

Flow 2.3 – Byg din portfolio

Indholdsfortegnelse:

Projektbeskrivelse	2
Oprindelige løsning.....	3
Forbedret løsning.....	5
Refleksion	6

Projektbeskrivelse.

I flow 2 beskæftigede vi os med HTML5, CSS3 og hvordan man opbygger en hjemmeside. De første to opgaver introducerede os til disse forskellige computersprog. I den sidste opgave, flow 2.3, skulle vi endelig benytte den viden vi fik fra de sidste to uger og lave vores første portfolio-hjemmeside.

Vi skulle dokumentere vores kode på GitHub og derefter præsentere vores sider. Kriterierne lød således:

- online version af din portfolio på dit Webhotel (ikke via GitHub pages)
- en repository til dit portfolio projekt
- en passende projektstruktur (filnavne, mapper)
- fejlfri kode (**valideret!**)

- Udover den tekniske implementering, er det vigtigt, at du forholder dig til følgende, når du designer dit nye website:

- Hvem skal se min portfolio – hvem henvender jeg mig til?
- Hvordan præsenterer jeg bedst mig selv?
- Hvordan formidler jeg, hvad jeg har lært indtil nu og hvad jeg håber at lære fremover?
- Hvilken visuel stil og stemning ønsker jeg på min portfolio?
- Hvordan kan jeg give min portfolio et personligt touch?

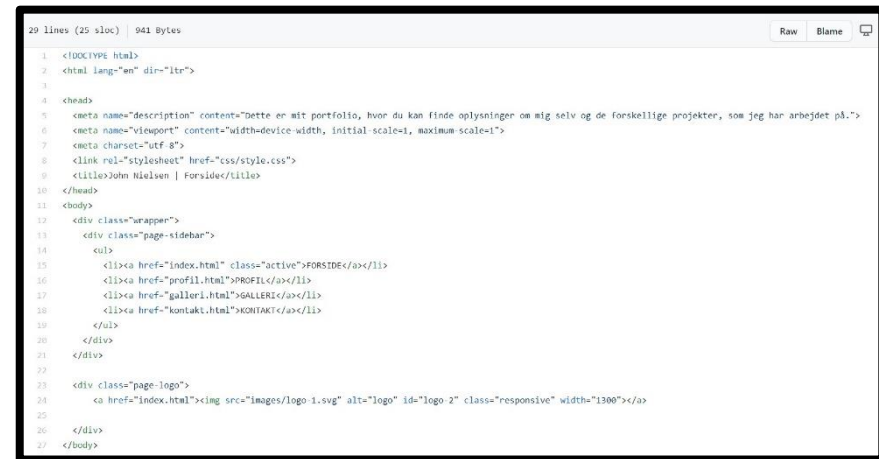
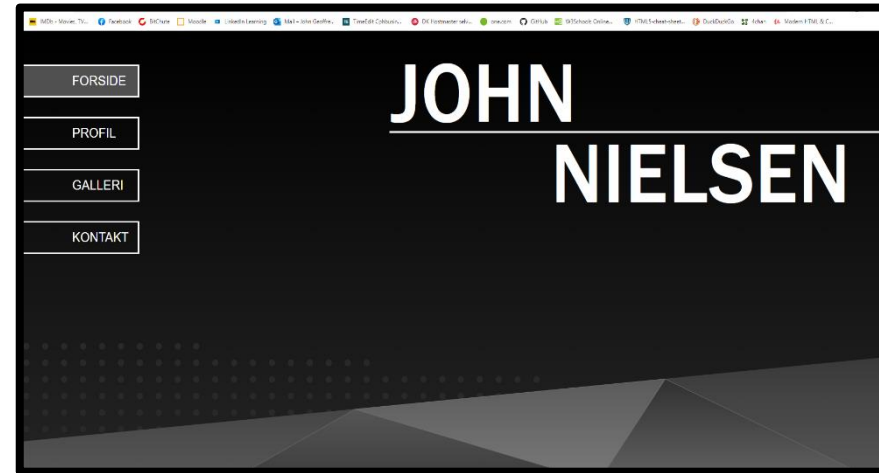
Oprindelige løsning:

Link til Portfolio hjemmeside (v.1):

<http://johngeoffreynielsen.dk/Portfolio/>

Link til GitHub repository:

<https://github.com/cph-jn362/Portfolio-projekt>



Min fremgangsmetode var at efterligne mit design, som jeg lavede tilbage i flow 1. I Adobe XD skulle vi lave en prototype af vores hjemmeside, som både skulle illustrere det visuelle æstetik og hvordan den umiddelbart ville fungere (PDF-Link til Flow 1.2-prototype:

[file:///C:/Users/John%20G.%20Nielsen/Downloads/Portfolio%20-%20Adobe%20XD%20\(3\).pdf](file:///C:/Users/John%20G.%20Nielsen/Downloads/Portfolio%20-%20Adobe%20XD%20(3).pdf))

I flow 2.3 startede jeg først med at indsætte alt indhold på siderne ved hjælp af HTML5, og derefter finpudsede jeg elementerne ved hjælp af CSS3. Den største udfordring var at formaterer siderne ordentligt. Alting skulle være præsentabelt for underviserne. Det er især udfordrende, hvis man gerne vil have ens hjemmeside til at køre på forskellige platforme, såsom tablets og smartphones.

Under præsentationen fik jeg at vide, at min hjemmeside var nem tilgængeligt og hang fint

sammen. De synes også at det visuelle look var interessant, men de foreslog at komme flere farver på siderne, eftersom det hele stod i sort/hvidt. De foreslog også at ændre brødtekstens farve, så man nemmere kunne læse hvad der stod. Til sidst ville det også gavne mit portfolio, hvis hver side havde en lokal menu, bestående af en masse andre undersider.

Forbedret løsning:

Det nye portfolio kan anses som en forbedret løsning til flow 2.3. Jeg har taget alt kritik i mente og sørget for, at hjemmesiden lever op til de nye forventninger.

Jeg har bl.a. implementeret en global menu i toppen og en lokal menu til hver side. Dvs. at jeg kan inkludere flere sider på mit portfolio og samtidigt forholde det overskueligt. Ved siden af det, har jeg også gjort brødteksten mere læselig. Selve skriften er sort, mens baggrunden er hvid. Før var det omvendt, hvilket gjorde det mere anstrengende at læse.

Den største justering er dog æstetikken, hvor jeg har gjort brug af en farveforløb, bestående af blå og lilla farver. Begrundelsen for alle disse ændringer kan findes under flow 5 – semester eksamen.



Refleksion:

Den feedback, som jeg fik fra mine undervisere, har hjulpet mig meget med udarbejdelsen af mit nye portfolio. Det har også hjulpet at kigge på andre folks portfolio, så jeg kunne få noget nyt inspiration.

Min første portfolio var simpelt struktureret. Næsten lidt for simpelt. Der er intet i vejen med simplicitet, men man skal være forsigtig med at det ikke tager overhånd. I værste tilfælde kan det ende med at blive kedeligt og føles meget fladt. Man skal jo helst fange folks opmærksomhed med sit webdesign.

Der var mange aspekter, som jeg ikke tog i betragtning da jeg lavede min webside. Nu har jeg en bedre ide af hvordan mine hjemmesider skal se ud i fremtiden.