



**PLANIFICACIÓN ANUAL**  
**PERÍODO LECTIVO 2024**  
**De**  
**LENGUA EXTRANJERA – INGLÉS**

**CURSO: 1° (Todos)**

**NIVEL: CBC**

**DOCENTES:**

- \* ACUÑA LOZANO, Raquel
- \* CEJAS GUTIERRÉZ, María Cecilia
- \* NASSIF, Marina
- \* SAYAGO LEGUIZAMON, Romina

## **FUNDAMENTACIÓN**

El mundo actual se encuentra en un incesante cambio en todos los aspectos: económico, político, científico, tecnológico, entre otros.

El ámbito de las comunicaciones no es la excepción, por ello es imprescindible brindarles a nuestros alumnos todas las herramientas necesarias para enfrentar esos cambios. El idioma Inglés es elegido como el instrumento de comunicación internacional, que contribuye al desarrollo integral de la persona, en este caso al alumno, ayudándolo a desarrollar su autonomía y estrategias de pensamiento, permitiéndole además enriquecer la vida, experimentar nuevas ideas, ejercitar la mente, beneficiarse de la diversidad cultural mundial, así como mejorar considerablemente las perspectivas profesionales. El aprendizaje de una lengua extranjera favorece el desarrollo social, cultural y cognitivo de los estudiantes porque fomenta el respeto a las diferencias, mejora la capacidad de interrelacionarse, les permite tomar conciencia de su proceso de aprendizaje, potencializa la memoria, el pensamiento lógico - verbal y la conciencia.

Es decir que, aprender inglés es vital para el futuro de los alumnos, puesto que les proporciona ventajas no sólo a nivel personal, sino también en los ámbitos profesional y académico.

## **PROPÓSITO**

- ❖ Sistematizar conceptos gramaticales previamente presentados en contexto.
- ❖ Comunicar ideas básicas en la lengua extranjera de manera verbal y escrita.
- ❖ Comprender y producir textos varios adecuados al nivel.
- ❖ Emplear correctamente el vocabulario.
- ❖ Promover en el alumno la adquisición de conocimientos básicos en las habilidades del idioma Inglés (hablar, escuchar, leer, y escribir) de acuerdo al nivel

## **CAPACIDADES**

- ❖ Explorar de la lengua extranjera en diferentes contextos comunicativos.
- ❖ Preguntar y dar información personal.
- ❖ Descripción de objetos y personas.
- ❖ Reconocer y producir estructuras lingüísticas para ser utilizada en diferentes situaciones.
- ❖ Comprensión de textos orales y escritos, desarrollando habilidades para poder lograr el manejo del idioma
- ❖ Respetar a sus pares en las actividades grupales

**CONTENIDOS TRANSVERSALES:**

# Roles y estereotipos (ESI)

**METODOLOGÍA**

Se trabajará permanentemente para desarrollar las cuatro macro habilidades necesarias para el aprendizaje de la lengua extranjera. Ellas son: hablar, comprender auditivamente, leer y escribir. La metodología utilizada básicamente es la comunicacional. Se aplicará intensamente la lectura y el análisis de otras fuentes de información atractivas y de nivel apropiado para el grupo humano con el que se trabaja para lograr así, un equilibrio lógico entre las cuatro macro habilidades.

El proceso de enseñanza aprendizaje de una lengua extranjera es contextualizado en la experiencia del alumno, es por esto que el docente se vale de una gama de estrategias no verbales como la mimica, el gesto, el dibujo, objetos reales, etc., de manera que el alumno pueda ir estableciendo los significados de la lengua extranjera. Desde una perspectiva globalizadora, donde se considera que la realidad del alumno trasciende los límites de su entorno escolar, debemos considerar y aprovechar sus conocimientos previos, que puedan aportar a su propio aprendizaje.

El desarrollo de la competencia comunicativa se consigue integrando todos los contenidos en las situaciones de comunicación oral y escrita, como así también, a través de técnicas expresivas tales como la dramatización y los juegos de roles.

La incursión en otras áreas disciplinarias lo lleva al alumno a explorar diferentes temas de interés y textos de su especialidad, a través de actitudes de colaboración, de trabajo en grupo, solidaridad y respeto mutuo y de una apertura a otras formas de ver la realidad.

**Recursos Didácticos**

- Tiza y pizarrón
- Pantalla y cañón
- Celular
- Computadoras
- Libros de textos
- Diccionario bilingüe: papel o digital
- Audio.
- Cds.
- Afiches.
- Marcadores.
- Sitios Web
- Libros digitales

### Criterios de Evaluación

La evaluación es **procesual**: durante todo el ciclo de trabajo, **formativa** pues siempre se analiza y trata el error proporcionando feedback para la mejora, con instancias de co-evaluación y sumativa puesto que todas las instancias sirven como momentos que ayudan llegar a la calificación.

- \*Asistencia regular al dictado del espacio.
- \*Participación activa y responsable en las actividades áulicas e institucionales.
- \*Expresión oral y escrita aceptable de acuerdo al nivel.
- \*Conducta y modales que permitan el normal desarrollo de la clase.
- \*Listado de control y seguimiento de los alumnos.
- \*Pruebas escritas u orales.
- \*Revisión de carpetas.
- \*Evaluaciones integradoras, estructuradas y semiestructuradas.

### Autoevaluación del alumno.

El alumno deberá completar con una equis (x) con el objetivo de que valore tu trabajo a lo largo de cada unidad.

	<u>SIEMPRE</u>	<u>A VECES</u>	<u>NUNCA</u>
SOY AMABLE Y RESPETUOSO CON MIS COMPAÑEROS.			
SOY COMPROMETIDO CON LAS ACTIVIDADES, APORTO IDEAS Y ESCUCHO A MIS COMPAÑEROS.			
HAGO SILENCIO CUANDO SE ME PIDE			
CONCURRO A CLASE CON EL MATERIAL DE TRABAJO (CARPETA, CARTILLAS)			
MUESTRO INTERÉS POR LA MATERIA			
ENTREGO MIS TRABAJOS A TIEMPO			

### Instrumentos de Evaluación

- \*Evaluación escrita y oral
- \*Carpeta completa
- \*Intercambio de diálogo
- \*Asistencia

### Bibliografía:

- ❖ Engage: special edition. Student's book and workbook. Starter. Editorial Oxford
- ❖ Diccionarios bilingües: versión papel y/o digital

Contenidos Conceptuales	Estrategias didácticas	Capacidades	Acuerdos pedagógicos	Evaluación
<p><b>UNIDAD 1</b>            Pronomb personal.            Verbo “To Be” (+,?)            Pregunt Personal            nombr, edad, lugar            de nacimiento            Vocabul: Colores,            Números, Abeced,            Días, Meses,            Países,            Nacionalidades,            adjetivos de            sentimientos.</p> <p><b>UNIT 2</b>            Adj. Posesivos (my, your, her, his, its, our, their).            Posesivo 's.            Pronomb            Demostrat. (this, that, these, those).            Prepos.(on, in, under)Vocabulario:            describir objetos-adjet. Objetos de la            habitación.</p> <p><b>UNIT 3</b>            Verbo “To Be” (-,?).            Artículo: “A/An”            Vocabulario:            Trabajos,Miembros            de la Familia</p> <p><b>UNIT 4</b>            There is / are.            Prepositions of            places Vocabula:            Naturaleza, Places            in town.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>*Revisar conocimientos previos</li> <li>*Interrogación.</li> <li>*Cuestionarios</li> <li>*Dramatización</li> <li>*Juego de roles.</li> <li>*Trabajo de a pares y en grupos pequeños</li> <li>*Escucha comprensiva.</li> <li>*Lectura comprensiva.</li> </ul>	<p>Usar adecuadamente la LE en una variedad de contextos y para diferentes fines comunicativos.</p> <p>Expresarse en la lengua extranjera de manera verbal y escrita.</p> <p><b>Expresión oral:</b>            *Elaboración de frases.            *Secuenciación.            * Fluidez verbal.            * Entonación.            *Describir situaciones.</p> <p><b>Expresión escrita:</b>            *Vocabulario adecuado.            * Identificar.            * Aplicar.            * Elaboración de oraciones cortas.</p> <p><b>Comprensión oral.</b>  <b>Comprensión escrita.</b>  <b>Comunicarse.</b>  <b>Creatividad.</b>  <b>Participar.</b></p>	<p>*Planteo de objetivos consensuados por cada departamento y con conocimiento del alumno.</p> <p>*Antes de cada evaluación ya sea escrita u oral, se realizará una prueba ensayo para depurar falencias, dudas, interrogantes, interpretación de consignas, etc.</p> <p>*Autocorrección de evaluaciones escritas.</p> <p>*Evaluación procesual y formativa.</p> <p>*Análisis y tratamiento del error con producción de retroalimentación por parte del docente.</p> <p>*Énfasis en la producción oral como elemento necesario para el desarrollo de la competencia comunicativa</p>	<p>Formativa, sumativa y procesual como fuese explicado en el apartado</p> <p>EVALUAC. La evaluación será procesual tanto oral como escrita pero también se tomará una evaluación complementaria al final de cada unidad. Se ajunta copia de la misma.</p>

