

# STRUMENTI E APPLICAZIONI DEL WEB

## Introduzione e presentazione dell'insegnamento

Marco Viviani  
Anno Accademico 2025-2026

# Organizzazione del corso (1/2)

- TURNO 1 [A-L]
- Lezioni frontali (42 ore) + Esercitazioni (24 ore).
- Un possibile calendario:
  - Lezioni frontali: martedì (14:30-16:30), mercoledì (12:30, 14:30) → a meno di diverse comunicazioni.
  - Esercitazioni: venerdì (08:30-11:30), a partire dal 23 ottobre → a meno di diverse comunicazioni.

# Organizzazione del corso (2/2)

- Corso non propriamente tradizionale: non si studia SOLO sui libri o su articoli scientifici, ma anche facendo, esplorando, “facendo” e comunicando.
- È molto importante il lavoro di gruppo, quindi iniziate a «guardarvi intorno».
  - Gruppi formati da max 3 persone.
  - Cercate di favorire la provenienza da ambiti diversi e di evitare il «gender bias».
- Il corso non ha obbligo di frequenza...
  - ... TUTTAVIA la partecipazione è fortemente consigliata.

# La pagina e-learning del corso

- TUTTE le comunicazioni verranno fornite mediante la pagina e-learning del corso di Strumenti e Applicazioni del Web:
  - <https://elearning.unimib.it/course/view.php?id=62282>
  - Iscrizione spontanea studenti.
- Naturalmente avrete canali vostri, ai quali i docenti non partecipano, ma attenzione all'attendibilità delle informazioni.
  - Nel dubbio, scrivere ai docenti, ma cercare di confrontarsi prima per collezionare i dubbi comuni e **scrivere una volta sola**. Potete rivolgervi ai rappresentanti degli studenti.

# I docenti (lezioni frontali)



Marco Viviani (Professore Associato)

Università degli Studi di Milano-Bicocca

Dipartimento di Informatica, Sistemistica e Comunicazione

Information Representation, Retrieval, and Reasoning (IKR3) LAB

- Email: [marco.viviani@unimib.it](mailto:marco.viviani@unimib.it)
- URL: <https://www.unimib.it/marco-viviani>  
<https://ikr3.disco.unimib.it/people/marco-viviani/>
- Orario di ricevimento: su appuntamento.

# I docenti (esercitazioni)



Diana Quarti (Freelance)  
Art director, visual & UX/UI designer

- Email: [diana.quarti@unimib.it](mailto:diana.quarti@unimib.it)
- URL: <https://www.dianaquarti.com/>
- Orario di ricevimento: su appuntamento.

# Un piccolo sondaggio...

Qual è il vostro ambito di provenienza?

- Scienze dure?
  - Matematica, Fisica, Chimica, Biologia, Ingegneria, Informatica, ...
- Scienze umane?
  - Filosofia, Lettere, Psicologia, Sociologia, Antropologia, ...
- Discipline «di confine»
  - Giurisprudenza, Economia, Scienze Politiche, ...



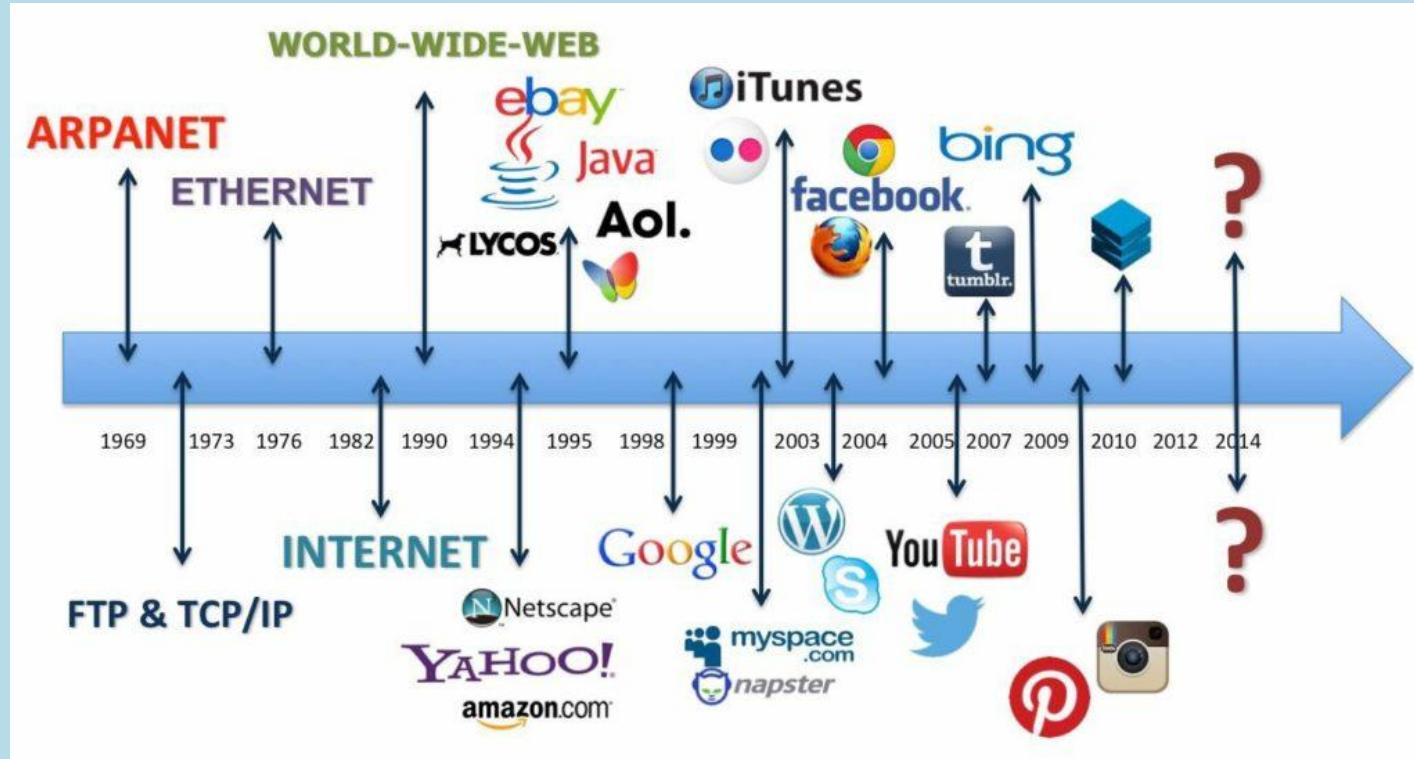
# Obiettivi del corso

- Fornire un **inquadramento di base** sugli strumenti, le applicazioni e i paradigmi di comunicazione nel Web...
- ...anche attraverso **esperienze pratiche** di presenza sul Web e di utilizzo degli strumenti disponibili online.
- Progettato per gli studenti del Corso di Laurea Magistrale in **Teoria e Tecnologia della Comunicazione**.
- Non richiede conoscenze tecniche preliminari...
- ... ma **propone di svilupparne alcune**, anche in maniera diversificata, a seconda del proprio profilo, nel tentativo di proporre qualche sfida interessante a ognuno di voi.
- **Il corso cambia**, magari in modo non rivoluzionario, ogni anno.

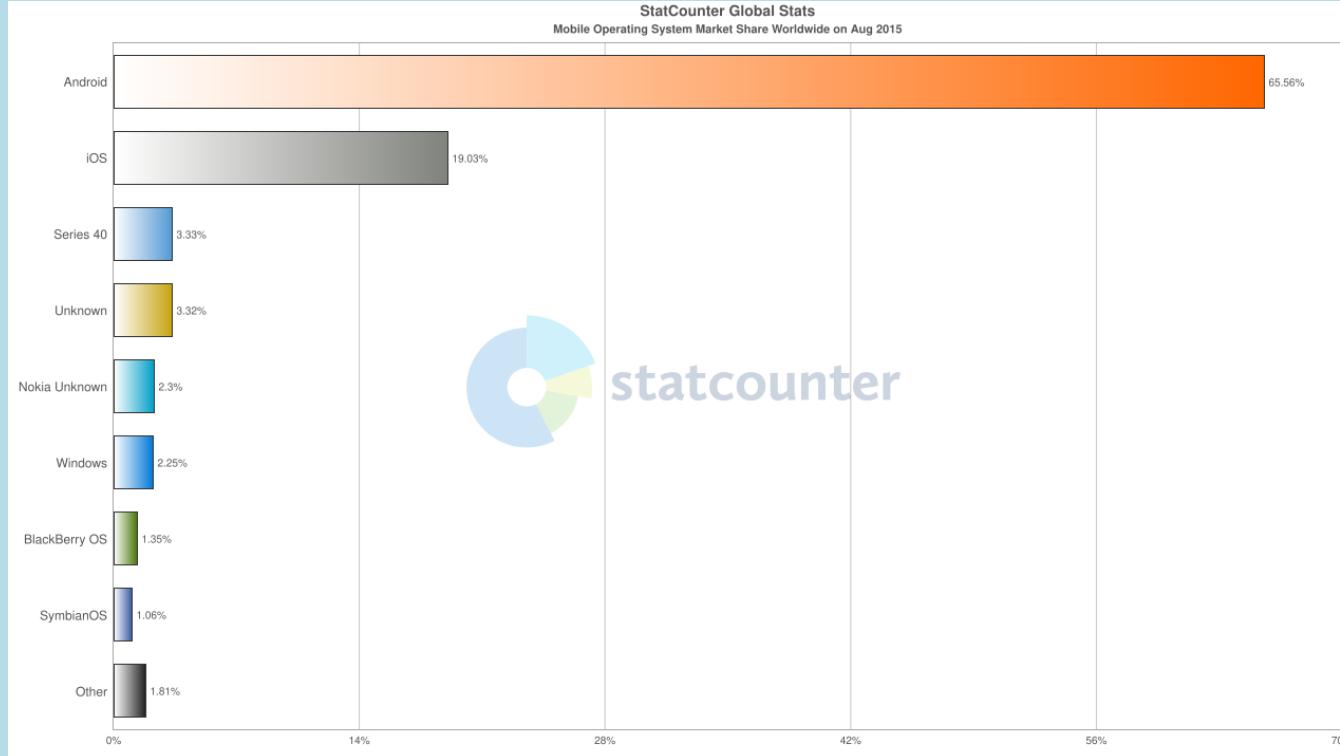
# Scenario

- Internet, il Web e la sua evoluzione.
- Internet e Web non sono la stessa cosa!
- Il Web si è evoluto negli ultimi anni dal punto di vista tecnologico e, di conseguenza, nel modo in cui le persone lo possono utilizzare.
  - Web statico → Web dinamico
  - Web 1.0 → Web 2.0 → ... → Web ?.0
  - Web semantico → Web sociale → «Mobile» Web → ...

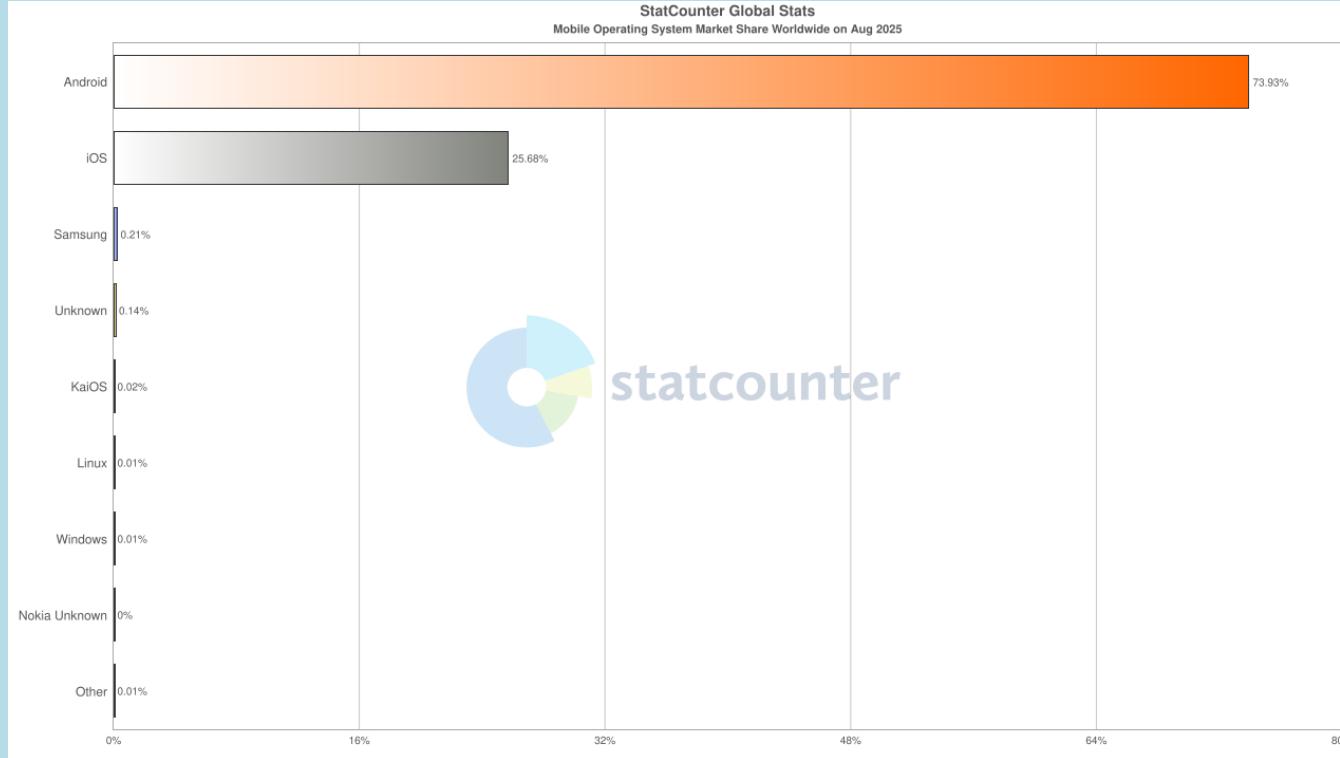
# Evoluzione del Web



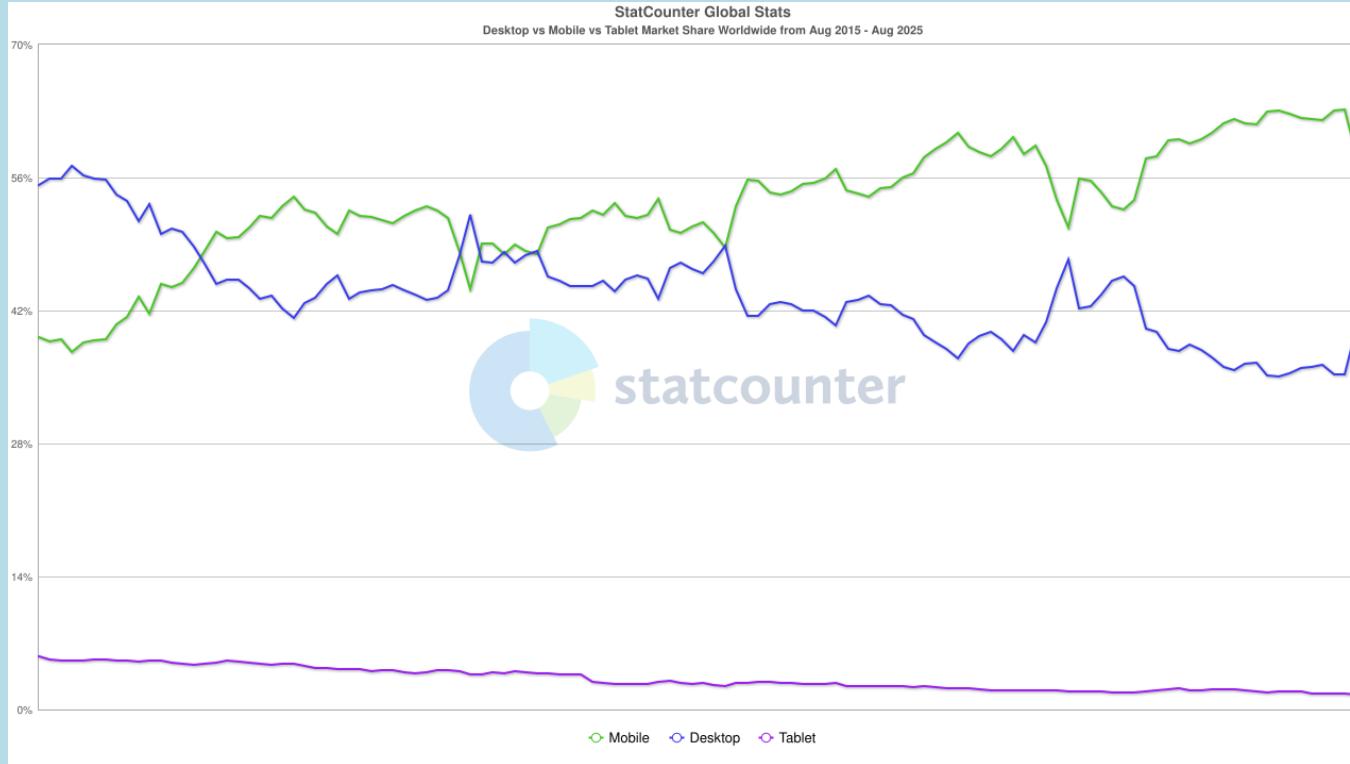
# Evoluzione del Web (SO mobili, 2015)



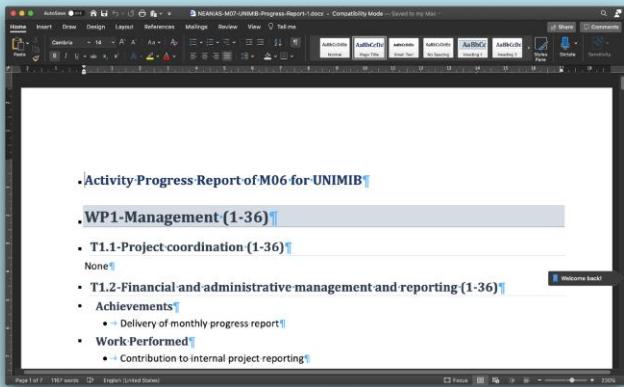
# Evoluzione del Web (SO mobili, 2025)



# Evoluzione del Web (desktop VS mobile)

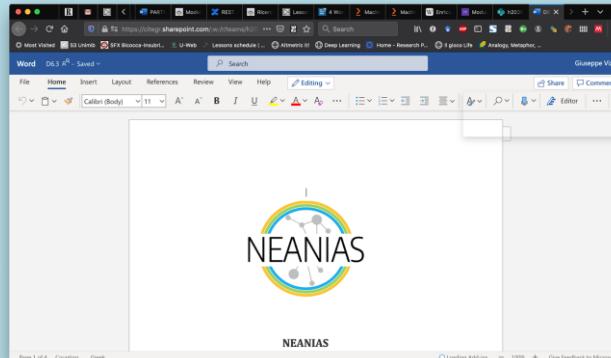


# Evoluzione del Web (da applicazioni a servizi)

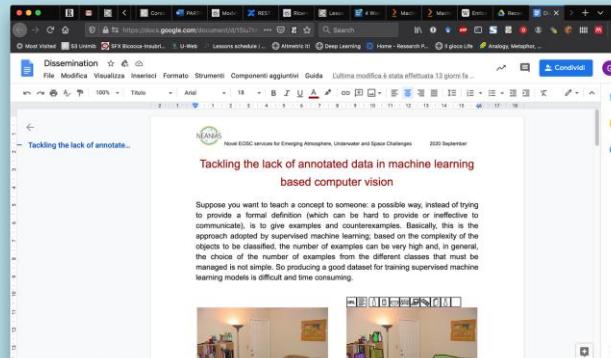


Microsoft  
Word

Microsoft Word “dentro” Sharepoint



Google Docs



# «Job Titles» nella «Web Industry»

- Lista opinabile, probabilmente parziale e anche già vecchia.



# Gli argomenti delle lezioni frontali

- Concetti base di Internet e delle reti di computer.
- Concetti base del Web.
- Evoluzione del Web: dal Web 2.0, Web statico/dinamico, Web semantico, sociale, mobile.
- Architetture Web e CMS.
- Il problema della privacy nel Web.
- I browser, i motori di ricerca.
- Strumenti per il monitoraggio dei visitatori di un sito e di «Search Engine Optimization» (SEO).
- Cenni di elaborazione del linguaggio naturale e i modelli generativi (GPT, Gemini, ...).
- I social media. I social media «decentralizzati».

# La valutazione – Premessa

- Un insegnamento «collettivo»: **Tecnologie e Persone nel Web**. Tre moduli:
  - Strumenti e Applicazioni del Web (lezioni frontali)
    - Prof. Marco Viviani (Turno 1)
    - Prof. Giuseppe Sarnè (Turno 2)
  - Strumenti e Applicazioni del Web (esercitazioni)
    - Prof.ssa Diana Quarti (entrambi i turni)
  - Principi di Psicologia Sociale per il Web Design
    - Prof. Alessandro Gabbiadini (entrambi i turni)

# La valutazione – Dettagli

- Compito scritto

- Lezioni frontali – parte istituzionale e temi di approfondimento. L'esame viene svolto in laboratorio attraverso la piattaforma **Eexamionline**

- Lavoro in gruppo

- Un sito Web tematico, con blog
- Gruppi di 2, (max) 3 persone
- Tutti i membri del gruppo devono far parte dello stesso turno (per tutti e 3 i moduli)
- Le competenze per la realizzazione del sito verranno acquisite:
  - Sia durante le esercitazioni di Strumenti e Applicazioni del Web
  - Sia durante l'insegnamento di Principi di Psicologia Sociale per il Web Design

# La valutazione – Il punteggio

- La valutazione del compito scritto avverrà in trentesimi (sufficienza con 18/30).
  - 4 domande aperte (5 punti ognuna) e 10 domande a risposta multipla (1 punto ognuna)
  - Valutazione massima ottenibile: 30/30 (**eventuale lode** assegnata per un esame scritto particolarmente ben fatto)
- La valutazione del sito Web è di gruppo, ed avverrà in trentesimi. In particolare (sufficienza con 18/30):
  - Vi sarà una parte di valutazione relativa agli aspetti trattati durante le esercitazioni di Strumenti e Applicazioni del Web (max 15 punti) (**eventuale lode** assegnata per questa parte di progetto particolarmente ben fatta)
  - Vi sarà una parte di valutazione, relativa agli aspetti trattati durante Principi di Psicologia Sociale per il Web (max 15 punti) (**eventuale lode** assegnata per questa parte di progetto particolarmente ben fatta)
  - Valutazione massima ottenibile: 30/30
- La valutazione complessiva, in trentesimi, sarà una media tra il voto ottenuto nel compito scritto e il voto globale ottenuto per il sito Web tematico
  - La **lode nella valutazione complessiva** si ottiene avendo preso il massimo dei punti in ognuna delle 3 parti e una lode in almeno una delle tre parti.

# La valutazione – Tempistiche

- Compito scritto e presentazione del progetto possono avvenire in appelli d'esame diversi.
- Tutti i membri di un gruppo sono tenuti a consegnare il progetto nello stesso appello.
- Il progetto deve essere inviato almeno una settimana prima del compito scritto.
- È sempre necessario iscriversi all'appello d'esame:
  - Sia per effettuare solo l'esame scritto.
  - Sia per consegnare solo il progetto (in questo caso indicare nelle note dell'iscrizione all'esame che si consegna solo il progetto).
  - Sia nel caso in cui si effettui l'esame scritto e si consegni il progetto nello stesso appello.

# La valutazione – Validità del voto

- Il voto del compito scritto può essere insufficiente o rifiutato. In questo caso:
  - È possibile rifare il compito scritto.
- Il progetto viene valutato una singola volta. Non può essere ripresentato.
  - Solo nel caso di INSUFFICIENZA, potrà essere ripresentato seguendo le indicazioni dei docenti responsabili.
  - Durante le esercitazioni di Strumenti e il modulo di Principi di Psicologia Sociale per il Web Design ci saranno innumerevoli possibilità di confrontarsi coi docenti per la realizzazione del progetto.
  - Il voto del progetto resta valido per gli appelli d'esame relativi all'anno accademico.

# La valutazione – Il lavoro di gruppo

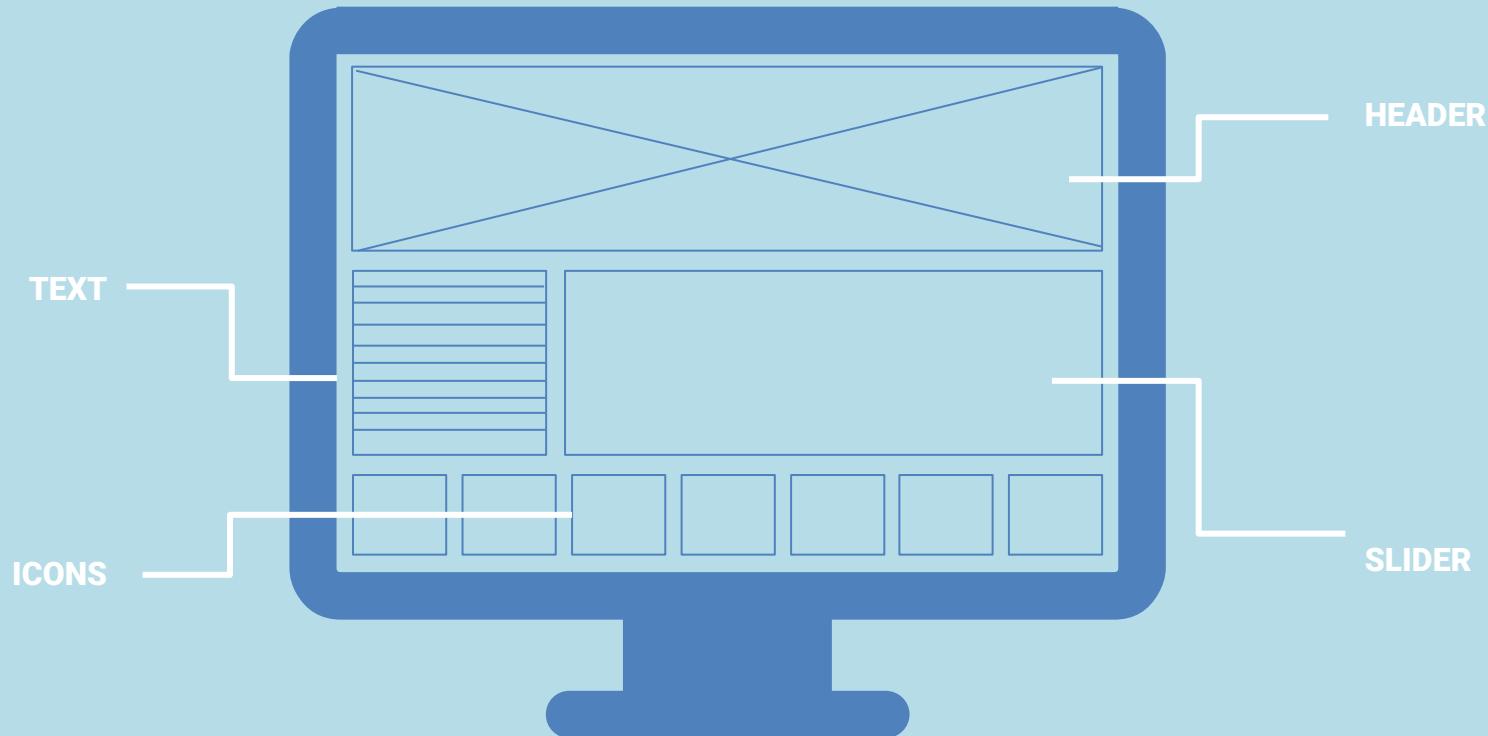
- Un sito Web tematico
- Utilizzo di Wordpress per lo sviluppo
- Aspetti presi in considerazione per la valutazione
  - Strumenti e Applicazioni del Web (Esercitazioni)
    - Completezza
    - Uso di strumenti avanzati di Wordpress
  - Principi di Psicologia Sociale per il Web Design
    - Utilizzo degli strumenti visivi adeguati
- Dettagli sul progetto e la griglia di valutazione dettagliata saranno forniti durante le esercitazioni di Strumenti e Applicazioni del Web e Principi di Psicologia Sociale per il Web Design

# Fasi per lo svolgimento dei progetti

Attività	Chi e quando
Scadenza per la presentazione della composizione del gruppo	Comunicata dai Proff. Gabbiadini e Quarti durante le lezioni/esercitazioni
Istruzioni per la realizzazione del sito Web	Comunicate dai Proff. Gabbiadini e Quarti durante le lezioni/esercitazioni
Discussioni circa la realizzazione del sito Web	Con i Proff. Gabbiadini e Quarti durante le lezioni/esercitazioni
Esame scritto	Programma delle lezioni frontali dei Proff. Viviani e Sarnè. I primi appelli d'esame (controllare comunque online): <ul style="list-style-type: none"><li>• 20/01/2026, 11:00-13:00</li><li>• 10/02/2026, 11:00-13:00</li></ul>
Invio del sito Web	Ai Proff. Gabbiadini e Quarti una settimana prima dell'esame scritto

# BENVENUT\* A BORDO!

---



# Copyright ®

- Queste slide fanno parte del corso “Strumenti e applicazioni del Web”.
- Il presente materiale è pubblicato con licenza Creative Commons “Attribuzione - Non commerciale - Condividi allo stesso modo – 3.0”:  
<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/3.0/it/deed.it>
- La licenza non si estende alle immagini provenienti da altre fonti e alle schermate catturate, i cui diritti restano in capo ai rispettivi proprietari, che, ove possibile, sono stati indicati. L'autore si scusa per eventuali omissioni, e resta a disposizione per correggerle.