



**2020**

---

**Propunere de proiect pentru admiterea la studii de master**

---

**1. Date personale ale candidatului:**

1.1. Nume:	Grebenișan
1.2. Prenume:	Cristian-Alexandru
1.3. An naștere:	1996
1.4. Anul absolvirii universității:	2020
1.5. Adresa:	Mun. Deva Jud. Hunedoara Ale. Constructorilor bl.E4 sc.1 et.3 ap.15
1.6. Telefon:	0735611980
1.7. Fax:	-
1.8. E-Mail:	cristiangrebenisan@gmail.com

**2. Date referitoare la forma de învățământ absolvită de candidat:**

2.1. Instituția de învățământ:	Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca
2.2. Facultatea	Facultatea de Automatică și Calculatoare
2.3. Specializarea	Automatică

**3. Titlul propunerii de cercetare (în limba română):**

(Max 200 caractere)

Streaming muzical pentru orice tip de utilizator

**4. Titlul propunerii de cercetare (în limba engleză):**

(Max 200 caractere)

Music streaming for any type of user

## 5. Termeni cheie: (Max 5 termeni)

Introduceți un singur termen pe câmp.

1	song
2	streaming
3	player
4	playlist
5	user

## 6. Durata proiectului 2 ani.

## 7. Prezentarea propunerii de cercetare:

*Pentru această secțiune este completată ANEXA 1*

## 8. Date referitoare la lucrarea de licență:

### 8.1. Titlul lucrării de licență:

Aplicație web pentru streaming muzical

### 8.2. Rezumatul lucrării de licență:

(Max 2000 caractere)

În cadrul lucrării de licență am ales să creez un site web pentru streaming muzical. Importanța dezvoltării unei aplicații de acest tip rezultă și din apropierea oamenilor față de mediul online. Am ales această temă deoarece am observat foarte multe avantaje ale streaming-ului muzical, precum accesibilitatea pentru orice tip de utilizator, dar și posibilitatea de a alege muzica dintr-o gamă largă. Ca și obiective am inclus accesul simplificat, platforma ușor de utilizat, dar și aprecierea costurilor, a beneficiilor și a timpului dedicat.

Utilizatorul are posibilitatea de a-și crea un cont pentru a avea acces la întregul catalog muzical prezent în interiorul aplicației. El poate crea unul sau mai multe playlist-uri după bunul plac, playlist-urile fiind populate cu melodiile preferate. Pentru adăugarea melodiilor acesta poate folosi funcția de căutare sau parcurgerea individuală a albumelor. Totodată, aplicația include și toate funcțiile necesare precum play, pause, repeat, next etc, dar nu în ultimul rând pagina destinată utilizatorului care îi permite să își actualizeze mail-ul sau parola. Pentru includerea melodiilor sau a utilizatorilor a fost nevoie de o bază de date care să conțină toate informațiile necesare funcționării corespunzătoare.

Pentru a realiza aplicația am folosit următoarele soluții:

- HTML pentru crearea paginii web;
- CSS pentru descrierea stilului documentului HTML;
- PHP pentru realizarea funcțiilor necesare;
- JavaScript pentru programarea comportamentului paginilor web;
- MySQL pentru sistemul de gestiune al bazei de date;
- XAMPP pentru a crea un server local care rulează pe propriul calculator;
- Windows 10 ca și sistem de operare.

Contribuțiile personale au fost:

- Crearea și integrarea bazei de date necesare aplicației;
- Elaborarea și implementarea aplicației web utilizată pentru toate funcțiile prezente în lucrare (unele dintre ele fiind amintite anterior);
- Examinarea și analizarea tehnologiilor utile obținerii aplicației;
- Revizuirea aplicațiilor deja cunoscute pe piață și studierea îmbunătățirilor;
- Scrierea codurilor sursă (HTML, CSS, PHP, JavaScript);
- Alcătuirea bazei de date cu scopul de a stoca informațiile necesare;
- Popularea aplicației cu meniurile și funcțiile acestora;
- Testarea tuturor funcționalităților sistemului.

În concluzie putem spune că sistemul a fost optimizat cu scopul de a îndeplini toate sarcinile și să funcționeze în parametrii, stocarea datelor este ușor accesibilă, dar nu în ultimul rând, aplicația ține evidența genurilor muzicale și a artiștilor pe care utilizatorul le preferă prin crearea playlist-urilor.

## 9. Activitatea științifică a candidatului:

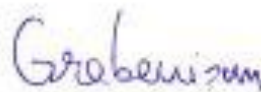
-

**DATA: 20.07.2020**

**TITULAR DE PROIECT,**

Nume, prenume: **Grebenișan Cristian-Alexandru**

Semnatura:



## 7. Prezentarea programului de cercetare: (maximum 4 pagini)

### 7.1. STADIUL ACTUAL AL CUNOASTERII IN DOMENIU PE PLAN NATIONAL SI INTERNATIONAL, RAPORTAT LA CELE MAI RECENTE REFERINTE DIN LITERATURA DE SPECIALITATE.\*

- [1] În această referință putem observa update-ul aplicației Youtube, care permite utilizatorilor să asculte muzica lor preferată și offline cu posibilitate de descărcare ulterioară.  
[2] Aici putem observa importanța muzicii în viața noastră, dar și stările pe care aceasta ni le oferă.

\*se descriu principalele cercetări și rezultate din domeniu cu referire la lucrări științifice sau cărți care prezintă acele rezultate. Toate lucrările menționate la punctul 7.4 trebuie citate în această secțiune

### 7.2. OBIECTIVELE PROIECTULUI \*\*

Scopul aplicației web pentru streaming muzical este de a ajuta persoanele din intermediul online să beneficieze de un acces simplificat în ceea ce privește căutarea preferințelor muzicale. O astfel de aplicație trebuie să conțină cât mai multe genuri muzicale care să satisfacă cerințele utilizatorilor.

Ca și obiective, pe viitor putem adăuga următoarele:

- Importul și exportul istoricului muzical
- Adăugarea playlist-urilor în foldere
- Backup la aplicație
- Descărcarea melodiilor
- Integrarea aplicației în sisteme automate

\*\* Vor fi descrise obiectivele teoretice și cu caracter practic urmărite în cadrul proiectului.

### 7.3. DESCRIEREA PROIECTULUI\*\*\*

Pentru îmbunătățirea experienței utilizatorilor aplicației putem adăuga pe viitor următoarele optimizări:

Descoperirea mai ușoară și practică a melodiilor, în special a artiștilor noi de pe piața muzicală deoarece aceștia la începutul carierei lor nu sunt aproape deloc cunoscuți publicului. Ei au nevoie de o promovare a pieselor pentru a ajunge cât mai des la urechile viitorilor fani.

O altă îmbunătățire esențială, pentru confortul utilizatorului, ar fi importul și exportul istoricului muzical. Această îmbunătățire ar putea ajuta fanii muzicii să creeze mult mai ușor playlist-uri cu artiștii lor preferați.

Adăugarea playlist-urilor în foldere ar putea fi o altă îmbunătățire adusă aplicației de streaming muzical. Având această posibilitate, utilizatorului i se va scurta perioada de timp investită în căutarea anumitor playlist-uri create de el, dar nu în ultimul rând, o organizare mai bună.

Mecanismul de backup al codului sursă și al bazei de date, pe servere diferite, nu trebuie să lipsească pentru situațiile de urgență.

Descărcarea gratuită a melodiilor sau playlist-urilor ar trebui să fie o următoare îmbunătățire, în cazul în care utilizatorii nu au acces sau o viteză inferioară a internetului, pentru o experiență muzicală deosebită.

Îmbunătățirile menționate anterior pot fi realizate pe viitor cu scopul de a crește aplicabilitatea și gradul de folosire al acestei aplicații. Nu în ultimul rând, pot fi optimizate și modurile de întreținere a meniurilor și funcțiilor prezente în website, prin adăugarea de opțiuni noi.

\*\*\*se prezintă o analiză critică a rezultatelor actuale (secțiunea 7.1) și se propun eventuale îmbunătățiri, dezvoltări, soluții care vor constitui obiectul activității de cercetare pe perioada studiilor de master. Vor fi detaliate activitățile ce urmează să fie desfășurate în cadrul proiectului (activități de cercetare, dezvoltare, implementare, experimentare, etc)

### 7.4. REFERINTE BIBLIOGRAFICE

- [1] - <https://playtech.ro/2015/muzica-de-pe-youtube-va-putea-fi-ascultata-offline-cu-aplicatia-oficiala/>  
[2] - <https://www.comunicatedeafaceri.ro/cultura/importanta-muzicii-in-viata-omului>

### 7.5. OBIECTIVELE SI ACTIVITATILE DE CERCETARE DIN CADRUL PROIECTULUI\*\*\*\*:

An	Obiective științifice (Denumirea obiectivului)	Activități asociate
An1	1. Importul și exportul istoricului muzical	1. Importul și exportul altor aplicații ale istoricului
		2. Crearea playlist-urilor pe baza istoricului
	2. Adăugarea playlist-urilor în foldere	1. Descărcarea melodiilor
		2. Sortare playlist-uri
An 2	1. Backup la aplicație	1. Pe durata mentenanței nu este inactivă aplicația
		2.
	2. Integrarea aplicației în sisteme automate	1. Funcționarea aplicației în diverse sisteme
		2.

\*\*\*\* Obiectivele cercetării reprezintă descrierea rezultatelor așteptate iar activitățile asociate reprezintă modalitatea prin care acestea vor fi obținute. Activitățile delimitează fazele/etapele atingerii obiectivului. Fiecarui obiectiv îi corespund mai multe activități de realizare.

#### 7.6. CONSULTANȚI\*\*\*\*

-
---

\*\*\*\*Lista persoanelor pe care le-ați consultat la elaborarea propunerii și/sau cu care se va colabora pe perioada activității de cercetare

**9. Activitatea stiintifica a candidatului:****9.1. PREMII OBTINUTE LA MANIFESTARI STIINTIFICE.**

-
---

**9.2. PARTICIPAREA CU LUCRARI LA SESIUNI DE COMUNICARI STIINTIFICE.**

-
---

**9.3. PUBLICATII.**

-
---

**9.4. PARTICIPAREA IN PROGRAME DE CERCETARE-DEZVOLTARE NATIONALE SI INTERNATIONALE**

(nume proiect/director proiect/cadru didactic care a supervizat cercetarea – pentru proiecte din UTCN)  
(nume proiect/director proiect/institutia in care s-a derulat cercetarea – pentru proiecte din afara UTCN)

-
---

**9.5. BURSE OBTINUTE.**

- FINANTATORUL;
- PERIOADA SI LOCUL;
- PRINCIPALELE REZULTATE SI VALORIFICAREA LOR;

-
---