**Feuille de travail sur le mode de prestation des cours**

La feuille de travail sur le mode de prestation des cours permet aux concepteurs de déterminer s’il est possible d’enseigner les objectifs de cours dans une salle de classe virtuelle et d’obtenir les résultats souhaités. La feuille de travail comprend un processus décisionnel en trois étapes pour vous aider à décider si votre programme peut être offert en ligne :

1. Déterminer le but pédagogique et les objectifs de rendement du cours.
2. Déterminer les besoins d’évaluation et les techniques d’évaluation possibles.
3. Déterminer si la collaboration pourrait améliorer les résultats d’apprentissage.

**Facteurs supplémentaires**

Il vous faudra peut-être également tenir compte d’un certain nombre d’autres facteurs qui pourraient avoir une incidence sur le choix de votre mode de prestation de cours.

|  |  |
| --- | --- |
| **Coût** | Quelles économies (temps, voyage et hébergement) peuvent être réalisées si le cours est offert de façon virtuelle? |
| **Public** | Le public est-il géographiquement dispersé, ou est‑il situé au même endroit? |
| **Experts en la matière** | Dans quelle mesure les participants peuvent-ils tirer profit d’un accès aux experts en temps réel? |
| **Durée du cours** | Est-il possible d’offrir le contenu dans une série de modules sur une période prolongée (c.-à-d. sur plus d’une journée)? |
| **Stabilité du contenu** | Dans quelle mesure avez-vous besoin de souplesse pour apporter périodiquement des modifications au contenu? |
| **« Durée utile » du cours** | Est-ce que les séances du cours seront échelonnées sur une longue période, ou est-ce que le cours sera plutôt donné uniquement à quelques reprises? |
| **Animation à distance** | Dans quelle mesure est-il nécessaire que l’animateur se trouve au même endroit que les participants? |

|  |  |
| --- | --- |
| **Nom du cours** |  |

**Première étape : Préciser le but pédagogique et les objectifs de rendement du cours**

Le **but pédagogique** est l’énoncé de mission du cours. Il établit un lien entre le contenu du cours et le besoin opérationnel à combler. Le but pédagogique permet de répondre à la question suivante : « Pour quelle raison offrons-nous ce cours? »

**Quel est le BUT PÉDAGOGIQUE du cours?**

|  |
| --- |
|  |

**Quels sont les OBJECTIFS DE RENDEMENT du cours?**

Qu’est-ce que l’apprenant devrait pouvoir faire une fois qu’il a terminé le cours?

À la fin du cours, le participant sera en mesure de…

1. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Deuxième étape : Déterminer les besoins d’évaluation et les techniques d’évaluation possibles.**

Déterminer de quelle manière on pourra évaluer en ligne si l’apprenant maîtrise un objectif.

|  |  |
| --- | --- |
| Options d’évaluation pour le premier objectif : | Peut-on évaluer cet objectif dans une salle de classe virtuelle? (oui/non) |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| Options d’évaluation pour le deuxième objectif : | Peut-on évaluer cet objectif dans une salle de classe virtuelle? (oui/non) |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Options d’évaluation pour le troisième objectif :** | **Peut-on évaluer cet objectif dans une salle de classe virtuelle? (oui/non)** |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

**Troisième étape : Déterminer si la collaboration pourrait améliorer les résultats d’apprentissage.**

Est-ce que la collaboration des participants permettrait d’atteindre un meilleur résultat d’apprentissage?

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Numéro de l’objectif | Collaboration? (oui/non) | Expliquer les avantages de la collaboration |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

**Facteurs supplémentaires :**

Le cas échéant, quelle incidence est-ce que les facteurs suivants peuvent avoir sur la décision de présenter le contenu dans une salle de classe virtuelle?

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Facteur** | **Incidence positive** | **Incidence négative** | **Éléments à considérer** |
| **Coût** |  |  |  |
| **Public** |  |  |  |
| **Experts en la matière** |  |  |  |
| **Durée du cours** |  |  |  |
| **Stabilité du contenu** |  |  |  |
| **« Durée utile » du cours** |  |  |  |
| **Lieu des séances animées** |  |  |  |

**Compilation des résultats**

Si vous avez coché « Oui » pour un cours offert de façon virtuelle et « Oui » pour la collaboration, et s’il n’y a pas d’incidence négative importante dans la liste de facteurs supplémentaires à considérer, le programme convient à une présentation en salle de classe virtuelle.