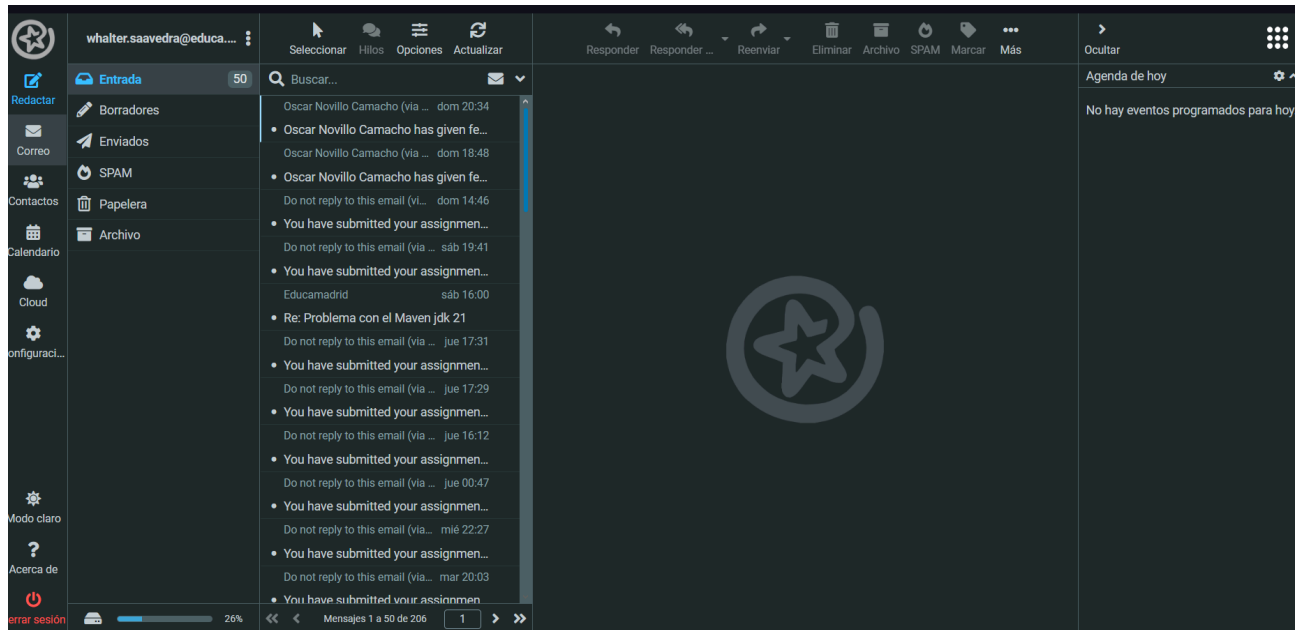


Diseño de interacción

Tarea a analizar	3
Diseño de interacción	3
Iniciar sesión en Educamadrid	3
Ingresar credenciales	4
Acceso a la bandeja de entrada	5
Componer un nuevo mensaje	5
Revisar el mensaje	6
Enviar el mensaje	6
Comprobar nuevos mensajes	7
Cerrar sesión (opcional)	7
Diagrama de Interacción	8

Tarea a analizar



La página que voy a analizar es la de Correo Educamadrid.


Diseño de interacción

Iniciar sesión en Educamadrid


El usuario: abre la página de Correo Educamadrid.

El sistema: Muestra la pantalla de inicio de sesión con campos para introducir usuario y contraseña.


Accede con tu cuenta de EducaMadrid. ¿Necesitas ayuda?



Nombre de usuario



Contraseña



INICIAR SESIÓN

Correo electrónico **para toda la comunidad educativa**. El alumnado dispone de una dirección para uso educativo, y sólo recibirá correos de cuentas de EducaMadrid.

Acceso vía web o mediante clientes de correo en diferentes dispositivos (tablet, móvil...), y utiliza protocolos seguros.

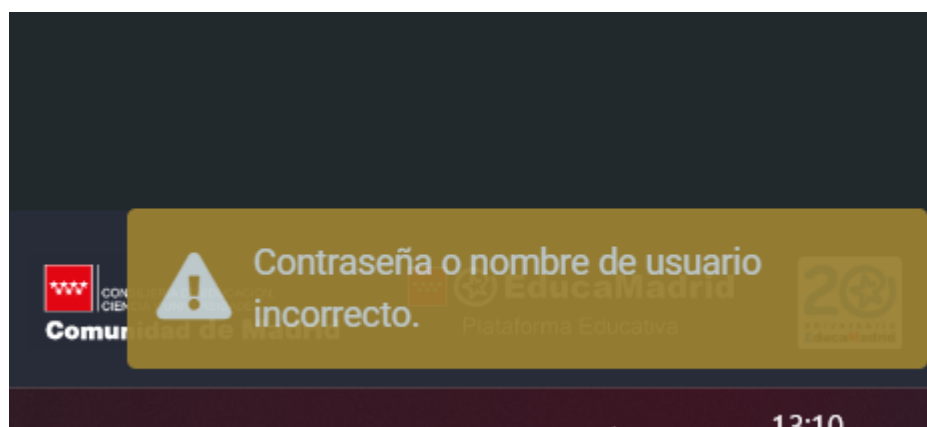
Ayuda

Seguridad anti-spam

Ingresar credenciales

El usuario: Ingresa su usuario y contraseña.

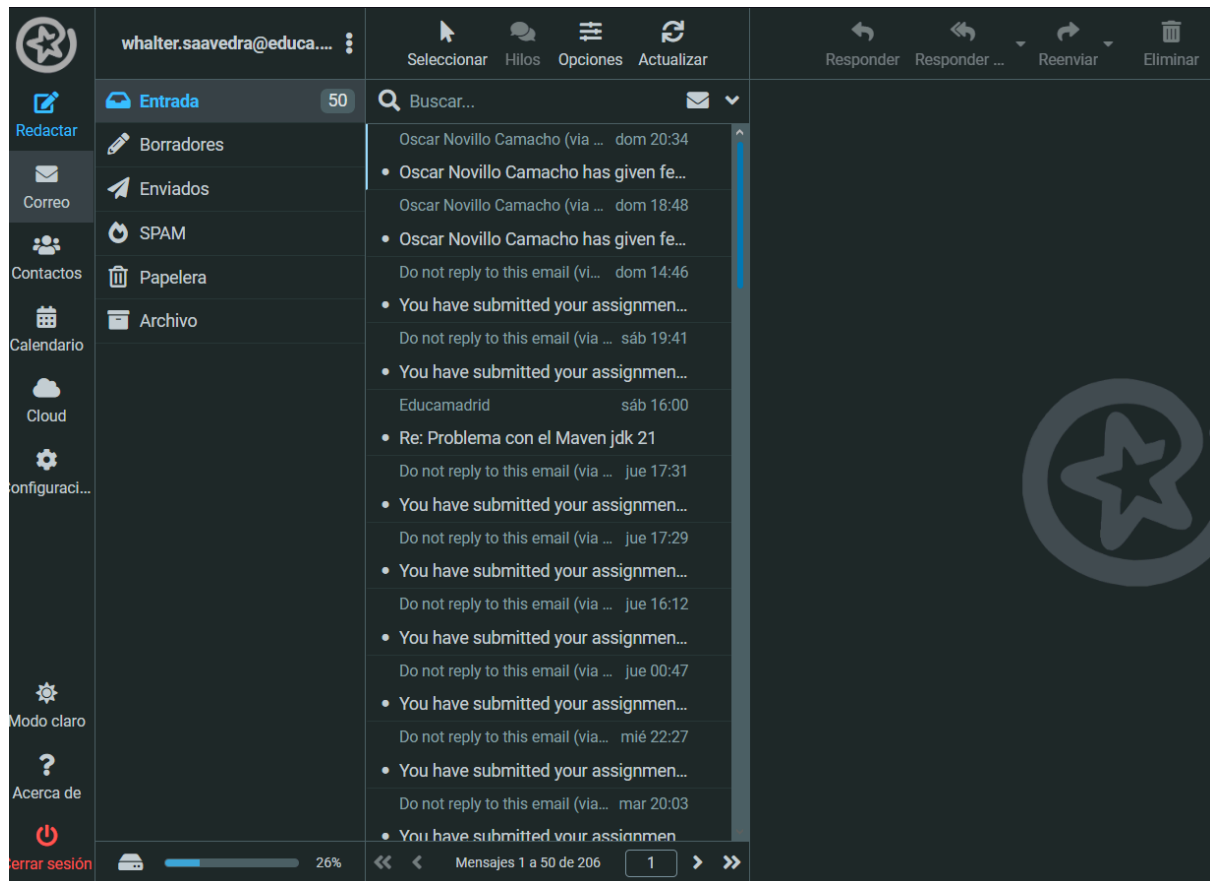
El sistema: Se asegura de verificar las credenciales y pasa a la bandeja de entrada si es ingreso exitoso, o muestra un mensaje de error si las credenciales son incorrectas.



Acceso a la bandeja de entrada

El usuario: Presiona al apartado “Entrada” dentro de la interfaz.

El sistema: Muestra la bandeja de entrada y lo que hay dentro de ella.

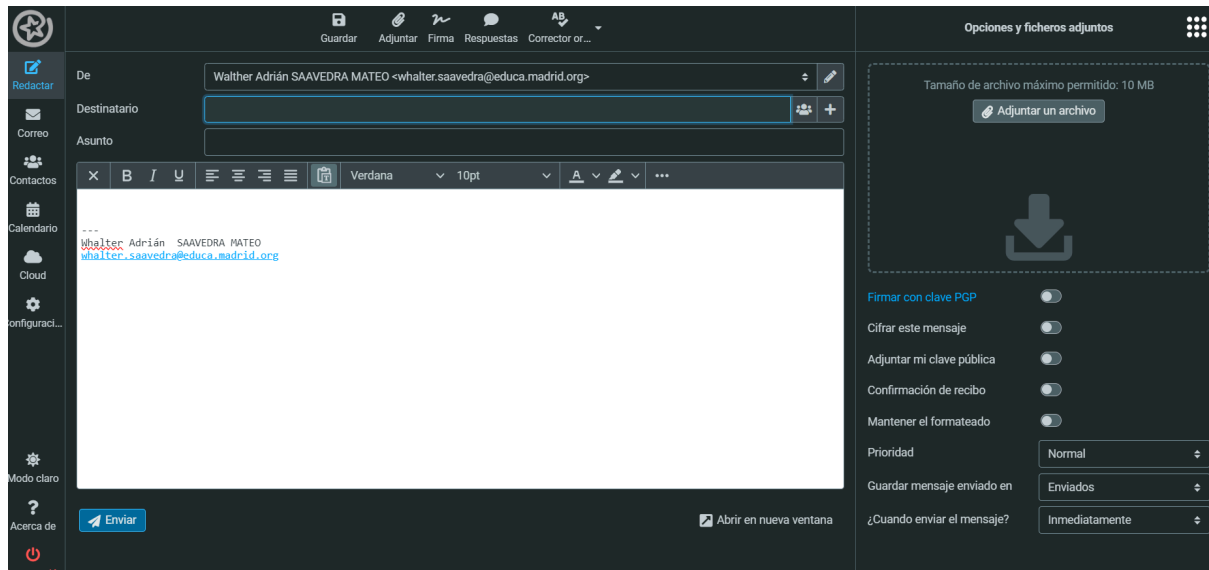


Componer un nuevo mensaje

El usuario: Presiona el botón “Redactar” en la parte izquierda de la interfaz.

El sistema: Muestra la ventana de composición con los siguientes campos de texto:

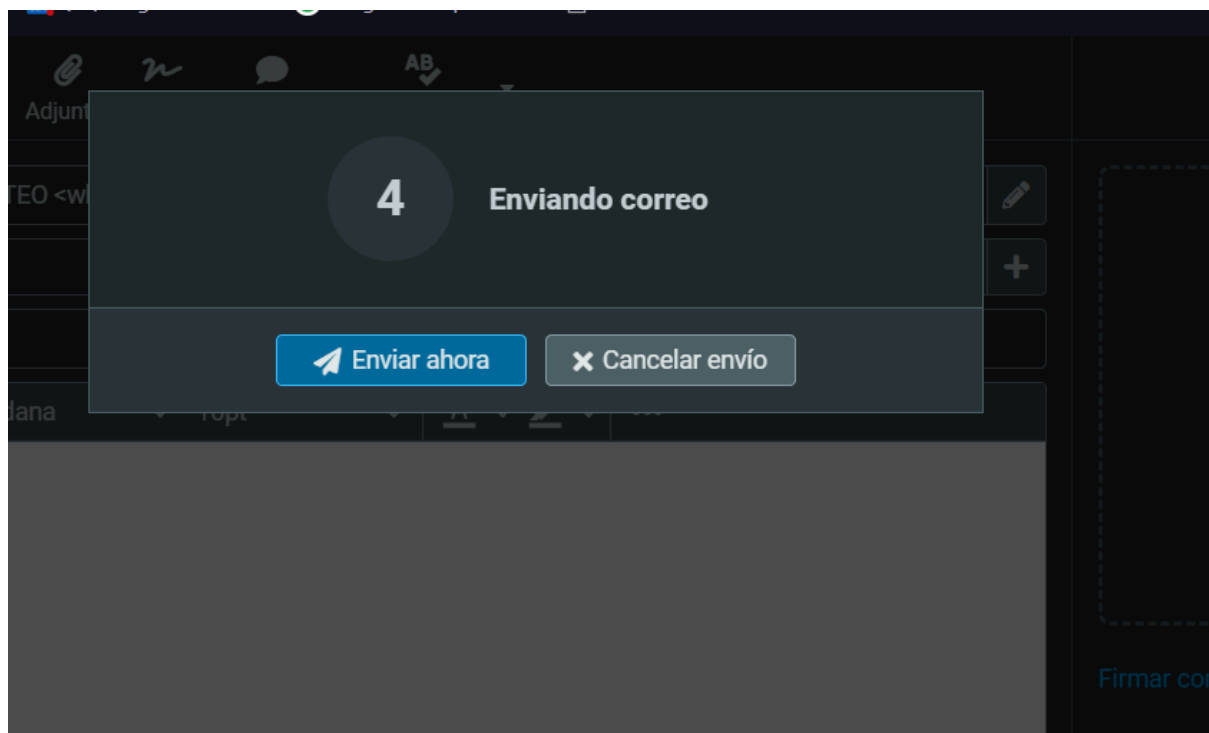
- El remitente, que es el correo y nombre del usuario.
- El destinatario, que es el correo del usuario a quien le enviaremos el mensaje.
- El asunto, del tema que tratará el mensaje.
- El mensaje, con nombre y correo por defecto, donde el usuario pondrá el nuevo texto a mandar, incluyendo poder darle estilo a este. También incluye el poder juntar archivos y opciones adicionales como la prioridad y donde desea guardar el mensaje.



Revisar el mensaje

El usuario: Compone el mensaje y pulsa el botón enviar.

El sistema: Comprueba con una cuenta regresiva si el usuario desea enviarlo sin ningún problema para saber si aún desea realizar modificaciones adicionales con la opción de cancelarlo.

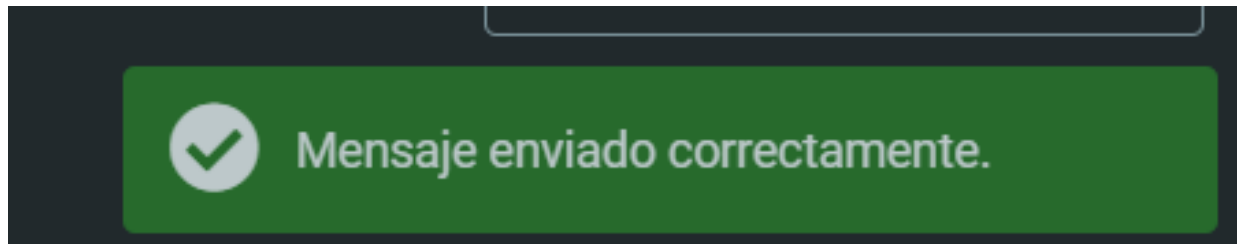


Enviar el mensaje

El usuario: Confirma el mensaje ya sea por cuenta regresiva o por el botón.

Walthers Saavedra 2DAM

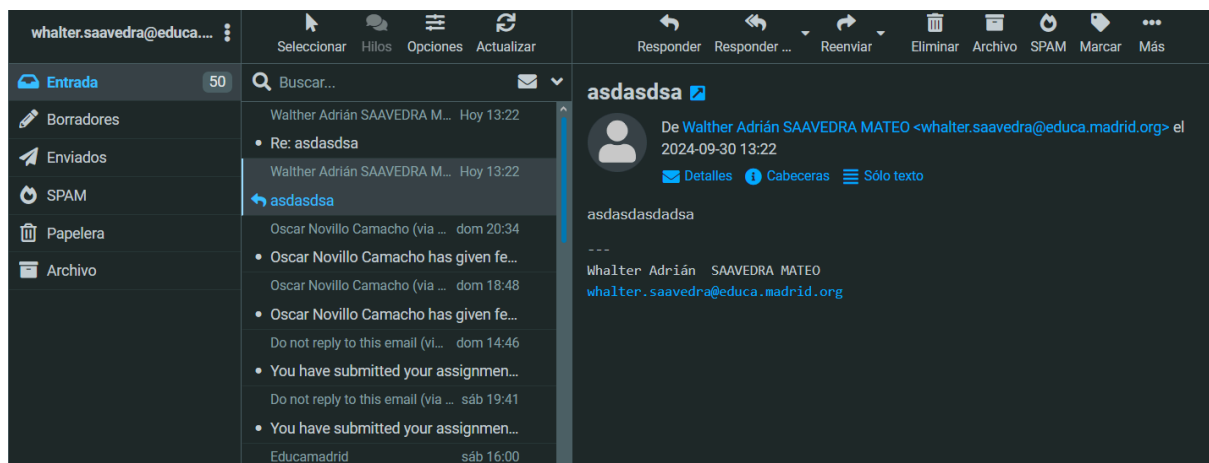
El sistema: Confirma la petición y envía el correo mostrando un mensaje de confirmación al haberse enviado.



Comprobar nuevos mensajes

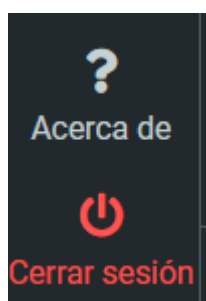
Usuario: Regresa a la bandeja de entrada.

Sistema: Muestra la bandeja de entrada actualizada con el correo enviado en la lista.



Cerrar sesión (opcional)

El usuario: Cierra sesión presionando en el apartado rojo inferior en la parte izquierda de la pantalla.



El sistema: Cierra la sesión y muestra un mensaje de despedida.

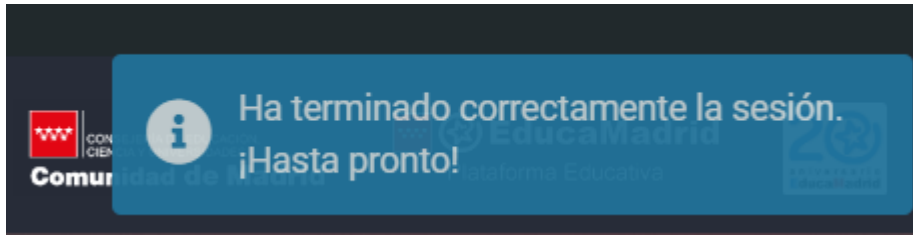


Diagrama de Interacción

Resume muy bien todo lo documentado en el análisis de esta interfaz:

