils des bacheliers et bachelères généraux, conduisant à un accroissement de la difficulté à les orienter et les accueillir dans le supérieur.

Ce document permet d'identifier, par spécialité, quelle est la proportion d'élèves l'ayant suivie en Première et Terminale, et quelles sont les proportions pour chacune des co-spécialités choisies. Il représente une aide pour les enseignants du supérieur souhaitant se préparer à la sélection et la formation de ces nouveaux bacheliers.



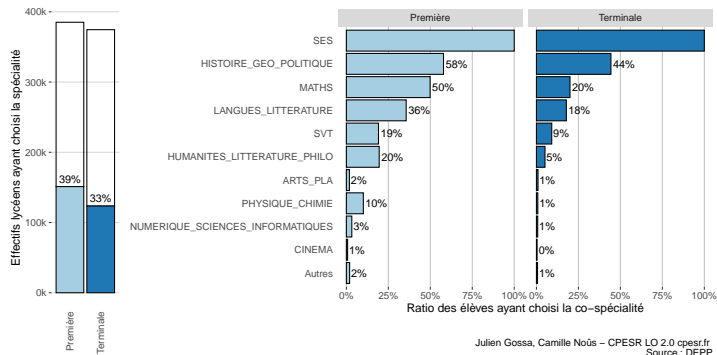
Données sources

Les données sources accompagnent les notes de la DEPP :

- [Choix de trois spécialités en Première générale à la rentrée 2019 : 15 combinaisons pour 80 % des élèves, N° 19.48 – Novembre 2019](#)
- [À la rentrée 2020, les élèves de Terminale précisent leur choix de parcours, n° 20.38 – Novembre 2020](#)

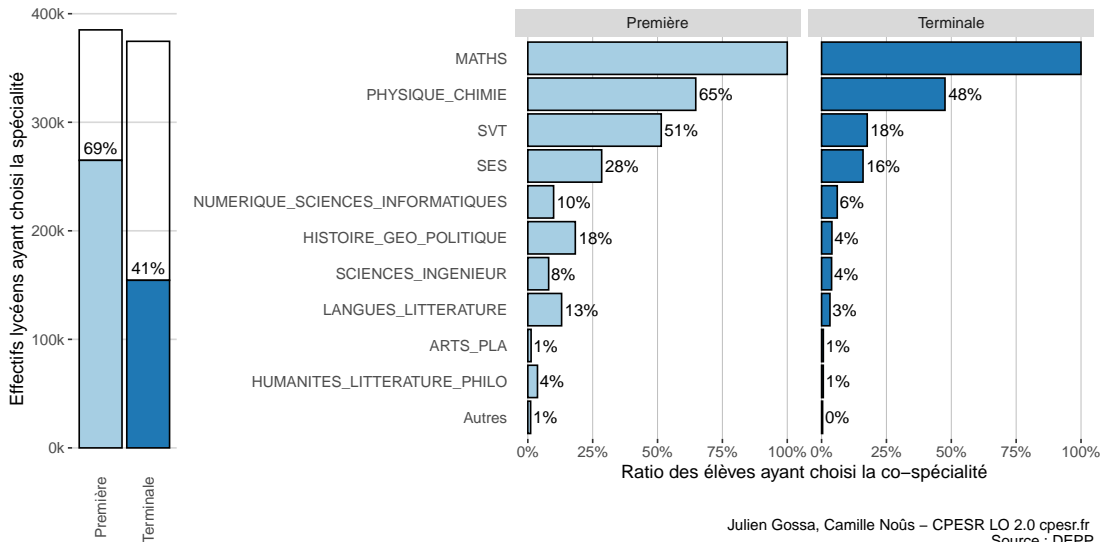
Remerciements : Sur une idée de Marc de Falco, avec l'aide de Florent Figon, Romain Biard et Cédric Huguée.

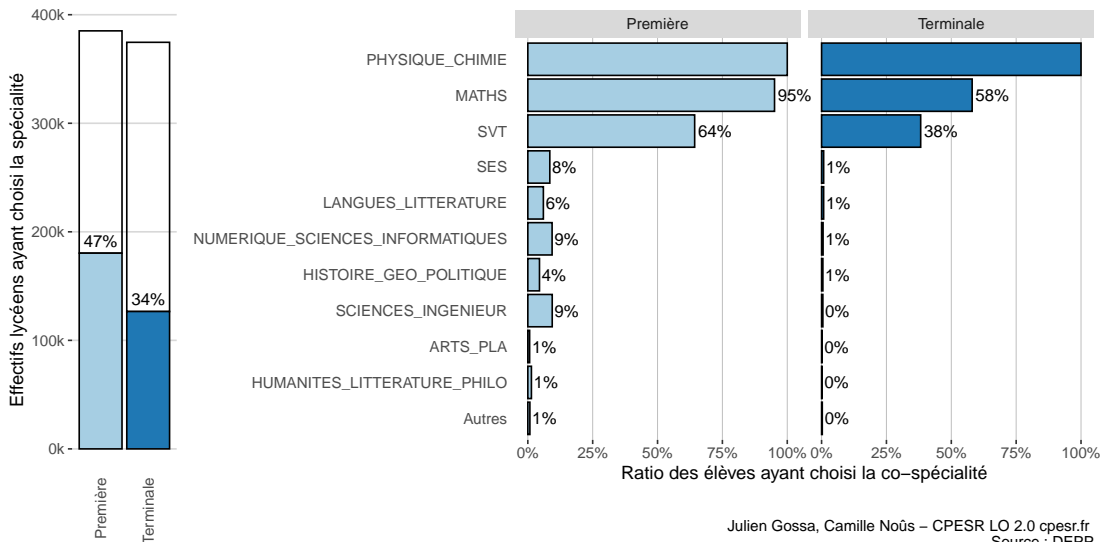
Exemple de lecture : Spécialité SES



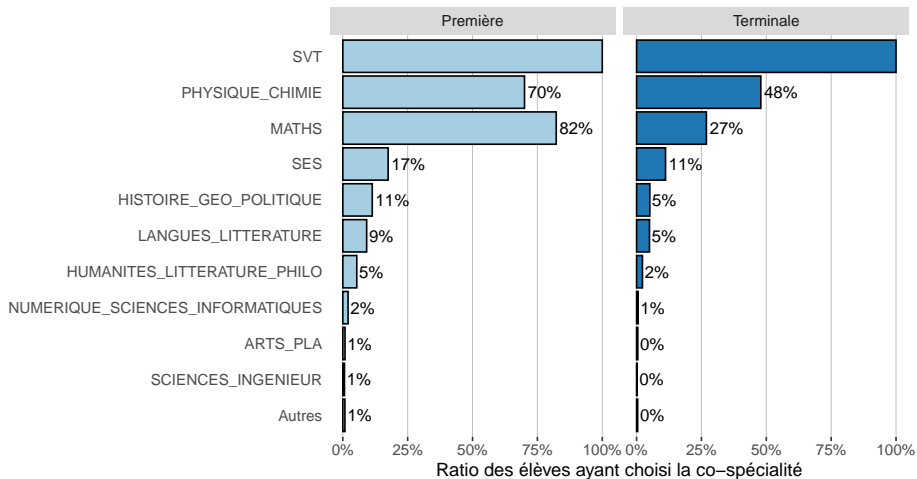
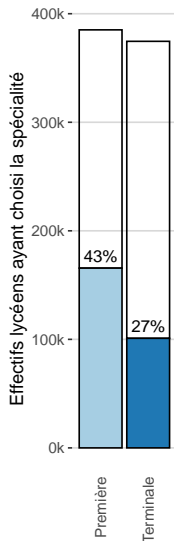
Exemples de lecture

- Figure de gauche : Parmi tous les élèves préparant le Baccalauréat général 2021, 39% ont suivi SES en Première (environ 150 milliers) et 33% en Terminale (environ 125 milliers).
- Figures de droite : Parmi les élèves ayant suivi SES, 58% en Première et 44% en Terminale ont aussi suivi Histoire Géo Politique.

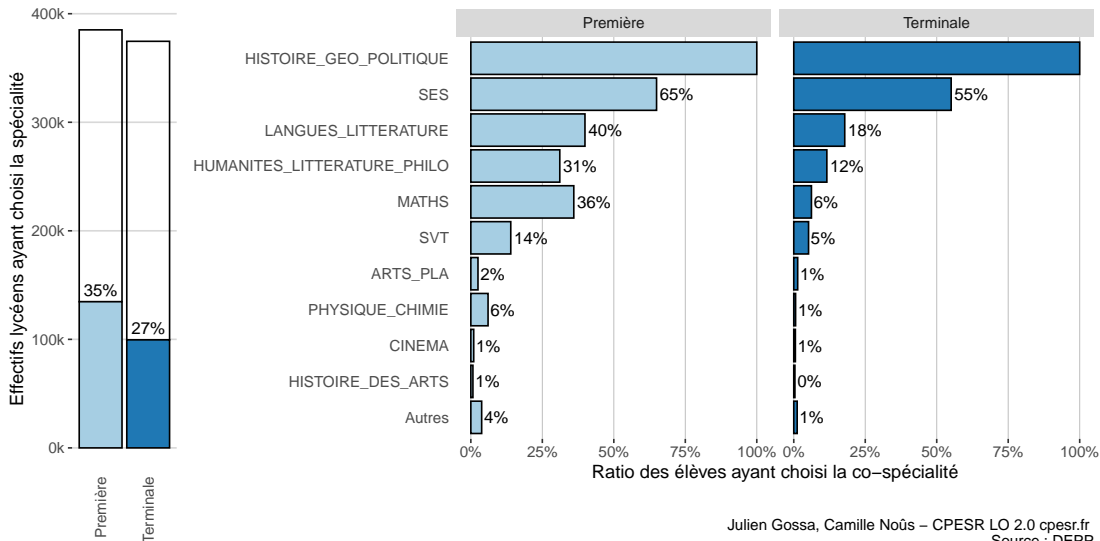




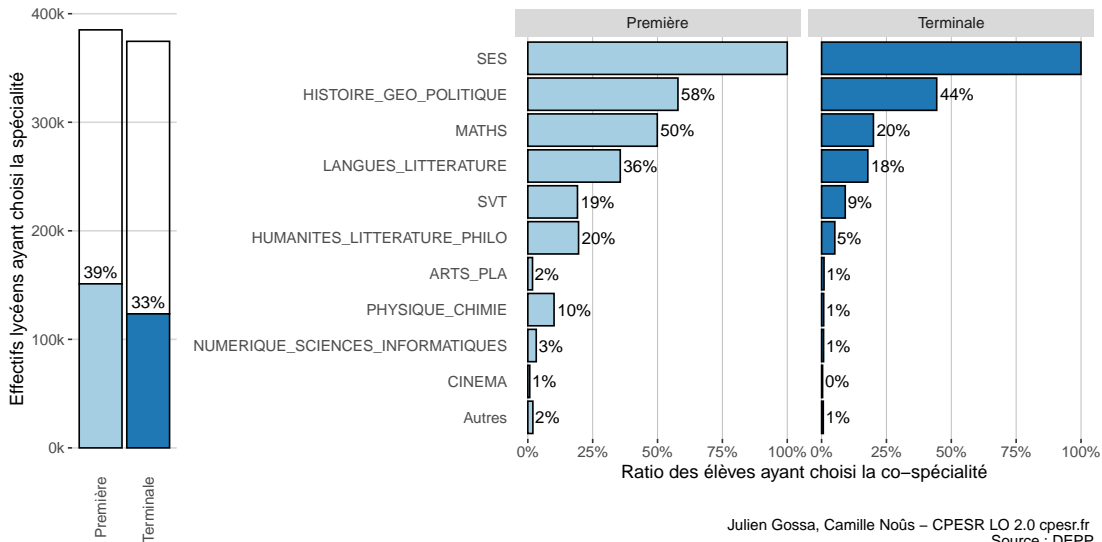
Julien Gossa, Camille Noûs – CPESR LO 2.0 cpesr.fr
Source : DEPP



Julien Gossa, Camille Noûs – CPESR LO 2.0 cpesr.fr
Source : DEPP

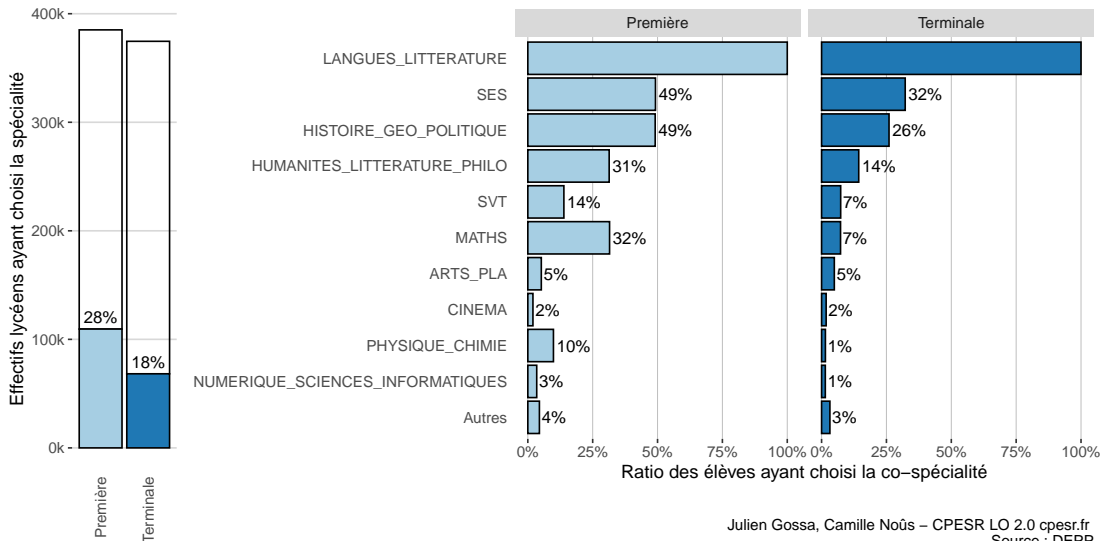


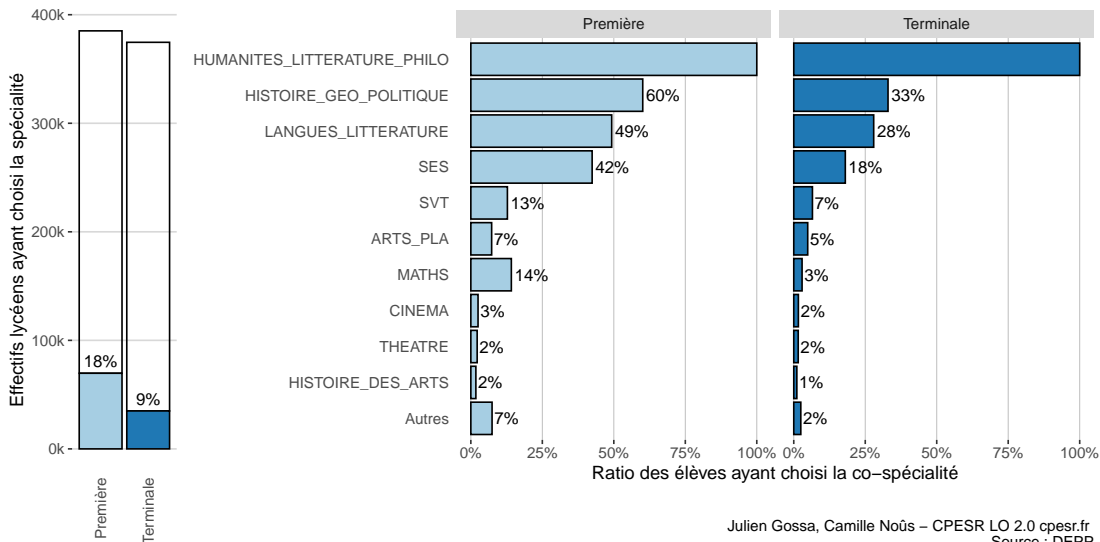
Julien Gossa, Camille Noûs – CPESR LO 2.0 cpesr.fr
Source : DEPP



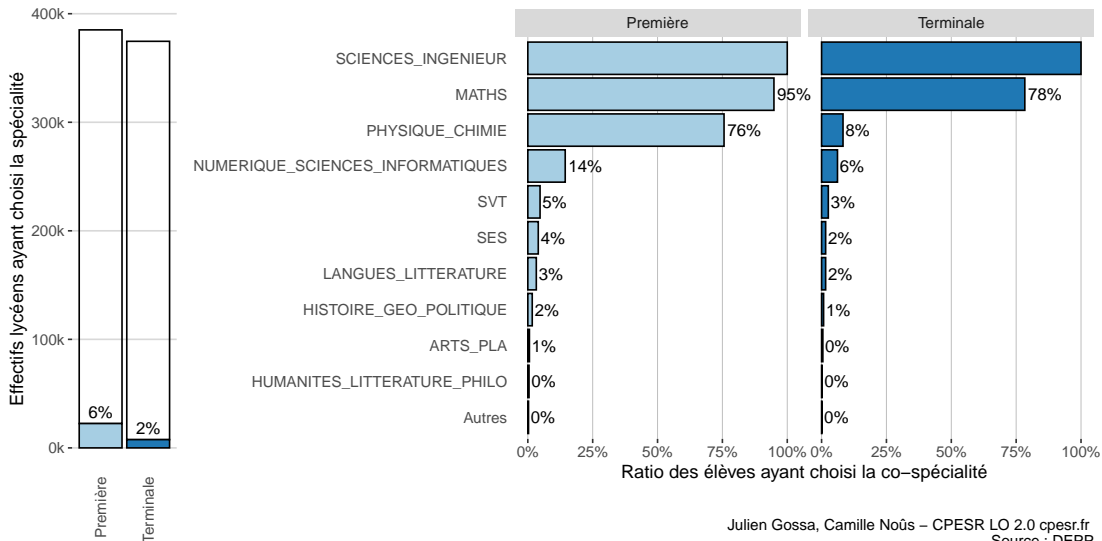
Julien Gossa, Camille Noûs – CPESR LO 2.0 cpesr.fr
Source : DEPP

Spécialité LANGUES_LITTERATURE

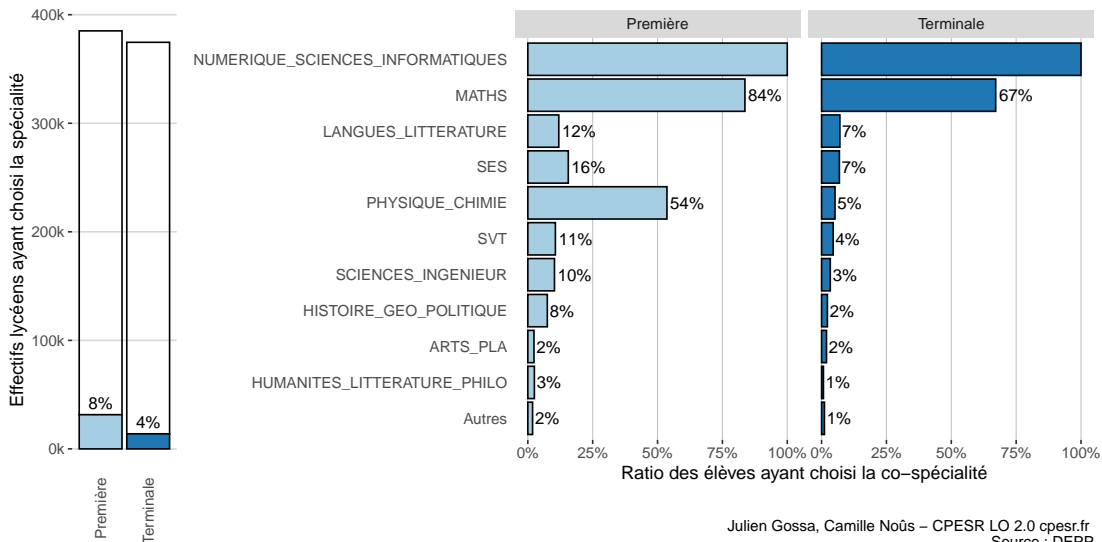




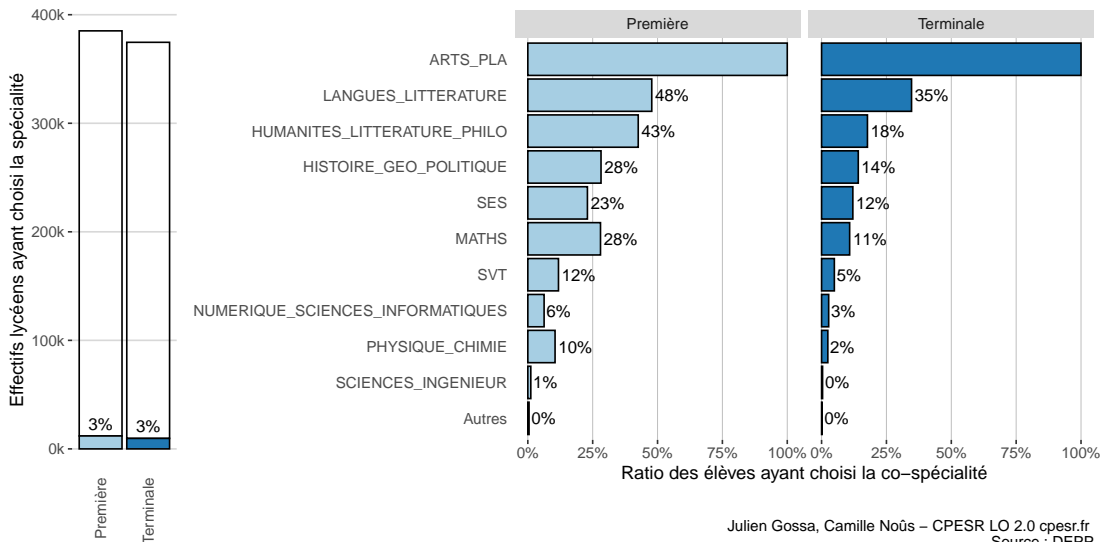
Julien Gossa, Camille Noûs – CPESR LO 2.0 cpesr.fr
Source : DEPP

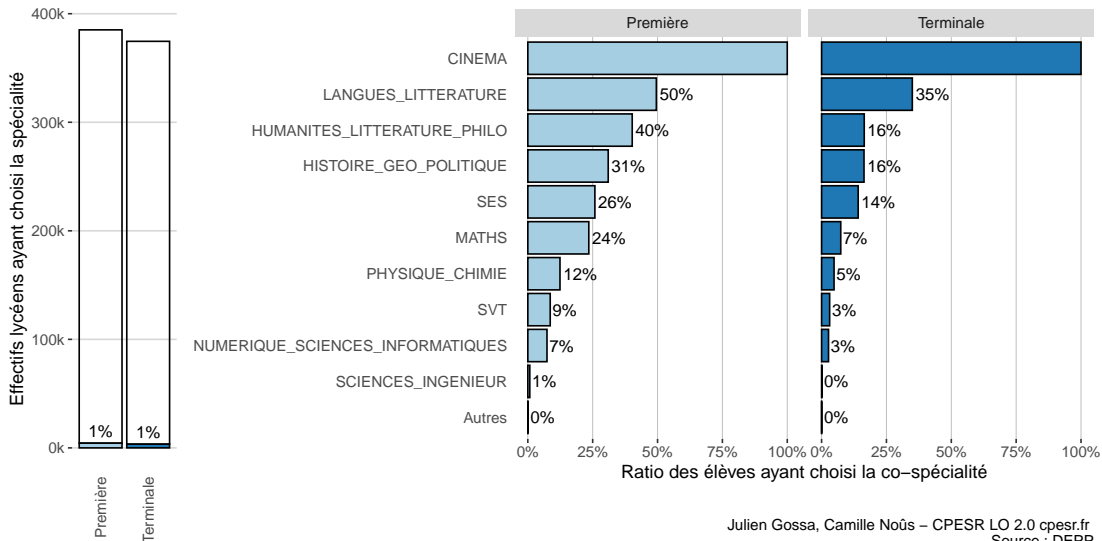


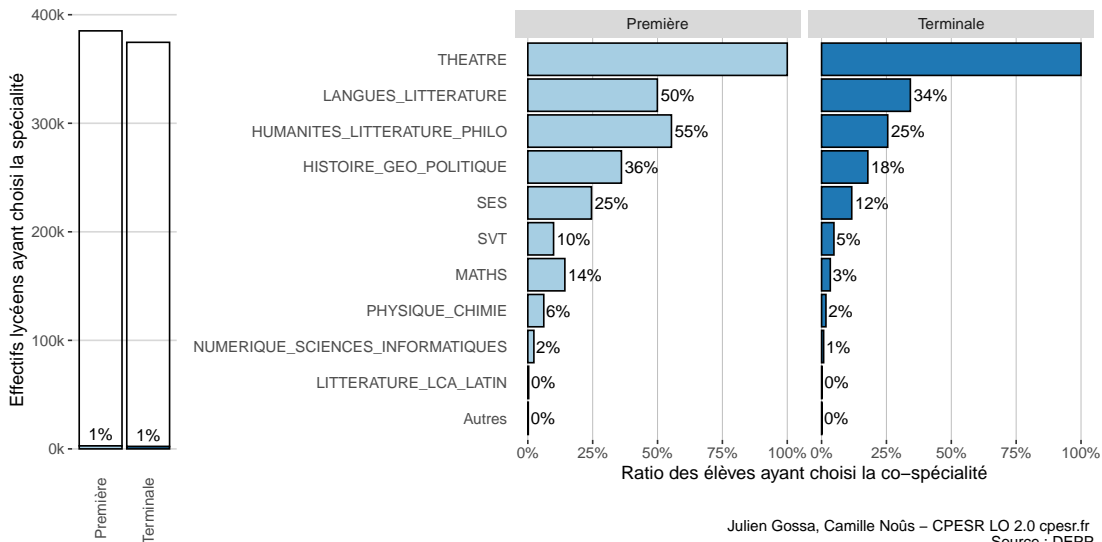
Julien Gossa, Camille Noûs – CPESR LO 2.0 cpesr.fr
Source : DEPP



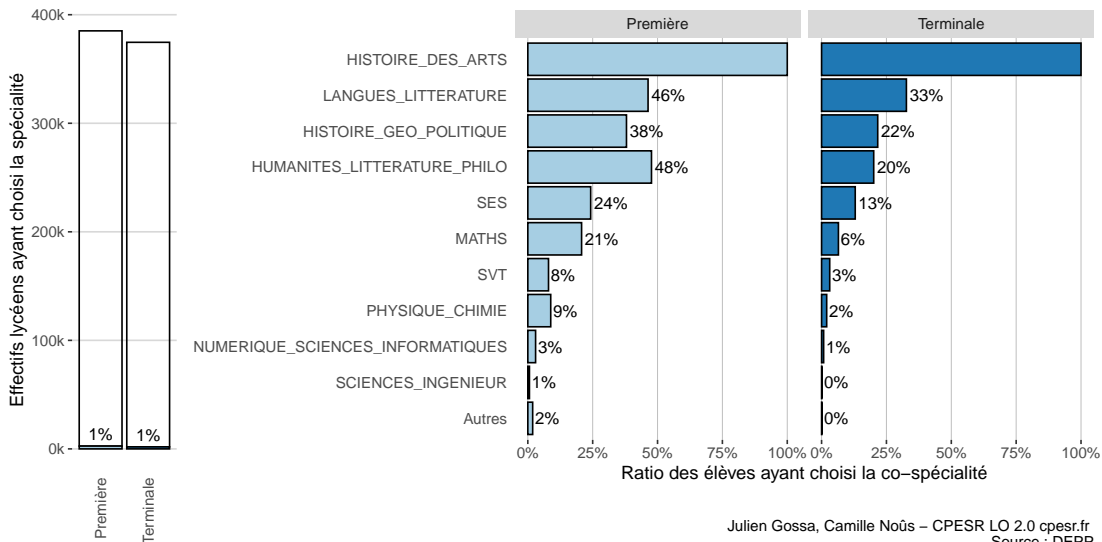
Julien Gossa, Camille Noûs – CPESR LO 2.0 cpesr.fr
Source : DEPP



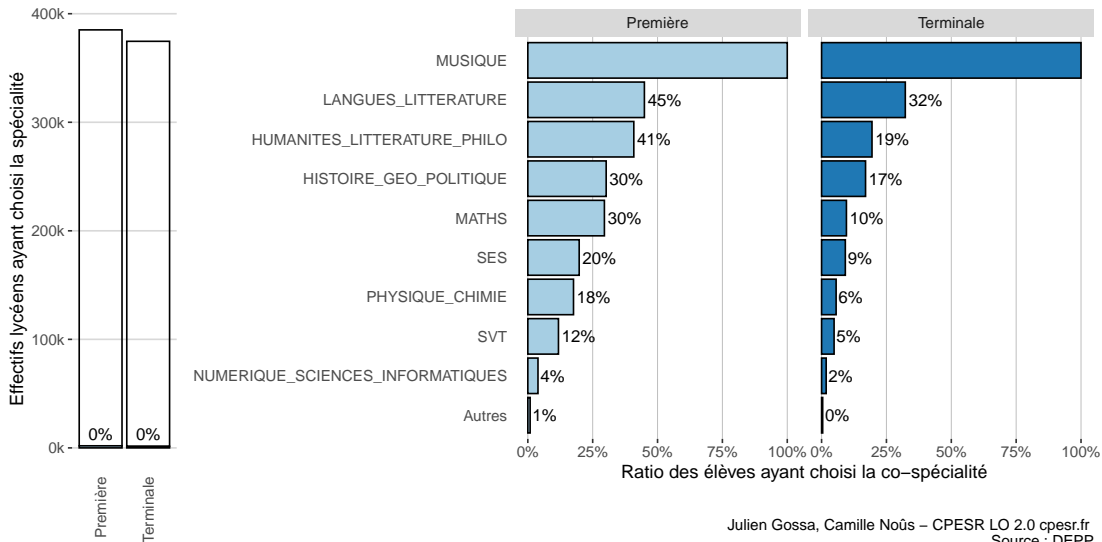




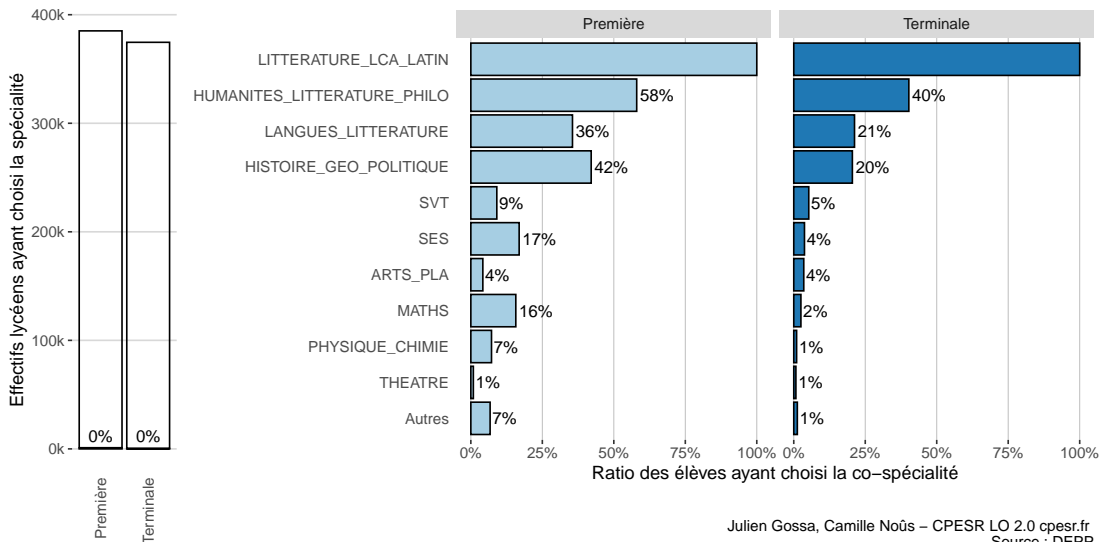
Julien Gossa, Camille Noûs – CPESR LO 2.0 cpesr.fr
Source : DEPP



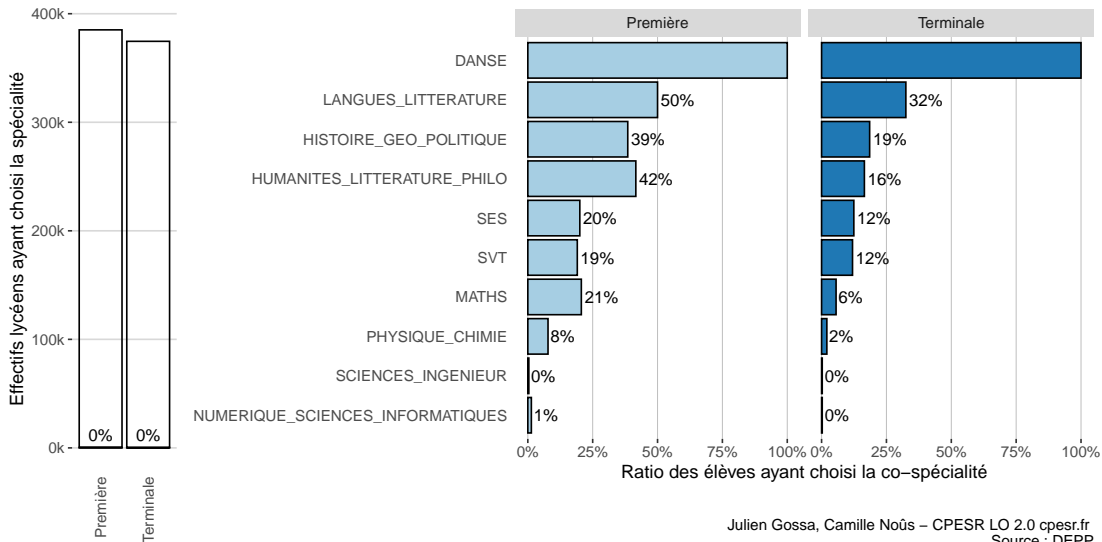
Julien Gossa, Camille Noûs – CPESR LO 2.0 cpesr.fr
Source : DEPP



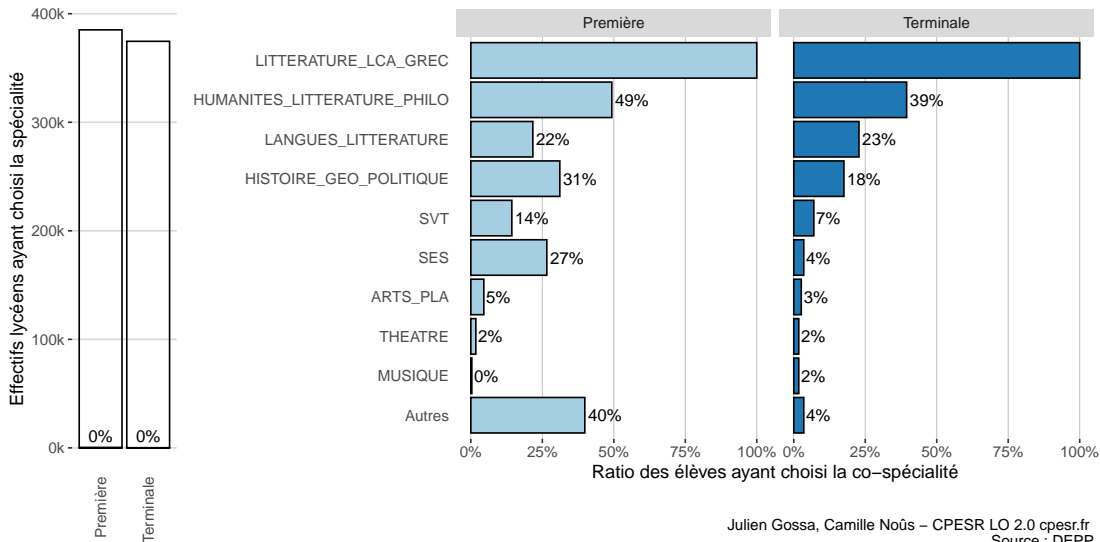
Julien Gossa, Camille Noûs – CPESR LO 2.0 cpesr.fr
Source : DEPP



Julien Gossa, Camille Noûs – CPESR LO 2.0 cpesr.fr
Source : DEPP

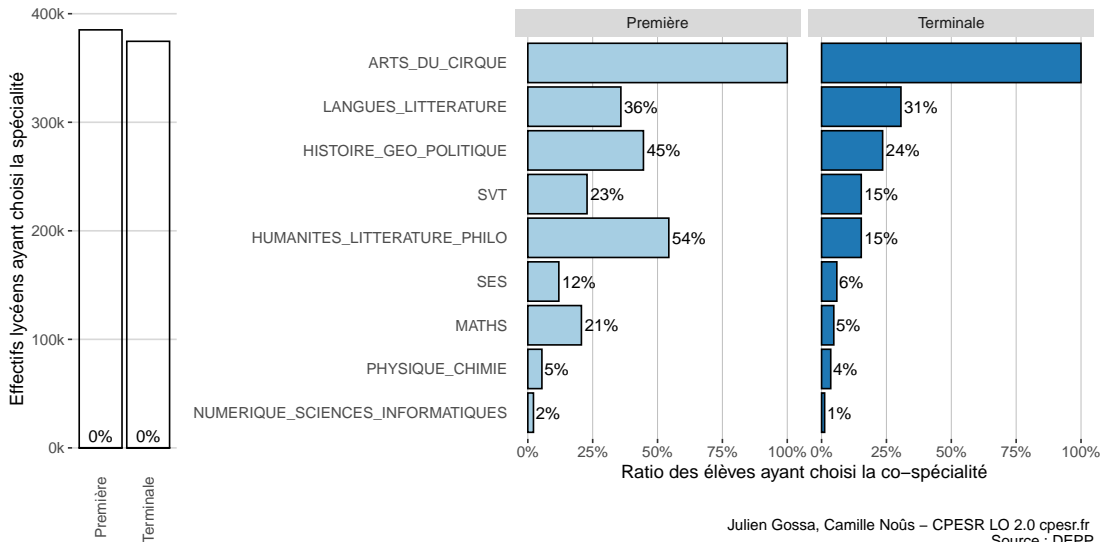


Julien Gossa, Camille Noûs – CPESR LO 2.0 cpesr.fr
Source : DEPP

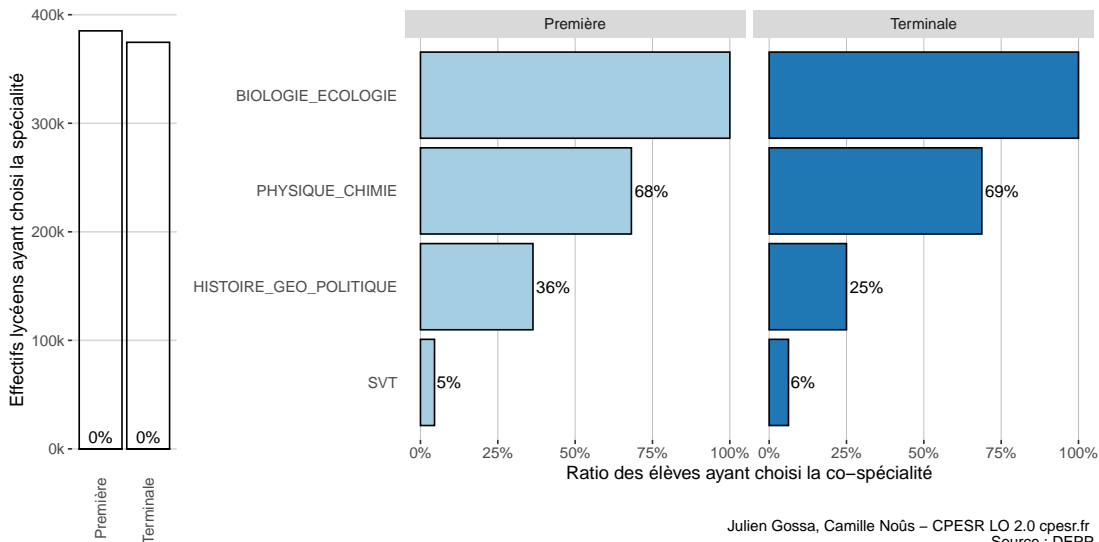


Julien Gossa, Camille Noûs – CPESR LO 2.0 cpesr.fr
Source : DEPP

Spécialité ARTS_DU_CIRQUE



Julien Gossa, Camille Noûs – CPESR LO 2.0 cpesr.fr
Source : DEPP



Julien Gossa, Camille Noûs – CPESR LO 2.0 cpesr.fr
Source : DEPP