

AND^{te} CANTABILE (♩ = 104)

2. *p* *mf* *p* *pp*

(13231) *mf* *p* *pp*

(10) *mf* *p* *a tempo* *poco rit.* *p*

(15) *cres.* *mf* *mf*

(20) *p* *mf* *d) tr*

C. V. Libro VIII, N. 27. (i)

a)

b)

11 - c) Dato l'andamento a terzine, è da credere che la figurazione

debba essere interpretata così:

Etant donné le mouvement par triolets, il faut croire que le dessin

doive être interprété ainsi:

d)

e)

Dado el procedimiento en tresillos es de creer, que la figuración

deba ser interpretada así:

Owing to the movement of thirds, it is to believe that the figura

tion must be interpreted so:

37 - f) Vedi d) l'èase d)
Voyez d) See d)