

Folha de S. Paulo

28/10/2001

Tema fala sobre família rural

Free-lance para a Folha Ribeirão

A radionovela "Açúcar Amargo" foi adaptada de um livro homônimo do escritor Luiz Puntel.

O texto, adaptado e dirigido para o rádio por João Ângelo, trata do cotidiano de uma família composta por bóias-frias. Eles trabalham no corte de cana-de-açúcar no interior do Estado.

A trama é ambientada inicialmente em Catanduva. Mais tarde, a família se muda para Bebedouro e, finalmente, para Guariba, onde ocorre quase toda a história.

Os personagens principais são: Pedro, um pai de família que trabalhava no cultivo de café e teve de trocar de cultura por ter sido expulso do local onde trabalhava; Zefa, uma mulher submissa; Altair, o filho que segue os passos do pai; e Marta; a filha mais nova, que tenta mudar de vida.

Na adaptação da radionovela, uma outra personagem surge: Marta em idade avançada. Ela recebe em sua casa duas amigas. É para elas que Marta conta a história de sua vida, num recurso de feedback, onde a personagem funciona como se fosse uma narradora, desenvolvendo o enredo.

Na luta entre forças opostas — como riqueza e pobreza —, o destaque é Marta, que quer mudar seu destino.

Nilza Albanezzi vive Marta como narradora. Já Nara Marques, sua filha, representa a personagem em sua juventude.

Puntel é autor de vários livros, entre eles "Carrasco de Goleiros" (editora Palavra Mágica, 1998), ao lado dos jornalistas de "O Estado de S. Paulo" Luiz Carlos Ramos e Brás Henrique.

(Folha Nordeste)