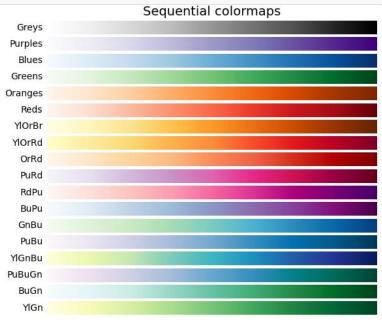
Використання палітр кольорів для візуалізації даних

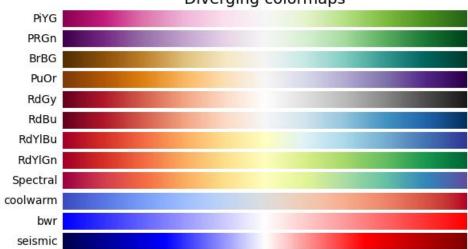
- 3) ^{1,2 бала} Бібліотека <u>matplotlib</u> має багато вбудованих карт (гам) кольорів, які можна отримати за допомогою методу <u>matplotlib.cm.get_cmap</u>. Також доступні сторонні бібліотеки на зразок <u>Palettable</u> чи <u>Colorcet</u> з великою кількістю додаткових кольорових гам. Подібні гами (colormap) корисні для якісного відображення тривимірного колірного простору для набору даних. Гами кольорів категоризують за їх функціями:
 - Послідовні (Sequential): яскравість і, часто, насиченість кольору змінюються поступово (incrementally), зазвичай використовується один відтінок кольору. Доречні для представлення впорядкованої інформації;

```
cmaps['Sequential'] = [
    'Greys', 'Purples', 'Blues', 'Greens', 'Oranges', 'Reds',
    'YlOrBr', 'YlOrRd', 'OrRd', 'PuRd', 'RdPu', 'BuPu',
    'GnBu', 'PuBu', 'YlGnBu', 'PuBuGn', 'BuGn', 'YlGn']
```

cividis



– *Розбіжні (Diverging)*: яскравість і, часто, насиченість двох різних кольорів змінюється до середньої точки, в якій буде ненасичений колір. Доречні при візуалізації даних, які мають критичне середнє значення, таких як топографічні дані або дані з коливаннями в околі заданого значення;

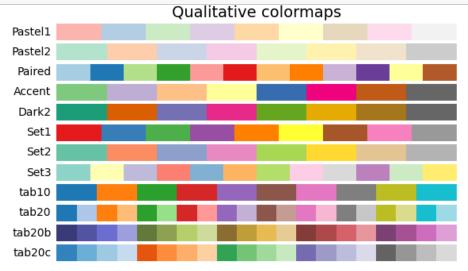


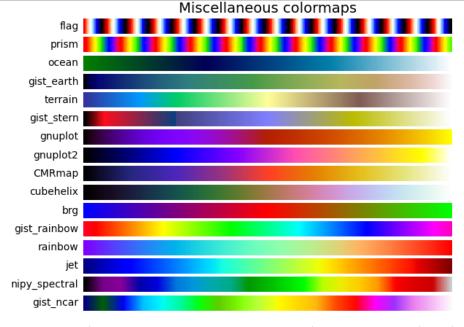
- **Циклічні** (Cyclic): яскравість двох різних кольорів змінюється до середньої точки та на початку/кінці діапазону значень, в яких буде ненасичений колір. Доречні при візуалізації значень, які знаходяться в околі кінцевих точок, зокрема, зсув фази, напрямок вітру або час доби.

— *Якісні (Qualitative)*: часто це різноманітні (miscellaneous) кольори; краще використовувати для представлення інформації, яка ϵ незв'язною або невпорядкованою.

```
cmaps['Qualitative'] = ['Pastel1', 'Pastel2', 'Paired', 'Accent',
```

```
'Dark2', 'Set1', 'Set2', 'Set3',
'tab10', 'tab20', 'tab20b', 'tab20c']
```





Для демонстрації використання карт кольорів за основу візьміть датасет з хімічним аналізом вин, на базі якого буде будуватись графік розкиду (scatter) залежно від варіанту. Додаткову інформацію про набір даних можна знайти тут. Зорієнтуватись у принципах використання гам кольорів допоможе стаття. Додайте відповідний код та скриншоти до звіту.

4) ^{1,8} бала Бібліотека matplotlib дозволяє оперувати конфігураціями та таблицями стилів (<u>style sheet</u>). Продемонструйте для отриманих графіків з основного дня 4 застосування вбудованих стилів:

Варіант	1	2	3
1	Solarize_Light2	seaborn	seaborn-notebook
2	dark_background	seaborn-bright	seaborn-paper
3	grayscale	seaborn-coloblind	seaborn pastel
4	classic	seaborn-dark	seaborn-poster
5	fivethirtyeight	seaborn-dark-palette	seaborn-talk
6	bmh	seaborn-darkgrid	seaborn-ticks
7	Solarize_Light2	seaborn-deep	seaborn-white
8	ggplot	seaborn-muted	seaborn-whitegrid
9	fasr	seaborn-deep	tableau-colorblind10
10	dark_background	seaborn-darkgrid	seaborn pastel
11	classic	seaborn-dark-palette	seaborn-poster
12	ggplot	seaborn-coloblind	seaborn-talk
13	bmh	seaborn-dark	seaborn-ticks
14	fast	seaborn-bright	seaborn-whitegrid
15	_classic_test	seaborn	tableau-colorblind10

Також можливе створення <u>власної таблиці стилів</u> з кастомними налаштуваннями. З цією метою потрібно створити файл з розширенням **.mplstyle**. Зчитати файл <u>matplotlibre</u>, щоб знайти параметри, в які слід внести зміни. Приклад відповідного mplstyle-файлу можете переглянути <u>тут</u>. Стильовий файл може копіюватись у проєкт локально та застосовуватись тільки в його контексті:

```
plt.use.style('my_awesome_style_sheet.mpltstyle')
```

Для глобального використання таблиці стилів на комп'ютері слід розмістити його в глобальній директорії matplotlib. Тоді застосування стилю матиме вигляд

Поекспериментуйте з конфігурацією, створивши власні варіації стилів. Додайте до звіту код та скриншоти графіків при застосуванні вбудованих стилів, а також текст власних стильових налаштувань з результатом їх застосування.