

do, con corta diferencia, y no habrá separaciones en las hiladas. Si en lugar de tocar injeramente el codo de su inmediato, se apoyase sobre él, le obligaría á este á apoyarse sobre el costado del guia, de lo que resultaría que se desviaria este de la dirección que lleva.

No abrir el codo izquierdo ni el brazo derecho.

Para que el recluta no empuje al inmediato, y no ocupe en la fila mas lugar que el que necesita.

Ceder al empuje que viene del costado del guia y resistir al que viene del opuesto.

Con el objeto de no separar al guia de su dirección.

Unirse insensiblemente al codo de su inmediato por el costado del guia, si llegase á separarse.

Porque puede suceder que el inmediato se eche á la derecha ó á la izquierda sin ser del caso, y entonces si el que estuviere á su lado, y sucesivamente los demás, obedeciesen atropelladamente á este movimiento, resultaría que la falta de uno solo se propagaría á muchos; y cuando aquel en quien hubiere principiado la falta quisiera remediarla, se verá precisado a empujar á su inmediato, este al que le sigue, y así sucesivamente hasta el costado, lo que ocasionaría una ondulación continua en la marcha.

Si por el contrario se observa el principio de ceder poco á poco á los movimientos de su inmediato, tendrá este tiempo de remediar la falta sin que se propague á los demás, y se evitarán las ondulaciones.

Mantener siempre la cabeza al frente y la vista en tierra á doce ó quince pasos frente de sí, sea el que fuere el costado donde se hubiese colocado el guia.

Si los reclutas volviesen la cabeza hacia el costado del guia, echarían adelante el hombro opuesto, de lo que resultaría una dirección falsa en el guia, presión continua sobre el mismo costado, y por consiguiente ondulaciones.

Con la vista fija en tierra á doce ó quince pasos á su frente se consigue que el recluta no salga de su dirección cuando marcha, lo que es muy esencial.

Si el recluta conociese que se ha adelantado ó atrasado de su fila, volverá á colocarse en ella alargando ó acortando el paso casi insensiblemente.

Los movimientos atrepollados en la marcha desunen precisamente la tropa, causan ondulaciones en ella, y hacen perder el

compaz, pues es imposible que un hombre haga un paso de dos pies y medio en el mismo tiempo que su inmediato dé otro de dos, sin que el movimiento del primero sea mucho mas vivo que el del segundo; pero por el contrario es facil alargar cada paso una ó dos pulgadas mas sin que resulte aceleración sensible en el movimiento.

221. El instructor pondrá el mayor cuidado en hacer comprender á los reclutas que el único medio de mantenerse alineados en la marcha, es hacer los pasos de igual longitud y velocidad no perder el tacto de los codos, y conservar los hombros en una misma linea; pues si hubiese desigualdad en la longitud y velocidad de los pasos, indispensablemente habría desunión; y no conservando el tacto de sus codos, debiendo llevar al mismo tiempo la cabeza al frente, no sabría el recluta si marchaba á la misma altura que el inmediato, ó si se separaba de él.

222. Se hará marchar sucesivamente á los reclutas con paso oblicuo sobre su derecha con el guia á la izquierda, y oblicuamente sobre su izquierda con el guia á la derecha.

223. Así en la marcha de frente como en la oblicua se debe conservar el tacto de los codos por el costado del guia, tocando cada uno ligeramente el codo de su inmediato por este lado.

224. La marcha oblicua sobre el costado opuesto al guia es mucho mas difícil que la que se hace por el costado del guia, y por lo tanto se advertirá á los reclutas deben poner la mayor atención cuando se marche de aquel modo.

225. Cuando los reclutas estén bien enterados en estos diferentes principios como igualmente en la posición del cuerpo, modo de llevar el arca, mecanismo, longitud y velocidad de los pasos, se les hará pasar alternativamente, del paso regular al redoblado é inversamente, lo que se ejecutará como sigue:

226. Estando la fila en marcha al paso regular, se mandará

1. *Paso redoblado.*

2. *MARCHEN.*

227. A la voz de *marchen*, que se dará cuando uno de los pies indistintamente siente en tierra, la fila empezará á marchar al paso redoblado.

228. La longitud de este paso será la misma que la del paso regular; pero su velocidad será de ciento veinte pasos por minuto.

Reflecciones sobre el paso redoblado.

229. El paso oblicuo nunca será redoblado.

230. La marcha con paso redoblado se ejecutará bajo los mismos principios que la del regular; pero como su misma violencia dispone al recluta a abandonarse, se cuidará de arreglar bien su compaz, y de habilitarle a que conserve en las marchas redobladas la posición del cuerpo y la regularidad del paso.

231. El instructor hará alguna vez marcar el paso y cambiarlo en la marcha al paso redoblado.

232. Cuando se quiera hacer tomar otra vez el paso regular, se mandará:

1. *Paso regular.*

2. *MARCHEN.*

233. A la voz de *marchen*, que se dará indiferentemente cualquiera que sea el pie que se halle levantado, volverá la fila a tomar el paso regular.

234. Estando la fila en marcha, se detendrá con las voces y por los medios expresados anteriormente numero 20.

235. Si la fila marcha con paso redoblado, la voz de *alto* se dará un poco antes que el pie vaya a sentar en tierra.

236. Estando la fila a pie firme, se le hará marchar con el paso atrás, para lo que se mandará:

1. *Paso atrás.*

2. *MARCHEN.*

237. A la voz de *marchen*, los reclutas retirarán con viveza el pie izquierdo a la espalda, y lo colocarán en tierra a la distancia de un pie de talon a talon; en seguida retirarán el derecho del mismo modo, y así consecutivamente hasta la voz de *alto*, que será siempre precedida de la fila; a esta voz se cuadrarán los reclutas llevando el pie que está delante al lado del otro.

238. Se tendrá cuidado de que el recluta no se apoye a su inmediato, y de que marche directamente a la espalda, conservando siempre la dirección y posición del cuerpo y del arma.

SEGUNDA LECCION.

Marcha de flanco.

239. Estando los reclutas en una fila tocándose por los codos, el instructor mandará:

1. *Por el flanco derecho [ó izquierdo.]*

2. *A la DERECHA (ó IZQUIERDA)*

3. *De frente.*

4. *MARCHEN.*

240. A la segunda voz jirarán todos a la derecha (ó a la izquierda).

241. A la voz *marchen*, sacarán con viveza el pie izquierdo, y marcharán al paso regular.

Reflecciones sobre la marcha de flanco.

242. Se colocará un hombre bien instruido al lado del primer recluta del flanco hacia donde la fila ha hecho frente para arreglar su paso y conducirlo, advirtiendo al recluta del costado que debe marchar siempre tocando con su codo ligeramente el codo del que se ha puesto para dirigirlo observando todas las reglas siguientes:

Que el paso se ejecute bajo los principios que se han enseñado.

Porque si son necesarios cuando se trata de marchar en una fila, son mucho más indispensables para ejecutar este movimiento en fileras.

Que en cada paso el pie del que está adelante sea reemplazado por el pie del que le sigue; y que aun adelante esté un voto á aquél.

Porque de este modo no habráan las fileras; y porque como el soldado ocupa en la fila poco más o menos unas veinte y dos pulgadas, y el paso debe tener de largo veinte y cuatro pulgadas, es necesario que en cada paso el pie del que está detrás adelante algunas pulgadas á la huella del que le precede.

Que el recluta no doble las rodillas por temor de tropezar con los talones del que le precede.

Si el recluta doblase las rodillas se perdería la distancia entre las fileras, y el compaz del paso.

Que la cabeza del recluta que le precede inmediatamente cubra las de todos los que están más adelante.

Porque esta es la regla más segura para conservar la dirección de la marcha.

243. El instructor se colocará á menudo cuando se marche por el flanco á cinco ó seis pasos y sobre el costado de los reclutas que instruye para hacer observar los principios expuestos.

244. Se colocará también alguna vez detrás de la hilera, se parará y la dejará andar quince ó veinte pasos, para observar si los reclutas conservan exactamente su dirección.

245. En esta disposición se les hará conversar por fileras á derecha y á izquierda, para lo que se mandará:

1. *Por fileras á la derecha [ó izquierda].*

MARCHEN:

246. A la voz de *marchen* el soldado que dirige la hilera volverá

la derecha ó à la izquierda, y marchará en frente, continuando los demás en la misma dirección que huió, hasta llegar al paraje donde quedó el primero, en donde lo ejecutarán y seguirán la otra dirección.

247. Se hará también ejecutar á la derecha y á la izquierda en la marcha, para lo que se mandará:

1.º Por el flanco derecho [o Izquierdo.]

2.º MARCHEN.

248. A la segunda voz, que se dará indiferentemente teniendo establecida de los dos pies y sin sentar en tierra; los reclutas volverán el cuerpo, sentarán el pie que está en el aire en la nueva dirección, y empezarán a marchar con el otro pie, sin alterar el compás del paso.

249. Cuando se quiera detener la fila que marcha por su flanco y que quede al frente, se darán las voces siguientes:

1.º FILA.

2.º ALTO.

3.º FRENTE.

250. A la segunda voz se parará toda la fila, y ninguno se moverá aunque haya perdido su distancia; para acostumbrar al recluta á conservarla, continuamente esta circunstancia es indispensable.

251. A la tercera voz cada uno se cuadrará al frente, jirando á la izquierda si se marchaba sobre el flanco derecho, y á la derecha si se marchaba por el izquierdo.

Reflexiones sobre la marcha de flanco.

252. Cuando los reclutas hayan adquirido suficiente facilidad y soltura en la marcha por filas al paso regulat, se ejercitarán en hacerla al paso redoblado; esta lección les hará conocer mas sensiblemente la precision de encajonar el paso, y conservar su compaz y la posición del cuerpo.

TERCERA LECCION.

Alineamientos.

253. Los reclutas se ejercitarán al principio en alinearse uno á uno, á fin de comprender mejor los principios que deben observar.

254. Para este efecto se harán salir los dos primeros del costado derecho dos pasos al frente; y despues de haberlos alineado se mandará sucesivamente á cada recluta que lo execute sobre los dos primeros.

254. Para ejecutarlo volverá el recluta la vista y la cabeza en la posición enseñada en la primera lección de la primera parte: marchará

256. A su frente dos pasos al compaz regular, acorlando el último, de modo que venga á quedar unas seis pulgadas detrás del nuevo alineamiento, de que nunca debe pasar, consecutivamente por medio de pasos cortos, con las rodillas tendidas, tranquilamente y sin atropellarse, se pondrá al lado del recluta sobre quien ha de apoyar, de modo que sin descomponer la posición de la cabeza, las dos líneas que pasan por sus ojos y por sus hombros queden en la misma dirección respectivamente que las de la misma especie que corresponden á su inmediato, cuyo codo tocará ligeramente con el suyo sin abrirlo.

256. El alineamiento por la izquierda se tomará bajo los mismos principios.

257. Luego que los reclutas estén bien instruidos en el modo de alinearse uno por uno, se hará que lo ejecuten en una fila á un mismo tiempo, para lo que se mandará:

1. Por la derecha ó por la izquierda.]

ALINEARSE.

258. A esta voz toda la fila menos los dos reclutas separados de antemano para servir de base al nuevo alineamiento, marchará al paso regular hacia la misma linea, colocándose en ella sin precipitación bajo los principios esquistas anteriormente número 255.

259. El instructor colocado á cinco ó seis pasos al frente; cuidará de que se observen estos principios, dirigiéndose luego al costado que ha servido de punto fijo de alineamiento para rectificar el que se ha tomado.

260. Luego que el mayor numero de los reclutas esté alineado, dará la voz:

2. FIRMES.

A esta voz los reclutas volverán la cabeza y la vista al frente quedando inmóviles.

261. Consecutivamente mandará á los reclutas que no estén bien alineados, *tal hilera ó tales hileras al frente ó á la espalda*, señalándolas por sus números; la hilera ó hileras señaladas dirigirán inmediatamente su vista sobre la fila hacia el costado del alineamiento para graduar cuanto deben adelantarse ó atrasarse; se colocarán en la linea, y volverán inmediatamente la cabeza al frente.

262. Antes de empezar este alineamiento se numerarán los reclutas dándoles el nombre de hileras. Esta numeración se verificará del modo siguiente: el recluta del costado derecho, inclinando un poco la vista y cabeza hacia su izquierda, dirá *uno*; el que le sigue inclinando del mismo modo la vista dirá *dos*.

y así sucesivamente hasta el ultimo de la izquierda...
 263. Los alineamientos hacia la espalda se tomarán bajo los mismos principios. Los reclutas se detendrán un poco mas atrás de la linea, colocándose luego en ella por pequeños movimientos, segun se ha enseñado num: 255.

264. Para esto se mandará:

A la espalda por la derecha [ò izquierda.]

ALINEARSE!

Reflecciones sobre los principios de alineamiento:

265. Se observarán exactamente los principios siguientes:

Que el recluta se coloque tranquilamente en la linea.

Porque la precipitación se opone al buen orden y prontitud, que solo se consigue habituando al recluta à hacer todos los movimientos con serenidad y presicion,

Que no incline el cuerpo hacia adelante, ni la cabeza hacia atrás.

Porque solo podrá aprender el recluta à alinearse conservando la regularidad de su posición.

Que no vuelva la cabeza mas que lo absolutamente preciso para descubrir la linea de los ojos.

De este modo se consigue que el movimiento de la cabeza no obligue á sacar uno de los hombros fuera de la fila, ni que la mala posición de un recluta solo sea causa de que los restantes queden mal alineados.

Que se quede un poco mas atrás de la linea.

Porque si el recluta pasase de la linea se vería precisado à retroceder para colocarse en ella: esta falta se propagaría á los demás, que tendrían que retroceder igualmente; movimiento falso y defectuoso, porque ademas del tiempo que se pierde, es mucho mas difícil alinearse á la espalda que al frente.

Que á la voz de firmes cese el recluta todo movimiento aunque no esté bien alineado.

Para acostumbrar al recluta à determinar con prontitud su alineamiento, y colocarse en él con firmeza.

Que á la voz de tal ó tales hileras al frente ó á la espalda, solo se muevan las que se hayan nombrado.

Para no descomponer las que estén bien alineadas.

Que en los alineamientos á retaguardia, el recluta pase un poco detrás de la linea marchando hacia atrás.

Para que de este modo puedan alinearse por un pequeño

movimiento á su frente, pues como queda dicho, es mucho mas facil alinearse al frente que á la espalda.

CUARTA LECCION.
Conversiones.

266. Las conversiones pueden hacerse a pie firme ó marchando.

267. Las conversiones á pie firme sirven para hacer pasar una tropa de la formacion de batalla á la columna, ó bien de la columna á la de batalla.

268. Las conversiones sobre la marcha sirven para hacer cambiar la direccion de una columnas, siempre que este movimiento se ejecuta sobre el costado opuesto al guia.

269. En las conversiones á pie firme el recluta que esta en el eje de la convercion no debe hacer mas que volver en su mismo lugar, sin adelantarse ni atrasarse.

270. En las conversiones marchando continuara haciendo los pasos de solo seis pulgadas de largo, para dejar libre el punto de la conversion, á fin que las demás subdivisiones de la columna puedan empezar en él su movimiento sin detenerse; circunstancia indispensable para poder cambiar la direccion sin perder la distancia, como se hará ver en la instruccion de compañias.

271. En los dos casos expresados el recluta que está en el ala que marcha, hará siempre los pasos de dos pies de largo.

272. El variar de direccion por la derecha, ó por la izquierda, solo tiene lugar cuando se cambia de direccion en columna sobre el costado del guia; y se debe tener mucho cuidado en no confundir este movimiento con las conversiones marchando.

Conversiones á pie firme.

273. Se colocará ante todas cosas un recluta bien instruido en el costado que ha de marchar para conducirlo, y se mandará:

1. *Conversion por la derecha.*

2. *MARCHEN.*

274. A la segunda voz los reclutas empezarán á marchar con el pie izquierdo, volviendo al mismo tiempo la cabeza un poco á la izquierda, la vista fija sobre la linea de los ojos de los hombres que están á este lado; el que está en el eje girará á la derecha y se mantendrá firme; el que conduzca el costado hará el paso de dos pies de largo; adelantando un poco desde luego el hombre izquierdo, dirigirá la vista sobre el terreno que debe vadear; y, de cuando en cuando sobre la fila, tocando suavemente el codo del recluta que está en su lado ligeramente sin empujarle.

275. Los demás reclutas deben sentir el codo de su inme-

dato hacia el costado que hace eje; resistir à la opresion que venga del costado opuesto, y seguirán asi el movimiento del costado que marcha, haciendo el paso tanto mas corto cuanto mas próximos estén al eje.

276. No se hará parar la fila hasta que haya dado una ó dos conversiones enteras, à fin de hacer conocer mejor al recluta los principios, y cuidando particularmente que el centro no se rompa.

277. Se hará conversar por la izquierda bajo los mismos principios, y cuando se quiera suspender la conversion, se mandará:

1. *Fila.*

2. *ALTO.*

278. A la segunda voz se detendrá la fila, y ninguno se moverá hasta la voz de mando que se dé despues.

279. El instructor colocará los dos primeros reclutas del costado opuesto al eje en la dirección que quiera dar à la fila, dejando entre ellos y el eje el espacio necesario para que los demás puedan colocarse; y consecutivamente mandará;

Por la izquierda [ó por la derecha]—ALINEARSE.

280. A esta voz la fila se colocará sobre el alineamiento de los dos reclutas que deben servir de base, conformandose à los principios establecidos.

281. Despues se mandará *firmes*; lo que se ejecutará como se ha enseñado en el numero 260.

Reflecciones sobre los principios de conversion.

Volver un poco la cabeza hacia el costado que marcha; y fijar la vista en la linea de los ojos de los que están à este lado.

Porque sin esta precaucion debiendo por regla jeneral hacer el costado que marcha los pasos de dos pies de largo, solo podrá cada recluta arreglar la lonjitud del suyo, dirigiendo la vista al costado saliente.

Tocar ligeramente el codo de su inmediato hacia el eje.

Para evitar que se habran las hileras.

Resistir à la opresion que viene del costado que marcha.

Porque si no, esta opresion continuada sucesivamente dislocaría al eje, que debe ser un punto fijo en las conversiones à pie firme.

Conversiones machando.

282. Cuando los reclutas ejecuten bien las conversiones à pie

firme, se les hará conversar marchando.

283. Para esto, estando la fila marchando, y queriendo el instructor hacerla mudar de dirección sobre el costado opuesto al guía, dará las voces siguientes:

1. *Conversion por la derecha (ó izquierda.)*

2. *MARCHEN.*

284. La primera voz se dará dos pasos antes de llegar al punto de la conversión.

285. A la segunda voz se ejecutará la conversión del mismo modo que à pie firme, con la diferencia que el tacto de los codos se conservará siempre hacia al costado del guía, en lugar de tomarlo hacia el del eje; el recluta que está en el eje, en lugar de girar en el mismo lugar en que está, se arreglará al movimiento del costado que marcha, tocando ligeramente el codo de su inmediato, y haciendo el paso de seis pulgadas, con lo que ganará terreno al frente describiendo un pequeño arco como de dos pasos de radio, y desembarazará el punto de la conversión; y el centro de la fila quedará un poco retirado à la espalda.

286. Acabada la conversión se mandará:

1. *De frente.*

2. *MARCHEN.*

287. La primera voz se dará dos pasos antes de acabar la conversión.

288. A la segunda, que se dará en el instante que acaba la conversión, el recluta que conduce el costado que marcha se dirigirá à su frente; el eje y todos los demás volverán à tomar el paso de dos pies de largo, y colocar la cabeza à su frente.

Variar de dirección por el costado del guía.

289. Los cambios de dirección por el costado del guía, se ejecutarán del modo siguiente, y se mandará:

1. *A variar por la derecha (ó por la izquierda).*

2. *MARCHEN.*

290. La primera voz se dará dos pasos antes, como se ha dicho para las conversiones.

291. A la segunda voz, que se dará al tiempo que la fila deba variar de dirección, el guía girará à la izquierda, ó à la derecha, sin dejar de marchar, y se dirigirá en la nueva dirección sin detener ni acelerar la velocidad del paso, y sin alargar ni acortar su longitud: todos los demás de la fila tomarán con prontitud, pero sin correr, la nueva dirección del guía, para lo que cada recluta adelantará el hombro opuesto al guía, tomará el paso redoblado para marchar à la nueva dirección, volverá la cabeza y la vista hacia el costado del guía, se mirará al codo de su inmediato hacia este costado, colocándose sobre el alineamiento del guía, cuyo paso tomará, y volverá inmediatamente la cabeza y vista à su frente.

292. (1) Luego que los reclutas se hallen en este de

laminas 8 figura 1,

poderse examinar en cuanto contiene este título, se formará con ellos una mitad, llamada de instrucción, que constará de dos filas, y se nombrará un oficial para mandarla, quien se colocará á la derecha de la primera fila, llamándose comandante de la mitad: un sargento que se situará en la segunda fila detrás del comandante, con dos sargentos y dos cabos que se establecerán á dos pasos detrás de la misma para presentar la fila esterior de una mitad de compañía.

293. Esta mitad se dividirá en dos partes iguales, que se llamarán primera y segunda cuarta; se numerarán las hileras antes de dar principio á la instrucción, diciendo en voz alta cada soldado de primera fila el numero que le corresponde á su hilera según se ha explicado en el numero 262, á fin de que lo sepan los reclutas de ambas filas.

294. Cuando el numero de las hileras no llegare á doce, se completará con los soldados mas atrasados del rejuventido.

295. Respecto á que con dicha mitad, dividida en dos cuartas, se ha de ejecutar quanto se enseña en la instrucción de compañías, el comandante, colocado á la derecha de la primera fila, luego que se haya de formar en columna por cuartas, pasará á colocarse dos pasos delante del centro de la primera: el sargento que está detrás del comandante pasará á la izquierda de la primera fila para ser el guia de la izquierda: el sargento que está á retaguardia en el centro de la mitad mandará la segunda cuarta, colocándose en los mismos terminos que el comandante de la primera, y el sargento que queda en la fila esterior pasará á ponerse en la izquierda de la primera fila de la misma cuarta para ser el guia de este costado.

296. La instrucción de esta mitad, ó de las mitades que puedan formarse por ser mayor el numero de los reclutas, estará á cargo de los ayudantes ú oficiales que nombre el coronel, los que se denominarán instructores, y serán responsables del desempeño de tan importante comisión.

297. Cuando los reclutas se hallen perfectamente instruidos en los principios expresados en este título y que se comprendrán en el siguiente, avisarán los instructores á los capitanes de cuyas compañías fueren los reclutas hallarse estos en estado de pasar á hacer el servicio en ellas; y los capitanes á presencia del teniente coronel, ó del comandante de su respectivo

batallón examinarán su aptitud, à fin de que este jefe determine su admisión en las compañías.

TITULO VI.

Instrucción de Compañías.

La instrucción de compañías estará à cargo de sus respectivos capitanes, y serán responsables à los jefes en todos tiempos del sobresaliente estado de su disciplina y enseñanza.

Cuando las circunstancias no permitan que se maniobre por batallones, ó que el jefe del cuerpo tenga por conveniente perfeccionar á los oficiales y tropa en los principios elementales de la instrucción, dispondrá que se hagan ejercicios por compañías.

Para este efecto cada capitán hará ejecutar sucesivamente á la suya todos los movimientos y principios relativos á marchas y suegos, que se explicará en este título, que deben haberse ya enseñado, como queda dicho, á todo recluta cuando llega á formarse en su compañía.

El capitán no tomará puesto en su compañía cuando dirija el ejercicio de ella, y por lo mismo pasará el teniente mas antiguo á ocupar su puesto: el de este lo ocupará el otro teniente, y así sucesivamente.

En estas ocasiones debe considerarse el capitán como jefe de la instrucción, y por consiguiente atender á que su compañía execute con exactitud cuanto comprende este título; estendiendo su cuidado á que los oficiales subalternos den las voces de mando con la debida uniformidad, que expliquen á la tropa lo que debe ejecutar, con claridad y concisión, y que en todo se conformen con los principios de este reglamento; siempre que notare algún defecto, sea en el mando de los oficiales ó en la ejecución de la tropa, lo advertirá inmediatamente, explicará la causa ó motivo del error, y hará repetir el movimiento hasta quedar asegurado de que se hace con exactitud.

Los jefes del cuerpo asistirán á estos ejercicios de compañías cuando lo permitan sus ocupaciones; pero á lo menos concurrirá precisamente uno de ellos para zelar y autorizar con su presencia una instrucción tan importante y esencial.

A principios de cada mes examinará el coronel el estado de instrucción de las compañías del regimiento; y para este

DE LA INSTRUCCION

efecto señalará dia y paraje para su reunion; y dispondrá que sucesivamente maniobren todas à su presencia bajo la dirección de sus respectivos capitanes. El coronel hará ejecutar à cada compañía todos los fuegos, marchas y movimientos contenidos en este título, à fin de enterarse del verdadero estado de su instrucción, y del zelo, vigilancia y puntualidad de los capitanes.

Si estuviesen todos los batallones en el mismo destino, cada jefe podrá encargarse del examen de las compañías de su respectivo batallón, informando después al coronel del resultado de sus observaciones.

Como los principios que deben observarse en la ejecución de todos estos movimientos son los mismos para una compañía que para una mitad, se aplicarán en esta instrucción à solo la primera de una compañía para hacerlos mas comprensibles; pero en la instrucción práctica de las compañías se ejecutarán con cada una por mitades y cuartas todos los movimientos que se explican en esta instrucción por cuartas para una sola mitad.

Los capitanes que mas se distingan en la instrucción y disciplina de sus compañías serán particularmente atendidos en sus ascensos. Los jefes recomendarán su aptitud al inspector general, à fin de que esto lo haga presente siempre que convenga premiar su mérito y recompensar su aplicación.

Division de la instrucción de compañías.

PRIMERA LECCION.

Artículos.

- 1.º Tomar distancia de filas.
- 2.º Alinearse con distancia de filas.
- 3.º Manejo del arma.
- 4.º Estrechar la distancia.
- 5.º Alinearse estrechada la distancia.

SEGUNDA LECCION.

- 1.º Carga apresurada.
- 2.º Carga à discrección.
- 3.º Fuego de frente y oblicuo.
- 4.º Fuego graneado de dos filas.
- 5.º Fuegos à retaguardia.

TERCERA LECCION.

Artículos.

- 1.º Marcha en batalla.
- 2.º Hacer alto marchando en batalla.
- 3.º Marchar con paso oblicuo en batalla.
- 4.º Marcar el paso, marchar con paso redoblado y pa-
so atrás.
- 5.º Marcha en retirada.

CUARTA LECCION.

- 1.º Marchar de flanco.
- 2.º Cambiar de dirección por fileras.
- 3.º Hacer alto marchando de flanco y volver á dar frente.
- 4.º Estando marchando por el flanco formar por filas en
batalla sobre la derecha ó sobre la izquierda.
- 5.º Estando marchando por el flanco formar la mitad y las
cuartas al frente por fileras.

QUINTA LECCION.

- 1.º Formar en columna.
- 2.º Marchar en columna.
- 3.º Cambiar de dirección.
- 4.º Hacer alto la columna.
- 5.º Volver á formar en batalla.

SESTA LECCION.

- 1.º Estando marchando en columna hacer pasar una, dos
ó mas fileras á retaguardia para disminuir el frente;
y hacerlas volver á entrar en linea.
- 2.º Marchar con paso de camino, cambiar de dirección
hacer pasar las fileras á retaguardia, y hacerlas volver
á entrar en linea con el mismo paso.
- 3.º Estando marchando en columna, disminuir y aumentar
el frente.
- 4.º La contramarcha.
- 5.º Estando en columnas por cuartas, formar sobre su dere-
cha ó izquierda en batalla en una dirección dada.

PRIMERA LECCION.

ARTICULO I.

Tomar distancia de filas. [!]

1. Para hacer tomar distancia de filas á una mitad de com-

(1) Lámina 8 figura 2.

pañia ; se colocarán ante todas cosas el sargento y cabo de fila esterior mas inmediatos al costado izquierdo , en la izquierda de la primera y segunda fila , y despues se darán por el instructor las voces siguientes :

1. Atencion.

2. MITAD.

3. Al hombro--las ARMAS.

4. A tomar distancia de filas.

5. A la segunda voz tomarán los soldados la posicion de *descansen sobre los armas*, y la fila esterior rectificará su alineamiento.

6. A la tercera echarán al hombro las armas.

7. A la cuarta el sargento colocado detras del comandante de la mitad en segunda fila , y el cabo de la fila esterior puesto á la izquierda de la segunda fila , marcharán con prontitud á la espalda para trazar la linea en que debe colocarse la segunda , y se situaran un paso de dos pies detras de la fila esterior.

8. En esta disposicion el instructor examinará si la posicion de los que marcan la nueva direccion que debe tener la segunda fila , esta con arreglo á lo que queda espuesto , y enmendará los defectos que notare antes de dar la voz de

MARCHEN.

9. A esta voz la primera fila se mantendrá firme ; y la segunda marchará á la espalda con paso regular , y sin contar los pasos, hasta colocarse en la nueva direccion que tiene señalada , arreglándose cestadamente á lo que se deja espuesto en la instrucion de reclutas numero 263.

10. La fila esterior marchará á la espaldá al mismo tiempo que la segunda , y cuando esta se haya alineado , se colocará aquella á la distancia regular que debe haber entre las dos.

11. El sargento de la derecha cuidará de que la segunda fila se alinee bien en su nueva direccion.

12. Despues de alineada esta fila , y que la esterior haya tomado su distancia , el instructor dará la voz de :

FIRMES.

Que se ejecutará conforme á los principios explicados en la instrucion de reclutas numero 260.

13. El instructor , el comandante de la mitad , y el sargento colocado en segunda fila cuidarán respectivamente , si la posicion del cuerpo de los soldados y la de sus armas estan con arreglo á los principios enseñados , y enmendarán las faltas que notaren.

ARTICULO 2.º

Alinearse con distancia de filas.

14. Para habituar á los soldados á alinearse con distancia de

filas , se hará marchar dos ó tres pasos al frente los tres primeros de la derecha ó izquierda de cada fila , segun por el costado que se quiera arreglar el alineamiento ; y despues de haberlos alineado , lo ejecutaran por si los demas de cada fila , de uno en uno , hasta que estén bien espeditos en alinearse de este modo , para lo que se mandará :

Por la derecha [ó izquierda]-ALINEARSE.

12. A esta voz los soldados de cada fila marcharán à la nueva dirección , dejandose preceder cada uno de su inmediato hacia el costado del alineamiento en dos pasos , y se alinearán en ella como se ha enseñado .

13. Cuando los soldados estén bien seguros en alinearse de este modo , se les ejercitara en hacerlo cada fila à un tiempo , colocando primero los tres hombres que deben servir de base al alineamiento , ya al frente , ya à la espalda , y ya en direcciones paralelas y oblicuas à las que antes tenian las filas ; para lo que se mandará :

*Por la derecha [ó izquierda] ALINEARSE
ó bien:*

A la espalda por la derecha [ó izquierda] ALINEARSE.

14. Lo que se ejecutará bajo los principios espuestos en la instrucción de reclutas numeros 255 y 263.

15. Siendo el objeto de estos alineamientos acostumbrar al soldado à alinearse bien en su misma fila en cualquiera dirección , se les advertirá que no deben procurar entonces colocarse exactamente en su hilera , sino únicamente alinearse bien en su fila .

16. Deberán los soldados en los alineamientos cuya dirección sea oblicua á la que antes tenía la fila , arreglar la linea de los hombros antes de llegar à la nueva dirección de alineamiento , colocandose en ella con arreglo á lo que se ha enseñado en la instrucción de reclutas numero 255 y 263 , segun se halle la nueva dirección al frente ó á la espalda de la que antes tenía la fila .

17. El instructor , el comandante de la mitad , y el sargento que está à la derecha de la segunda fila , cuidarán respectivamente de la observancia de los principios espuestos , pasando despues de rectificados los alineamientos por delante de la primera y segunda fila , para examinar si la posición del soldado está arreglada á lo que se ha enseñado .

18. Despues de haber hecho tomar distancia de filas, y ejercitados los soldados en los alineamientos se les mandará hacer en esta disposicion el manejo del arma, cuidando de que la posicion del cuerpo y de su arma sea con arreglo à los principios expresados anteriormente, que los tiempos se ejecuten con celeridad, y que el fusil pase siempre unido al cuerpo sin cabezar.

19. El manejo del arma se mandará por el orden siguiente:

Armen-la BAYONETA.

Carga en once voces.

Preparen-las ARMAS.

APUNTEX.

FUEGO.

Cierran-la CAZOleta.

Al hombro-las ARMAS.

Presenten-las ARMAS.

Al hombro-las ARMAS.

Descansen-sobre las ARMAS.

Al hombro-las ARMAS.

Al brazo-las ARMAS.

Al hombro-las ARMAS.

Calen-BAYONETA.

Al hombro-las ARMAS.

Bajen-las ARMAS.

Al hombro-las ARMAS.

20. Para que los soldados sepan usar de su arma en todas ocasiones, se les hará tambien en los ejercicios que envaynen la bayoneta, y ejecuten los movimientos del suplemento del manejo del arma. El de *bajen las armas* tiene su uso cuando se pasa por bosques muy espesos, ó por caminos escarpados en que se necesita apoyarse sobre ellas.

ARTICULO 4.^o

Estrechar la distancia.

21. Acabado el manejo del arma, se hará à las filas estrechar su distancia, para lo que se mandará:

1. *Filas à unirse.*

2. *MARCHEN.*

22. A la voz de *marchen* la segunda fila estrechará su distancia, marchando cada soldado en dirección del que le corresponde en su hilera en la primera fila. El sargento y cabo de la fila exterior colocados á la izquierda de la primera y segunda fila volverán á sus correspondientes puestos en la fila exterior.

ARTICULO 5.º

Alinearse estrechada la distancia.

23. Despues de haber estrechado la distancia se hará alinear á los soldados al frente y á la espalda, por la derecha y por la izquierda, en direcciones paralelas y oblicuas á las que antes tenían las filas; alineando antes los tres hombres primeros de cada fila, que deben servir de base al alineamiento, cuidando el comandante de la mitad que la primera fila observe en los alineamientos los principios establecidos, y el sargento de segunda fila de esta; acostumbrándose á determinárlas por la linea de los ojos y de los hombros, dirigiendo la vista por delante y detras de cada fila.

24. Luego que la mayor parte de los soldados de la primera fila estén alineados, dará el instructor la voz *firmes*, retificando en seguida, si fuese necesario, el alineamiento de los restantes, como se ha enseñado en la instrucción de reclutas número 261.

25. Firmes ya las filas, se dirigirá el instructor al costado de la mitad para examinar el alineamiento de las dos filas; y observará tambien si los soldados de la segunda fila se han colocado exactamente en sus hileras, al mismo tiempo que se alinearon en su fila.

26. En los alineamientos cuya dirección sea oblicua á la que antes tenía la fila, se hará observar lo expresado anteriormente numero 16.

27. La fila exterior formará siempre á dos pasos de distancia de la segunda fila.

28. Cuando el instructor quiera dar algun descanso á los soldados, mandará:

1. *Al brazo-las ARMAS.*
ó descansen sobre-las ARMAS.

2. *DESCANSO.*

29. A la voz *descanso* el soldado ejecutará lo prevenido en la instrucción de reclutas numero 117; despues de lo qual no se le escusará que conserve la inmovilidad ni la posición.

Todas las lecciones finalizarán de este modo.

30. Cuando se quiera dar algun descanso al soldado , pero sin descomponer el alineamiento , despues de haber hecho poner el arma al brazo , ó descansar sobre ella , se mandará:

En su lugar-DESCANSO.

31. A esta voz se ejecutará lo prevenido , y aunque no se ecsijirà del soldado que este inmóvil , si que conserve uno de los talones en su lugar.

SEGUNDA LECCION.

32. Para empezar la segunda lección mandará el instructor :

1. *Atencion.*

2. *MITAD.*

3. *Al hombro-las ARMAS.*

33. En esta disposicion hará ejecutar las cargas y fuegos enseñados , en el orden siguiente :

ARTICULO 1.º

Carga apresurada.

34. Esta se mandará y ejecutará como se ha enseñado en la instrucción de reclutas numero 172 y siguientes , haciéndola repetir varias veces antes de pasar á mandar la carga á discrección.

ARTICULO 2.º

Carga á discrección.

35. Esta carga se mandará y ejecutará como se ha enseñado en la instrucción de reclutas numero 178.

36. Al primer tiempo tanto de la carga apresurada , como de la de á discrección , el comandante de la mitad y el sargento de segunda fila se persilarán hacia la izquierda para observar la exactitud de los movimientos , y se cuadraran al frente al poner las armas al hombro.

37. En la ejecución de estas cargas observarán los soldados con exactitud los principios espuestos en las reflexiones sobre las cargas numero 179 de la instrucción de reclutas.

38. Siendo la carga á discrección la que debe usarse en las acciones de guerra , se ejercitara en ella con preferencia á los soldados cuando estén bien enterados de sus principios , para acostumbrarlos á cargar á lo menos tres tiros por minuto con orden y facilidad.

ARTICULO 3.º

DE COMPAÑIAS.
Fuego de mitades.

39. Para ejercitar à los soldados en el fuego de mitades, mandará el instructor:

1. *Fuego de mitades.*

2. *Rompan el fuego.*

40. A la primera voz el comandante de la mitad se colocará prontamente detrás del centro de su mitad, dos pasos mas atrás de la fila anterior.

41. El sargento colocado en segunda fila detrás del comandante de la mitad, se colocará en la dirección de la fila anterior enfrente del lugar que antes ocupaba; y esta será una regla jeneral para dicho sargento en todos los fuegos.

42. A la segunda voz el comandante de la mitad mandará:

1. *Mitad.*

2. *Preparen--las ARMAS.*

3. *APUNTEM.*

4. *FUEGO.*

5. *CARGUEN.*

43. A la voz de *carguen* los soldados cargarán y pondrán al hombro las armas; el comandante de la mitad hará continuar el fuego dando las mismas voces, hasta que el instructor dé la de *redoble*.

44. En estos fuegos se ejercitará à los soldados en tirar oblicuamente por la derecha y por la izquierda, advirtiendo el comandante de la mitad, despues de dar la voz *preparen las armas*, y antes de la de *apunten*: *oblicuo à la derecha ó la izquierda*, haciendoles alguna vez retirar las armas despues de haber apuntado para acostumbrarlos à estar con serenidad y atención à lo que se manda.

ARTICULO. 4.^o

Fuego graneado de dos filas.

45. Para hacer ejecutar el fuego graneado de dos filas se mandará por el instructor:

1. *Fuego graneado de dos filas.*

2. *Mitad.*

3. *Preparen--las ARMAS.*

4. *Rompan el fuego.*

46. A la primera voz el comandante de la mitad se colocará un paso detrás de la segunda fila, frente del lugar que ocupaba en la primera.

47. La tercera y cuarta voz se ejecutarán como se ha enseñado en la instrucción de reclutas, numero 200 y siguientes.

48. Se empezará el fuego por la primera hilera de la mitad, manteniéndose la inmediata sin tirar, hasta que cebe la

-qué ha tirado ; observando todas las fileras lo mismo la primera vez que hacen fuego , y despues cada soldado cargarà y tirará sin esperar á los demás, arreglandose á lo que se ha enseñado en la instrucción de reclutas.

49. Cuando se quiera hacer cesar el fuego de mitades igualmente que el graneado ; se hará por medio de un redoble ; los soldados que hayan tirado cuando empieze el redoble , cargarán su arma y la lecharán al hombro ; los que la tengan preparada la retirarán , pondrán en el seguro el pie de gato , poniéndola despues al hombro ; y los que teniendo la cargada no hubieren preparado , la echarán al hombro.

50. A continuacion del redoble se dará un golpe en el parche , á cuya señal el comandante de la mitad , y el sargento de segunda fila volverán á colocarse en sus puestos y rectificarán el alineamiento de las filas si fuese necesario.

51. El redoble se espesará en esta instrucción por la voz *redoble* , que dará el instructor cuando quiera hacer cesar el fuego , y el golpe de la baqueta sobre el parche por la voz *golpe al parche* , que dará igualmente el mismo cuando vea que todos han echado armas al hombro.

ARTICULO V.

Fuego á retaguardia:

52. Para hacer ejecutar el fuego á retaguardia se mandará :

1. *Fuego á retaguardia.*

2. *Mitad.*

3. *Media vuelta-á la izquierda.*

53. A la voz *media vuelta* el comandante de la mitad se pondrá de cara y junto al hombre de la derecha de la primera fila de su mitad , el sargento de segunda fila , y toda la fila exterior pasaran con prontitud por el claro que deja el comandante de la mitad , y se colocarán haciendo frente á retaguardia , dos pasos distantes de la primera fila , frente de los mismos puestos que ocupaban.

54. A la voz de *izquierda* , el comandante de la mitad se colocará en la segunda fila que ha resultado primera , y el sargento de segunda fila detrás del comandante de la mitad en la primera , que por este movimiento ha resultado segunda. Los soldados darán media vuelta á la izquierda como está mandado.

55. En esta disposición se ejercitara la mitad en el fuego de frente y oblicuo , arreglandose en todo á los principios expuestos : teniendo presente que habiendo resultado primera fila la segunda , el fuego de dos filas debe empezar por la izquierda

52

DE COMPAÑIAS

de la mitad, que por el movimiento ha resultado costado de recho.

56. Cuando se quiera que la mitad vuelva á quedar de frente, se mandará :

1. *Mitad.*

2. *Media vuelta-á la izquierda.*

57. A voz de *mitad vuelta*, el comandante de la mitad girará á la derecha, y todos observarán los principios que se acaban de esponer para volver á tomar sus puestos en el orden de batalla.

58. A la de *á la izquierda*, el comandante de la mitad y el sargento de segunda fila volverán á sus puestos en el orden de batalla.

Reflexiones sobre los fuegos.

59. Se acostumbrará á los soldados á bajar un poco la boca del cañón al apuntar.

60. Despues de haber dado la voz de *apunten* se dejará pasar algun tiempo antes de dar la de *fuego*, para que los soldados tengan tiempo de dirigir su puntería.

61. Para examinar si los fuegos se hacen bajo los principios establecidos, se colocará sobre uno de los flancos de la mitad, de modo que descubra las dos filas; y encargará al comandante de la mitad y á los de la fila esterior le adviertan en los descansos las faltas que hubiesen notado, para volver á la instrucción de reclutas los que carguen mal, ó que sean generalmente los ultimos de la mitad en los fuegos.

62. En los ejercicios los oficiales y sargentos de fila esterior y los comandantes de mitades, procurarán no remediar mas faltas que aquellas que por su gravedad sean de mucha trascendencia; á fin de evitar la confusión y distraccion consiguiente de la tropa, á que daria lugar lo contrario. Las demás faltas que observen las correjirán despues del ejercicio.

63. Se procurará con el mayor cuidado acostumbrar los soldados á hacer los fuegos con serenidad y sin precipitación, por ser el único medio de acelerar su ejecución.

64. Se establecerá por principio jeneral conservar siempre el talon izquierdo en su lugar, para no descomponer el alineamiento de las filas, examinando despues de haber hecho fuego si se ha observado esta regla.

65. A las reflexiones espuestas se añadirán todas las que se han expresado en la instrucción de reclutas numeros 206. 207. 208 y 209.

66. Cuando se ejecuten estos ejercicios de fuego hará el instructor alguna vez descansar sobre las armas, meter la baqueta en el cañón sin tomar distancia de filas, para examinar si algún soldado ha puesto dos ó tres cartuchos en su fusil; y en caso que se encontrase alguno con mas de dos cartuchos lo hará descargar con un sacatrapos,

TERCERA LECCION.

ARTICULO 1.^o

Marcha en batalla.

67. Formada la mitad en su orden de batalla, y bien alineada, antes de marchar en batalla examinará el instructor si el comandante de la mitad y sargento de segunda fila están perfectamente pecho con espalda, y la linea de los hombros en la dirección de sus respectivas filas: en esta disposición nombrará un sargento de los de la fila esterior, que indicará al comandante de la mitad la dirección en que ha de marchar; y el instructor se colocará á quince ó veinte pasos delante del comandante de la mitad; hará frente á él, y se colocará exactamente en la prolongación de dicho comandante: ejecutado esto mandará:

1. *Mitad de frente.*

68. A esta voz el sargento de fila esterior que se ha nombrado pasará á colocarse seis pasos delante del comandante de la mitad; el instructor situará exactamente á este sargento en la dirección que debe marchar la mitad.

69. Como la obligación de este sargento consiste en marcar al comandante de la mitad la dirección que debe seguir, luego que el instructor lo haya rectificado en su posición, tomará con la vista dos puntos en tierra que estén en la línea recta, que saliendo de él pase por entre los talones del instructor.

70. En esta disposición mandará el instructor.

2. MARCHA.

71. A esta voz la mitad empezará inmediatamente á marchar; el sargento encargado de la dirección observará con la mayor exactitud la longitud y compás del paso, marchando en dirección de los dos puntos que ha tomado entre él y el instructor, y tomando nuevos puntos de dirección (antes de llegar al primero) que estén en la prolongación de los dos anteriores, y quince ó veinte pasos distante uno de otro; el comandante de la mitad marchará siempre en la huella del sargento encargado de la dirección, manteniéndose seis pasos distante de él; los soldados llevarán la cabeza al frente, tocarán sin presión el codo de su inmediato por el

costado de la hilera de dirección, y se arreglarán exactamente a los demás principios espuestos en la instrucción de reclutas para la marcha de frente.

74. El soldado inmediato al comandante de la mitad cuidará muy particularmente de no adelantarse nunca.

75. La fila esterior marchará conservando siempre la distancia de dos pasos de la segunda fila.

76. Cuando los soldados pierdan el paso en las marchas, se lo advertirá el instructor dando la voz:

Al paso.

77. A esta voz dirigirán todos la vista al sargento encargado de la dirección arreglarán su paso al de este sargento, y volverán inmediatamente la cabeza al frente.

Reflexiones sobre la marcha en batalla.

78. El sargento que se nombre para encargarse de la dirección, estará perfectamente impuesto en la longitud y compaz del paso, y acostumbrado a marchar sin descomponer la linea de los hombros, y en una dirección señalada; pues de lo contrario no podría acostumbrarse la tropa a hacer los pasos de igual longitud y compaz, ni conservar exactamente la linea de sus hombros, que son los únicos medios para poder marchar con perfección en batalla.

79. Para que los soldados se asimilen en la longitud y velocidad de los pasos, se les hará marchar, siempre que el terreno lo permita, trescientos ó cuatrocientos pasos sin parar, y convendrá que algunas veces lo ejecuten con distancias abiertas, para notar con más facilidad si la segunda fila marcha con arreglo a los principios espuestos. El instructor se colocará de cuando en cuando sobre el flanco de las dos filas por donde está señalada la dirección para observar y corregir las faltas que se cometan; igualmente se colocará alguna vez a la espalda de la hilera de dirección para observar si el sargento encargado de ella marcha en la que se le ha señalado, y enmediar los defectos que notare.

ARTICULO II.

Hacer alto marchando en batalla, y alinearse:

80. Cuando se quiera hacer alto marchando en batalla se mandará:

1. *Mitad.*

2. *ALTO.*

81. A la voz de *alto*, quedará firme la mitad, y el sargento encarga-

DE LA INSTRUCCION

75

do de la dirección se quedará delante de ella, à no ser que el instructor le mande volver à su puesto de la fila exterior por no querer continuar marchando en batalla.

80. Para alinearse hará el instructor adelantar las tres primeras hileras que sirvan de base al alineamiento, el que se ejecutará como se ha enseñado. Si solo se quisiese rectificar el alineamiento, mandará el instructor *corregir el alineamiento*; á cuya voz el comandante de la mitad dirigiendo la vista sobre la fila, lo rectificará con arreglo à lo que se ha enseñado en la instrucción de reclutas número 261.

ARTICULO III.

Marcha oblicua en batalla.

81. Cuando la mitad esté marchando de frente, y se le quiera hacer marchar obliquamente se mandara:

1. *Oblicuo à la izquierda (ò la derecha).*

2. *MARCHEN.*

82. A la voz de *marchen*, que se dará con arreglo à lo que se ha enseñado en la instrucción de reclutas número 27 y siguientes, empezará la mitad al paso oblicuo; el sargento encargado de la dirección conservará sus hombros en la misma linea, inclinándose hacia el costado sobre que haga el paso con movimiento uniforme; el comandante de la mitad arreglará su marcha à la de este sargento; los soldados observarán con el mayor cuidado los principios esquistas en la instrucción del recluta número 220, el soldado inmediato al comandante de la mitad pondrá la mayor atención en no adelantarse á él.

83. Cuando se quiera que la mitad vuelva à marchar de frente, se mandara:

1. *De frente.*

2. *MARCHEN.*

84. A la voz de *marchen*, que se dará cuando uno de los pies va à sentar en tierra, volverá la mitad à tomar la marcha de frente; el instructor se colocará inmediatamente à quince ó veinte pasos delante del comandante de la mitad de frente à él en la prolongación de este y del sargento de segunda fila, y rectificará al sargento encargado de la dirección sobre la misma linea, manifestandole el costado à que debe inclinarse para entrar en ella. Este sargento tomará inmediatamente con la vista dos puntos en tierra entre él y el instructor, y sucesivamente otros en la dirección de estos à proporción que se vaya marchando, como se deja dicho en el número 71.

Reflecciones sobre la marcha oblicua.

85. Si el comandante de la mitad no conservase la linea de sus hombros en la misma dirección que en la marcha de frente, la mitad no conservaría tampoco en esta marcha la misma

direccion que en aquella, lo que se opondria directamente al objeto de la marcha oblicua, que se dirige à ganar terreno sobre uno de sus costados, conservando siempre la direccion primitiva de su frente de batalla.

86. Si el sargento encargado de la direccion no marchase uniformemente ganando sobre el costado el mismo terreno en cada paso, como el comandante de la mitad debe arreglar su marcha à la de este, resultaria que unas veces se estrecharian las hileras demasiado y otras se separarian.

87. Para remediar estas faltas se correjiran en el momento que se noten, y por lo tanto siempre que se marche oblicuamente, se mantendrá el que dirige la instrucción delante de la mitad, de frente à ella para arreglar la marcha del sargento encargado de la direccion, y hacer observar los principios espuestos; encargará al soldado que esta en el costado sobre que se hace el paso oblicuo, que gane suficiente terreno para que las hileras siguientes puedan marchar con soltura; pues si este soldado no lo hiciese así, se estrecharian demasiado las filas; y si ganase mucho terreno, resultarian claros entre las hileras,

ARTICULO IV.

Marcar el paso, marchar con paso redoblado, y pasa atrás.

88. Cuando se quiera que la mitad marque el paso estando marchando de frente con paso regular, se mandara:

1. *Marcuen el paso.*

2. *MARCHEN.*

89. A la voz de *marchen*, se marcará el paso, como se ha enseñado en la instrucción de reclutas numero 212.

90. Para volver à marchar mandará el instructor:

1. *De frente.*

2. *MARCHEN.*

91. A la segunda voz, la mitad volverá à emprender la marcha de frente como está enseñado.

92. Cuando se quiera que la mitad marche con paso redoblado, se mandará:

1. *Paso redoblado.*

2. *MARCHEN.*

93. La voz de *marchen*, se dará indistintamente cuando uno de los pies va à sentar en tierra.

94. Cuando se quiera que la mitad vuelva à marchar con paso regular, se mandará:

1. *Paso regular.*

2. *MARCHEN.*

DE LA INSTRUCCION

77

95. La voz de *marchen* se dará algo mas anticipadamente que para el paso redoblado.

96. Cuando se quiera hacer que la mitad marche con paso atras, se le hará hacer alto, y consecutivamente se mandará

1. *Paso atras.*

2. *MARCHEN*

97. A la voz de *marchen*, todos marcharán con paso atras, arreglándose á los principios expuestos en la instrucción de reclutas numeros 237 y 238; y como el uso de este paso es poco frecuente, solo se les hará ejecutar tal cual vez unos quince ó veinte pasos.

Reflexiones sobre el paso redoblado.

98. Cuando todos los soldados de la mitad estén solidamente instruidos en la longitud y compaz del paso regular, se ejercitarán en el paso redoblado, procurando hacerles fácil y habitual el compaz de ciento y veinte pasos por minuto, observando todos los principios establecidos para el paso regular.

99. En el ataque y algunas otras circunstancias que exijan grande celeridad, podrá aumentarse la velocidad de este paso hasta ciento y cincuenta en un minuto; por lo que se les hará marchar alguna vez con esta velocidad, pero muy corto espacio; pues una tropa que marchase así largo tiempo no podría dejar de desunirse, y así se ejercitara continuamente en la de ciento y veinte pasos por minuto.

ARTICULO V.

Marcha en retirada.

100. Despues de haber mandado hacer alto á la mitad, y que esté bien alineada, para hacerla marchar en retirada, se mandará:

1. *Mitad.*

2. *Media vuelta-á la IZQUIERDA.*

101. Luego que la mitad haya dado media vuelta á la izquierda, pasará inmediatamente el instructor á colocarse delante de la hilera de dirección, con arreglo á lo expresado en el numero 67, despues de lo que mandará:

3. *En retirada.*

102. A esta voz el sargento destinado á marcar la dirección ejecutará lo que se deja expuesto anteriormente en los numeros 68 y 69, colocándose á seis pasos de la fila posterior.

El sargento de segunda fila se colocará en la dirección de la fila posterior trente de suclaro, que ocupará el comandante de la mitad en la segunda fila convertida en primera en este movimiento.

Ejecutado esto, se mandará:

4. MARCHEN.

103. A esta voz el sargento encargado de la dirección, el comandante de la mitad y los soldados observarán los principios expuestos, en el número 7^o y siguientes de esta instrucción para la marcha en batalla.

104. Se hará ejecutar á la mitad marchando en retirada todo lo que queda expresado anteriormente en la marcha de batalla, á excepción de marchar á la espalda; todo lo que se ejecutará bajo los principios expuestos, y con las mismas voces.

105. Si después de haber mandado hacer alto á la mitad se quisiese alinear, se mandará dar frente por medio de las voces expresadas anteriormente; el comandante de la mitad y el sargento de segunda fila luego que hayan dado la media vuelta á la izquierda volverán á ocupar sus puestos en el orden de batalla; y el primero hará rectificar el alineamiento, ó sacará las tres fileras de cada fila para servir de base al alineamiento, arrglandose á lo que queda expuesto en el número 80...

CUARTA LECCION.

ARTICULO I.

Marcha de flanco.

106. Estando la mitad en batalla á pie firme para hacerla marchar por el flanco derecho, se mandará:

1. *Mitad por el flanco derecho.*
2. *A la derecha.*
3. *De frente.*
4. MARCHEN.

107. (i) A la segunda voz la mitad hará á la derecha; el comandante de la mitad lo ejecutará también, quedando un paso fuera de la primera fila al lado del sargento de segunda, que debe colocarse en la primera fila al tiempo de hacer á la derecha.

108. A la voz de *marchen* la mitad lo ejecutará al paso regular; el sargento de segunda fila, que ha pasado del costado derecho de primera fila, y el comandante de la mitad, que como se ha dicho debe estar al lado de este sargento, marcharán directamente á su frente; los soldados de segunda fila marcharán conservando siempre su hilera y la cabeza al frente; la fila posterior marchará en el lugar que tiene en el orden de batalla.

109. Se harán observar con exactitud los principios expuestos para la marcha por fileras, para lo que el instructor se colocará, como se ha enseñado en lo instrucción de reclutas.

110. Marchará la mitad por el flanco izquierdo bajo los mismos principios, substituyendo la voz *izquierda* en lugar de *la de derecha*.

(1) *Lamina 8 figura 3.*