Liste de vérification – Assurance de la qualité – Script de la voix hors champ

Avant d'envoyer les scripts de la voix hors champ au studio 2136 pour enregistrement, suivez les étapes figurant dans la liste de vérification ci-après pour assurer la qualité et l'efficacité de l'enregistrement.

Source :Experiencing Elearning (https://christytucker.wordpress.com)

Points à vérifier	Atteint	Commentaires
Le script a été lu à haute voix.		
Le script se lit bien; il n'y a pas de phrases bancales ou maladroites.		
Il n'y a aucune erreur grammaticale.		
Le script est rédigé sur le ton de la conversation.		
On utilise la première ou la deuxième personne (je, nous, vous).		
On utilise des contractions, si le style le permet.		
Les phrases ne sont pas trop compliquées. La longueur des phrases varie, et certaines sont plus courtes.		
On a élaboré des guides de prononciation pour le jargon, les abréviations, les acronymes et les chiffres.		
Les endroits où il faut mettre l'accent dans certaines phrases sont indiqués.		
La ponctuation est utilisée de façon appropriée pour créer des pauses.		
Les espacements, la police et la taille de la police (au moins 12 ou 14 points) font en sorte que le texte se lit bien.		
Les titres des écrans sont clairement indiqués.		
Les chiffres sont inscrits comme ils doivent être prononcés.		
Les phrases composant les énumérations sont rédigées sur le ton de la conversation (premier choix) ou de façon à rendre l'information claire et facile à lire à haute voix (deuxième choix).		
La virgule d'Oxford est utilisée dans toutes les énumérations.		
Les abréviations latines sont écrites au long ou accompagnées d'une explication : etc. (« et cetera » ou « et ainsi de suite »).		