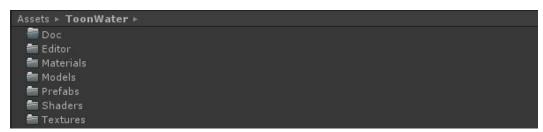
海洋卡通渲染使用说明

| 时间 | 修改内容 | 修订者 |
|-----------|-------------------------------|-----|
| 2019.1.11 | 初版 v1.0 | 吴俊 |
| 2019.1.12 | 优化深度图插件使用流程 v1.1 | 吴俊 |
| 2019.7.8 | 实现海洋深度图实时生成,优化海洋效果和美术工作流 v2.0 | 吴俊 |

根据项目需求,对项目场景中的海洋效果使用卡通风格进行重新实现,包含以下效果: 波浪、波纹、泡沫和光照等。可以根据项目需求增加自定义效果,目前项目中实现的场景效果如下。



在使用之前需要将 ToonWater.unitypackage 导入到 Unity, 导入之后的目录结构如下图所示:



其中 Doc 为使用说明文档,Editor 为深度图离线渲染插件代码和 Shader,Material 为默认的材质,Models 为海平面的模型,Prefabs 为海洋的预制件,Shaders 为海洋渲染的着色器,Textures 为材质使用的默认贴图。

项目在设计海洋时,将 ToonWater 的预制件放入场景中,然后克隆一个默认的材质 ToonWater.mat,或者创建一个新材质再指定使用的 Shader 为 SP/Water/ToonWater,调整海平面和场景的相对位置,指定材质的默认贴图,也可以根据实际需要自行设计贴图。

材质参数设置

在前期准备工作完成之后,需要根据项目实际效果调整材质参数,达到与场景融合的效果,使用卡通海洋的材质参数如下,下面分别进行解释:

1、深度图模式: 开启使用 v2.0 实时生成模式, 关闭使用 v1.0 预渲染模式;



2、海洋海浪:设置海洋海浪的相关参数,包含海平面的高低波动和海面水流效果;



- 1)、Wave Scale:设置波浪的大小比例;
- 2)、Wave Strength: 设置波浪的强度;
- 3) 、Wave Speed x1 v1 x2 v2: 设置波纹不同方向的流动速度,分两层混合实现;
- 4)、Wave Map:设置波纹掩码贴图,根据项目需要自行设计;
- 3、海洋深度:设置海洋深度的相关参数,包含海洋最深处和海岸的颜色和深度,以及海洋的深度图;



- 1)、Depth Scale:设置深度图中深度的缩放比例,当深度值相差很小,可以调大该值, 反之调小,影响海洋海岸的距离,可以和深度水、海岸水和泡沫强度一起进行调整;
 - 2)、Deep Water Color:设置深水的颜色值;
 - 3)、Deep Water Depth:设置深水的深度值;
 - 4)、Shallow Water Color:设置海岸的颜色值;
 - 5)、Shallow Water Depth:设置海岸的深度值;
 - 6)、Water Depth Map:设置海洋的深度图,之前插件离线渲染生成的;

注意: v2.0 版本预渲染深度图 "Water Depth Map"忽略。

4、海岸海浪:设置海岸海浪的相关参数,可以设置海浪的速度、强度和海浪渐变贴图。



- 1)、Foam Speed:设置海岸海浪的速度;
- 2)、Foam Strength: 设置海岸海浪的强度;
- 3)、Foam Gradient: 设置海岸海浪的渐变贴图;
- 1、海洋光照:考虑到目前项目中没有实时光照,为增强海洋效果进行了模拟实现方向 光,不依赖场景中的光照,参数设置和方向光源类似。



- 1)、Light Intensity:设置模拟关照强度;
- 2)、Light Color:设置模拟光照颜色;
- 3)、Light Direction:设置模拟光照方向;

注意:

- 1)、考虑到性能和效果,在卡通渲染下海平面高光并不明显,并且对性能有一定的影响,目前没有实现;
- 2)、为了达到较满意的海岸海浪效果,需要重点调整参数: Depth Scale、Deep Water Depth、Shallow Water Depth 和 Foam Strength 等。