Últimas tendencias en Recursos Educativos Abiertos en América Latina

Favieri, Adriana – Mavrommatis, Hernán

adriana.favieri@gmail.com – mavromou@gmail.com

Resumen

En esta ponencia se presentan las últimas tendencias sobre los Recursos Educativos Abiertos (REA) en América Latina. Para ello se discutirá la definición y características de los REA de acuerdo a los estándares internacionales. Se analizará un documento de la Organización de los Estados Americanos (OEA), de su Portal Educativo de las Américas, sobre el tema luego de la realización de una Diálogo Virtual sobre Recursos Educativos Abiertos recientemente celebrado entre el 29 de abril al 17 de mayo de 2013. Se contextualizará la situación, tomando como origen el Foro de la Sociedad Civil a los Presidentes y Jefes de Estado en la Cumbre de las Américas, realizado en Cartagena en 2012, en donde se originó el concepto de comunidad de aprendizaje sobre contenidos y herramientas abiertas.

Se explicitará el objetivo del foro virtual, los aportes de personalidades internacionales reconocidas en el tema, y las cuestiones vinculadas a los derechos de autor y licenciamiento.

Palabras claves: REA, OEA, licencias de autor, diálogo virtual, América Latina.

1. Introducción

En este artículo se presentan las últimas tendencias sobre los Recursos Educativos Abiertos en América Latina. Se comenzará contextualizando la situación, tanto a nivel internacional como en la región, definiendo el movimiento de educación abierta y los Recursos Educativos Abiertos.

A continuación se analizará un documento de la Organización de los Estados Americanos (OEA), de su Portal Educativo de las Américas, sobre el tema luego de la realización de una Diálogo Virtual sobre Recursos Educativos Abiertos recientemente celebrado entre el 29 de abril al 17 de mayo de 2013. Se explicarán la forma de implementación del mismo, temas tratados, personalidades destacadas que han participado y se finalizará con las conclusiones, las cuales incluyen el ajuste de la definición de REA, la necesidad de establecer criterios o parámetros de calidad y evaluación de los mismos, y la necesidad de divulgar y ampliar el movimiento en la región para su mayor conocimiento, aceptación y difusión.

2. Objetivo

El objetivo de este artículo es conocer las últimas tendencias sobre los Recursos Educativos Abiertos (REA) en América Latina.

3. Desarrollo

3.1. Contextualización de la situación

Desde que las tecnologías de información y comunicaciones se fueron adoptando al ámbito docente, no solo existió una evolución de dichas tecnologías, sino que además dicha evolución fue acompañada con prácticas cada vez más accesibles, inclusivas, y democráticas, las cuales permitieron aumentar su impacto en la sociedad, trascendiendo de esta forma a la tecnología (Toru Iiyoshi, M. S. Vijay Kumar, 2008).

En el contexto internacional Don Tapscott sostiene que existe una tendencia en la cual el uso del paradigma tradicional cerrado va decayendo, y muestra un nuevo paradigma abierto y colaborativo cuyo uso va en aumento. (Tapscott, 2009).

Por su parte Cristóbal Cobo, destaca la idea de una universidad global que ofrezca contenidos abiertos, modelos de enseñanza entre pares, con grupos relativamente pequeños, programas de no más de diez semanas, con búsqueda de aprendizajes basados en proyectos y con contenidos que siempre estén al día en cuanto a las tecnologías y las demandas del sector industrial. (Cobo Romaní, Cristóbal & Moravec, John W., 2011).

3.2. Movimiento educación abierta

Con lo expuesto previamente, puede apreciarse que se va creando un mundo en el cual, cada persona del planeta puede acceder y contribuir al conocimiento humano. Este movimiento educativo emergente trata de unir la tradición establecida de compartir buenas ideas entre colegas educadores con la cultura colaborativa e interactiva de Internet. Este movimiento educativo recibe el nombre de movimiento de educación abierta. La creencia de este movimiento es que cada persona debería tener la libertad de usar, adaptar a la medida de sus necesidades, mejorar y redistribuir recursos educativos abiertos.

3.3. La UNESCO y los recursos educativos abiertos

Como ejemplo paradigmático de los organismos internacionales que acompañan esta filosofía abierta, se destaca la UNESCO (Organización de las Naciones Unidas para la Educación) la cual en el contexto del Congreso Mundial sobre los Recursos Educativos Abiertos (REA), celebrado en París en junio de 2012, subraya distintas posiciones internacionales que apoyan la filosofía abierta, y señala que el término Recursos Educativos Abiertos (REA), el cual fue acuñado en el Foro de 2002 de la UNESCO sobre las Incidencias de los Programas Educativos Informáticos Abiertos (Open Courseware), y "designa a materiales de enseñanza, aprendizaje e investigación en cualquier soporte, digital o de otro tipo, que sean de dominio público o que hayan sido publicados con una licencia abierta que permita el acceso gratuito a esos materiales, así como su uso, adaptación y redistribución por otros sin ninguna restricción o con restricciones limitadas. Las licencias abiertas se fundan en el marco existente de los derechos de propiedad intelectual, tal como vienen definidos en los correspondientes acuerdos internacionales, y respetan la autoría de la obra...". (UNESCO, 2012, pág. 1).

3.4. Potencialidades de los REA

Una vez definidos los REA, podemos hablar sobre sus potencialidades, entre las que se destaca la posibilidad que tienen estos recursos de:

- Ampliar el acceso a la educación formal e informal en todos los niveles, promocionando la concientización de los rea y su uso
- Fomentar la capacidad para el desarrollo sustentable de materiales educativos de calidad a través del apoyo institucional y desarrollo profesional de profesores y actores involucrados en la organización
- Facilitar entornos propicios para el uso de las tics y desarrollar la infraestructura adecuada para reducir la brecha digital
- Promover la comprensión y el uso de marcos de comprensión de licencias abiertas para facilitar el reutilización, la revisión, la recombinación y la redistribución de materiales educativos.
- Promocionar el desarrollo y adaptación de reas en diferentes idiomas y para diferentes contextos culturales Sherry Tross (2013).

4. Los REA en América Latina

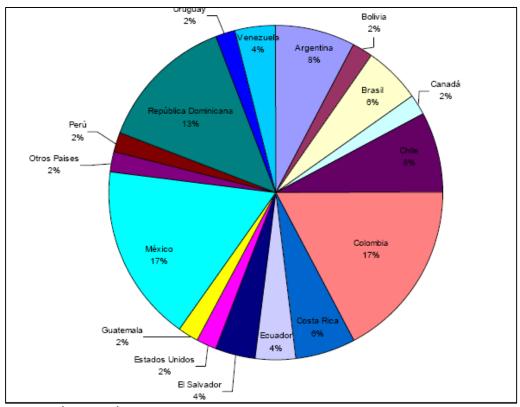
Centrándonos en América Latina, el concepto de REA se encuentra en diferentes niveles de desarrollo y su implementación enfrenta distintos desafíos, dependiendo del contexto local y los actores involucrados. Varias instituciones han fomentado el trabajo sobre REA como ser el Foro de la Sociedad Civil a los Presidentes y Jefes de Estado en la Cumbre de las Américas (Cartagena 2012). Allí se planteó el desarrollo e implementación de un Meta-Portal y Comunidad de Aprendizaje sobre contenidos y herramientas abiertas.

Por su parte el Portal Educativo de las Américas de la OEA ha estado trabajando para avanzar el concepto de REA en la región y lanzar el Meta-Portal de Recursos Educativo Abiertos para la Américas y el Caribe. El objetivo es proveer acceso gratuito y equitativo a un espacio virtual de recursos y herramientas educativas, contenido multimedia, dentro de un marco académico. Este portal intentará vincular a usuarios con información educativa de calidad, proveniente de diferentes países, instituciones, organizaciones, como también programas y portales educativos.

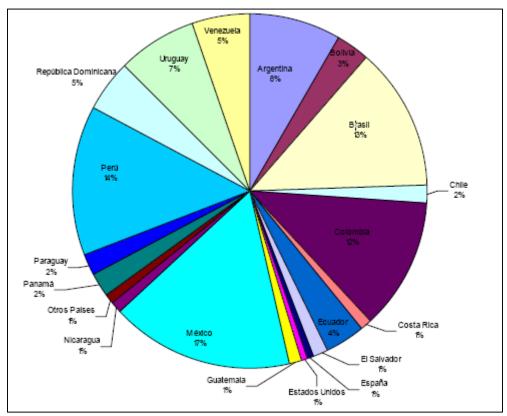
5. Diálogo Virtual sobre REA

Dentro del marco del proyecto mencionado de la OEA, se realizó un Diálogo Virtual sobre REA en América Latina, celebrado entre el 29 de abril al 17 de mayo de 2013., en el cual diversos expertos, instituciones académicas, representantes gubernamentales y la sociedad civil, reunidos de manera virtual compartieron, analizaron y discutieron temas fundamentales relacionados a los REA para la educación formal e informal en la región y a nivel local. Participaron 52 representantes de diferentes instituciones académicas y ONGs de América Latina.

El Dialogo Virtual estuvo compuesto por tres foros de discusión: uno dirigido a instituciones y ONGs, el otro dirigido al público en general con un interés en el tema de REAs y su desarrollo en la región y uno sobre el Meta-Portal sobre Recursos Educativos Abiertos.



Participación por País (Porcentaje %) – Foro Instituciones Educativas y ONGs - Fuente OEA 2013



Participación por País (Porcentaje %) – Foro Público en General - Fuente OEA 2013

5.1. Temas tratados en cada foro

Se describen a continuación los temas tratados en cada de los foros del Diálogo Virtual.

5.1.1. Foro Instituciones Educativas y ONGs son:

- ¿Cómo evaluar REA?
- ¿Los cursos masivos abiertos por Internet (MOOCs) son una alternativa del futuro?
 - ¿Cuál es la importancia e impacto de REA?
 - ¿Cómo definir la calidad de REA?

5.1.2. Foro Público en General

- ¿Cuáles son los conceptos, elementos, libertades, y características de REA?
- ¿Cómo definir los derechos de autor y licenciamiento para REA?

5.1.3. Foro Meta-Portal sobre Recursos Educativos Abiertos

- ¿Cuáles serían los elementos más importantes que el Meta-Portal debería incluir?
- ¿Cómo pueden instituciones y ciudadanos en la región beneficiarse de este proyecto?

5.2. Participación de personalidades destacadas

Durante el Diálogo Virtual se presentaron varios especialistas sobre temas vinculados a los REA, entre ellos Carolina Rossini, quien es abogada brasileña experta en propiedad intelectual. Trabaja con autoridades y políticos para implementar políticas de acceso abierto y de recursos educativos abiertos en Brasil y la región. Otra abogada que participó del diálogo fue Carolina Botero quien es de Colombia, y trabaja como investigadora, profesora, escritora y consultora en temas relacionados con el derecho y la tecnología, especialmente en materia de acceso.

También se contó con la presencia de Werner Westermann quien es investigador chileno, consultor, y coordinador de proyectos y ha trabajado extensamente en el desarrollo e implementación de las TICs para la educación. Es el fundador de Educalibre que es una comunidad educativa y tecnológica que promueve el desarrollo y uso de software gratis, como también la incorporación de la educación abierta para las comunidades locales. Además ha participado Débora Sebriam, educadora brasileña dedicada a la integración de la tecnología en el currículo y forma parte de la comunidad de Recursos Educativos Abiertos Brasil.

5.3. Desarrollo del diálogo virtual. Primeros resultados

Los participantes fueron compartiendo sus preconceptos y conocimientos sobre los temas propuestos en cada foro. Luego de analizar los aportes de todos, se ha podido observar una gran diversidad de criterios y conceptos sobre el tema.

Luego del diálogo podían verse los primeros resultados, y los organizadores aconsejan profundizar y ampliar el marco conceptual que se tiene en la región sobre los REA. Se destaca la importancia de incorporar el concepto de Rea, sus componentes, condiciones, características dentro del discurso académico, político y cotidiano en la región.

6. Conclusiones del Diálogo Virtual

Enunciamos a continuación algunas conclusiones a las que se han arribado luego del desarrollo del Diálogo Virtual.

6.1. Ajuste definición de Recurso Educativo Abierto

La primera conclusión tiene que ver con el concepto de Rea, el cual fue revisado, estableciéndose que los **Recursos Educativos Abiertos (REA)** son cualquier recurso digital disponible en la Internet, que se haya diseñado con fines pedagógicos o procesos de enseñanza y aprendizaje o investigación educativa, los cuales están plenamente disponibles para ser utilizadas por parte de la comunidad académica (docentes y estudiantes), sin la necesidad de pago alguno por derechos o licencias para su uso.

6.2. Características de los REA

Se determinaron las características de los REA, estableciéndose que estos deben contar con:

- Flexibilidad: susceptible a cambios según los requerimientos del contexto de aprendizaje.
- Adaptabilidad: adaptable a cualquier ambiente de aprendizaje en línea o necesidad del usuario
- Durabilidad: el uso de estándares y tecnologías para que permanezcan vigentes en el tiempo
- Accesibilidad: permite la consulta o usa a través de Internet, por el mayos número de personas

- Interoperabilidad: capacidad para condicionarse a cualquier ambiente virtual y condición normativa de estándares
- Modular: capacidad de acoplarse e integrarse a otros REA
- Portable: capacidad para ser adaptado en cualquier entorno virtual
- Meta-datos: capacidad de ser encontrado en cualquier motor de búsqueda

6.3. Condiciones de los REA

A través del diálogo virtual se ha podido determinar que los REA deberían tener las condiciones de ser educativo, digital y abierto. Explicaremos brevemente cada una de ellas:

- Educativo: debe poseer una intencionalidad o finalidad pedagógica
- Digital: debe ser un objeto codificado en lenguaje binario, el cual puede ser reconocido por cualquier sistema computacional
- Abierto: debe poseer la posibilidad de ser usado libremente, de ser modificado o adaptado a contextos educativos, de acuerdo a la licencia de uso que determine el autor

6.4. Derechos de Autor y Licenciamiento de los REA

En el transcurso del Diálogo Virtual se han definido a los Derechos de Autor como un mecanismo legal creado para garantizar el respeto y protección del trabajo realizado por autores, compositores, artistas, como el de los colaboradores en su difusión. Se estableció que el Licenciamiento de los REA más apropiado era el de las licencias abiertas, como la de la organización sin fines de lucro "Creative Commons". Estas licencias tienen ciertas ventajas, como ser:

- Facilidad con la cual el contenido puede ser localizado, adaptado y traducido para cubrir mejor la necesidades de los estudiantes.
- Costo reducido del contenido de aprendizaje o materiales de instrucción,
- *La posibilidad* de fomentar una cultura multi-disciplinaria de intercambio y colaboración.
- Aprendizaje permanente, autónomo, auto-regulado, independiente y flexible.

• *Innovación* pedagógica y oportuna.

6.5. Evaluación de los REA

Un aspecto importante que estuvo presente en las conclusiones del diálogo es la evaluación de REA y luego de varias discusiones, sostienen que es necesario establecer:

- Criterios de evaluación para REA en sus diferentes formas, tanto a nivel regional, nacional o internacional por entidades u organizaciones que trabajen alrededor de los mismos.
- Un modelo didáctico de evaluación, como por ejemplo la evaluación por Rubricas.

6.6. Calidad de los REA

También se discutió y se trató el tema de la calidad de REA y determinaron que algunos posibles parámetros a considerar para definir la calidad de REA, que podrían ser:

- Diseño pedagógico
- Diseño comunicativo
- Flexibilidad curricular
- Evaluación
- Retroalimentación
- Pertinencia
- Desarrollo de competencias
- Estándares o condiciones mínimas de calidad

6.7. Importancia e impacto de REA

A través de este Diálogo Virtual se han podido establecer conclusiones sobre la importancia e Impacto de REA ya que estos permiten:

- Compartir recursos, herramientas y contenido educativo en forma holística usando los medios tecnológicos, para alcanzar a un gran porcentaje de la población.
- A las *instituciones educativas*, debidamente certificadas, pueden presentar sus adelantos investigativos, desarrollos, y contenidos educativos.
- *Interacción y colaboración* entre el personal calificado de las instituciones con el resto de la población.

7. Reflexiones finales

El aporte brindado por este Diálogo Virtual es sumamente importante, ya que nos permite conocer los distintos niveles de desarrollo e implementación que tienen el movimiento de educación abierta y el uso de REA en América Latina.

Por otro lado nos actualiza en cuanto a la definición de recurso educativo abierto y sus características, condiciones, y potencialidades.

Nos permite conocer la trascendencia de establecer criterios y parámetros de evaluación y calidad de los REA, para que estos recursos tomen cada vez mayor fuerza y difusión entre las instituciones educativas de la región.

En general sostenemos que el aporte de este diálogo virtual es sumamente importante y nos sirve para incrementar nuestro marco teórico sobre los REA y poder actuar en consonancia con los criterios internacionales válidos para América Latina.

8. Bibliografía

Cobo Romaní, Cristóbal & Moravec, John W. (2011). *Aprendizaje Invisible. Hacia una nueva ecología de la educación.* Barcelona: Laboratori de Mitjans Interactius / Publicacions i Edicions de la Universitat de Barcelona.

Toru Iiyoshi, M. S. Vijay Kumar. (2008). *Opening Up Education: The Collective Advancement of Education through Open Technology, Open Content, and Open Knowledge*. Massachusetts: MIT Press.

Organización de los Estados Americanos - Portal Educativo de las Américas - (2013). *Diálogo Virtual sobre Recursos Educativos Abiertos*. Washington DC: OEA.

VI Cumbre De Las Américas (2012). Dirección General de Servicios de Documentación, Información y Análsis: Cartagena de Indias, Colombia

9. Webgrafía

Organización de los Estados Americanos - Portal Educativo de las Américas Disponible en: http://www.educoas.org/default2.aspx

Tapscott, D. (2009). *A conversation about how the web is changing our world*. Recuperado el 10 de septiembre de 2012, de http://dontapscott.com/*TEDEd, Lessons Worth Sharing*. (s.f.). Disponible en: http://ed.ted.com/

Unesco - Commenweath of Learning. (2011). *Guidelines for Open Eduational Resources (OER) in Higher Education.* Disponible en: http://otp.unesco-ci.org/training-resource/policy/quidelines-open-educational-resources-oer-higher-education

UNESCO. (2012). Congreso Mundial sobre los Recursos Educativos Abiertos (REA).

Disponible

en:

http://www.unesco.org/new/fileadmin/MULTIMEDIA/HQ/CI/CI/pdf/Events/Spanish_Paris_

OER Declaration.pdf

Unesco - Instituto Internacional de Planeamiento de la Educación. (12 de agosto de 2011). *Entrevista a Nicholas Burbules - IIPE-UNESCO Bs As.* Disponible en: http://www.iipe-buenosaires.org.ar/node/645