



Modèle de proposition de vidéo pour l'EFPC

Demandeur/Équipe :		Date demandée :	
Titre proposé			
Public principal		Public secondaire	
Portée éventuelle			
Estimation du budget (l'équipe de tournage vidéo précisera) :			
Description de votre projet De quoi est-il question dans la vidéo?			
Objectifs Que souhaitez-vous accomplir au moyen de la vidéo?			
Description du concept/traitement Quelle est la vision de la vidéo? (voir l'annexe A)			
Durée proposée :		Nombre de segments s'il s'agit d'une série :	
<input type="checkbox"/> Moins d'une minute		<input type="checkbox"/> Un seul	
<input type="checkbox"/> 1 à 3 minutes		<input type="checkbox"/> 2 à 3	
<input type="checkbox"/> 3 à 5 minutes		<input type="checkbox"/> 3 à 4	
<input type="checkbox"/> _____		<input type="checkbox"/> 5 à 10	
Messages clés Présentez deux ou trois brefs messages clés			
		Extrants :	<input type="checkbox"/> Salle de classe
		<input type="checkbox"/> Galerie de l'École en ligne	<input type="checkbox"/> Classe en ligne
		<input type="checkbox"/> Site Web	<input type="checkbox"/> Autre :
Priorité et justification		Type de priorité (équipe vidéo)	
Commentaires :			



À remplir par l'équipe de révision de la vidéo			
Approbations Cochez les niveaux d'approbation requis		<input type="checkbox"/> Client <input type="checkbox"/> Directeur <input type="checkbox"/> Directeur principal <input type="checkbox"/> Directeur général	<input type="checkbox"/> SMA <input type="checkbox"/> SM
Date de la révision :		Signature :	
Date du début		Date de réalisation	
Commentaires :			
À remplir lorsque le projet est terminé			
Méthode de production Cette partie est à remplir par l'équipe de révision de la vidéo lorsque le projet est terminé. Cochez toutes les cases qui s'appliquent.	<input type="checkbox"/> Une seule caméra vidéo <input type="checkbox"/> Un appareil photo reflex mono-objectif numérique <input type="checkbox"/> Éclairage complet <input type="checkbox"/> Tête parlante <input type="checkbox"/> Versions distinctes pour chaque langue <input type="checkbox"/> Sous-titrage codé <input type="checkbox"/> Documentaire scénarisé <input type="checkbox"/> Un volet d'une série	<input type="checkbox"/> Installation de multiples caméras vidéo <input type="checkbox"/> Appareil mobile <input type="checkbox"/> Éclairage naturel <input type="checkbox"/> Rouleau B <input type="checkbox"/> Vidéo bilingue <input type="checkbox"/> Sous-titré <input type="checkbox"/> Compte rendu de l'activité <input type="checkbox"/> Vidéo promotionnelle	
Planification		Scénario	
Directeur		Coordination	
Caméra/Appareil photo		Éclairage	
Révision		Musique/Son	