



## David José Morán Uzcátegui

**Licenciado en Letras (Universidad de los Andes - Venezuela)**

**Magíster en Literatura Latinoamericana (UPEL - Venezuela)**

Fecha de Nacimiento: 08/02/1977

Puerto La Cruz, estado Anzoátegui. Venezuela.

Teléfono fijo: +582819979093

Teléfono móvil: +584245120805 / +584265511508

Email: davidmoranu@gmail.com

### Perfil profesional

El perfil de formación de un licenciado en letras de la Universidad de los Andes, se basa en el aprendizaje de "métodos", "tipos de análisis", "formas de lectura" de textos, lenguas y obras literarias existentes en una región o época en particular, adquiriendo herramientas para crear conocimiento. Es un especialista en lengua y literatura (español), docente, investigador, editor, corrector, gerente y promotor cultural, que participa de forma activa en el proceso de la cultura.

### Habilidades y técnicas utilizadas

Aplicación de técnicas de total participación para un máximo aprendizaje.

Aplicación de técnicas de instrucción diferenciada para abordar la diversidad individual en el aula.

Aplicación de la semiótica para comprender el entorno social e individual tanto de los estudiantes como de las diferentes temáticas tratadas.

### Experiencia Profesional Trabajo Dependiente

Período	Organización	Cargo	Actividades
28/07/14 actualmente	<b>Colegio Internacional de Puerto la Cruz (AASSA).</b>	Profesor titular	Docente de Español para 2º,3º, 5º, 6º y 7º grado. AP Español Lengua y Cultura.
18/02/2013- 20/07/14	<b>Colegio Integral "El Manglar"</b>	Bibliotecario Docente	Encargado de la Biblioteca "Miguel Otero Silva". Ejecución de programas y actividades relacionadas con la promoción de la lectura y la cultura. Docente en el área de Lengua y Literatura.
2009-2012	<b>Fundación Misión Sucre</b>	Profesor Asesor	Docente - Colaborador de los Programas Nacionales de Formación Nocturnos en las unidades curriculares: <i>Lenguaje y Comunicación;</i> <i>Teoría y Práctica de la Comunicación Participativa;</i> <i>Comprensión y Producción de Textos I y II.</i>
01/03/2006- 15/02/2013	<b>Consejo Autónomo de Cultura del Estado Lara CONCULTURA</b>	Analista de Patrimonio Cultural	Investigación y Recopilación de Información Concerniente al Patrimonio Cultural del Estado Lara. Programación y Asistencia en la Producción de Eventos Culturales. Evaluación y Formulación de Proyectos de Inversión Cultural.
01/06/2005 01/02/2006	<b>Oficina de Información y Relaciones Públicas de la Gobernación del Estado Lara</b>	Asistente de Producción	Asistencia de Producción para Programa de Televisión Institucional. Elaboración de Guiones y Otros Materiales Informativos.

Fecha de última modificación: Octubre 2017

## Experiencia Laboral No Dependiente

2011-2016	Edición, diseño y actualización del blog <a href="http://desvariosydislates.wordpress.com">desvariosydislates.wordpress.com</a>	Editor	Investigación, redacción de textos escritos de corte contracultural. Poesía y narrativa.
2005 - 2012	Elaboración de Micros para Radio. Recopilación de Cuentos, Poemas y otros textos propios de la Literatura y otras manifestaciones culturales del estado Lara.	Redactor	Investigación, redacción de textos escritos. Realización de fotografías artísticas.
2007 - 2008	Nombramiento para formar parte de la Junta Directiva de la Fundación "Museo de Barquisimeto" (FUNDAMUSEO).	Director	Programación y organización de eventos, actividades y diseño de políticas culturales Institucionales.
2009 - 2012	Realización de Ensayos Fotográficos para la Fundación Teatro Juarez.	Fotógrafo	Realización de fotografías artísticas.

## Capacitación y Mejoramiento Profesional

- **Actualmente cursando Maestría en Educación (Estudios Interdisciplinarios) en The States University of New York (SUNY).** Seis cursos aprobados hasta la presente fecha. **Elaborando trabajo de grado.**
- **Taller Enseñanza del Español como lengua extranjera.** Centro de lingüística aplicada (CELA). 50 horas académicas. Isla de Margarita, Venezuela, julio de 2016.
- **Intensive English Course. Curso ESL en Langdons Language Institute. Trinidad y Tobago. 2015.**
- **Curso de Formación Docente.** UGMA. 168 horas académicas (semi presencial). Barcelona, Diciembre 2014. 6 Módulos.
- **Diplomado en Psicología Positiva:** Bases para el bienestar. UNIMET. 192 horas académicas (96 presenciales y 96 virtuales), 2 trimestres, 4 módulos. Nueva Barcelona, Agosto de 2013.
- **Curso de Actualización "La Teoría Estética de Adorno:** Forma en Proceso, Logicidad, Sentido y Extensionalidad". UPEL- IPB. 16 Horas. Barquisimeto, Octubre de 2011.
- **Conversatorio "Encuentro con el Poeta Rafael Cadenas".** UPEL- IPB. 16 Horas. Barquisimeto, Mayo de 2011.
- **Ciclo de Conferencias "Diversidad y Memoria en la Literatura Latinoamericana".** UPEL- IPB. 16 Horas. Barquisimeto, Diciembre de 2010.
- **Estudios sobre Fotografía Digital en la Escuela de Artes Plásticas "Martín Tovar y Tovar".** 1056 Horas. Julio de 2010.
- **Taller de Identidad y Patrimonio.** Fundación Museos Nacionales. 16 Horas. Junio de 2006.
- **Taller de Formación de Equipos** de Alto Rendimiento para la Elaboración del Plan de Marketing Turístico del Estado Lara. CORTULARA. 16 Horas. Junio de 2006.
- **Taller de Ceremonial y Protocolo.** Unidad de Protocolo y Eventos Especiales de la Gobernación del Estado Lara. 08 Horas. Noviembre del 2005.
- **Pasantías en el Consejo Autónomo de Cultura del Estado Lara.** Octubre 2004 hasta Abril 2005.
- **Taller Seminario de Investigación Cultural.** CONCULTURA. 4 horas semanales. Desde Octubre de 2004 hasta Abril de 2005.
- **Seminario Reggae, Diáspora y Poesía Dub.** ULA. 12 Horas. Mérida, Noviembre de 2003.

## Actividades y Reconocimientos Obtenidos

- Ponente (Co-presentador) en las jornadas de investigación en Educación EVAC con la presentación • **Initiating Writing Workshop in the Spanish Classroom (Taller de escritura en español)** en el Colegio Internacional de Puerto la Cruz. Venezuela 2017. <http://evac2017.weebly.com/schedule.html>
- Ponente en las jornadas de investigación en Educación EVAC con la presentación **La literatura como herramienta de aprendizaje** en el Colegio Internacional de Puerto la Cruz. Venezuela 2015. <http://evac2015.weebly.com/schedule.html>
- Ponente en el Coloquio Internacional FINES DEL MUNDO: NARRATIVAS FANTÁSTICAS EN HISPANOAMERICA con "**La Expresión de lo Fantástico en la Narrativa de Gabriel Jiménez Emán**" en el Centro de Estudios Literarios Antonio Cornejo Polar de la ciudad de Lima, Perú. Agosto 2012.
- Ponente en la Jornada de Metodología de Investigación Literaria con el Trabajo "**La Expresión de lo Fantástico: La Búsqueda de Sentido en la Narrativa de Gabriel Jiménez Emán**". UPEL- IPB. Barquisimeto, 2012.
- Exposición Fotográfica "**San Antonio en el Tiempo**". Flor de Venezuela - CONCULTURA. Barquisimeto, 2012.
- Exposición Fotográfica "**Salvador Garmendia: Atávicos Urbanos**". UPEL- IPB. Barquisimeto, 2012.
- Exposición Fotográfica "**Visión de Tres Larenses**". Fundación Red de Arte del Estado Lara. Barquisimeto, 2011.
- Reconocimiento a la Trayectoria y el Desempeño en la Labor Cultural. CONCULTURA. Barquisimeto, 2011.
- Exposición Fotográfica "**Talleres Libres**". Escuela de Artes Plásticas "Martín Tovar y Tovar". Barquisimeto, 2010.
- Ganador del Segundo Lugar en la Categoría Primeros Planos de la V Edición del Concurso "**Retratos de Fe**" Organizado por El Diario "El Informador", la Fundación Fototeca de Barquisimeto y la Fundación para la Cultura Urbana. Barquisimeto – Estado Lara. 2009.
- Reconocimiento por la Participación en la Celebración del 197 Aniversario de la Firma del Acta de Independencia. Ciudad de la Habana – Cuba. 2008.
- Reconocimiento por la Participación en el Desfile Cívico – Militar con Motivo del "229 Aniversario del Natalicio del G/D Juan Jacinto Lara". Barquisimeto – Estado Lara. 2007.
- Reconocimiento por la Participación en la Conmemoración de los 196 años de la Firma del Acta de Independencia de Venezuela y Día de la Fuerza Armada Nacional. Ciudad de Sao Paulo – Brasil. 2007.

## Actividades extracurriculares

Asistente y coach de Soccer.

Co Advisor para NHS.

Tutor de estudiantes con dificultades de aprendizaje.

## Idiomas

Inglés en el nivel B1 según el marco común europeo de referencia para las lenguas.