怎么才能终身学习?像孩子一样就行

与孩子们比学习能力,成人完败。与其向他人学习如何学习,不如低下身向身边的孩子学习。

与孩子相比,成人唯一胜出的地方是经验,它对应外在的行为模式和内在的大脑回路,经验意味着它们均已定型,好处是调用这些不需要占用内存,速度极快,坏处是失去弹性和可能。这就是成长:将无尽的发展可能向着与环境适应的方向收敛。多少人想重新来过,想想而已。

向孩子学习什么?

第一,极度专注。

每个戴眼镜的父母,都被孩子抓走过眼镜。感受非常特别。你觉得它手伸过来也不是很快,每个动作都历历在目,但就是躲不开,仿佛武侠小说里似慢实快的绝顶高手。

在抓你眼镜那一刻,孩子确实就是绝顶高手。心无旁骛,目无全牛,专心致志,全心全意,既不 重视你也不轻视你,更不理会旁人眼光,完全不会心理波动,天上地下就只要做这一件事。

怎么可能做不成?

第二,兴趣多元。

这似乎与极度专注相左,表面看的确如此,但孩子就能做到两者和谐共处。它在每一刻都专注于 当下注意的焦点,但注意的焦点又随时在切换当中,这一刻是你的眼镜,下一刻是汽车玩具,再 下一刻是绘本。环境对它来说总是充满新奇,徜徉其中,专情且多情,孩子做到了。

成人的生活不然,是由一个个优化过的固定进程组成的。怎样为创造总有新鲜刺激的环境?从知道自己不能是套中人开始。从现在起,每天记录一件——哪怕一件——与昨天不同的经验。它不是日记,而是对自己要主动寻求变化的提醒。

第三,反复练习。

形成自我意识,学会爬、走、说话,每个孩子都能越过这些成长的里程碑,但每个孩子的顺序、 方式都有不同:有人爬的早,有人说话早,有人走的早。表面上随机的学习进程,隐含着孩子并 不随机的努力:掌握技能,它们是一样一样地来,每一件都要经历反复练习。

任何一件事,孩子们总是会反复练习,仿佛对它充满热爱,但这只是旁观者的想象。孩子对它无爱无嗔,一旦感到已充分掌握,立即弃之如敝履,掉头他顾,开始下一项学习。

练习的起点是模仿,而最好的模仿对象就是哥哥姐姐。长大之前,孩子最好的老师不是教师也不 是父母,而是哥哥姐姐。所以,虽然所有哥哥姐姐都想逃离弟弟妹妹,但也总是逃不掉。

一定熟练程度之上,孩子会在练习中加入新意。新意并不新奇,其实就是已掌握的技能像模块一样在新情景中移植、重组、分解。孩子是没有条条框框的,结果往往匪夷所思,其中大多数推倒 重来,但又有什么关系呢? 学习就是过程,过程就是学习。

第四,总问为什么。

孩子会说话以后,「为什么?」这三个字,父母就再也躲不开。打破沙锅问到底,是孩子的特权。父母想躲,是因为许多事情问到底之后,有一部分并没有原因,人生充满了随机,但这个真相怎么才能跟孩子说明白呢?还有一部分是父母自以为但并不知道答案,被孩子问出是皇帝的新衣。

不论何事,不妨像孩子一样始终问人问己:为什么?

第五,纯粹。

孩子并不真诚也并不诚实,因为没有虚饰和谎言就没有真诚和诚实。孩子就是孩子,它只有一层,而这一层是绝对个人主义的。

孩子不会考虑别人的感受和利益,它只会在自己的感受和利益在与别人的感受和利益的冲撞中学习,所以,重要的事情再说一遍,哥哥姐姐极为重要,因为除了哥哥姐姐,家庭里不存在给予孩子以冲撞的机会,而这是孩子成长的关键一层。

孩子也是绝对实用主义的。它们对任何事物的关注,都集中于「对我有什么用?」孩子会在环境中选定一个头马,然后用自己的方法搞定他/她,粘着他/她,使他/她成为自己的保护人和照料者。这个人天然是妈妈,如果妈妈不在,则往下类推,再找一个。养育照顾孩子,不管有多少人多少资源,其实只是一个人的事,因为孩子眼中只有一个人。这是演化埋下的生存算法,成人已失去了这般纯粹。

第六,重视反馈。

孩子学习的时候,比如学爬楼梯,它是在爬,但却始终在看着你。这是孩子在反馈中学习。它需要你给它传递信息,这样做是否安全? 行不行? 好不好?

无论小时抑或长大以后,孩子做许多事情,获取反馈的动因总要占到一半以上。要不然,你以为那些孩子成长中的「魔鬼两岁」、叛逆期,会是怎么来的?孩子的成长,既要学习对付环境,也要学习了解父母,这一切都离不开父母的反馈。

儿童心理学研究认为,与孩子多相处,多游戏,多说话,与它像成人一样对话,是孩子成长最关键期(0到三岁)父母最好的策略,也是穷人最好的逆袭。对孩子的成长来说,财富在这个阶段的力量,远不如父母与孩子相处的时间,而时间是平等的。

你能像孩子一样专注吗? 能像他一样兴趣广泛吗? 能像他一样反复练习不觉枯燥吗? 能像他一样问到头吗? 能像他一样赤裸裸吗? 能像他一样重视从反馈中学习吗?

老子问我们: 专气致柔, 能婴儿乎?

如果能,祝贺你,你保有终身的学习能力;如果不能,你就要多想一点如何向孩子学习,少想一点如何教育孩子。在这部完美的学习机器面前,我们哪里有资格去把它打造成什么,我们能做、应做的,是帮助它找到自己的路。