

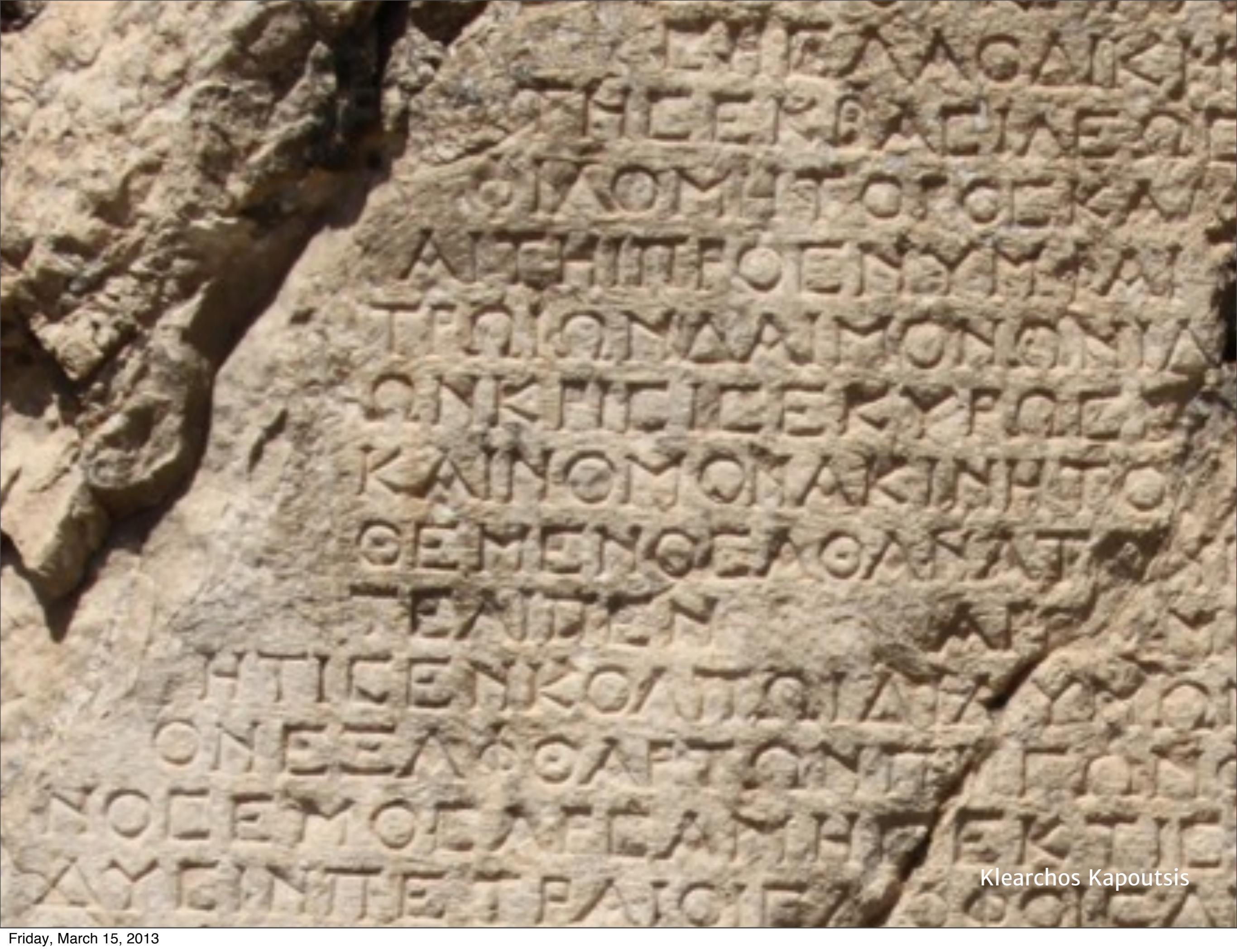
Capitals

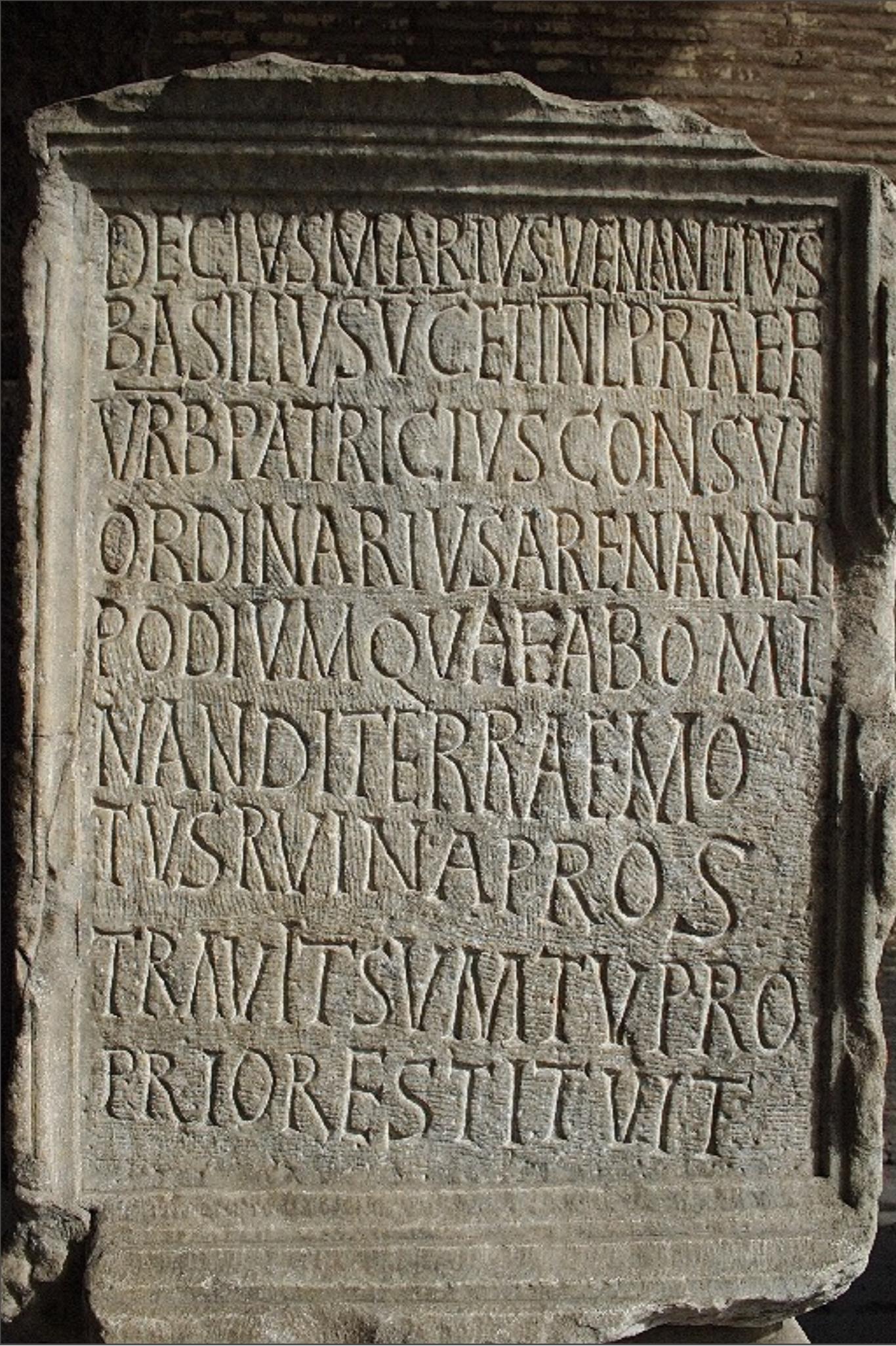


ΩΝ ΚΡΙΤΙΣ ΕΚΥΡΩΣ ΜΗΜΗΝΤΕΑΡΟΝ ΟΝ ΣΥΓΓΕΙΕΤΑ
ΚΑΙΝΟΜΟΙ ΑΚΙΝΗΤΟΙ ΒΕΛΟΙ ΣΤΗΝ ΕΡΓΑΣΙΑ
ΣΕΜΕΝΟΙ ΓΕΓΟΑΠΑΤΟΙ ΚΗΤΥΡΓΑΜΑΧ ΡΟΝΟΚΑ
ΤΕΛΙΔΕΝ ΛΑΡΑΙ ΔΙΑΝΜΕΝΤΑ
ΗΤΙΣ ΕΝΚΟΙ ΔΩΣΙΑ ΤΟΝ ΑΓΤΟΝ ΝΥΜΑΙ
ΟΝΕΞΑΛΟΣ ΑΓΤΟΝΤΕ ΦΕΡΕΙ ΠΕΥΜΑΤΟΣ
ΝΟΣ ΕΤΥΜΟΣ ΑΓΓΕΛΗ Η ΕΚΤΙΣΗ Η ΣΑΥΤΟΣ
ΣΥΓΓΙΤΕΤ ΡΑΙΣΙΕ ΣΦΙΣ ΔΙΕΙΡΗΜΕΝΗ ΚΑΙ
ΛΟΡΕΚΕΙ ΜΟΣ ΕΙΤ ΣΙΟΝ ΕΤΟΜΑ ΧΩΡΙΟΝ ΘΕΟ
ΔΟΣΙΟΚ ΠΟΜΑΣ Ε Η ΜΕΝ ΝΟΝ ΥΤ ΡΟΦΟΥΝΑ
ΤΟ ΣΕΚΑΤΕΡΟΣ Η ΤΙΣ ΣΑΣ ΔΙΚΟΡΥΦΟΝ ΤΟ
ΜΑ ΣΥΓΓΕΙΜΕΝ ΚΤΙΩΝ ΑΜΦΙΤΟΛΗ ΚΑΙ ΤΕ
ΣΕΝ ΕΠΩΝΥΜΙΑ ΛΕΥΑΤΟΣΙΑ ΑΕΡΑ ΛΕ
ΑΝΑΝΗΓΟΡΕΥΕΙ ΛΑ ΑΝΑΛΟΓΟΝ ΤΕ ΔΙΑΘΕ
Ο ΧΥΦΩΜΑΤΟΣ Ε ΠΟΝΤΙΕ ΛΑΥΤΟΥ ΚΛΗΧΟΡΕ
ΛΙΣ ΕΤΑΛΥΖΗ ΣΑΤ ΟΡΟΗΤΟΝ ΟΡΜΗΤΗ ΕΠΙΟΝ
ΠΑΤΡΙΔΙΚΑ ΤΕ ΚΡΕΥΑ ΓΕΝ ΒΙΟΙ ΣΤΕΗΜΕ
ΡΟΙ ΕΛΑΣΥ ΚΟΝ ΣΤΙΑΝ ΠΟΛΕ ΜΟΥ ΚΑΤΕΣΤΕ
ΙΕΡΟΓΕΙΟΝ ΔΙΑ ΤΟΥ ΤΟΒΛΟΣ ΛΕ ΥΕ ΣΙΝΘΡΑ Δ
ΤΗΣ ΠΑΤΗΡΕ ΜΟΣ ΚΑΙ ΙΝΙΚΟΣ Ε ΝΑΡΕ ΛΑ
ΛΕ ΠΡΟΚΕΣΤΙΟ ΤΕΡΙΔΑΡ ΟΝΤ ΟΓΟΥΚΑΛ
ΤΟ ΝΕΙΔΟΣ ΚΑΙ ΟΛΙΟ ΣΕΝ ΔΙΟΙ ΚΟΜΑΤΤΕ
ΛΑ ΠΡΕΠΗ ΤΕ ΜΟΡΦΗΝ Η ΤΙΣ ΗΡΟΚΟΝ Α ΓΟΝΟ
ΛΟΙΝ ΛΙΣ ΦΗΜΑ ΛΕ ΕΚΗΡΥΧΘΙΚΑΛΛΙΝΤΟ
ΤΑΥΤΗ Η ΡΑΘΙΕΡΑ ΣΑΣ ΣΥΧΗ ΦΥΣΙΝ Α ΘΕ
ΕΙΣΑΙΔΙΟΝ ΜΑΣ ΡΩΝΟΙ ΚΟΝ ΑΝΗΓΕΝΑ Ε ΣΟΙ ΟΡΙ^{τη}
ΔΕΤ ΑΝΤΑΜΕΝΤ ΡΟΓΟΝ ΟΝ ΜΟΝΑΝ Α ΘΙΜΑ
ΠΡΟΕΙΛΛΙ Η ΝΤΙΜ Η ΣΕΝ ΕΚΕΝΔΙΚΑΙΑ Σ ΜΙ
ΚΛΛΙ ΙΟΝ ΑΤΕ Σ ΝΤΙΡΑΛΛΗ ΣΕΝ ΤΟΝ ΣΟ
ΠΤΕΙΝ ΛΙΣ ΣΙΝΔΕ ΕΝΤΑΥ ΘΑΙΛΟ ΜΙΑ

Klearchos Kapoutsis

Kearchos Kapoutsis







Chis Dobbins

Our script system is
based on a mistake
about history made at
the start of the
Renaissance

Because of this
misunderstanding
Roman Capitals are
forced to marry the
Carolingian minuscule

admodum educationis
satis fere diximus.

INTELLIGENDVM

quatuor équibus

1
l, q̄ e Sicilia eg
etinae incend
quibus notu

gentiles: quoniam non ut gentes pluralitatem deorum inducebant sed
hebræos proprie noīamus aut ab Hebere ut dictū est: aut qā id nomen
transitiuos significat. Soli q̄ppe a creaturis naturali rōne & lege īnata
nō scripta ad cognitionē ueri dei trāsiere: & uoluptate corporis cōtépta
ad rectam uitam puenisse scribunt: cum quibus omib⁹ præclarus ille
totius generis origo Habraam numerādus est: cui scripture mirabilem
iustitiā quā non a mosaica lege (septima eīm post Habraā generatione
Moyses nascitur) sed naturali fuit ratione consecutus sūma cum laude
attestatur. Credidit enim Habraam deo & reputatū est ei in iustitiam.
Quare multarum quoq; gentium patrem diuina oracula futurū: ac in
ipso benedicēdas oēs gentes hoc uidelic& ipsum quod iam nos uideūs
aperte prædictum est: cuius ille iustitiæ perfectioēm non mosaica lege
sed fide cōsecutus est: qui post multas dei uisiones legittimum genuit
filium: quem primum omnium diuino psuafus oraculo circūcidit: &
cæteris qui ab eo nascerétur tradidit: uel ad manifestum multitudinis
eorum futuræ signum: uel ut hoc quasi paternæ uirtutis īsigne filii re/
tinētes maiores suos imitari conaret: aut qbuscūq; aliis de causis. Non
enim id scrutādum nobis modo est. Post Habraam filius eius Isaac in
pietate successit: fölice hac hæreditate a parētibus accæpta: q̄ uni uxori
coniunctus quum geminos genuisset castitatis amore ab uxore postea
dicitur abstinuisse. Ab isto natus ē Iacob qui ppter cumulatū uirtutis
prouētum Israel etiam appellatus est duobus noībus ppter duplīcem
uirtutis usū. Iacob eīm athletā & exercētem se latine dicere possumus:
quam appellationē primū habuit: quū practicis operatioībus multos

I M P E R.

M A X I M I

A V G. G E R

P. P. P I O. F

I V S T V S

over
the
top

Q R S T

U V W X

Y Z

What makes capitals
different?

Construction

200ml	<u>WINKOCZERWONE</u>	100ml
22	• ALBET i NOYA	92*
17	• MERLOT	82*
15	• SYRAH	82*
18	• BARBERA	102*
17	• PARCOGRANDE	112*

What else

Height

RaRa

Let's look
at personality

28TH STREET



What about Sans?

BRYANT & MAY'S
FLAMING FUSEES
LONDON

MANUFACTURED BY

BRYANT & MAY

WONDER



What typically changes
with a Sans?

IJSBHM

IJSBHM

Alternative Caps

FRONT PAGE

BY HRH THE PRINCESS ROYAL

