

A female athlete with blonde hair tied back is smiling broadly. She is wearing a white tank top with "WEIL" and "BORNAN" printed on it, and red athletic shorts. She is holding a Chilean flag with both hands, the blue and white stripes visible over her shoulder and the red stripe flowing behind her. The background is a blurred indoor stadium.

EL DESAFIANTE CAMINO DE CHILE EN LOS JUEGOS PANAMERICANOS



Era el año 1951, Eliana Gaete dio un salto histórico en Buenos Aires que no solo le otorgó la medalla de oro, sino también la posición de pionera en el pasillo de los triunfos chilenos. Ella no solo batió un record, sino que también abrió camino para futuras atletas y permitió la visibilización de estas disciplinas por parte de medios públicos.

Gracias a ese salto, setenta años después, el equipo chileno de relevos 4x100 terminaría obteniendo el oro panamericano en terreno nacional. Este triunfo fue la culminación de un proceso nutrido de constancia y una nueva necesidad de demostrar las capacidades de las atletas de nuestro país



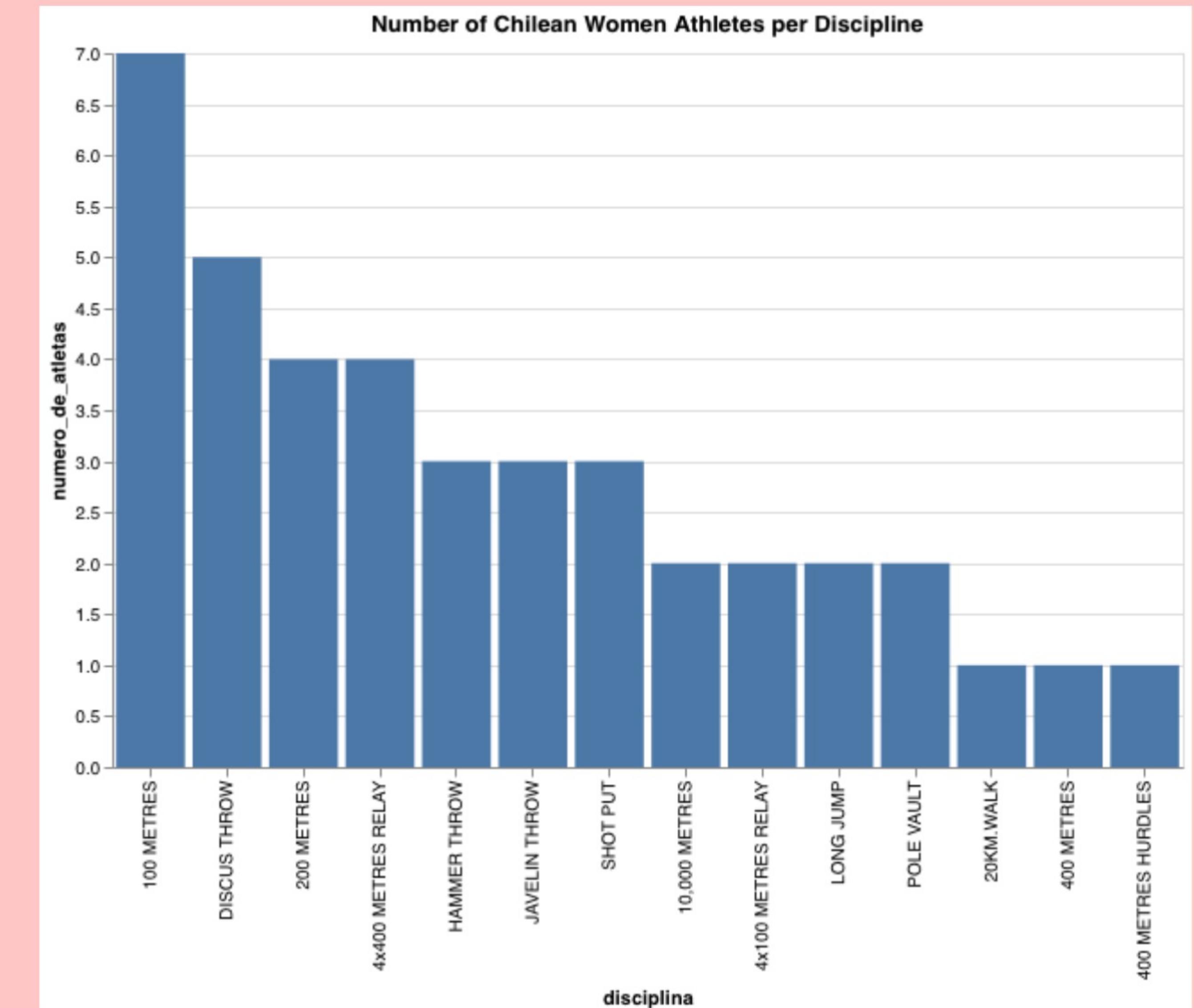
Durante las décadas siguientes, las atletas chilenas comenzaron a participar en más disciplinas, empezando con delegaciones pequeñas, pocas finalistas y una brecha significativa respecto de los países líderes del continente.



El siglo XXI fue un periodo de cambio constante. El número de atletas chilenas y sus marcas han aumentado de manera sostenida desde los Juegos de Santo Domingo en el 2003 hasta los de Santiago 2023, con Natalia Ducó imponiéndose en el lanzamiento de bala y Erika Olivera en el maratón; las dos se transformaron en referentes de una generación, logrando profesionalizar la formación de futuras atletas.

LA HISTORIA EN NÚMEROS

La representación gráfica de los datos históricos desde 1951 hasta 2023 muestra claramente que la participación femenina ha crecido: hace setenta años había una sola campeona, mientras que en la actualidad hay más de una docena de atletas compitiendo en distintas disciplinas.



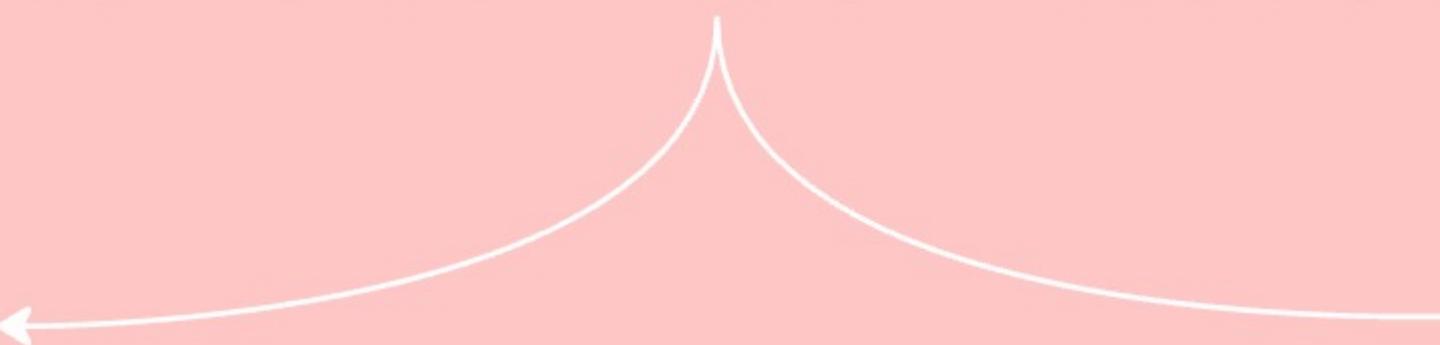
En 2023, el número de pruebas en las que participan mujeres en Chile supera la decena, cuando hace veinte años eran sólo tres. Las marcas también han visto mejoras: las atletas chilenas disminuyeron sus tiempos en las disciplinas de velocidad y, en lanzamientos, la distancia media creció más de cinco metros en los últimos 20 años

Esta evolución culmina con los ya mencionados Juegos Panamericanos de Santiago 2023, en los que el equipo femenino de relevos 4x100, conformado por Anaís Hernández, Isidora Jiménez, María Ignacia Montt y Martina Weil, obtuvo la medalla dorada con un tiempo de 44.19 segundos. En el podio del atletismo femenino, Chile volvía a escuchar su himno y esta vez en territorio nacional. La fotografía de Weil cruzando la línea de meta no sólo selló un proceso deportivo, sino que también representó la transición de la excepción al reconocimiento.



MARTINA WEIL

Una de las atletas más reconocidas de nuestro país, proveniente de familia de atletas y una de las medallistas más exitosas de Chile



2019



2023



**Y TODO EMPEZÓ
CON UN SALTO**

CHILE EN LOS PANAMERICANOS

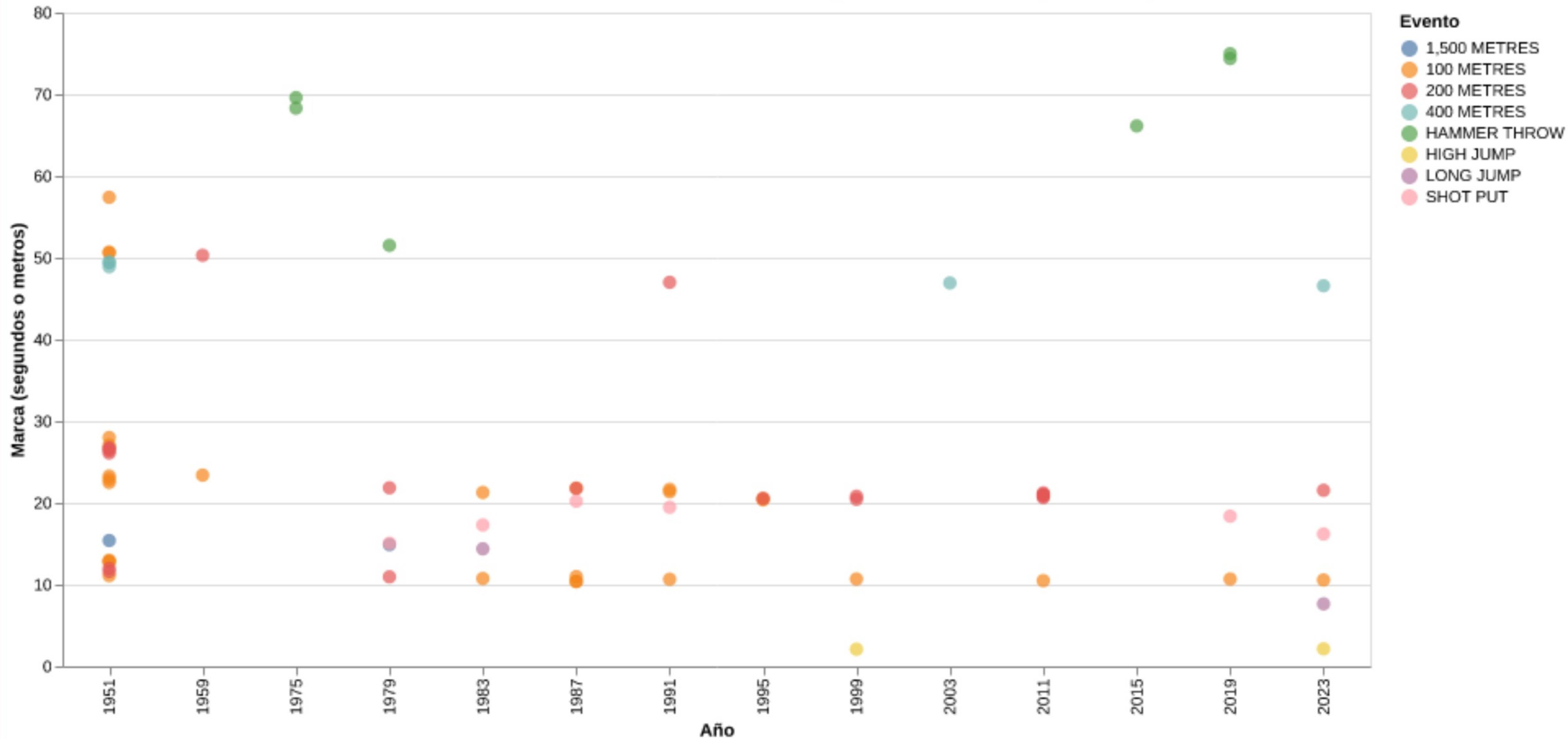
Desde la creación de los Juegos Panamericanos en el año 1951, Chile siempre ha estado presente en estos, siendo, en mayor o menor medida, un equipo competitivo. Es uno de los nueve países que ha ganado medallas en cada una de sus ediciones, pero durante muchas décadas cumplió con lo justo.



Aunque los datos pueden parecer solo números o tiempos, detrás de cada punto en el gráfico hay una historia de esfuerzo, entrenamientos y contextos deportivos muy distintos entre sí.

En el gráfico se puede ver cómo, desde los años 50, Chile comenzó a participar con presencia regular en pruebas como los 100 y 200 metros planos, y en lanzamientos como bala y martillo. Con el paso del tiempo, aparecen mejoras visibles en las marcas, sobre todo en los años 90 y 2000, coincidiendo con una etapa en que el país empezó a tener programas de apoyo al alto rendimiento y acceso a mejores instalaciones deportivas. Sin embargo, también se observan algunos vacíos o retrocesos, especialmente en las décadas donde hubo menor inversión o menos participación internacional.

Evolución de las marcas de atletas chilenos en los Juegos Panamericanos (1951–2023)



UN PROYECTO EN CONSTANTE DESARROLLO

En el gráfico se puede ver cómo, desde los años 50, Chile comenzó a participar con presencia regular en pruebas como los 100 y 200 metros planos, y en lanzamientos como bala y martillo. Con el paso del tiempo, aparecen mejoras visibles en las marcas, sobre todo en los años 90 y 2000, coincidiendo con una etapa en que el país empezó a tener programas de apoyo al alto rendimiento y acceso a mejores instalaciones deportivas. Sin embargo, también se observan algunos vacíos o retrocesos, especialmente en las décadas donde hubo menor inversión o menos participación internacional.

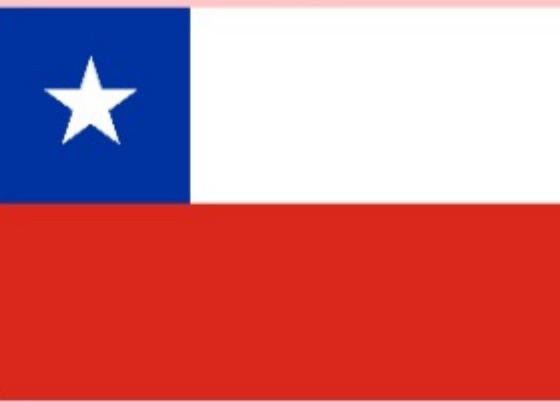
Uno de los casos más representativos es el de Lucas Nervi, que en Santiago 2023 logró el primer lugar en lanzamiento del disco, confirmando que Chile puede volver a destacar en estas pruebas. También sobresalen atletas como Carlos Díaz y Hugo Catrileo, quienes mantienen viva la tradición en pruebas de fondo y maratón, mostrando que el atletismo nacional sigue siendo competitivo a nivel continental. Ver cómo las marcas mejoran y se estabilizan con los años ayuda a dimensionar cuánto ha crecido la preparación de los deportistas chilenos.





LUCAS NERVI

Una de las atletas más reconocidas de nuestro país, proveniente de familia de atletas y una de las medallistas más exitosas de Chile



2023



DEL RENDIMIENTO AL APOYO

Durante la últimas dos décadas, el atletismo chileno se acostumbró a llegar a las competencias más importantes del mundo con un apoyo que se mantenía constante a través de los años. No hablamos del apoyo de la gente, sino el monetario. Hubo chispazos, como la plata de Carolina Torres en Santo Domingo 2003, entre muchos otros logros de deportistas chilenos en competencias internacionales. En 2015, Toronto dejó apenas una medalla en atletismo y solo tres finalistas

Top-8.



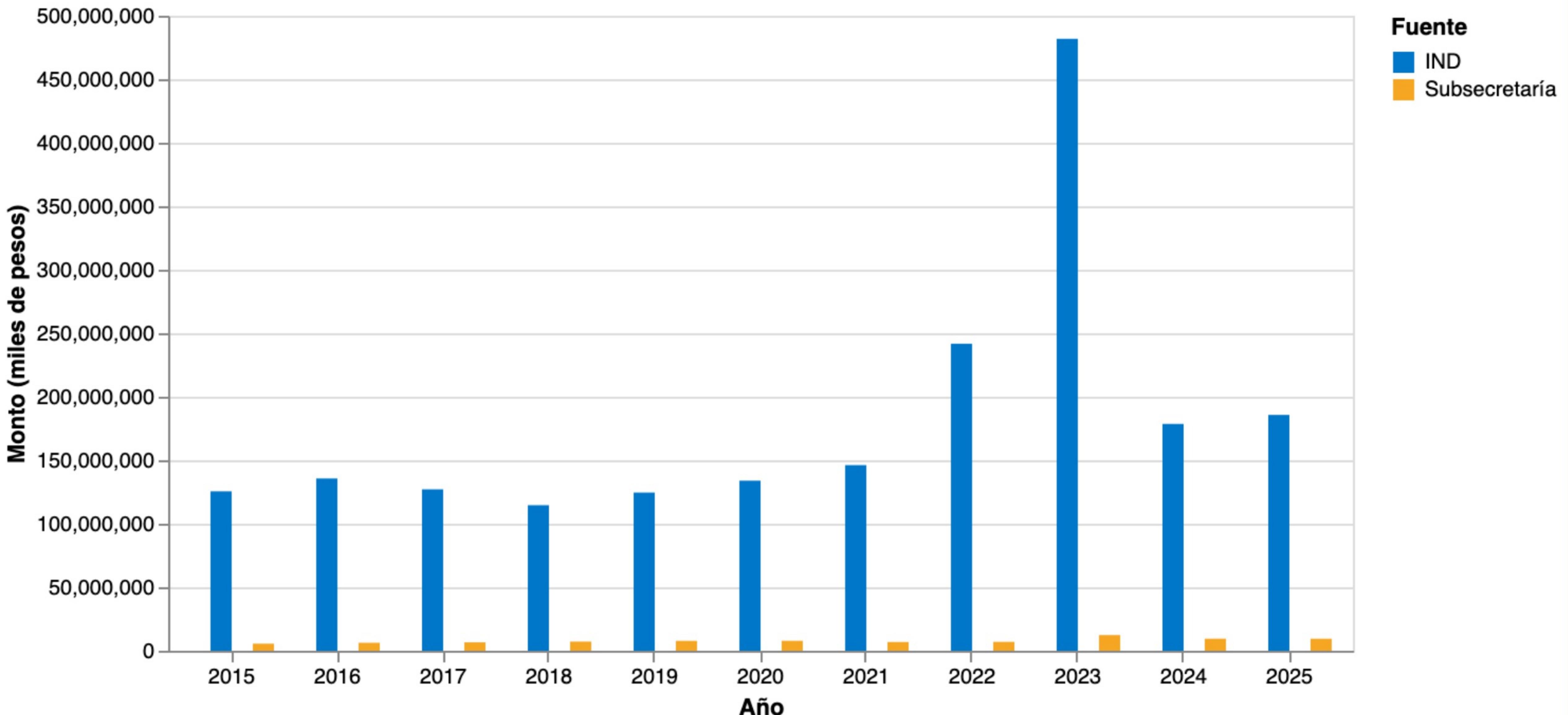
La escena cambió en 2023, y no solo porque los Panamericanos fueran en casa. En los años previos, la línea del presupuesto anual del deporte pegó un salto brusco hasta rozar los \$494 mil millones. PRODDAR movió más de 26 millones de pesos multiplicando el ingreso que cientos de deportistas tuvieron.



Santiago 2023 quedó como el punto de inflexión: el atletismo chileno firmó 5 medallas (1 oro, 4 platas) y 25 finalistas Top-8. Apareció una delegación con presencia competitiva que sorprendió en comparación a lo que se hacía décadas atrás. No fue casualidad que por primera vez en 20 años el atletismo chileno mostrara un equipo más que una suma de individualidades.



Ingresos anuales: Subsecretaría vs IND



UN PROYECTO EN CONSTANTE DESARROLLO

Los datos acompañan la intuición. Si uno pone en una misma línea el presupuesto total del sistema, el flujo de becas y el desempeño en los Juegos Panamericanos demuestran que cuando el financiamiento se expande con fuerza, el volumen de atletas compitiendo por finales también aumenta. Entre Toronto 2015 y Santiago 2023, los Top-8 pasaron de 3 a 25. Esto tiene una clara respuesta, una mayor apuesta da mejores resultados.