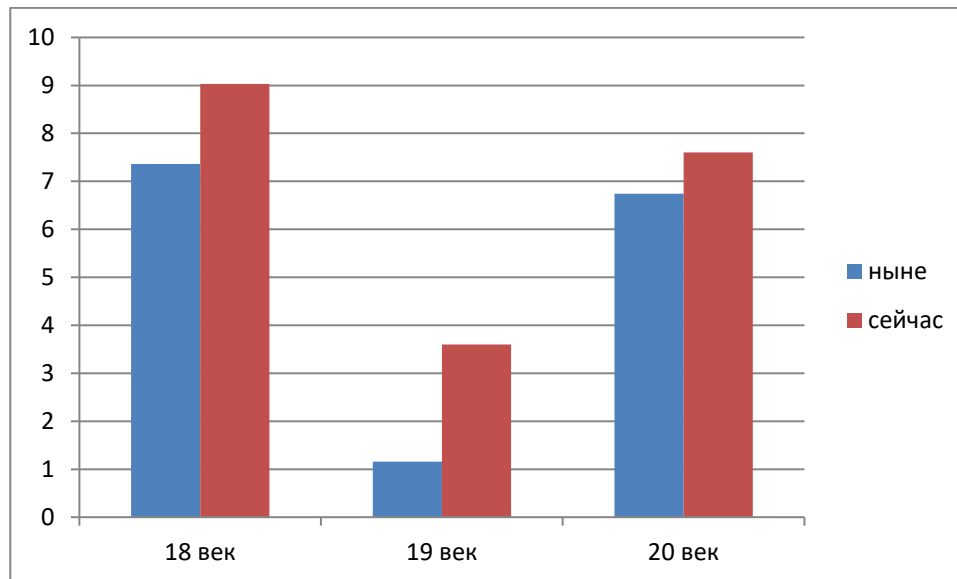


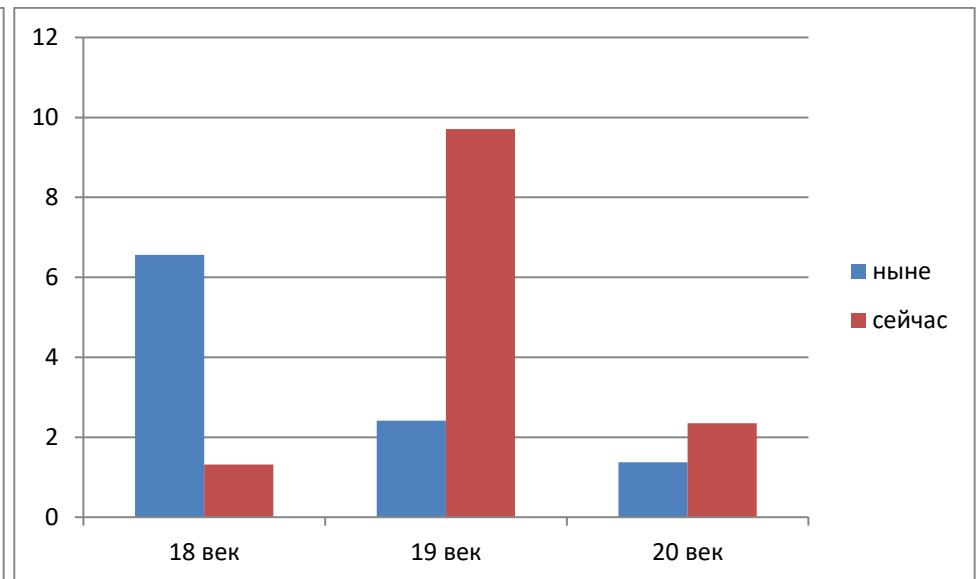
Задание 1

Частота употребления слов «ныне» и «сейчас» в 18, 19, 20 веках

Основной корпус



Поэтический корпус



Чтобы найти частоту употребления данных слов в указанные периоды времени, я

- задавала подкорпус с годом создания произведения
- находила число вхождений и слов «по пользовательскому подкорпусу»
- затем делила число вхождений на число слов

Я получила данные значения (таблицы excel):

		основной корпус	
Частота	18 век	19 век	20 век
ныне	7,36	1,16	6,74
сейчас	9,03	3,6	7,6

		поэтический корпус	
Частота	18 век	19 век	20 век
ныне	6,56	2,41	1,37
сейчас	1,32	9,71	2,35

По результатам поиска в основном корпусе можно сделать следующие выводы:

- 1) Слово «ныне» употреблялось чаще всего в 18 веке, реже всего в 19-м.
- 2) Слово «сейчас» употреблялось чаще всего в 18 веке, реже всего в 19-м.
- 3) Частота употребления слова «сейчас» выше, чем у слова «ныне» в 18 веке и ниже в 19-м и 20-м веках.

По результатам поиска в поэтическом корпусе можно сделать следующие выводы:

- 1) Слово «ныне» употреблялось чаще всего в 18 веке, реже всего в 20-м.
- 2) Слово «сейчас» употреблялось чаще всего в 19 веке, реже всего в 18-м.
- 3) Частота употребления слова «сейчас» ниже, чем у слова «ныне» в 18 веке и выше в 19-м и 20-м веках.

Сравнивая результаты поиска в этих корпусах, можно заключить, что:

В прозе слово «сейчас» употреблялось почти в 9 раз чаще, чем в поэзии в 18 веке. Значения частоты «ныне» практически одинаковы в 18 веке (7,36 и 6,56). В 19 же веке, что интересно, слово «сейчас» стало использоваться чаще в поэзии, чем в прозе, почти в 3 раза. Опять же, слово «ныне» примерно столько же употребляли в прозе, сколько в поэзии в 19 веке. Большая разница в частоте использования «ныне» появляется в 20 веке (в прозе 6,74, а в поэзии 1,37). И в 20 веке уходит тенденция употребления слова «сейчас» в поэзии, но возвращается в прозе.

Основные параметры текста ?

Название

Автор текста

Пол: ☒ любой ☐ мужской ☐ женский

Год рождения: от до ☐ Точное вхождение

Год создания: от до ☐ Точное вхождение

Версии

Дата добавления документа: с по

Дата изменения документа: с по

Лексико-грамматический поиск ?

Слово ?

Грамм. признаки ? [выб...](#)

Доп. признаки ? [выбрать](#)

Словообразование [выб...](#)

Расстояние: от до ?

Слово ?

Грамм. признаки ? [выб...](#)

Результаты поиска в основном корпусе

Объем всего корпуса: 115 645 документов, 23 803 881 предложение, 283 431 966 слов.

Поиск ведётся по пользовательскому подкорпусу объемом 1 838 документов, 285 063 предложения, 5 202 929 слов.

ныне

Найдено 741 документ, 3 828 вхождений.

[Распределение по годам](#) [Статистика](#)

Поискать в других корпусах: [акцентологическом](#), [газетном](#), [диалектном](#), [мультимедийном](#), [обучающем](#), [параллельном](#), [п...](#)

Страницы: [1](#) [2](#) [3](#) [4](#) [5](#) [6](#) [7](#) [8](#) [9](#) [10](#) [11](#) [следующая страница](#)

1. И. Ф. Богданович. Письма (1767-1800) [\[омонимия снята\]](#) [Все примеры \(2\)](#)

Задание 2

Годы правления Екатерины II: 1762-1796.

Чтобы узнать, возможны ли данные диалоги в этот промежуток времени, зададим подкорпус и начнем подставлять словосочетания и фразы из диалогов:

Основные параметры текста ?

Название

Автор текста

Пол: ☒ любой ☐ мужской ☐ женский

Год рождения: от до ☐ Точное вхождение

Год создания: от до ☐ Точное вхождение

Версии

Дата добавления документа: с самого начала ▼ по текущий момент ▼

Дата изменения документа: с самого начала ▼ по текущий момент ▼

Увы:(

Результаты поиска в основном корпусе

Поиск ведётся по пользовательскому подкорпусу объемом 1 218 документов, 206 085 пр

пиши
на расстоянии 1 от **пропало**

По этому запросу ничего не найдено.

Пробуем другие выражения.

Результаты поиска в основном корпусе

Поиск ведётся по пользовательскому подкорпусу объемом 1 218 документов, 206 085

звезда
на расстоянии от 1 до 2 от **Александра**
на расстоянии от 1 до 2 от **Невского**

По этому запросу ничего не найдено.

Лексико-грамматический поиск ?

Слово ? <input type="text"/> A B В	Грамм. признаки
<input type="text"/> пиши	<input type="text"/>
Доп. признаки ? выбрать	Словообразовани
<input type="text"/>	<input type="text"/>

Расстояние: от 1 до 1 ?

Слово ? <input type="text"/> A B В	Грамм. признаки
<input type="text"/> пропало	<input type="text"/>
Доп. признаки ? выбрать	Словообразовани
<input type="text"/>	<input type="text"/>

Слово «упереть» я нашла, но оно использовалось в значении «прижать», а не украсть, как в диалоге. Значит, этот диалог маловероятен в 1762-1796 гг.

упереть

Найдено 2 документа, 2 вхождения.

[Распределение по годам](#) [Статистика](#)

Поискать в других корпусах: [акцентологическом](#), [газетном](#), [диалектном](#), [мультимедийном](#), [обучающем](#), [параллельном](#), [поэтическом](#), [синтаксическом](#), [устном](#).

Страницы: 1

1. [А. В. Суворов. Наука побеждать \(1795\)](#) [омонимия не снята] [Все примеры \(1\)](#)

Наблюдать косою ряд; приклад крепко **упереть** в ствол правого плеча, ствол бросить на левую ладонь. [А. В. Суворов. Наука побеждать (1795)] [омонимия не снята] ←...

2. [Сказка о храбром и смелом кавалере Иване-царевиче и о прекрасной супружнице его Царь-девице \(1786\)](#) [омонимия не снята] [Все примеры \(1\)](#)

Вдруг избушка обернулась к лесу задом, а к нему передом, и вошел он в ту избушку, и увидел в ней Егу-Бабу, которая сидела на полу, **уперши** ноги в потолок, и
[Сказка о храбром и смелом кавалере Иване-царевиче и о прекрасной супружнице его Царь-девице (1786)] [омонимия не снята] ←...→

Поиск ведётся по пользовательскому подкорпусу объ

сволочь

Найдено 10 документов, 12 вхождений.

[Распределение по годам](#) [Статистика](#)

Поискать в других корпусах: [акцентологическом](#), [газет](#)

Страницы: 1

1. [Д. И. Фонвизин. Недоросль \(1782\)](#) [омонимия

Вот тебе и вся наша **сволочь**, мой батюш Единственное слово (не считая обыденные слова вроде «блестящее», «любит»), которое позволяет поспорить с тем, что данный диалог не мог произойти в указанные годы, это «сволочь». Что удивительно, его даже использовала сама Екатерина II, ругаясь на Пугачева.

10. [\[Екатерина II\]. Манифесты и Указы, относящиеся к пугачевскому бунту \(1773\)](#) [омонимия не снята] [Все примеры \(1\)](#)

Но как усмотренная им в одних мерзостная склонность ко всякому злодеянию, а в других простота далеко превзошли самое его ожидание и расположение, то и отважился он объявить себя под высоким уже названием в бозе почивающего государя императора Петра III, дабы, пользуясь простотою, умножать свою **сволочь**, нужную ему к разбойническим намерениям. [[Екатерина II]. Манифесты и Указы, относящиеся к пугачевскому бунту (1773)] [омонимия не снята] ←...→

Но отсутствие остальных выражений диалога в документах тех лет позволяют сделать точный вывод о том, что данный диалог был невозможен в годы правления Екатерины II.

Рассмотрим следующий диалог.

«Немыслимо» и «лопух» не были найдены в документах. Значит, и это лексика не было характерна для указанных выше лет. То есть и этот диалог не мог произойти тогда.

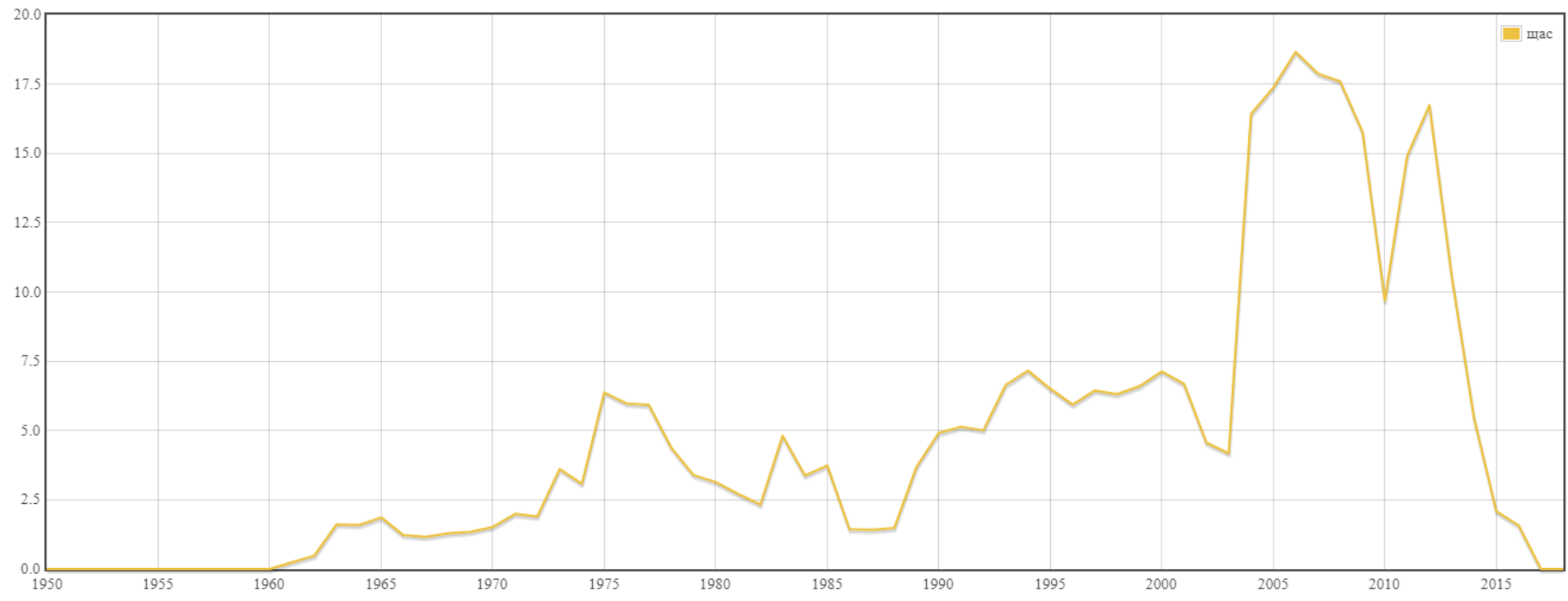
А вот следующий диалог был вполне возможен во времена Екатерины II, что доказывают следующие данные.

растолковать	Поиск ведётся по пользовательскому подкорпусу объемом 1 218 докум
Найдено 24 документа, 40 вхождений.	напасть
Распределение по годам Статистика	Найдено 126 документов, 293 вхождения.
Поискать в других корпусах: акцентологическом , газет	Распределение по годам Статистика
Страницы: 1 2 3 следующая страница	Поискать в других корпусах: акцентологическом , газетном , диалектном .
1. М. Д. Чулков. Пересмешник, или Славенские с Услышав сие, не знал я, что подумать и как дверей темничных. [М. Д. Чулков. Пересмешни	1. Н. М. Карамзин. Бедная Лиза (1792) [омонимия снята] Все при У меня всегда сердце бывает не на своём месте, когда ты х напасти ». [Н. М. Карамзин. Бедная Лиза (1792)] [омонимия снята]

Задание 3

Слова или сочетания слов, через запятую:

Годы с по со сглаживанием



По данному графику можно заключить, что слово «щас» вообще не использовалось до 1960 г., чаще всего использовалось в 2006-2007 гг. (частота 18-19). Резкое начало использования «щас» приходится на 2004 г., а после 2012 употребление «щас» резко падает. В течение 70-х-90-х частота равномерная, резких изменений нет (держится в пределах 2-7,5). В 2015 использование «щас» сравнилось с его использованием в 1960-е гг. (частота 2-2,5).

Теперь рассмотрим частоту употребления «щас» в произведениях разных жанров.

Основные параметры текста ?

Название

Автор текста

Пол: ☒ любой ☐ мужской ☐ женский

Год рождения: от до ☐ Точное вхождение

Год создания: от 1950 до 2018 ☐ Точное вхождение

Версии

Дата добавления документа: с самого начала по текущий момент

Дата изменения документа: с самого начала по текущий момент

Жанр и тип текста ?

1. Художественные тексты ☐

Жанр текста [выбрать](#)

детектив, боевик

Основной корпус

Поиск точных форм ? A B V

Слово или фраза

щас

искать очистить

Объем всего корпуса: 115 645 документов, 23 803 881 предложение, 283 431 966 слов.

Поиск ведётся по пользовательскому подкорпусу объемом 110 документов, 796 800 предложений, 7 143 927 слов.

щас

Найдено 19 документов, 85 вхождений.

[Распределение по годам](#) [Статистика](#)

Поискать в других корпусах: [акцентологическом](#), [газетном](#), [диалектном](#), [мультимедийном](#), [обучающем](#), [параллельном](#), ;

Страницы: 1 2 [следующая страница](#)

1. Даниил Корецкий. Менты не ангелы, но... (2011) [омонимия не снята] [Все примеры \(1\)](#)

А потом мы вас и домой отвезем... — Ага, щас! — довольно громко сказал водитель. [Даниил Корецкий. Мент

Делаем то же самое с другими жанрами и вычисляем частоту (число вхождений/число слов).

Жанр	Детектив, боевик	Детская	Приключения	Фантастика	Любовная история	Юмор и сатира	Драматургия
Частота	1,19	2,73	9,13	8,7	7,79	2,45	3,67

Итак, чаще всего «щас» появляется в жанре приключения (9,13), на втором месте – фантастика (8,7), на третьем, что удивительно – любовная история (7,79). Приблизительно одинакова частота в детских произведениях, юморе и сатире и драматургии. Реже всего «щас» используется в детективах и боевиках (1,19).

Задание 4

Скачав и отсортировав данные в алфавитном порядке, получаем следующий результат:

Выравнивание		Число	Ст
Right context			
C	D	E	F
Left context	Center	Right context	
инберг выдвинул гипотезу, что все	языки		аборигенов обеих Америк — это результат
Епифанию и Лазарю отрезали	язык	,	Аввакума подвергли истязанию кнутом.
Женатый. Учительница русского	языка		Августа Ивановна Никольская. Православная.
ок кокон и волокли прикусившего	язык		австрийца на себе все добрые
чёрную и белую части (на	языке		автогонщиков — «пингвин»).
них, как для нас — древнерусский	язык		автора «Слова о полку Игореве
выражения, обороты, попавшие в	язык		автора из литературно-книжного языка; проследить
тем чтобы передать стиль и	язык		автора как можно точнее и
ике и стилю изложения, поскольку	язык		автора оригинален, образен и не
посылки овладения иностранным	языком	:	Автореф. канд. дис.
ителю понимать иносказательный	язык		авторов, пытающихся оживить знаки и
полутолкового словаря одесского	языка	»	авторства всё того же Валерия
Вот эта же мысль на	языке		АГ: «Изнутри моей действительной причастности

Просмотрев столбик F, я увидела, что чаще всего со словом «язык» употребляется существительное в Р.П. «мира» (63). На картинке ниже только малая часть его использования. Также достаточно часто встречаются слова «программирования» (62), «описания» (39), «оригинала» (31), «жестов» (24).

)	языках	мира учету не поддаются.
з	языках	мира фонем.
с	языках	мира чаще звучало слово «Сталинград
з	языков	мира!
з	языки	мира, — говорила девушка, сильно волнуясь
з	языков	мира, а в Германии, например
з	языки	мира, без перевода: «хоумрул» — самоуправление
с	языках	мира, в том числе на
т	языками	мира, в частности с менее
)	языков	мира, выдержала множество изданий.
с	языках	мира, и в последнее время
с	языков	мира, и в результате мы
т	языков	мира, и параллельно идет генетическое
т	языков	мира, искал случай его прочитать
с	языков	мира, кроме двух, которые немного
т	язык	мира, научиться играть на любом
с	языках	мира, он перелистнул звенящую картонную
з	языки	мира, приобрели большую популярность и
з	языки	мира.
с	языках	мира.
с	языках	мира.
з	языки	мира.
с	языков	мира.
с	языках	мира.
с	языков	мира.
т	языки	мира.
с	языков	мира.